



ETERNA TRADING
classical vinyl records from all over the world

秋のバーゲン の お知らせ

~ Bargain 2025 Autumn ~

〒101-0064

千代田区神田猿楽町 1-5-4 猿楽堂ビル 1F

TEL : 03-5577-4054 / FAX : 03-5577-4078

営業時間 : 11:00 ~ 19:00 (火曜定休)

MAIL : info@eterna-trading.jp

Homepage : eterna-trading.jp

[開催期間]

2025/10/9 (木) 正午から、

2025/10/16 (木) 正午まで。

[対象商品]

カタログ 1360 号迄に掲載された高額レコード

約 120 点 ⇒ 20% オフ !!

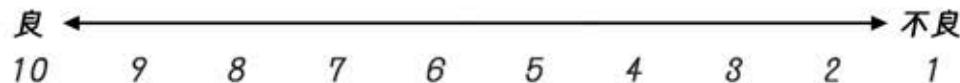
同じくカタログ 1360 号迄に掲載された REG 番台

約 880 点 ⇒ 50% オフ !!

洗浄液 & クリーニングクロス

⇒ 20% オフ !!

盤質評価の見方



※ 盤の評価はキズや凹凸の有無が対象となり、経年変化は対象外。
評価が 6 以下の場合、鑑賞に影響するキズ等があります。

ジャケット評価の見方



例外 : [未] = 未開封, [白] = 汎用の白ジャケット
[コピー] = 元ジャケットのコピー & 汎用白ジャケ

エテルナトレーディング

2025 秋のバーゲン要項

〔開催時期〕

2025/10/9（木）昼12:00～2025/10/16（木）昼12:00

〔諸注意〕

● ご注文は、基本的にWEBサイト経由、およびFAXとさせていただきます。

サイトを御利用になれない方、FAXをお持ちでない方につきましては電話注文でもお受けいたします。

ご希望のシリアル番号をお伝えいただいた後、数日後に改めて在庫確認のお電話をお願い致します。

ご連絡が無い場合は、お取り出来た商品を振替用紙を同梱の上で発送いたします。

●お取りした商品のキャンセルおよび返品は承っておりません。

●税込8300円以上のお買い上げで送料無料となります。

なお、梱包および各種対応には通常よりお時間を頂戴いたします。何卒ご了承下さい。

- 洗浄キット試験販売のお知らせ -

今まで弊社で取り扱いのなかった乾式クリーナーと、

電解水仕様の洗浄液をセットにした

レコード洗浄キットを試験的に販売いたします。

洗浄液をスプレーすることで湿式として使って、

更にレコード針クリーニング用のマイクロブラシも附属。

試験期間につき個数限定で 2割引き にて販売いたします。

ACC-013 レコード洗浄キット(針用マイクロブラシ附属版)

予定価格：税込2000円 → 限定価格：税込1600円

バーゲン商品リスト

『高額レコード』

- ・レーベル順で列記しております。
- ・バーゲン対象は カタログ" No1360 掲載分まで のレコードとなります。
- ・レコード情報やコンディションの詳細は Web サイトで御確認ください。

※ ホームページ上でも割引き価格で表示されておりまますので、
そのままお手続きいただければバーゲン価格で購入できます。

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	レベル情報	キズ情報
1351-056	ウルグアイ Ducretet Thomson	320C 024	ショパン:Pfソナタ2番「葬送」, 練習曲8曲	S.ニエジェルスキ(pf)	M		A7	¥22,000	¥17,600	【ウルグアイでのオリジナル】白 黒/緑輪内溝Ducretet-Thomson, 外周3時にAntar,	A面10時に小6回出る点あり→7
1355-008	チェコ SUPRAPHON	111 1101-3	バッハ:無伴奏Vnソナタとパル ティータ(全6曲)	B.ノヴォトニー(vn)	S	(3)	S8/7	¥22,000	¥17,600	【旧チェコ・スロバキアでの輸出 用オリジナル(フランス発売分)】- 青/銀1本線, ○○33 STEREO,	
1342-025	英DECCA	SET 298-300	ヴェルディ:ナブッコ(全曲)	L.ガルデツリ指揮ウイー ン国立歌劇場o./cho. E. シリオティス(s) B.プレ	S	(3)	A8/7	¥38,500	¥30,800	【英国でのステレオ・オリジナル】 紫/銀大デッカ中溝ED1相当, 10 時にOriginal Recording by~, セ	
1351-054	英DECCA	SXL 2224	マーラー:亡き子を偲ぶ歌, さ すらう若人の歌	K.フラグスタート(s) A. ボールト指揮ウイーンpo.	S		S7	¥22,000	¥17,600	【英国でのステレオ・オリジナル】 大デッカ溝ED1, Original Recording by~, 6時にMade in	
1351-053	英DECCA	SXL 2017	ストラヴィン斯基:火の鳥	E.アンセルメ指揮スイス・ ロマンドo.	S		A7	¥49,500	¥39,600	【英国でのステレオ・オリジナル】 大デッカ溝ED1, 12時にOriginal Recording by ~, 6時にMade in	B面2時に極小数回出るス レ, 4時に無音スレあり
1354-060	英DECCA	LXT 2651-6	ワーグナー:パルジファル(全 曲/1951年バイロイト音楽祭)	H.クナッパーツブッシュ指 揮バイロイト祝祭o./cho. M.メードル, H.ルートヴィ	M	(6)	S7	¥27,500	¥22,000	【英国での再版(第3版?)】茶/金イ ラスト中溝, 12時方向に Bayreuther Festspiele, 3時にffrr	第1面8時に微かに感じるプ レスミスあり
1347-046	英DECCA	LXT 2930	サラサー:スペイン舞曲集(8 曲), バスク奇想曲 他	R.リッチ(vn) L.パーシン ガー(pf)	M		A7	¥22,000	¥17,600	【英国での第2版】銀外溝, 12時 にMade in England(外周ラウンド 銀文字), 10時に破線○ LONG	B面9時に無音軽スレ2本と 微かに5回出る点あり→7
1341-033	英DECCA	SXL 6287	ファリヤ:恋は魔術師, グラナド ス:ゴイエスカス~間奏曲, ラ ヴェル:亡き王女のためのパ	R.フリューベック・デ・ブ ルゴス指揮ニュー・フィル ハーモニアo.	S		A8/7	¥38,500	¥30,800	【英国でのステレオ・オリジナル】 大デッカ溝ED2, Made in England by~, 9時にSPEED 33-1/3, グ	
1345-023	英DECCA	LXT 2646~	ワーグナー:ニュルンベルクの マイスター・シンガー	H.クナッパーツブッシュ指 揮ウイーンpo. /歌劇場 cho. H.ギューテン(s) E.	M	(7)	A7/6	¥55,000	¥44,000	【英国でのオリジナル】金ツヤ内 溝×7, 12時にMade in England(外周ラウンド金色文字),	第1幕の第4面(LXT 2646・B 面)2時に微かに15回出るス レ, 第1面(LXT 2646・A面)4
1332-030p	英DECCA	SXL 2076	ラフマニノフ:Pf協奏曲2番, バ ラキレフ:イスラメイ	J.カッチン(pf) G.ショル ティ指揮ロンドンso.	S		A7	¥22,000	¥17,600	【英国でのステレオ・オリジナル】 大デッカ溝ED1・外溝パンケーキ, 10時にOriginal Recording by~,	B面12時に微かに9回出る プレスミス, 7時に無音軽ス レあり
1332-027pb	英DECCA	SXL 6167	ドビュッシー:海, Cl狂詩曲, カ ンマ(ケクランOrch編曲)	E.アンセルメ指揮スイス・ ロマンドo. R.ゴルツ(cl)	S		A7	¥30,800	¥24,640	【英国でのステレオ・オリジナル】 大デッカ溝ED1, Original Recording by ~, 6時にMade in	B面12時に微かに7回出る スレあり
1332-027	英DECCA	SXL 6167	ドビュッシー:海, Cl狂詩曲, カ ンマ(ケクランOrch編曲)	E.アンセルメ指揮スイス・ ロマンドo. R.ゴルツ(cl)	S		A7	¥30,800	¥24,640	【英国でのステレオ・オリジナル】 大デッカ溝ED1, Original Recording by ~, 6時にMade in	
1332-020	英DECCA	SXL 2215-7	モーツアルト:ジングル・シップール 「魔笛」(全曲)	K.ベーム指揮ウイーンpo. /歌劇場cho. H.ギューテ ン, W.リップ, E.ローゼ	S	(3)	A8/7	¥88,000	¥70,400	【英国でのステレオ・オリジナル・ タイプ】大デッカED1, 10時に Original Recording by~, 6時に	第6面6時に無音点あり
1323-064	英DECCA	SXL 6131~	モーツアルト:舞曲・行進曲全 集1~10(完結)	W.ボスコフスキ指揮 ウイーン・モーツアルト Ens.	S	(10)	A8/7	¥24,200	¥19,360	【英国でのオリジナル/再版バラ 10枚セット】大デッカ溝ED2 × 5(Vol. 2/4/5/6/10)・大デッカ溝	Vol.6のA面2時に極小6回 出る点あり
1314-029	英DECCA	LK 4034	ベートーヴェン:Vnソナタ7番 Op.30-2, ロンドWoO.41, ブ ラームス:F.A.E.ソナタ~スケル	M.ロスター(vn) F.オズ ボーン(pf)	M		B6	¥55,000	¥44,000	【英国でのオリジナル】赤/金内 溝ツヤ, 12時にMade in England(ラウンド金文字), 10時に	これ以上の盤質は存在しな いと思われる, A面7時に極 小24回出るスレ, 11時極小
1349-019	英HMV	ALP 1011	ハイドン:交響曲94番「驚愕」, ブラームス:ハイドン変奏曲	W.フルトヴェングラー指 揮ウイーンpo.	M		A7	¥22,000	¥17,600	【英国でのオリジナル】金大ニッ バー中溝, 6時にAngelマーク下 にMade in Gt Britain(外周ラウン	
1329-063	英HMV	ASD 445-8	ワーグナー:タンホイザー(全 曲)	F.コンヴィチュニー指揮 ベルリンsk./cho. E.グ リュンマー, M.シェヒ, L.	S	(4)	A8/7	¥99,000	¥79,200	【英国でのステレオ・オリジナル】 白金輪ニッパー一段付, グルーヴ ガード厚手, 6時にMade in Gt	
1343-040	英HMV	ASD 272	グリーグ:Pf協奏曲Op.16, シューマン:Pf協奏曲Op.54	ソロモン・カットナー(pf) H.メンゲス指揮フィル ハーモニアo.	S		S7	¥22,000	¥17,600	【英国でのステレオ・オリジナル】 白金輪ニッパー一段付, (W/Gレ ベル), グルーヴガード厚手, 6時	

1340-056p	英LONDON-Ducretet Thomson	DTL 93009	ドビュッシー:放蕩息子, もう家のない子たちのクリスマス, 選ばれた乙女	D.E.アンゲルブレシュト指揮.フランス国立放送 o./cho. M.コルジュ(s) J.	M		A7	¥26,400	¥21,120	【英国でのオリジナル】赤/銀ツヤ外溝, 12時にMade in England(外周ラウンド銀文字), フラット重量, 15回出るスレあり→7	A面12時に1cmの無音スレ, B面4時に微妙に~極小
1321-061	英NIMBUS	2106	Y.ギュラーの芸術/バッハ, ショパン, スカルラッティ, アルベニス, クープラン, ラ	Y.ギュラー(pf)	S		S8/7	¥22,000	¥17,600	【英国でのオリジナル】黄赤輪/茶, センターホール上にSTEREO QS Quadraphonic, 6時にMade in	
1351-022	英RCA	SB 2012	チャイコフスキイ:白鳥の湖(ハイライト)	J.モレル指揮コヴェント・ガーデン王立歌劇場o.	S		A7	¥22,000	¥17,600	【英国でのステレオ・オリジナル】赤/銀サークル中溝LIVING STEREO, 12時にラウンドRed	
1321-057	英RCA	SB 2051	ショスタコーヴィチ:交響曲1番, 黄金時代	J.マルティノン指揮ロンドンso.	S		A7	¥26,400	¥21,120	【英国でのステレオ・オリジナル】赤/銀サークル中溝LIVING STEREO, 12時にラウンドRed	B面3時に微妙に7回感じる極小凸あるが問題のないレベル→7
1321-059	英RCA	SB 6513	ベートーヴェン:Vnソナタ8番, ブラームス:Vnソナタ1番	H.シェリング(vn) A.ルービンシュタイン(pf)	S		A7	¥26,400	¥21,120	【英国でのステレオ・オリジナル】赤/銀RCA Victor中溝LIVING STEREO, センターホール上にラ	A面2/3/4時/B面4時に微妙に数回出る凸,A面9時方向に横向きの無音スレあり
1316-026n	東独ETERNA	825 411-8	ベートーヴェン:交響曲全集(全9曲)	F.コンヴィチュニー指揮ゲヴァントハウスo. /ライプツィヒ放送cho. I.ヴェン	S	(8)	A8/7	¥71,500	¥57,200	【旧東ドイツでのステレオ・再版/ミケランジェロの表紙デザインジャケット入りの初出】黒/銀×8.	A面12時に無音スレ,6番のみ両面音に出ないシミあり
1320-026n	東独ETERNA	825 446-8	シュツツ:カンツィオーネス・サクラ(聖歌集)・(41曲のモーテット)	R.マウアスペルガー指揮ドレスデン聖十字架cho. H.オットー(org)	S	(3)	A8/7	¥22,000	¥17,600	【旧東ドイツでのステレオ・オリジナル】-ED黒/銀, OOST33, グルーヴガード厚手,Rights	
1326-020n	東独ETERNA	825 411-8	ベートーヴェン:交響曲全集(全9曲)	F.コンヴィチュニー指揮ゲヴァントハウスo. /ライプツィヒ放送cho. I.ヴェン	S	(8)	SA8/7	¥66,000	¥52,800	【旧東ドイツでのステレオ・再版/ミケランジェロの表紙デザインジャケット入りの初出】黒/銀×8.	3番のA面10時に極小5回出るスレ, B面8時に微妙に15回出るスレあり
1356-010t	東独ETERNA	825 084-7	バッハ:クリスマス・オラトリオ B.248(全曲)	K.トマス指揮ゲヴァントハウスo. /聖トマス教会cho. A.ギーベル(s) M.	S	(4)	A8/7	¥33,000	¥26,400	【旧東ドイツでのステレオ・オリジナル】黒/銀, STEREO OOST33, グルーヴガード厚手重量, Rights	第8面5時に微妙に9回出る点あり→7
1340-009	独ARCHIV	198 187 SAPM	バッハ:無伴奏Vc組曲3&4番	P.フルニエ(vc)	S		A8/7	¥22,000	¥17,600	【ドイツでのステレオ・第2版】-カ	
1358-064	独DGG	18 152 LPM	ドヴォルザーク:Vn協奏曲	J.マルツィ(vn) F.フリッチャイ指揮ベルリン放送 (旧名RIAS) so.	M		A7	¥38,500	¥30,800	【ドイツでの第2版/フランス発売 分・オリジナル】チューリップALLE内溝, ▽33, フラット重量, Made in	
1318-003	独DGG	16 097 LP	グリーグ:VcソナタOp.36	L.ヘルシャー(vc) H.リヒター・ハーザー(pf)	M	⑩	A7	¥55,000	¥44,000	【ドイツでのオリジナル(フランス発売分)】チューリップALLE, 山吹色□M33, フラット重量, 表記され	
1350-062	独DGG	19 089 LPEM	ボッケリーニ:Vc協奏曲9番, サン・サーンス:Vc協奏曲1番	L.ヘルシャー(vc) o. マツエラート指揮ベルリンpo.	M		A8/7	¥26,400	¥21,120	【ドイツでのオリジナル】チューリップALLE内溝, ▽M33, Made in Germanyの刻印, フラット重量, 表	
1333-063	仏ADÈS	13 025	パガニーニ:24の奇想曲Op.1(選集12曲)	D.エルリ(vn)	GU		A8/7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】白金丸土手, 3時に33T/M Haute Fidélité, 3時にMade in France(ラウンド	A面2時に極小4回出る点あり
1337-055	仏ADÈS	19003-4	パガニーニ:24の奇想曲(全24曲)	D.エルリ(vn)	GU	(2)	A8/7	¥77,000	¥61,600	【フランスでの2枚組オリジナル】白金丸土手, センターホール上にGravure Universelle Mono-Stéré	
1304-062	仏ALLEGRO	LDAD 148	スペイン・ピアノ作品集/ソレール, フアリヤ, インファンテ, アルベニス, グラナドス,	E.オスター(pf)	M		A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】黄/赤内溝, 6時に王冠・Elite, 7時にMade in France(ラウンド赤文字).	A面5時に浅い横スレあり・微妙に~極小7回程度出る・影響はさほどなく7とし
1352-051	仏CALLIOPE	CAL 184146	フォーレ:歌曲集Vol.1~6(完結)	J.エルビヨン(br) T.パラスキヴェスコ(pf) A.M.ロード, J.ニゴゴシャン(s)	GU	(6)	A8/7	¥33,000	¥26,400	【フランスでの箱のオリジナル】灰/黒豎琴内溝, Fauré 1-6, 9時にMade in France, 3時にGravure	3枚目A面12時に無音スレ, 5枚目A面9時に極小2回出る溝スレあり
1352-050	仏CALLIOPE	CAL 1841-6	フォーレ:歌曲集Vol.1~6(完結)	J.エルビヨン(br) T.パラスキヴェスコ(pf) A.M.ロード, J.ニゴゴシャン(s)	GU	(6)	A8/7	¥33,000	¥26,400	【フランスでのバラのオリジナル/オリジナルタイプ】灰/黒豎琴内溝×1(Vol.1), アズキ/白豎琴土	

1342-030	仏 CALLIOPE	CAL 183133/183436	ドビュッシー:Pf作品集-第1巻+第2巻(完結)	T.パラスキヴェスコ, J.ルヴィエ(pf)	GU	(3)	A8/7	¥26,400	¥21,120	【フランスでの箱のオリジナル・タイプ】アズキ/白狭内溝×2(第1巻の前半2枚), 灰/黒豎琴浅内溝	
1350-063	仏CAPITOL	SP 8512	チャイコフスキイ:Vn協奏曲	N.ミルシテイン(vn) W.スタンバーグ指揮ピツツバーグso.	S		A8/7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのステレオ・第2版】黒虹輪段なし, 9時にFull Dimensional Sound, 12時に	
1350-014	仏CLASSIC	6027	モーツアルト:Pfソナタ11番 K.331「トルコ行進曲付き」, Pf ソナタ8番K.310	L.クラウス(pf)	M		B7	¥29,700	¥23,760	【フランスでのオリジナル】黒白/赤深内溝, 9時にMade in France, フラット重量, 表記されたレコード	ア面7時に目立つスレあるが音は出ない, 10時に無音ヘアライン, 1時に無音軽スレ
1349-016p	仏CLASSIC	6027	モーツアルト:Pfソナタ11番 K.331「トルコ行進曲付き」, Pf ソナタ8番K.310	L.クラウス(pf)	M		A7/6	¥26,400	¥21,120	【フランスでのオリジナル】黒白/赤深内溝, 9時にMade in France, フラット重量, 表記されたレコード	A面4時/12時に微かに感じるスレあり→7, B面4時に中大~極小17回出る凸, 8時
1347-015p	仏Club Fran çais	2266	モーツアルト:Vn協奏曲3番 K.216, Vn協奏曲4番K.218	P.マカノヴィツキー(vn) K.リステンパルト指揮ザール室内o.	S		A8/7	¥55,000	¥44,000	【フランスでのステレオ・第2版】緑白/黒浅内溝, 3時に白○ラウンドでSTÉRÉO COMPATIBLE, 5	
1355-060	仏Club Fran çais	32	ラヴェル:Pfトリオ, 弦楽四重奏曲	C.エルフェ(pf) D.エルリ(vn) R.アルバン(vc) / シャンペイユQt.	M		A7/6	¥33,000	¥26,400	【フランスでのオリジナル】薄茶白/黒深中溝, 5時にMaden in France(縦表記), フラット重量,	A面2時に極小3回出る点→7, B面4時/5時/10時に極小数回出るスレ, 9時に極小
1349-013p	仏Club Mondial du Disque	CMD 345/367/376/37 9	Pf作品集/モーツアルト, バッハ, ベートーヴェン	L.クラウス(pf)	M	(4)	A7/6	¥33,000	¥26,400	【フランスでのオリジナル】青白/青太中溝×2, 青白/青浅中溝×2, 6時にMaden in France, フラッ	CMD 345(モーツアルト)のA面2時に4回出るスレ・3時によ小7回出る点・12時に小40
1349-061	仏Club National du Disque	CND 48	ドイツPf作品集/バッハ, ハイドン, ベートーヴェン, ウェーバー, モーツアルト, シューマ	A.セリエ(pf)	M		A7/6	¥49,500	¥39,600	【フランスでのオリジナル】紺/銀段付, Le Club Des Jeunesse Musicales De Francais, 6時に	A面1時に微かに3回出る点, 7時に微かに42回出るスレ, 10時に極小15+11回出る点
1360-049	仏 COLUMBIA	SAXF 161	シューベルト:Pfトリオ1番	D.オイストラフ(vn) L.オボーリン(pf) S.クヌシェビツキー(vc)	S		A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのステレオ・オリジナル】紺/銀音符段付stéréo, グルーヴガード厚手, 1959年頃の	
1360-039	仏 COLUMBIA	SAXF 1017	ドヴォルザーク:交響曲9番「新世界より」	o. クレンペラー指揮フィルハーモニアo.	S		A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのステレオ・オリジナル】紺/銀音符段なしstéréo, グルーヴガード厚出, 1964年頃の	B面7時に小1回出る点→7
1342-010	仏 COLUMBIA	SAXF 120-2	ロッシーニ:セビーリヤの理髪師(全曲)	A.ガリエラ指揮フィルハーモニアo./cho. M.カラス(s) G.カルトゥラン(a)	S	(3)	A7	¥44,000	¥35,200	【フランスでのステレオ・オリジナル】紺/銀音符段付Stéréo, 3時に33 1/3 Tours minute, 6時にMade	第2面3時に微かに数回出るスレ, 10時に極小数回出るスレ, 第4面3時に極小数
1360-036	仏 COLUMBIA	SAXF 995	ベートーヴェン:Vn協奏曲 Op.61	N.ミルシテイン(vn) E.ライニスドルフ指揮フィルハーモニアo.	S		A7	¥49,500	¥39,600	【フランスでのステレオ・オリジナル】紺/銀音符段なしStéréo, グルーヴガード厚手, 1963年製造	B面12時に極小~微かに15+2回出るスレ
1327-047p	仏 COLUMBIA	FCX 651	スペインPf作品集/アルベニス:スペイン, グラナドス, モンポウ	A.チッコリーニ(pf)	M		A7/6	¥33,000	¥26,400	【フランスでのオリジナル】紺/銀音符内溝, センターホール上にLongue Durée □33 1/3	A面2時に極小23回出る面スレと極小5回出る点あり→6, 5時に微かに感じるスレ,
1358-012	仏 COLUMBIA	SAXF 224-5	バッハ:プランデンブルク協奏曲B.1046-1051	o. クレンペラー指揮フィルハーモニアo. H.ビーン(vn) G.モリス, A.アクロイ	S	(2)	A7/6	¥22,000	¥17,600	【フランスでのステレオ・オリジナル】紺/銀音符段付Stéréo × 2(2枚目は僅かな段), グルーヴガー	第3面9時に微か~極小20回程出るスレあり→6
1348-064	仏 COLUMBIA	CCA 1070~	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲全集(全17曲)	ハンガリーQt.Z.セーケイ, M.クットネル(vn) D.コロムザイ(va) G.マジヤー	S	(10)	AB8/7	¥88,000	¥70,400	【フランスでのオリジナル】紺/銀音符stéréo段なし×10, 6時にMade in France, グルーヴガード	第7面(7番)8時に無音ヘアラインあり
1320-045n	仏DF	DF 24	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲1番 & 2番	ヴェーグQt.	M		A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】赤輪青地内溝, 12時にMade in France(ラウンド黒文字), フラット	外周に軽度の歪みあり・上下・左右に1mm程度揺れあるが当社針ではトレース間
1307-060	仏DF	DF 204/205/206	ヘンデル:Org協奏曲集(全12曲)	M.C.アラン(org) K.リストンパルト指揮ザール室内o.	M	(3)	A7	¥33,000	¥26,400	【フランスでの再版/バラ单売のオリジナル】赤輪青地図段付×3, 12時にMade in France(ラウンド	DF206:A面10時に極小5回出るスレあり
1307-059	仏DF	DF-H	ヘンデル:Org協奏曲集(全12曲)	M.C.アラン(org) K.リストンパルト指揮ザール室内o.	M	(3)	A7	¥66,000	¥52,800	【フランスでのセットのオリジナル】赤輪青地図中太溝(3枚とも), 内側3.5cmの高い盛上り(大力マ	第6面6時に微かに12回出るスレあり

1351-014	仏DF	DF 81	モーツアルト:Pfトリオ全集 Vol.1/3番K.496, 4番K.502	L.クラウス(pf) W.ボスコフ スキー(vn) N.ヒューブ ナー(vc)	M		S7	¥29,700	¥23,760	【フランスでのオリジナル・タイプ】赤輪青地図太中溝, 12時にMade in France, フラット重量, (P)なし,	
1345-064p	仏DF	DF-F	ヘンデル:12の合奏協奏曲全集	K.リステンパルト指揮 ザール室内o.	M	(3)	A7/6	¥33,000	¥26,400	【フランスでの全集オリジナル】赤輪青地図中太溝(3枚とも), 内側3.5cmの高い盛上り(大力マボコ),	1枚目B面3時に微かに6回出る点, 2枚目B面6時に極小4回出る凸, 3枚目A面6時
1341-007	仏DF	DF 110-1	バッハ:プランデンブルク協奏曲B.1046-1051	K.リステンパルト指揮 ザール室内o. U.グレーリング(vn) J.P.ランパル,	M	(2)	A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】赤輪青地図内溝, 12時にMade in France, フラット重量, 表記された	第1面8/12時に微かに感じるシミ, 第2面3/4時に極小6回出るシミ, 第3面2時に微
1332-003	仏DF	525 116	ルクレール:Vn協奏曲イ長調 Op.7-6, Vn協奏曲ト短調 Op.10-6	M.オークレール(vn) K.リステンパルト指揮ザール 室内o.	M	⑩	A7	¥110,000	¥88,000	【フランスでのオリジナル】橙輪地 図浅2重内溝, 6時にMicrosillon 33 Tours, 12時にMade in	A面3時/9時に無音スレあり
1352-002	仏DF	DF 48	ストラヴィンスキー・Pf作品集	M.メイエル(pf)	M	⑩	A7	¥44,000	¥35,200	【フランスでの第2版と思われる】 橙輪橙地図浅中溝, 12時にMade in France, フラット重量, 表記され	A面12時/B面7時に極小数回出る点あり
1307-056	仏DF	DF 163	ストラヴィンスキー・Pf作品集/ ペトルーシュカからの3楽章 他	M.メイエル(pf)	M		A7	¥110,000	¥88,000	【フランスでの12のオリジナル】 赤輪青地図内溝, 12時にMade in France(ラウンド黒文字), フラット	A面4時に微かに4回出るシ ミ→7, 12時に微かに5回出 る点と10回出るスレ, B面2
1320-042	仏DF	DF 167	ベートーヴェン:Vnソナタ集 Vol.1/Vnソナタ1~3番	W.ボスコフスキー(vn) L. クラウス(pf)	M		A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでの第2版/バラの最 初】赤輪青地図太中溝, 12時に Made in France(ラウンド黒文字),	A面2時に微か~極小15回 出るスレあり, 軽度のオワン あり・トレスは問題ない
1349-017p	仏DF	DF 20007	モーツアルト:Vnソナタ集/23番 K.306, 28番K.380, 31番 K.404	W.ボスコフスキー(vn) L. クラウス(pf)	M		A7	¥44,000	¥35,200	【フランスでの再版】赤輪青地図 段付, 12時にMade in France, グ ルーヴガード厚手, 表記されたレ	
1320-041	仏DF	DF 98-9	ラモー:クラヴサン曲集(Pf編曲 版)	M.メイエル(pf)	M	(2)	B7/6	¥132,000	¥105,600	【フランスでのオリジナル】赤輪青 地図内溝, 12時にMade in France (ラウンド黒文字), フラット	第2面12時に小中5回出 点と目立つ無音ヘアライ ン, 5時/8時に小30回出る面
1320-040	仏DF	DF 100-1	ラヴェルPf作品集/鏡, 夜の ガスパール, 水の戯れ, ソナ チネ, クーブランの墓 他	M.メイエル(pf)	M	(2)	A7/6	¥110,000	¥88,000	【フランスでのオリジナル】赤輪青 地図内溝, 12時にMade in France (ラウンド黒文字), フラット	第1面5時に極小5回出 る点, 10時に小14回出る点, 11 時に微かに断続する2cmの
1320-016	仏DF	DF 37	モーツアルト:Pf協奏曲20番, Pfソナタ23番	M.メイエル(pf) M.エウイツ ツ指揮モーリス・エウイツ ツ室内o.	M		B7/6	¥55,000	¥44,000	【フランスでの第2版と思われる】 赤輪青地図太中溝, 12時にMade in France(ラウンド黒字), フラット	A面10時に極小~小29回出 る5mmの斜めスレあり, これ は状態の良い部類に入る, B
1320-044	仏DF	DF 132	ブルームス:セレナーデ2番, ワーグナー:ジークフリート牧 歌	K.リステンパルト指揮 ザール室内o.	M		A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】赤輪青 地図内溝, 12時にMade in France(ラウンド黒文字), フラット	
1347-060p	仏DF	DF-H	ヘンデル:Org協奏曲集(全12 曲)	M.C.アラン(org) K.リステ ンパルト指揮ザール室 内o.	M	(3)	S7	¥49,500	¥39,600	【フランスでのセットのオリジナ ル】赤輪青地図中太溝(3枚とも), 内側3.5cmの高い盛上り(大力マ	
1356-058	仏Disques A Charlin	CL 11	フォーレ:エレジー, Pf五重奏 曲2番	G.ティツサン・ヴァランタ ン(pf), J.デュモン, L.ペ ルルミュテル(vn) M.カル	GU		A8/7	¥26,400	¥21,120	【フランスでの第2版】白/アズキ 逆内溝, STÉRÉO compatible, 3 時にMade in France(ラウンド), グ	
1310-038	仏Ducretet Thomson	LPG 8675	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 15番	ウィーン・コンツェルトハ ウスQt.	M		A8/7	¥44,000	¥35,200	【フランスでの第2版】石像金輪中 溝, La Voix de Monde, 9時に Licence Westminster, 6時に	
1348-004	仏Ducretet Thomson	270C 007	ベートーヴェン:Vnソナタ9番 「クロイツェル」	M.クリュ(vn) J.C.アング ルベール(pf)	M	⑩	A7	¥99,000	¥79,200	【フランスでのオリジナル】石像金 輪内溝, 6時にMade in France, フラット重量, La Voix de Monde,	A面3時に極小9+微かに12 回出るスレあり→7, B面6時 に極小7回出る点あり→7
1332-051	仏Ducretet Thomson	320C 011	ドビュッシー:放蕩息子, もう家 のない子たちのクリスマス, 選ばれた乙女	D.E.アンゲルブレシュト指 揮.フランス国立放送 o./cho. M.コルジュ(s) J.	M		A7	¥27,500	¥22,000	【フランスでのオリジナル】石像金 輪内溝, 12時にLa Voix de Monde(ラウンド白文字), 3時に	A面3時に微かに3回出る点, 4時に無音面スレ
1332-055	仏Ducretet Thomson	300C 034	ショパン:19のポーランドの歌 (全19曲)	M.カレシュカ(s) G.ティツ サン・ヴァランタン(pf)	M		A7	¥33,000	¥26,400	【フランスでのオリジナル】赤白石 像金輪2重浅内溝, 12時にLa Voix de Monde(ラウンド白文字),	A面12時に微かに1回出る 点あり→7

1310-045	仏Ducretet Thomson	LPG 8318	ヴィヴィアルディ:Vn協奏曲 変ホ長調RV.254, Vn協奏曲ニ短調RV.244	P.リバール(vn) R.モラルト指揮ウイーンso.	M		A7	¥27,500	¥22,000	【フランスでのオリジナル】石像金輪Selmer中溝, La Voix de Monde, 9時にLicence	
1310-036	仏Ducretet Thomson	320C 018	ベートーヴェン:弦楽四重奏5番, 弦楽四重奏16番	バリリQt	M		A6	¥33,000	¥26,400	【フランスでのオリジナル】石像金輪内溝, La Voix de Monde, 6時にMade in France(ラウンド銀文	A面12時に無音軽スレ, 2時に微妙に20回ほど出る軽スレ, 4時に微妙に断続する
1351-055p	仏Ducretet Thomson	320C 124	ラロ:スペイン協奏曲, ノルウェー狂詩曲	D.エルリ(vn) D.E.アンゲルブルシュト指揮ロンドンpo.	M		B7/6	¥44,000	¥35,200	【フランスでのオリジナル】音叉赤輪2重浅内溝, 6時にMade in France, 33T	A面7時に小13回出る点, 6時に小14回出る点, 4時に小~極小25回出る点あり, 重量, 表記された
1350-001	仏Ducretet Thomson	LLA 1032	ベートーヴェン:10の変奏曲 WoO.73, 6つの変奏曲Op.34	A.フェルバー(pf)	M	(8) (33 rpm)	B7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】石像金輪広内溝Selmer付, La Voix de Monde, 3時にMade in France	
1351-001	仏Ducretet Thomson	255C 048	メンデルスゾーン:Vn協奏曲 Op.64	D.エルリ(vn) E.ブル指揮南西ドイツ放送o.	M	(10)	A7	¥26,400	¥21,120	【フランスでのオリジナル】黄白内溝, センターホール上にCollection Classiques D'Hier et	
1334-032b	仏ERATO	DP 43-1	ラヴェル:Pf三重奏曲, ルーセル:Fl三重奏曲Op.40, 弦楽三重奏曲Op.58	L.デカーヴ(pf) J.P.ランパル(Fl) パスキエ・トリオ	M		A7	¥27,500	¥22,000	【フランスでの第3版(商用レーベルの第2版と思われる)】薄緑白豎琴中溝, 3時にMicrosillon	
1334-032	仏ERATO	DP 43-1	ラヴェル:Pf三重奏曲, ルーセル:Fl三重奏曲Op.40, 弦楽三重奏曲Op.58	L.デカーヴ(pf) J.P.ランパル(Fl) パスキエ・トリオ	M		A7	¥44,000	¥35,200	【フランスでの第2版(最古の商用レーベルと思われる)】濃緑白豎琴内溝, 3時にMicrosillon	
1354-009	仏ERATO	STE 50140-2	バッハ:クリスマス・オラトリオ B.248(全曲)	F.ヴェルナー指揮プロフオルツハイム室内o./ハイルブロン・ハイニリヒ・	S	(3)	A8/7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのステレオ・オリジナル】ピンク白豎琴2重内溝, 外周3cmの低い盛上(カマボコ)あり, 9	3枚目に軽度の無音ビニール焼けあり
1354-010b	仏ERATO	LDE 3073-5	バッハ:口短調ミサ(全曲)	F.ヴェルナー指揮プロフオルツハイム室内o./ハイルブロン・ハイニリヒ・	M	(3)	A8/6	¥27,500	¥22,000	【フランスでのオリジナル】緑白豎琴狭内溝×1(Op.1), 外周3cmの盛上(カマボコ)・VOL.1を除く,	第3面9時に微妙に23回でるシミあり→6としたが影響は僅か
1304-008	仏ERATO	STE 50079	バッハ:Vnソナタ集Vol.1/Vnソナタ1~3番B.1014~1016	R.バルヒエット(vn) R.ヴェイロン・ラクロワ(cemb)	S		A7	¥66,000	¥52,800	【フランスでのステレオ・オリジナル】ピンク白豎琴外溝, 外周3cmの盛上(カマボコ), 9時にMade	A面8hと12h通過時に極小~微妙に17回程出るスレ, B面3hと10hに微妙に数回
1354-036	仏Harmonia Mundi	HMU 115-6	ブームス:Vnソナタ(全3曲), Hrトリオ	S.ミラノヴァ(vn) D.ミラノヴァ(pf) V.グリゴロフ(hr)	GU	(2)	A8/7	¥33,000	¥26,400	【フランスでのオリジナル】黒/銀口口土手, センターホール上にharmonia mundi下に	第4面10時に小~極小で4回出る点あり
1352-010	仏IPG	7 674-6	バッハ:無伴奏Vc組曲(全6曲)	R.フォンタナローザ(vc)	S	(3)	A8/7	¥77,000	¥61,600	【フランスでのオリジナル】艶消黒/銀逆内溝, センターホール上にIPG Aristocrate IPG(横白文字),	
1243-002	仏L'homme et l'eau chaude	XPM 110	リスト:エステ莊の噴水, ドビュッシー:水に映る影, 雨の庭, ヘンデル:水上の音楽~5	A.v.バレンツエン(pf) /M.エヴィツツ指揮室内o.	M	(10)	A7	¥33,000	¥26,400	【フランスでの10"のオリジナル】橙/紺段付, 6時にMade in France, グルーヴガード厚手, 表	A面7時に無音小スレあり
1348-002	仏L'homme et l'eau chaude	XPM 110	リスト:エステ莊の噴水, ドビュッシー, ヘンデル	A.v.バレンツエン(pf) /M.エヴィツツ指揮室内o.	M	(10)	A8/7	¥22,000	¥17,600	【フランスでの10"のオリジナル】橙/紺段付, 9時にLE GAZ DE FRANCE, 3時にL'ÉLECTRICITÉ	
1330-007	仏LUMEN	LD 2421	チャイコフスキイ:弦楽セレナーデ	K.リステンパルト指揮ザール室内o.	M	(10)	A7	¥33,000	¥26,400	【フランスでのオリジナル】赤/黒中溝, センターホール上にMicrosillon 33 Tours, 6時に	
1352-001	仏LUMEN	LD 2403	ブームス:Cl五重奏曲	A.ビュルクナー(cl) ベルリン・フィルハ重奏団メンバー	M	(10)	A7	¥38,500	¥30,800	【フランスでのオリジナル】赤/黒深中内溝, 12時方向にMicrosillon 33 1/3, 6時にMade	A面3/7時に微妙に15回出る点, 5時に数回出るスレあり, これ以上の状態は
1337-009p	仏ODÉON	ODX 114	バッハ:Vn協奏曲1番B.1041, Vn協奏曲2番B.1042	H.シェリング(vn) G.ブイヨン指揮コンセール・パドルーo.	M		A7	¥49,500	¥39,600	【フランスでのオリジナル】赤/銀内溝, 12時方向にLongue Durée Microsillon. 33 1/3 Tours Minute,	B面1時に微妙に5回出る凸あり
1356-007	仏ODÉON	OC 1012	サン・サーンス:ハバネラ, 序奏とロンド・カブリオーネ	H.シェリング(vn) E.リンデンベルク指揮フランス国立放送o.	M	(10)	A8/7	¥26,400	¥21,120	【フランスでの第2版】黄/茶内溝, 6時にMade in France, ロゴ上にLongue Durée Microsillon. 33	A面12時に極小無音白点あり

1337-023p	仏Orphée	352084	モーツアルト:ディヴェルティメント7番, Pf協奏曲10番(2台用)	L.デカーヴ, J.ドワイアン(pf) F.ウーブラドゥ指揮パリ・コンサート協会会室	M		A7	¥55,000	¥44,000	【フランスでのモノラル・オリジナル】青/銀内溝, 厚手(グルーヴガード以前の厚手盤), 9時に	A面2時に微かに8回出るシミ, B面3時に無音ヘアラインあり
1310-013p	仏Pathé	DTX 349	バッハ:パルティータ2番, メンデルスゾーン:スコットランド幻想曲, リスト:軽やかさ	L.ライト(pf)	M		A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】濃緑/銀段なし, センターホール上に銀字でLongue Durée □33 1/3	A面6時に微かに11回出るスレあり
1358-027	仏PHILIPS	A 01311 L~	ブラームス:交響曲1~4番, ハンガリー舞曲集1・3・10・17番, ハイドン変奏曲	B.ワルター指揮ニュー・ヨークpo.	M	(4)	A7/6	¥22,000	¥17,600	【フランスでの当番号でのオリジナル】赤/銀Minigroove内溝×4, 1957-1958年頃の製造分	交響曲1番A面5時無音点, 3番A面3時に無音点, B面3時に微かに感じるスレ, 12
1348-012p	仏PHILIPS	835 727-8 LY	バッハ:フーガの技法(レーデル編), 前奏曲とフーガ2曲	K.レーデル指揮ミュンヘン・プロアルテo. /P.コシュロー(org)	S	(2)	A8/7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのステレオ・オリジナル】ピンク/黒HI-FI STEREO2重内溝, →○←, 外周3cmの低い盛	第2面12時に1.5cmの無音斜めスレあり
1334-062	仏PRETORIA	30CL 8013	メンデルスゾーン:Vn協奏曲Op.64, チャイコフスキイ:Vn協奏曲Op.35	S.アッカルド(vn) H.アルベルト指揮コンセール・パドローo.	M		A7	¥38,500	¥30,800	【フランスでのオリジナル】白灰/黒深中溝, 9時に33tm, グルーヴガード, 表記されたレコード番	A面4時極小6回出る点あり→7, B面12時に殆ど出ない7mmのスレあり(微かに感じ)
1338-064	仏private	LEO 7801	ヘンデル:ソナタ長調, ベートーヴェン:Vnソナタ2番~ロンド, ラヴェル:ハバネラ形式の	R.レーヴェンゲート(vc) A.サブレ(pf)	S		白7	¥44,000	¥35,200	【フランスでのオリジナル】水色/黒逆内溝, センターホール上にConcert Public (extraits), 2時に	
1313-049b	仏Quatuor Loewenguth	DQL 502	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲4番, 10番「ハープ」	レーヴェンゲートQt.	M		A8/7	¥44,000	¥35,200	【フランスでのオリジナル】水色/黒, レーベル名が来るべき場所にはBEETHOVENのみの表記, 2	
1333-064	仏Quatuor Loewenguth	DQL 500	シューベルト:弦楽四重奏曲14番「死と乙女」, 12番「四重奏断章」	レーヴェンゲートQt.	M		A8/7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】白/紺, 12時にMade in France(ラウンド紺文字), グルーヴガード厚手,	
1313-049	仏Quatuor Loewenguth	DQL 502	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲4番, 10番「ハープ」	レーヴェンゲートQt.	M		A8/7	¥38,500	¥30,800	【フランスでのオリジナル】水色/黒, レーベル名が来るべき場所にはBEETHOVENのみの表記, 2	
1313-022p	仏VÉGA	VAL 17	ドビュッシー:管弦楽作品全集・合唱曲集/夜想曲, 遊戯, 祈り, 映像, 海, サラバンド,	M.ロザンタール指揮パリ国立歌劇場o. /国立放送cho. N.ソートゥロー(s)	M	(3)	A7/5	¥22,000	¥17,600	【フランスでの箱のオリジナル】白黒豎琴中溝, センターホール下にPrésence De La Musique	第1面5時に極小~小~小55ほど出るスレ, 6時/7時/11時に極小~小~中~小55
1313-037	仏VÉGA	30MT 10139	ベートーヴェン:Vnソナタ9番「クロイツェル」, Vnソナタ3番	C.シルルニク(vn) A.チツコリーニ(pf)	M		A7	¥27,500	¥22,000	【フランスでの第2版】水色白渦巻内溝, 12時方向にMusique Pour Tous, 3時にMade in France(ラウ	A面4時に長い無音ヘアインあり, B面1時に微かに6回出るスレあり
1313-033	仏VÉGA	C30A 84	ドヴォルザーク:弦楽五重奏曲2番Op.77, VnソナタOp.57, ロマンティックな小品Op.75	ウェイン・コンツェルトハウスQt.J.ヘルマン(cb) / P.リバール(vn) F.ホレ	M		B7	¥26,400	¥21,120	【フランスでのオリジナル】白黒豎琴中溝, 9時にLicence Westminsterロゴ, 3時にMade in	
1313-038	仏VÉGA	C30S 182	ヘンデル:Vnソナタ集Vol.1/2番Op.1-10, 3番Op.1-11, 5番Op.1-14, 6番Op.1-15	J.フルニエ(vn) G.ドワイアン(pf)	M		A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでの12"のオリジナル】白黒豎琴浅中溝, フラット重量, 3時にMade in France Haute Fidé	A面9時に微かに5回程出るスレ, 7時に微かに10回出るスレあり, B面5時に微かに
1313-039	仏VÉGA	30MT 10180	ヘンデル:Vnソナタ集Vol.2/1番Op.1-3, 2番Op.1-10, 3番Op.1-12, 4番Op.1-13	J.フルニエ(vn) G.ドワイアン(pf)	M		A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでの12"の再版/当番号のオリジナル】白灰音符Musique Pour Tous, 外周5mmに浅サーク	
1313-040	仏VÉGA	C30ST 20030	オペラアリア集/グノー, レイエ, アレヴィ, マスネ	R.クレスパン(s) J.エチエヴェリ指揮so.	S		B7/6	¥22,000	¥17,600	【フランスでのステレオ・オリジナル】白黒豎琴浅中溝STEREO, 9時に金丸パノラマSTEREOロゴ, 3	A面7時に微かに~極小15回出る点あり・僅かな難だが6とした
1313-027	仏VÉGA	19 012	ヴィヴァルディ:四季	F.ティーレガント指揮南西ドイツ室内o. R.バルヒエット(vn) J.ムッケル	M		A7	¥33,000	¥26,400	【フランスでのオリジナル】白VÉGA eurodisc, 3時にMade in France(ラウンド金文字), 厚手(グ	
1357-001	仏VÉGA	C35S 210	ラモー:リゴドン, クーブラン:演奏会用小品, リュリ, ロカ泰ツリ	E.マニヤン(vc) J.ボノー(pf)	M	⑩	A7	¥44,000	¥35,200	【フランスでのオリジナル】白黒豎琴中溝, フラット重量	
1341-013	仏VÉGA	C30A 319	モーツアルト:Vnソナタ34番K.378, Vnソナタ40番K.454	C.シルルニク(vn) A.チツコリーニ(pf)	M		A6	¥66,000	¥52,800	【フランスでのオリジナル】白黒豎琴中溝, 9時にLicence Westminsterロゴ, 3時にMede in	A面8時に極小~微かに55回程出る8mmのスレあり, B面2時に微かに55回程出る

1333-011	仏VOGUE	MDINT 9246	バッハ:Vn協奏曲1番, モーツアルト:Vn協奏曲7番	H.プレス(vn/指揮) モントリオールレso.	M		A7	¥33,000	¥26,400	【フランスでのオリジナル】白/ピント黒浅中溝, 3時に赤で33, 10時にSérie Internationale, 2時に	B面8時に極小4回出る点あり
1352-017	仏VOX	VBX 3	モーツアルト:弦楽五重奏曲(全6曲)	バルヒエットQt.E.ケシガーヴa)	M	(3)	A7	¥44,000	¥35,200	【フランスでのオリジナル】黒/金ソヤ外溝, 外周3.5cmの盛上りあり(カマボコ), 6時にUltra High	第1面(K.174)の9時に小6回出る点, 2時に微かに4回出る点あり→7
1342-035b	仏VSM	2C 191-11651-4	ドビュッシーPf作品集/ベルガマスク組曲, 前奏曲集, 子供の領分, 版画, 2つのアラベ	S.フランソワ(pf)	S	(4)	A8/7	¥38,500	¥30,800	【フランスでのオリジナル】カラー切手ニッパー・12時に白字でSTEREO MONO, 6時に白字で□	
1354-064	仏VSM	ASDF 172	ベートーヴェン:交響曲6番「田園」	A.クリュイタンス指揮ベルリンpo.	S		A7	¥55,000	¥44,000	【フランスでのステレオ・オリジナル】銀大ニッパー一段付大STÉRÉO, 9時にMade in France(横銀白	
1342-001	仏VSM	FALP 383-7	ワーグナー:ワルキューレ(全曲)	W.フルトヴェングラー指揮ヴィーンpo. L.リザネク, M.メードル, E.ケート, D.	M	(5)	A7/6	¥27,500	¥22,000	【フランスでのオリジナル】銀大ニッパー内溝, 9時にMade in France, 3時に33 1/3 Tours	第1面10時に極小～微かに30回出る点スレ, 12時に微かに～極小24回出る点, 第
1348-064b	仏VSM	2C 165-50275-84	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲全集(全17曲)	ハンガリーQt.Z.セーケイ, M.クットネル(vn) D.コロムザイ(va) G.マジャー	S	(10)	A8/7	¥27,500	¥22,000	【フランスでの再版/VSMでは最初のレーベル】カラー切手ニッパー・12時に黒字でSTÉRÉO(前	
1330-023p	仏VSM	FALP 484	モーツアルト:交響曲35番「ハフナー」, 36番「リンツ」	A.ヴァンデルノート指揮パリ音楽院o.	M		A7/6	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】銀大ニッパー内溝, 12時にMade in France・3時に33 1/3 Tours	B面6時に微かに～極小5回出る点あり→7, 3時冒頭に線状凸あり極小52回出る・
1342-011b	仏VSM	CVB 2281-2	ミュンシュへのオマージュ/ラヴェル:ボレロ, スペイン狂詩曲, 死き王女のためのパ	C.ミュンシュ指揮パリo. N.アンリオ・シュヴァイツァー-(pf) R.アブラーーム	S	(2)	A7	¥24,200	¥19,360	【フランスでのオリジナル】赤白SCニッパー一段なし小STEREO (Ce disque peut être utilisé avec	第2面10時に無音ヘアラインあり
1342-011	仏VSM	CVB 2281-2	ミュンシュへのオマージュ/ラヴェル:ボレロ, スペイン狂詩曲, 死き王女のためのパ	C.ミュンシュ指揮パリo. N.アンリオ・シュヴァイツァー-(pf) R.アブラーーム	S	(2)	A8/7	¥24,200	¥19,360	【フランスでのオリジナル】赤白SCニッパー一段なし小STEREO (Ce disque peut être utilisé avec	
1338-040	仏VSM	FALP 577-8	ベートーヴェン:交響曲9番「合唱」, 5番「運命」	C.シューリヒト指揮パリ音楽院o. /ブラッスルcho. W.リップ(s) M.ヘフグ	M	(2)	A7	¥44,000	¥35,200	【フランスでのオリジナル】銀大ニッパー一段付, 9時にMade in France, 3時に33 1/3 Tours	第4面5番1時に微かに8回出る点あり→7, 他無音スレあり
1349-059p	仏VSM	FALP 472	ショパン:幻想曲, 夜想曲7番他, リスト:メフィスト・ワルツ第1番 他	A.v.バレンツエン(pf)	M		B7/6	¥55,000	¥44,000	【フランスでのオリジナル】銀大ニッパー内溝, 9時にMade in France, 3時に33 1/3 Tours	B面3時に小12回出る点あり→6, 9時に無音点あり, A面5時に極小5回出る凸あり
1312-056	米Haydn Society	HSQ 40/41/43/44/45/47/48	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲全集(10枚中の7枚)/1～7番, 9&10番, 13&14番, 大	ヴェーグQt.	M	(7)	A7	¥33,000	¥26,400	【米国でのオリジナル】赤/金地図浅中溝×7, 6時にCollection Des Discophiles Français(ラウン	3番の12時/5時通過時に微かに17回出る凸, 5番10時に無音白点あり
1351-063p	米WESTMINSTER	WL 5098	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲8番	ヴィーン・コンツエルトハウスQt.	M		B7	¥27,500	¥22,000	【米国でのオリジナル】緑/金浅中溝, 3時にMade in U.S.A., 6時にLong Playing Microgroove, フ	A面9時に無音軽スレあり, B面1時に極小4回出る点あり→7
1358-050	蘭PHILIPS	835 258 LY	ラヴェル:ボレロ, マ・メール・ロワ, ラ・ヴァルス	P.モントワー指揮ロンドンso.	S		S7	¥26,400	¥21,120	【オランダでのステレオ・オリジナル】アズキ/銀3本線内溝, 1965年頃製造分	B面7時に微かに数回出るシミ→7, 他無音シミ複数あり
1342-033n	露MELODIYA	C10 16859-64	フェインベルクの芸術Vo.1/バッハ, ベートーヴェン, シューマン 他	S.フェインベルク(pf)	M	(3)	A7	¥33,000	¥26,400	【旧ソ連での箱のオリジナル世代】赤ゴシック, グルーヴガード厚手, 「O C T 5289-80, T Y -なし, 詳細は裏面に貼り付け	各盤に微かに～極小レベルの軽度な難あるが7の範囲, 詳細は裏面に貼り付け
1352-007n	露MELODIYA	Д 05268-73	バッハ:平均律クラヴィア曲集第1巻(全24曲)	S.フェインベルク(pf)	M	(3)	A7	¥22,000	¥17,600	【旧ソ連での第3版世代】黄/黄緑DL内溝(ダブルレター), ▽33, グルーヴガード厚手, 「O C T	第4面1時に極小1+微かに数回出る凸あり

バーゲン商品リスト

『REG 番台』

- ・レーベル順で列記しております。
- ・バーゲン対象は カタログ No1360 掲載分まで のレコードとなります。
- ・レコード情報やコンディションの詳細は Web サイトで御確認ください。

※ こちらは 未洗浄（簡易清拭のみ）の特価品 となります。
盤面の汚れからくるノイズを理由としての返品は固くお断りいたします。

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-3460	スイス GALLO	GALLO 30402	ウェーバー:協奏の大二重奏 曲Op. 48, 7つの変奏曲Op.33, ドビュッシー:第1狂詩曲, R.ガ	F.ラパン(cl)O.ソーレンセン(pf)	S		A8/7	¥4,950	¥2,530	(P)(C)1983, 初入荷, レイモンド・ ガロワ・モンブランはベトナム生 まれの仏ヴァイオリニストで作曲	
REG-3461	スイス GALLO	GALLO 30124	VcとPfのための作品全集/メ ンデルスゾーン:協奏的変奏 曲Op.17, Vcソナタ1番Op.45,	R.ローザー(vc)B.マイヤー(pf)	S		A7	¥4,950	¥2,530	黒/銀GG, コート, 初入荷	A面12h:微かに12回出る 凸, そのほか微かに数回 出る箇所あり
REG-3380p	スペイン DECCA	LXT 5529	ベートーヴェン:七重奏曲 Op.20	ウィーン八重奏団メンバー:W. ボスコフスキー(vn)G.ブライテ ンバッハ(va)A.ボスコフスキー	M		A7	¥3,300	¥1,650	橙/黒外溝GG, 折返ツヤ, (C)1959, モノ・オリジナル, ステレ オはSXL 2157, 1958年2回目録	
REG-3774	スペイン DGG	139 440	ロドリーゴ:アランフェス協奏 曲, ある貴紳のための幻想曲	N.イエベス(gt)O.アロンソ指揮 スペイン放送so.	S		A8	¥1,100	¥550	青2本線土手GG, コート, 再版	
REG-2249	スペイン ENSAYO	ENY 27	リスト:歌曲パラフレーズ曲集 /リスト:鱗(シーベルト), 献 呈, 春の夜(シーマン), リゴ	J.ボレット(pf)	S		A7/6	¥1,100	¥550	アズキ/銀土手GG, コート, (P)1970, Epochas Y Estilosシリー ズ	A面2h:極小8回出る点, 6h: 極小12回出る点群, B面 12h:極小6回出る点あり,
REG-2281	スペイン ENSAYO	ENY 403	リスト:超絶技巧練習曲集(全 12曲), コンソラシヨン, 愛の夢 3番	J.ボレット(pf)	S	(2)	B8/7	¥3,300	¥1,650	アズキ/銀GG, 見開コートW, ペラ リブ付, 珍品	第1面3h:微かに5回出る 凹, ジャケ表面ラミネート広 範囲シワ
REG-2871	チェコOPUS	9110 1131-2	マーラー:交響曲6番	B.ハイティンク指揮コンセルト ヘボウo.	S	(2)	A7	¥1,100	¥550	水色/黒GG, 見開W.ツヤ, (P)(C)1976, PHILIPS録音のチエ コ販売分	1枚目A面9h:微か～小11 回出るキズ, B面6h:中2回 出るキズ, そのほか両面に
REG-3362t	チェコOPUS	9113 1647	ジプシーVn曲集/サラサーク: ツイゴイネルワイゼン, フバイ: カティよ、おいで, バラトン湖	V.ファルカシュ(vn)V.マトウシ ク指揮ブラティスラヴァ・ダンス 放送o./E.ファルカシュ・フォー	DS		A8/7	¥2,750	¥1,430	黄緑/黒GG, ツヤ, (P)1986, オリ ジナル	
REG-2778	チェコ PANTON	11 0614	イスピラツィオーネ～靈感～ (B-CI曲集)/フロスマン:ソナチ ネ「Zbojnická」, ペトロワ:イン	J.ホラーク(B-CI)E.コヴァルノ ワ(pf)	S		B8/7	¥1,650	¥880	黒/銀GG, 見開中入コート, (P)(C)1977, リブ付, '76年チェコ・ プラハ・ドヴォルザークホールで	A面1h:極小1回出るキズ, 11h:微か14回出るシミ, ジャケ折れ・シワあり
REG-2808	チェコ PANTON	8111 0055	ヤナーチェク:オペラ組曲「利 口な女狐の物語」, パウエル: 白鳥の歌	J.ジンドラック(br)V, ノイマン指 揮チエコpo.	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	黒/銀GG, コート, (P)(C)1978, 1978年プラハ・芸術家の家ドヴォ ルザークホールでの録音	B面10h:微か～極小15回 断続的に出るキズ群あり, ジャケ背表紙変色あり
REG-2809	チェコ PANTON	8111 0492	ヤナーチェク:ピアノ左手と管 楽器のためのカプリッচョ, Pf・2Vn・Va・Cl・Hr・Fgのため	J.パーレニーチェク(pf)V, ネウ マン室内Ens./V.ヴラーナ(pf) キューン混声cho., J.ヴァーレ	S		A8/7	¥1,320	¥660	黒/銀GG, コート, (P)(C)1984, '78 年プラハ録音	A面3h:微か～極小5回出 る溝キズあり, ジャケ背表 紙変色あり
REG-1898	チェコ SUPRAPHON	1112 2830	チャイコフスキイ:6つのフラン ス歌曲Op.65, 6つのロマンス Op.73	I.アルヒーポワ(ms)I.グセルニ コフ(pf)	S		A8/7	¥880	¥440	青/銀1本線メロディアGG, コート, (C)1981, '78年旧ソ連・モスクワ録 音, メロディア録音	A面6h:微かに3回出るシミ
REG-2498p	チェコ SUPRAPHON	SUA 10198	ショパン:24の前奏曲Op.28	O.ヴォンドロヴィチ(pf)	M		B7	¥2,200	¥1,100	青/銀SC GG, 折返表コート, (C)1962, モノラル録音	B面2h:微かに5回出る凸, ジャケシワ・破れあり
REG-2702n	チェコ SUPRAPHON	SUAST 50464	スマーナ:VnとPfのための2つ のデュオ「わが故郷より」, シーベルト:Vnソナチネ1番	J.スーケ(vn)J.パネンカ(pf)	S		A8	¥1,100	¥550	青/銀1本線, 折返表コート, (C)1962, 希少, 2ndだが厚盤, 選 曲良し, 赤/銀SCがステレオ・オリ	
REG-2703n	チェコ SUPRAPHON	SUAST 50027	オネゲル:交響曲2番, 交響曲 3番「典礼風」	S.ボド指揮チエコpo.	S		A8	¥2,200	¥1,100	赤/銀SC GG, 折返表コート, 金ス テレオシール付	
REG-2764n	チェコ SUPRAPHON	1111 3609	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 13番Op.130, 弦楽四重奏曲 Op.133「大フーガ」	スマーナQt.	DS		A8/7	¥1,650	¥880	青/銀1本線GG, コート, デジタル 再録音, '85年オリジナル, 1976- '85年全集(DENON共同)の一つ	B面1h:無音だが目立つキ ズあり
REG-2782t	チェコ SUPRAPHON	1111 2741-2	Pfリサイタル/スマーナ:6つの 性格的小品「夢」, スケッチ第 1集&第2集, ショパン:幻想曲	F.ラウフ(pf)	S	(2)	A7/6	¥1,100	¥550	青/銀1本線GG, 見開コート, (P)1979, チェコの代表的ピアニス ト, 晩年の録音	第2面4h:微か19回出るス レ, 第3面8h:微か42回断続 的に出るキズ群などいくつ

REG-2790	チェコ SUPRAPHON	JM 115	チャイコフスキイ:ロココ風の 主題による変奏曲Op.33, 組 曲4番Op.61「モーツアルティ	V.スマーチェク指揮プラハso., S.アポーリン(vc)	S		A7	¥1,650	¥880	青銀1本線GG, コート, クラブ盤, チェコ・プレス, 仏Jalons de la musique ジャケ入り	A面音に出ない凹凸多数 あり, B面9h:微か2回出る キズあり, ジャケ一部汚れ
REG-2819	チェコ SUPRAPHON	1110 2840	ヤナーチェク:ラシュスコ舞曲, ヴァイオリン弾きの子ども, 交 響詩「ブランーク山のバラ」	F.イーレク指揮ブルノ国立po., J.スタノフスキイ(vn)	S		A7	¥880	¥440	青/銀1本線GG, コート, (P)(C)1981, '79年7月7・8日チエ コ・ブルノ録音	B面2h冒頭:微か13回出る シミあり
REG-2914	デンマーク FONA	TF 130	ノエル・リー作品集/コン ヴァージェンス, 2つの樂章, ダイアログ, ヴァリエーション	N.リー(pf/cemb)A.アドリヤン (fl)O.ボーン(vn)H.ヴァルデラン ト(vc)	SM		A8/7	¥1,100	¥550	白黒銀輪GG, 折返コート, '72年コ ペンハーゲン録音, オリジナル, ステレオ	B面12h:微か3回出るキズ, 9h:極小7回出るキズあり
REG-2232	デンマーク METRONOME	MCLP 85066	ハイドン:弦樂四重奏曲 Op.33-1, Op.33-2「冗談」, Op.33-3「鳥」	シュナイダーQt.	M		A7	¥2,750	¥1,430	灰/銀内溝GG, 折返表コート	ジャケ表左下水濡れ跡あり
REG-2879	ブラジル Festa	LDR 5012	ガルシア:レクイエム	E.d.グアルニエリ指揮ブラジル so., 合唱協会, M.M.マイア(s)C. ピメンテル(c-alto)I.カミーノ	M		A7/6	¥660	¥330	灰青/銀中溝GG, 紙	A面6h:微か8回断続的に 出るキズ, B面6h:微か~極 小20回以上出るスレ群, そ
REG-3751	ブルガリア BALKANTON	BXA 1241	ベートーヴェン:ミサ曲ハ長調 Op.86	K.イリエフ指揮ソフィアpo./口 ディナcho.	M		A7	¥1,100	¥550	黒/銀 涠GG, 表コート, 珍しい, Good, ブルガリア録音, 珍品	
REG-2196p	ベルギー ALPHA	DB 171	ウェーバー:Pfソナタ3番Op.49, 4番Op.70	J.クレッグ(pf)	GU		A7	¥1,650	¥880	白/青輪地図GG, コート, モノラル	B面10h:微かに10回出る 凹, 全体的に細スレ多いが 音には影響ない, ジャケシ
REG-2327	ベルギー ALPHA	DB 249	ベートーヴェン・ピアノ連弾曲 集/Pfソナタ Op.6, ワルトシュ タイン伯爵の主題による8つ	D.ウジエル, O.ウジエル(pf)	S		A7	¥1,100	¥550	青輪地図GG, 表コート, (P)1977, 仏プレス	B面1h:極小1回出る白点, ジャケ裏水濡れ跡・剥がれ と汚れあり
REG-2922	ベルギー DNB	30 101	1967年エリザベート王妃国際 音楽コンクール(ヴァイオリン 部門)/パガニーニ:Vn協奏曲1	P.ヒルシュホルン(vn)L.ペチ ルスカヤ(pf)R.デフォセス指揮 ベルギー国立。	M		B6	¥1,100	¥550	赤白内溝GG, 紙, リブ欠, 3枚組 箱存在する・これはバラのVol.1(1 位のP.ヒルシュホルンの演奏部	A面7h冒頭:中1と極小5回 出るキズ, B面1-4h冒頭:微 か38周出るキズ, そのほ
REG-2511	ベルギー EMI	1A 067-2706681	J.シュミット・エリザベート王妃 国際音楽コンクール入賞記 念/リスト:ロ短調ソナタ, ストラ	J.シュミット(pf)	DS		A7/6	¥660	¥330	後期大ニッパーGG, コート, (P)(C)1987, CACEF音源, 独プレ ス, デジタル録音, DMM	A面8h:断続的に微か3cm 出るスレあり, ジャケ右上 に折れ・テープ跡・内側水
REG-2932	ベルギー MUSIQUE EN WALLONIE	MW 80047	フランク:Pf協奏曲2番Op.11, Pfと管弦楽の為の華麗なる 変奏曲Op.8	J.C.ヴァンデン・エインデン (pf)E.ドヌー指揮RTBFso.	S		A7	¥1,650	¥880	白/水色カマボコGG, ツヤ, 蘭ブ レス, 1983年10月24-5日ベル ギー・ブリュッセルにあるRTBFの	A面10-11h:無音スレ, B面 7h:無音凸2つ, ジャケ表に プロモーションシール付あ
REG-2596p	ポーランド MUZA	SX 2300	ヤブウォンスキ・1985年ショ パン国際Pfコンクール録音集 /ショパン:ポロネーズ5番	K.ヤブウォンスキ(pf)	S		A8	¥1,650	¥880	クリーム/青GG, コート, (P)1986, '85年ショパン国際ピアノ・コン クール3位入賞, コンクール時演	レーベルA面にラベル2重 箇所あり
REG-2598p	ポーランド MUZA	SXL 0940-1	リスト:超絶技巧練習曲(12曲), 怒りを込めて(仕上げの練習 曲)S.143, 3つの演奏会用練	R.ルドニツキー(pf)	S	(2)	A8/6	¥1,100	¥550	水色/青GG, 表ツヤ見開中入W	1枚目A面1hと3h:極小~小 60回以上出るシミあるが 鑑賞に大きな支障なしとし
REG-2680	ポーランド MUZA	SX 1420	オペラ・アリア集/蝶々夫人, トゥーランドット, オテロ, マノ ン・レスコー, 仮面舞踏会,	T.ジリス・ガラ(s)M.アレナ指揮 ポーランド放送so.	S		A7	¥1,100	¥550	赤/銀GG, 紙, ポーランドの名歌 手シリーズVol.3	音に出ない程度スレやキ ズが両面にあるため評価7 とした
REG-2828	ポーランド MUZA	SXL 0600	ポーランド歌曲集/黄色い天 使, マダム・イレーヌ, リリーウ ワイト・ニグロ, モルダヴィア	M.スヴィエツキ(vo)T.スホツキ 指揮T.スホツキ器楽Ens.	M		B6	¥660	¥330	水色/青GG, 見開ツヤ, ポーラ ンド詩人による歌曲集, ※収録作品 の中には一部今日の人権感覚に	A面1h:極小30回以上出る キズ, 6h:極小~小4回出る キズ, B面12h:極小~中14
REG-1193	ルーマニア Electrecord	ECE 0327	ヘンデル:Org協奏曲Op.4~4, 5, 6番	H.ゲハン(org)フォルマティア・ コレギウム	M		B7	¥1,650	¥880	黄/黒銀F, ツヤ	
REG-2521n	ルーマニア Electrecord	STECE 02253	シューマン:交響曲4番Op.120	R.ジョルジェスク指揮バナトウ ルpo.	S		A7	¥2,200	¥1,100	白/黒内溝GG, コート, 433/77, 1982年4月ルーマニア・ティミショ アラ音楽院コンサートホールにて	
REG-2523	ルーマニア Electrecord	ECE 072	エネスク:組曲3番Op.27「田舎 風」, 演奏会用序曲Op.32	M.クリステスク指揮シネマトグ ラフィーso.	M		A7	¥1,650	¥880	赤/黒F, 糸縫見開中入ツヤ, 初期 赤レーベル	ジャケチスレと破れあり

REG-2587n	ルーマニア Electrecord	STMECE 0858	リスト:Pf協奏曲2番, ハンガリー狂詩曲2番, ラ・カンパネラ, リゴレット・パラフレーズ,	W.ケンドラ(pf)S.ヴィスウォツキ指揮ワルシャワ国立po.	S		A7	¥1,650	¥880	白/黒内溝GG, ツヤ	A面10h:微か2回出る点キズ, B面11-1h:無音スレ複数あり, 軽度のオワン,問題
REG-2588n	ルーマニア Electrecord	STECE 02954	リスト:交響詩「タッソ、悲哀と勝利」S.96, 交響詩「オルフェウス」S.98	I.バチウ指揮モルドヴァpo.	S		A7	¥1,650	¥880	黒/銀内溝GG, コート, '85年4月 ルーマニア・モルドヴァ・ヤシで録音	原料由来の凹凸が全面にあるがキズなどはなし, ジャケ下部折れあり
REG-3615t	伊DYNAMIC	DDS 6033	ヴォルフ:弦楽四重奏曲「困苦に耐え、欠乏を忍べ」, 間奏曲~モデラート, イタリア風セレ	アカデミアQt.	DS		A8/7	¥2,750	¥1,430	黒/銀GG, 見開コート, '84年録音	
REG-2918	伊GLI DEI DELLA MUSICA	DMC 02	ベッリーニ:ノルマ(ハイライト)	M.カラス(s) A.ヴオットー指揮スカラ座o. 他	M		A7	¥660	¥330	クリーム/黒GG, 見開中入ツヤ, 3箱セットバラ15枚のうちの1枚, リブ付, (P)1981, 伊盤, '50~'60年	両面に音に出ない程度のスレ散見されるため評価7とした
REG-2560	伊GRANDI INTERPRETI	GIM 07	ベートーヴェン:交響曲7番 Op.92	G.カンテッリ指揮フィルハーモニアo.	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	灰/青 浅土手GG, 見開中入リブ綴込, 解説・写真多い, Good, ステレオ!His Master's Voice, ASD	A面6h:極小4回と極小3回出る付着物ふたつ, B面12h:無音凸あり
REG-2921	伊RICORDI	RCL 27058	ブルームス:2台PfのためのソナタOp.34b	M.ティ-ポ/A.スペッキ(pf)	S		A8	¥4,400	¥2,200	白橙/黒, 紙, '80年オリジナル, 珍しい, 美品	
REG-3644t	伊VSM	3C 065-00784	ドニゼッティ:「アンナ・ボレーナ」(ハイライト), トマ:「ハムレット」(ハイライト), ベッリー	M.カラス(s)M.シンクレア(a)D.ロバートソン(t)J.ルーロー(bs) 他	S		A7	¥2,200	¥1,100	赤EMIニッパー, 三方開中入コート	極小数回出る箇所あり
REG-2023	英ARGO	ZRG 719	ビゼー:交響曲ハ長調, プロコフィエフ:交響曲1番Op.25「古典」	N.マリナー指揮アカデミー室内o.	S		A8/7	¥1,650	¥880	濃緑/銀小レーベル小ロゴ, 表コート, (P)(C)1973, 独DECCA: SAD 22144→6.41712 AS	
REG-2956	英CBS	SBRG 72092	ベートーヴェン:Vn協奏曲 Op.61	I.スターん(vn)L.バーンスタン指揮ニューヨークpo.	S		A7	¥1,100	¥550	青eye, 三方折返表コート, 米はMS 6093, (P)1959	A面12h:微か7回出るスレ, 7h:微か10回断続的に出るスレ群, B面無音スレやシ
REG-2961	英CBS	BRG 72135	チャイコフスキイ:Pf小曲集/ユモレスクOp.10-2, 舟歌Op.37-6, 無言歌Op.40-6, 夜	P.アントルモン(pf)	M		A7	¥2,200	¥1,100	青eye, 折返表コート, ML5846	A面12h:微か~極小10回出るスレ, 1h:極小2回出るスレ, 5h:微か3回出るスレ,
REG-1814	Classics For Pleasure(EMI)	CFP 40347	フランク:交響曲, 交響的変奏曲	S.ケルセンバウム(pf)P.ベルグレンド指揮ボーンマスso.	S		A7	¥1,320	¥660	クリーム薦/黒GG, コート, (P)(C)1976, '76年EMIによる販売(ASD 3308が初出)	
REG-2823	英CONTOUR	CC 7574	クラシック・セレクション/ベートーヴェン:序曲「プロメテウスの創造物」Op.43, モーツアル	J.ジャッド指揮ヨーロッパ室内o.	S		A8	¥1,100	¥550	赤/黒, 表コート, (P)(C)1982, '82年11月録音	ジャケ裏やや汚れあり
REG-3464	英CRD	CRD 1048-9	ヴィヴァルディ:和声と創意の試みOp.8-5~12(四季の後の8曲), フルート協奏曲RV.429,	T.ピノック(cemb)指揮イングリッシュ・コンソート S.スタンデージ(vn)A.プリース(vc)S.プ	S	(2)	A7	¥4,400	¥2,200	水色/紫GG, コートW, (P)1978, リブ付, 初入荷, 「和声と創意の試み」は「四季」Op.8-1~4以外の8	
REG-1051	英DECCA	JB 15	ラヴェル:シェエラザード, ベルリオーズ:夏の夜	E.アンセルメ指揮スイス・ロマンドo., R.クレスパン(s)	S		A8	¥660	¥330	白ジュビリー, 表コート, (P)1963(C)1977, ペラリブ付((C)1964), 5W-3W	
REG-1953	英DECCA	LXT 6053	モーツアルト管楽作品全集 Vol.5/ディヴェルティメント K.270, ディヴェルティメント	J.ブライマー(cl)指揮ロンドン管楽ソロイスツ	M		B7	¥1,100	¥550	銀中溝GG, 折返表コート, ffrr, (P)1963, ステレオ:SXL 6053, モノラル・オリジナル, 珍品!	ジャケ黄ばみありでB
REG-2136t	英DECCA	SXL 6725	グレート・ギャロッピング・ゴットシャルク~ピアノ曲集~/ゴットシャルク:アンダルシア	I.デイヴィス(pf)	S		B8/7	¥3,300	¥1,650	小デッカGG, 表コート, (P)1975(C)1976, '75年1月英ロンドン・キングスウェイホール録音,	B面7h:微か~極小13回出る凸とスレ, ジャケ表左下折り目あり
REG-2525p	英DECCA	LXT 6206	チャイコフスキイ:幻想的序曲集/ロメオとジュリエット, ハムレット	L.マゼール指揮ウィーンpo.	M		A7	¥1,100	¥550	橙/銀中溝GG, コート, (P)1965, モノラルオリジナルと思われる, ステレオ:SXL 6206	A面4h:極小4回出るスレあり
REG-2725	英DECCA	SXL 6489	ブルックナー:交響曲4番「ロマンティック」(1878/80年版)	Z.メータ指揮ロサンゼルスpo.	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	小デッカ, 表コート, (P)(C)1970, オリジナル, 1970年4月ロサンゼルス・ロイス・ホールでのステレオ	B面6h:無音スレ, 8-9h:無音広範囲スレあり, 評価ほぼ8

REG-2751p	英DECCA	SDD 310	バッハ:音楽の捧げ物B.1079	K.ミュンヒンガー指揮シュトゥットガルト室内o., W.クロツィンガー(vn)W.グラス(fl)他	S		B7/6	¥660	¥330	白AOD小GG, 表コート, (C)1960, Grand Operaシリーズ, 2回目録音の再版	A面12h:微か34回出るキズ, B面3h:微か4回出る付着物, 9h:無音スレあり,
REG-2753	英DECCA	ECS 822	ストラヴィンスキー:バレエ・センター「結婚」, バレエ音楽「ミューズを率いるアポロ」	E.アンセルメ指揮スイス・ロマンドo., ジュネーヴ・モテットcho., B.レチツカ(s)H.キュエ	S		A7	¥660	¥330	紫/銀eclipse GG, 表コート, (P)1961/70, 再版	
REG-2927	英DECCA	SXL 6143	ショパン:4つのバラード, 3つの新しい練習曲	V.アシュケナージ(pf)	S		A8	¥1,650	¥880	小デッカ溝ED4 GG, 小レーベル, 再版と思われる, 表コート, (P)1965	
REG-2929	英DECCA	JB 98	テレサ・ベルガンザの歌うアリア集/モーツアルト「皇帝ティートの慈悲」「フィガロの	T.ベルガンザ	S		A8	¥1,100	¥550	白ジュビリー内溝土手GG, (P)1964-6(P)1968-70, 初入荷!	
REG-3345	英DECCA	SDD 400	ホルスト:惑星Op.32(全曲)	H.v.カラヤン指揮ウィーンpo./ ウィーン国立歌劇場cho.	S		A8/7	¥1,100	¥550	白AOD小GG, 表コート, (P)1962, SXL 2305がステレオ初出, 初入荷	B面9h:微か1回出る点
REG-3527p	英DECCA	SXL 6695	ニールセン:交響曲3番Op.27 「広がり」	F.ユイブレシュト指揮ロンドンso.	S		A7	¥3,300	¥1,650	小デッカED4GG, 表コート, 1974年4月27-29日ロンドン・キングズウェイホール録音, 1G-1G, 技師	微か数回出る箇所あり
REG-3549	英DECCA	SET 409	ヴェルディ:「マクベス」(ハイライト)	T.シッパーズ指揮ローマ聖チエチーリア音楽院o./cho., G.タッディイ(br), B.ニルソン(s), B.	S		A7	¥1,650	¥880	紫大デッカED2, 表コート, (P)(C)1969, オリジナル, リブ付, 3G-1G	
REG-3722	英DECCA	SXL 2264	ブリテン:春の交響曲Op.44	B.ブリテン指揮コヴェント・ガーデン王立歌劇場o./cho. J.ヴィヴィアン(s)N.プロクター(a)P.ピ	S		A7	¥1,100	¥550	小デッカED4, 表コート, (P)1960, リブ付, ED1が初出, 再版	微か数回出る箇所あり
REG-3724	英DECCA	SXDL 7517	シベリウス:交響曲4番Op.63, フィンランディアOp.26, ルオノタールOp.70	V.アシュケナージ指揮フィルハーモニアo. E.ゼーダーシュトレー(ム)s)	DS		A8	¥2,200	¥1,100	水色/青デジタル土手GG, ツヤ, '80年録音, (P)(C)1981, 蘭プレス, オリジナル, リブ付	
REG-3663	英EMI	EMD 5504	30年代のヒットジャズ/ゲゼ:タンゴ・ジェラシー, ロジャース:ブルー・ルーム, カーネギーホールOp.19, ロンドOp.16, 夜想曲20番, 華麗なる変奏曲	Y.メニューイン/S.グラッペリ(vn)他	S		A7	¥3,300	¥1,650	黄/黒GG, 見開コート, (P)1973, 初入荷, 英オリジナル	微か数回出る箇所あり
REG-2375p	英HMV	HQS 1290	ショパン希少作品リサイタル/ボレロOp.19, ロンドOp.16, 夜想曲20番, 華麗なる変奏曲	R.スミス(pf)	S		B7	¥1,650	¥880	アズキ/銀切手ニッパー, 表コート, (P)1973, オリジナル	ジャケ表ラミネート浮きと傷み, ジャケ両面上部水濡れ跡と汚れあり
REG-2515p	英HMV	HQS 1428	シューマン:クライスレリアーナOp.16, ノヴェレッテOp.21~1番, 8番	Y.エゴロフ(pf)	S		A7	¥2,200	¥1,100	アズキ/銀モノクロ切手ニッパー銀外輪GG, コート, (P)1978, 053-26012	ジャケ角スレ・フチスレあり
REG-3439	英HMV	COLH 12	Pftリオ集/ハイドン:25番Op.73-2, シューベルト:1番Op.99	A.コルトー(pf)J.ティボー(vn)P.カザルス(vc)	M		A6	¥660	¥330	灰ニッパーGG, 三方折返表コート, '26/27年録音, リブ付, 英プレス初入荷!	A面8h:極小10回出るキズ, 9h:微かにノイズ出る3cmのシミ, 10h:微かにノイズ
REG-3721t	英HMV	HQS 1120	モーツアルト:弦楽五重奏4番K.516, 弦楽五重奏5番K.593	ホイトリンクQt. H.O.グラーフ(va)	S		A7/6	¥1,100	¥550	黒/赤切手ニッパー, 三方折返表コート, (P)1967, 英初出, 独Columbia(SMC 91449-51/箱)が	B面12hと9h:微か~極小65回出るスレ, そのほか微か数回出る箇所あり
REG-2302	英HYPERION	A66122	フルート・リード・ホイッスルの古楽曲集/古いハンガリーの曲, パストゥレル, グリーンス	M.マスケット, D.マスケット	S		A8/7	¥1,100	¥550	茶/銀GG, コート, (P)1984, 独プレス, '78年5月英ロンドンでの録音, Cipriol:CR78Sがオリジナル, 欧各	ジャケ縁破れ・補修済
REG-2934	英LONDON	414 4381	ゴットシャルク:アンダルシアの思い出, マンスニエのセレナーデ, マンチャの調べ, プエ	I.デイヴィス(pf)	S		A8	¥1,100	¥550	水色青赤輪, ツヤ, 1829-69年の作曲家, 蘭プレス	
REG-658t	英LYRITA	SRCS 63	オルヴィン:交響曲3番, 交響的前奏曲「不思議な島」	W.オルヴィン指揮ロンドンpo.	S		A8/7	¥1,650	¥880	灰青/銀GG, 表コート, (P)(C)1972, 1W-1W	
REG-2754p	英NIXA	WLP 5159	ボイス:交響曲全集Vol.2/2, 3, 5, 7番(原典版)	K.ハース指揮ロンドン・バロックEns.	M		B7	¥1,650	¥880	赤/金中溝F, 折返, 英国録音, ウエストミンスター米国音源の英國盤	ジャケ変色・シワ・傷みあり

REG-2379p	英RCA	SB 6695	リスト:ヘクサメロン,「ノルマ」の回想	R.ルーエンサー(pf)	GU		A8/7	¥2,750	¥1,430	赤/銀 黒丸ロゴRED SEAL GG, 表コート, (P)1966(C)1967, LSC 2895, DECCAプレス, リブ付, 英	
REG-2735	英RCA	LSB 4031	チャイコフスキイ:1812年序曲 Op.49, ベートーヴェン:ウェーニントンの勝利Op.91	E.オーマンディ指揮フィラデルフィア・フィラデルフィア吹奏楽, テンプル大学cho., カリヨン	S		A8/7	¥1,100	¥550	赤RedSeal GG, 表コート, (P)(C)1971, 米RCA:LSC 3204	
REG-1119p	英WRC	SH 227	作曲者による自演集/ランセ:Pf協奏曲, アーン:Pf協奏曲1番, ミヨー:「スカラムーシュ」	J.フランセ(pf)N.ブーランジェ指揮パリpo., M.タリアフェロ(pf)R.アーン指揮o., M.メイエル/D.ミ	M		A7	¥1,650	¥880	緑金輪GG, 表コート, '30/37/38録音, 音響技師A.C.グリフィスによるSP復刻, LP初出と思われる,	A面5h:極小7回音に出るシミ
REG-3693t	英WRC	T 30	ブラームス:Vn協奏曲Op.77	E.ヴォルフ(vn)A.コリンズ指揮ロンドンso.	M		B7	¥1,650	¥880	緑/銀地球太中溝F, 折返表コート, 最初期重量盤と思われる, オリジナル録音	ジャケ表面に広範囲破れあり
REG-2307	欧FONTANA	6530 001	モーツアルト:アイネ・クライネK.525, ディヴェルティメント6番K.188, 12番K.252, セレナード	B.パウムガルトナー指揮ウィーンpo.(K.525), カメラータ・アカデミカ・ザルツブルク	S		A7	¥1,650	¥880	蘭灰青/銀3本線土手GG, 蘭表コート, 再販	ジャケ縁スレあり
REG-1022	欧PHILIPS	839 701 LY	ベンデレツキ:怒りの日, ポリモルフィア, デ・ナトゥーラ・ソノリス	H.チジュ指揮クラコヴィー po./cho., S.ヴォイトヴィチ(s)W.オフマン(t)B.ワディッシュ(b)	GU		A8/7	¥1,650	¥880	仏赤/白銀4本線土手GG, 仏三方開背布張	
REG-1023	欧PHILIPS	6504 026	Org曲集/ジュリアン:組曲3番, 幻想曲他, ブリューメル:3つのモテット, ティンクトリス:あなた	P.コシュロー(org)	S		A8/7	¥1,100	¥550	仏赤/白4本線土手, 仏三方開コート背布張	A面6h:微妙に16回音に出るシミ
REG-1026	欧PHILIPS	5839 702	ベートーヴェン:ティアベッリ変奏曲Op.120	S.ビショップ・コヴァセヴィチ(pf)	S		A7/6	¥660	¥330	仏赤/白4本線土手, 仏三方開コート背布張, (P)1968, 839 702 LYが初出だがプレスはほぼ同等	B面10h:微妙に70回程音に出るスレ
REG-1042	欧PHILIPS	L 02317 L	サン・サーンス:交響曲3番Op.78「オルガン付」	R.ベンツィ指揮ハーフPo.(ハーフ・レジデンティ)o.) F.アスマ(org)	M		S8/7	¥1,650	¥880	仏赤白TC内溝F, 仏三方開背布張, ステレオは835 192 AY	
REG-1060	欧PHILIPS	6500 283	モーツアルト:Pf協奏曲19番K.459, Pf協奏曲23番K.488	A.ブレンデル(pf)N.マリナー指揮アカデミー室内o.	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	仏赤/銀4本線中黒GG, 仏見開ツヤ, (P)1972, 1971年6月ロンドンでの録音	ジャケ裏に金シールあり
REG-1061	欧PHILIPS	6500 587	マーラー:嘆きの歌	H.ハーパー(s)N.プロクター(a)W.ホルヴェーク(t)B.ハイティンク指揮コンセルトヘボウ。	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	仏赤/銀4本線中黒GG, 仏見開コート(ペラリブ綴込)	
REG-1063	欧PHILIPS	9500 106	グリーグ:「ペール・ギュント」第1, 2組曲, 4つのノルウェー舞曲	R.レッパード指揮イギリス室内o.	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	仏赤/銀4本線中黒GG, 仏見開コート, (P)1976, 2nd, 赤/白4本線レーベルがオリジナル	レーベル片面にシールあり
REG-1225p	欧PHILIPS	835 377 LY	オペラ・アリア集/モンテヴェルディ:オルフェオ, ヘンデル:パルテノペ, グルック:オルフェ	G.スゼー(br)S.ボド指揮コンセルト・ラムルー。	GU		A7/5	¥550	¥330	仏赤/白銀4本線センター白GG, 仏三方開背布張, ステレオ	B面6h:極小70回程音に出るスレ, レーベルにシールと書き込みあり
REG-1905	欧PHILIPS	A 00446 L	ペルゴレージ:サルヴェ・レジーナ, スターバト・マーテル	F.モリナーリ・プラデッリ指揮フィレンツェ市立劇場室内o./cho.B.リツツオーリ(s)C.カル	M		A7	¥1,100	¥550	蘭アズキ/銀内溝GG, 蘭表コート, 「イタリア音楽紀行」シリーズ	ジャケ表色ムラあり, 一部ラミネート浮きシワあり
REG-1906	欧PHILIPS	GL 5778	モーツアルト:歌劇「フィガロの結婚」K.492~2~3幕(VOL.2/全3巻)	K.ベーム指揮ウィーンso./ウィーン国立歌劇場cho. S.ユリナッヒ, R.シュトライヒ(s)W.ベ	M		A8/7	¥550	¥330	英赤/銀内溝GG, 英折返表コート, (P)1956, 全3巻の中巻にあたる, 全幕収録:A 00357-9 L,	ジャケ縁傷みあり
REG-1911	欧PHILIPS	6504 048	ナポレオン・ミサ/スユール:行進曲, パイジエッロ:ミサ, テ・デュム	A.ビルボン指揮o./cho.コントル・ボーワン協会cho., M.メスプレ(s)G.デュナン(t)Y.ビソン(bs)P.	S		A8/7	¥660	¥330	仏赤/白4本線内溝GG, 仏見開両面コート, ノートルダム寺院録音, 仏PHILIPS:837 921 LY, 「Trésors	A面7h:微妙に極小7回出るスレあり, ジャケ右上黄ばみ, 裏面一部コート剥が
REG-2091	欧PHILIPS	6538 006	ドリーブ:バレエ組曲「コッペリア」, 「シルヴィア」	A.ドラティ指揮ミネアボリスso.(コッペリア)/A.フィストウラーリ指揮ロンドンso.(シル	S		A7	¥880	¥440	仏黒/銀3本線内溝GG, 仏見開コート, Invitation La Musiqueシリーズ	
REG-2124	欧PHILIPS	9500 468	ムソルグスキー:展覧会の絵(ラヴェル編), 禿山の一夜(オリジナル版)	E.d.ワールト指揮ロッテルダムo./D.ロイド・ジョーンズ指揮ロンドンpo.	S		A8/7	¥880	¥440	仏赤/銀4本線中黒GG, 仏見開コート, (P)1975/1971, Trésors Classiquesコレクション	

REG-2125	欧PHILIPS	9500 567	ベートーヴェン:12のメヌエット WoO 7, 12のドイツ舞曲 WoO 8, 12のコントルダンス WoO	N.マリナー指揮アカデミー室内o.	S		A8/7	¥880	¥440	仮赤/銀4本線中黒GG, 仮見開コート, (P)1979, Trésors Classiquesコレクション	角スレ
REG-2126	欧PHILIPS	9500 567	ベートーヴェン:12のメヌエット WoO 7, 12のドイツ舞曲 WoO 8, 12のコントルダンス WoO	N.マリナー指揮アカデミー室内o.	S		A8/7	¥880	¥440	仮赤/銀4本線中黒GG, 仮見開コート, (P)1979, Trésors Classiquesコレクション	中面に汚れあり
REG-2127	欧PHILIPS	9500 768	ヘンデル:王宮の花火の音楽, アレクサンダーの饗宴, 序曲 二長調	N.マリナー指揮アカデミー室内o.	S		A8/7	¥1,100	¥550	仮赤/銀4本線中黒GG, 仮見開コート, (P)1980, Trésors Classiquesコレクション	A面5h:3回出るスレ, ジャケ角折れあり
REG-2131	欧PHILIPS	6503 070	シューマン:3つの弦楽四重奏曲 Op.41~1番, 3番	イタリアQt.	S		A8/7	¥1,100	¥550	仮赤/白3本線土手GG, 欧コート, (P)1971, ディスコフィル大賞	
REG-2237	欧PHILIPS	G 03 005 L	ショパン:14のワルツ(全曲)	A.ウニンスキー(pf)	M		A7/6	¥880	¥440	仮白/青黒外溝力マボコGG, 折返表コート, Classiques Pour Tous, 蘭モノラル:A 00429 L	A面1h:極小21回出るスレ, B面2h:微かに3回出る点あり, ジャケ裏破れあり
REG-2484	欧PHILIPS	D 88244Y	モーツアルト:アイネ・クライネ・ナハトムジークK.525, トルコ行進曲, アダージョとフーガ	イ・ムジチ/I.ヘブラー(pf)C.デイヴィス指揮ロンドンso.	GU		A8/7	¥880	¥440	仮灰/白3本線内溝GG, 蘭紙, タイトル「モーツアルトの音楽と旅」, 企画盤, ステレオ	B面10h:微か~極小4+5回程出るスレあり, ジャケシミあり
REG-2485	欧PHILIPS	6500 020	モーツアルト:フリーメイソンの音楽/K.477, 483, 484, 619, 429, 623, 148, 468, 471, 623a	E.d.ワールト指揮ニュー・フィルハーモニア./アンブロジアン・シンガーズ, W.ホルヴェーク(t)	S		B7	¥1,100	¥550	仮赤/白4本線, 仮三方開コート背布張, (P)1970, 仮オリジナル	A面2h:微かに4回出るスレあり, ジャケ内側広範囲にテープ跡あるためジャケ評
REG-2601p	欧PHILIPS	PHS 900 096	ヒンデミット:ルードウス・トナリス(全曲)	K.ラレティ(pf)	S		A7	¥1,100	¥550	米黒/銀カラーバー中溝GG, 米厚紙, モノラル盤:PHM 500 096	A面12h:無音スレ, B面9h:微か8回出るシミあり, 両面とも特定のキズ由来のノイ
REG-2655	欧PHILIPS	9500 580	黒人靈歌集(15曲)/I COULDN'T HEAR NOBODY PRAY, MY LORD, WHAT A	N.ノーマン(s)D.ボールドウイン(pf)アンブロジアン・シンガーズ	S		A7/6	¥660	¥330	仮赤/銀4本線中黒, 仮見開コート, (P)1979, オリジナル	両面プレスミスによるバブルが発生しており不定期にノイズが出る, A面の冒
REG-2713	欧PHILIPS	G 05584 R	F小品集/リムスキー・コルサコフ, バッハ, ベートーヴェン, ラヴェル, ドビュッシー, フォー	J.P.ランパル(f)A.ダルコ(pf)	M	⑩	A7	¥880	¥440	仮青白 外溝力マボコKE, 仮折返コート, レア	A面11h:無音キズ, B面1h冒頭:微か3回断続的に出るキズ
REG-2714	欧PHILIPS	G 05621 R	シューマン:Vc協奏曲Op.129	P.カザルス(vc)E.オーマンディ指揮プラド祝祭o.	M	⑩	B7	¥1,100	¥550	独赤/銀ミニグルーヴF, 表コート, A 01617 R(ML 4926)が初出, オランダプレス独語圈分	両面キズ由来でないパチパチノイズ出るため評価7とした
REG-2810	欧PHILIPS	641766 LL	ノートルダムのパーセル/パーセル:アントレー, トランペット・ヴォランタリー, 前奏曲	P.コシュロー-(org)M.アンドレ(Tp), A.ビルバウム指揮キュイブルEns.	M		A7	¥660	¥330	仮赤白/銀4本線センター白, 仮三方開背布張, ノートルダム寺院録音, 「Trésors Classiques」コレ	ジャケスレ・変色あり
REG-2887	欧PHILIPS	L 01361 L	ラロ:Vn協奏曲「スペイン交響曲」Op.21, フアリヤ:交響的印象「スペインの庭の夜」	Z.フランチェスカッティ(vn)R.カラドシュ(pf)D.ミトロプロス指揮ニュー・ヨークpo.	M		A6	¥660	¥330	仮ミニグルーヴ外溝力マボコF, 仮三方開, 米録音, 仮オリジナル, モノのみ・ステレオ存在しない	A面9h:極小4回出るキズ, 10h:微か~極小31回出るキズ, B面2h:微か30回出る
REG-3393p	欧PHILIPS	642 101 DXL	ザルツブルクの教会音楽集 Vol.1/ベルナルディ:クレド「純白で優美な白鳥」, ホフハイ	B.パウムガルトナー指揮ザルツブルク・カメラータ・アカデミカ, L.ハーガー(org)	M		A7	¥2,200	¥1,100	仮アズキ/銀GG, 仮折返表コート, 珍品, モノのみと思われる, 本来はバラの2枚組	A面6h:微か11回断続的に出るシミ群
REG-3451p	欧PHILIPS	D 99730 L	ストラヴィンスキー:火の鳥, ベルリオーズ:トロイアの人々, ラロ:ナムーナ	E.v.ベイヌム指揮コンセルトヘボウo./W.v.オッテルロー/J.フルネ指揮ラムルーo.	M		A7	¥3,300	¥1,650	仮灰青ミニグルーヴ, 折返コート, 初入荷, 1958年6月25日パリドク・トリエンナーレ	A面11h:微か18回出るスレ, そのほか微か~極小数回出る箇所あり
REG-3454p	欧PHILIPS	835 037 AY	リスト:交響詩「前奏曲」, ハンガリー狂詩曲2番, ベートーヴェン:序曲「コリオラン」, 序	R.ベンツィ指揮コンセール・ラムルーo.	S		A7	¥3,300	¥1,650	仮ピンク/黒HIFIステレオ・カマボコ厚, 仮三方開背布張, 仮ステレオ初出 モノラル:L 02.040 L	微か~極小で数回出る箇所あり
REG-3455p	欧PHILIPS	835 117 LY	ハイドン:交響曲55番「学校の先生」, 85番「王妃」, アンゲラー(伝ハイドン)おもちゃの交	R.ベンツィ指揮コンセール・ラムルーo.	S		A7	¥3,300	¥1,650	仮ピンク/黒HIFIステレオ内溝厚, 仮三方開背布張, 仮ステレオ初出	微か~極小で数回出る箇所あり
REG-3503	欧PHILIPS	D 99730 L	ストラヴィンスキー:火の鳥, ベルリオーズ:トロイアの人々, ラロ:ナムーナ	E.v.ベイヌム指揮コンセルトヘボウo./W.v.オッテルロー/J.フルネ指揮ラムルーo.	M		B7	¥2,750	¥1,430	仮灰青ミニグルーヴ, 折返コート, 初入荷, 1958年6月25日パリドク・トリエンナーレでの録音	微か数回出る箇所あり, ジャケに修復できない折れと取れない消毒液の匂

REG-3562p	欧PHILIPS	A 77406 L	シーマン:クライスレリアーナ Op.16, 蝶々Op.2	K.エンゲル(pf)	M		A7	¥1,100	¥550	仏ミニグルーヴ内溝F, 仏見開中 入ツヤ, フラット重量盤, 珍しい, 特殊ナンバー, 仏のみか?, '56年	微か数回出る箇所あり
REG-3684	欧PHILIPS	6504 104	ノートルダム寺院のOrgとTp の300年/パーセル:トランペッ ト・チューン, クレープス:コラ-	P.コシュロー(org)R.デルモット (tp)	S		A7	¥660	¥330	仏赤/白4本線, 仏見開コート背 革張, 初入荷	
REG-3685t	欧PHILIPS	411 1381	アヴェ・マリア集/ヘンデル:ハ レルヤ, フランク:天使の糧, ス トラデッラ:教会のアリア,	U.C.ハラー指揮ウィーンso./ ウィーン少年cho.J.カレーラス (t)M.G.ゴルムレイ(org)	DS		A7	¥2,750	¥1,430	蘭銀/アズキ土手内溝厚, 蘭ツヤ, '83年4月ウィーン録音, (P)(C)1984	
REG-3699	欧PHILIPS	5835 397	シーベルト:弦楽四重奏曲 14番「死と乙女」, 弦楽四重奏 曲12番「四重奏断章」	イタリアQt.	S		S8/7	¥2,200	¥1,100	仏赤/白4本線GG, 仏見開コート 背革張, 835 397 LYが初出だが この10年入荷なし, プレスに大差	
REG-3700	欧PHILIPS	5835 397	シーベルト:弦楽四重奏曲 14番「死と乙女」, 弦楽四重奏 曲12番「四重奏断章」	イタリアQt.	S		A8	¥2,200	¥1,100	仏赤/白4本線GG, 仏見開コート 背革張, 835 397 LYが初出だが この10年入荷なし, プレスに大差	
REG-3782	欧PHILIPS	5838 433	ソレール:ソナタ(6曲), ファンダ ンゴ, 2Cemb協奏曲	R.ブヤーナ/G.ガルベス(cemb)	S		A7	¥1,650	¥880	仏白4本線内溝土手GG, 仏三方 開コート背革張, 再版	
REG-3783	欧PHILIPS	L 02315 L	モーツアルト:Vn協奏曲1番 K.207, ストラヴィンスキー:Vn 協奏曲二長調	D.オイストラフ(vn)B.ハイティン ク指揮コンセール・ラムルーo.	M		A7	¥2,750	¥1,430	蘭赤白TC内溝厚, 仏三方開背布 張, ステレオ高額, モノラル・オリ ジナル	
REG-3784	欧PHILIPS	9500 775	リスト:後期Pf作品集/巡礼の 年「第3年」~2番「エステ莊の 糸杉に-1」, 4番「エステ莊の	A.ブレンデル(pf)	S		A8/7	¥1,650	¥880	仏赤/銀4本線中黒GG, 仏見開ツ ヤ, (P)1980, 仏オリジナル	
REG-3785	欧PHILIPS	9500 381	ベートーヴェン:ティアベッリ変 奏曲Op.120	A.ブレンデル(pf)	S		A8	¥1,650	¥880	仏赤/銀4本線中黒GG, 仏見開 コート, (P)1977, オリジナル	ジャケット見開中身と裏側 の外周に黄変あり・表面は 目立たないためAとした
REG-3786	欧PHILIPS	6500 105	ヴェーベルン:弦楽四重奏曲 集/「5つの断章」Op.5, 「6つの バガテル」Op.9, 「BACH主題	イタリアQt.	S		A8/6	¥1,100	¥550	仏赤/銀4本線中黒GG, 仏見開 コート, (P)1970, 再版	B面5h:外周からみて極小 ~小13回と18回と24回出 るシミ3つあり
REG-3800t	欧PHILIPS	G 05345 R	モーツアルト:Vn協奏曲5番 K.219	A.グリュミオー(vn)B.パウムガ ルトナー指揮ウィーンso.	M	⑩	A7	¥880	¥440	仏白/水色黒外溝力マボコ, 仏折 返表コート, モノラル録音, A 00258 L(+2番)が初出, 10"1曲両	微か数回出る箇所あり
REG-3801	欧PHILIPS	422 2291	シーベルト:Pfソナタ20番, ハンガリーのメロディ, 16のド イツ舞曲, アレグレット	A.ブレンデル(pf)	DS		A7	¥2,200	¥1,100	蘭銀アズキ蒂土手GG, 蘭ツヤ, '87年デジタル録音, (P)(C)1988, オリジナル, 美品	
REG-3802	欧PHILIPS	C 25	ストラヴィンスキー:春の祭典, 火の鳥(組曲)	L.バーンスタイン指揮ニュー ヨークpo.	M		A6	¥660	¥330	仏ピンク白Realites外溝力マボコ, 仏三方開ツヤ背布張, リブ綴込, 限定番号:B915, 1958年1月20日	A面8h:微か~極小92回出 るスレ, B面6h:極小17回出 るスレ, そのほか微か~極
REG-3403n	加RCA	LM 2167	モーツアルト:弦楽四重奏曲14 番K.387, 弦楽四重奏曲19番 K.465「不協和音」	ジュリアードQt.	M		A7/6	¥2,200	¥1,100	アズキ/銀中溝GG, ツヤ厚紙, (C)1957, COLUMBIAのハイドン セット以前のモノラル初回録音?	B面3h:微か59回出るスレ
REG-2184n	洪 HUNGAROT ON	SLPD 12881	モーツアルト:弦楽五重奏曲5 番K.593, 6番K.614	タカーチQt. D.コロムザイ(va)	DS		A7	¥1,100	¥550	黄/黒GG, コート, (P)1987, リブ付, オリジナル, 3・4番存在する (SLPD 12656), 1/2番は存在する	B面1h:微か~極小10回出 るスレ
REG-2330	洪 HUNGAROT ON	SLPX 11976-7	リスト・後期ピアノ作品集/ハ ンガリーの歴史的肖像 R.112(全曲), 4つの忘れられ	E.セゲディ(pf)	S	(2)	A7	¥2,200	¥1,100	黄/黒GG, 見開W両面コート, (P)1978, ペラリブ付, 「アカデ ミー・シャルル・クロ」グランプリ金	第4面10h:極小~微かに 13回出るスレ, ジャケ角僅 かに破れ
REG-2557	洪 HUNGAROT ON	SLPX 11794-5	モーツアルト:Pf連弾ソナタ全 集/K.19d, K.381, K.358, K.357, K.497, K.521	D.ラーンキ/Z.コチシュ (cemb/pf)	S	(2)	A8/7	¥1,650	¥880	黄/黒, 見開コートW, (P)1978, 才 リジナル, '77~'78年録音, Cemb デュオ含む新しい試み, 希少, 大	第3面1h冒頭:微か8回出 るキズ群, 1h:外周から4cm 付近:極小5回出るキズ,
REG-2738	洪 HUNGAROT ON	SLPDL 31068	バッハ:マニフィカトB.243, カン タータB.51	J.E.ガーディナー指揮イギリ ス・パロック・ソロイスツ, モン テヴェルディcho., N.アーボン	DS		A8/7	¥2,200	¥1,100	黄/黒GG, ツヤ, (P)1985/89, ペラ リブ付, '83年11月英ロンドンでの 録音, PHILIPSとの共同制作(411	

REG-3750	洪 HUNGAROTON	SLPX 12229	C.P.E.バッハ:Vc協奏曲(2曲)	C.オンチャイ(vc)J.ローラ指揮 リスト室内o.	S		A8	¥1,100	¥550	黄/黒GG, ツヤ, (P)1982, オリジナル, リブ付	
REG-1994n	洪 QUALITON	LPX 1248	ハイドン:Vc協奏曲2番, M.ハイドン:交響曲20番	M.ペレーニ(vc)J.シャーンドル 指揮ハンガリー放送so./V. タートライ指揮ハンガリー室内	M		A7	¥2,200	¥1,100	黄/茶内溝GG, コート, ペレーニ の1960年代中頃の初回録音	A面9h:小2回出る溝スレ
REG-3753	西独 ETCETERA	ETC 1026	ドビュッシー:歌曲集/星の輝く 夜, 西風, 月の光, 他全22曲	A.M.ロッデ(s)N.リー(pf)	DS		A8/7	¥2,750	¥1,430	灰/黒GG, ツヤ, (P)(C)1984, オリジナル, 世界初録音含む, 独 TELDECプレス, 歌詞リブ付,	
REG-3507	東独AMIGA	Sp U 423	スッペ:ボッカチオ, ポーター:ビ ギンサ・ビ・ギン, ハチャトウリ アン:剣の舞 他	R.ハネル指揮ドイツ国営放送 大o.	M	⑩	A7	¥660	¥330	橙/黒GG, 紙, プロモーション用・ 非売品, 初入荷	
REG-1101	東独 ETERNA	729 228	Tp協奏曲・コルノ・ダ・カッチャ 協奏曲集/ヘンデル, モル ター, ヘルテル, ラートゲー	L.ギュトラー(tp)ヴィルトゥオ ジ・サクソニア	DS		A8/7	¥1,100	¥550	橙DMM, 紙, 1977-8年ドレスデ ン・ルカ教会スタジオでの録音	
REG-235t	東独 ETERNA	725 039	ハイドン:深き悲しみのミサ	N.マリナー指揮ドレスデンsk. M.マーシャル(s)C.ワトキンソン (a)K.ルイス(t)R.ホール(bs)	DS		A7	¥1,650	¥880	茶DMM GG, DMM紙ジャケ, '85デ ジタル録音	微かに出るキズ数ヶ所
REG-2895	東独 ETERNA	720 029	シューマン:クライスレリアーナ Op.16	D.ツエヒリン(pf)	M	⑩	A7	¥2,200	¥1,100	V字F, 上開折返表ツヤ, モノラル 録音, '63	B面5h:微か5回出るキズ, そのほか両面全体的に シャリシャリしたノイズが出
REG-3120	東独 ETERNA	825 864	バッハ:Org作品集Vol.14/ソナ タB.530, 幻想曲B.573, トッ カータB.566, トリオB.584, コ	E.ピアセツキ(org)	S		A7	¥1,100	¥550	青ED, EDツヤ, 1968年7月技師E. リヒターによる録音, Ag511/01/76, 再版, 黒EDあり	A面8h:微か6回出るシミ, 10h:無音シミ, B面冒頭:ほ とんど気にならないシミ,
REG-3233t	東独 ETERNA	725 134	チャイコフスキイ:「四季」~1 月, 5月, 6月, 11月, ラフマニノフ: 絵画的練習曲集Op.33~3	S.リヒテル(pf)	DS		A7	¥2,750	¥1,430	橙DMM太内溝GG, DMMツヤ, '88, '83年4月独ミュンヘンでの EURODISCO録音(205 458),	
REG-3508t	東独 ETERNA	826 737	ショパンの夜想曲Vol.1/ショ パン:夜想曲1番Op.9-1, 夜想 曲2番Op.9-2, 夜想曲3番	A.ルービンシュタイン(pf)	S		A7	¥2,200	¥1,100	黒, 紙, バラ9枚組のうちのVol.1, 9枚とも同一シリーズ, ジャケ揃う と見事, 初入荷, Ag511/01/75	微か数回出る箇所あり
REG-3511	東独 ETERNA	825 601	バッハ:Org作品集Vol.3/トッ カータとフーガB.565, 協奏曲 B.595, 幻想曲とフーガB.542,	H.コルム(org)	S		A7	¥1,100	¥550	黒厚, 長ステツヤ, Vol.21まです べて厚盤, 1965年7月録音, ジル バーマンシリーズ・ステレオセット	
REG-3569t	東独 ETERNA	827 695	ロワレ:TpとOrgのためのソナ タ(ギュトラー編), バッハ:「主を 頌めまつれ」B.650, ヘンデ	L.ギュトラー(tp)F.キルヒアイス (org)	S		A7	¥1,100	¥550	青GG, 紙, 1981年録音	
REG-3570t	東独 ETERNA	820 212	ブームス:ヘンデル変奏曲 Op.24, 6つの小品Op.118	G.ブッヒエルト(pf)	M		A7	¥2,200	¥1,100	V字F, 折返紙, Bg067/61	A面6h:冒頭から広範囲に わたって出るスレ群, その ほか微か~極小数回出る
REG-3587t	東独 ETERNA	826 132	ベートーヴェン:オラトリオ「オ リーヴ山のキリスト」Op.85	H.コッホ指揮ベルリン放送 so./cho. S.ゲスティ(s)J.レー ティ(t)H.C.ポルスター(bs)	S		A7	¥1,100	¥550	黒F, LBGツヤ, '69年録音, オリジ ナル, Ag511/01/70, ジャケ裏'70 年が初出なのでこれが初出	軽度のリングウェアあり
REG-3589t	東独 ETERNA	826 183-4	バッハ:Org作品集Vol.17- 18/18のコラール集B.651~ 668, コラール編曲B.730,	H.オットー(org)	S	(2)	A7/6	¥880	¥440	黒厚, 見開W, Ag511/01/71	第1面12h:微か18回出る プレスミス凸, 第2面8h:微か 16回出るプレスミス凸, 第3
REG-3590t	東独 ETERNA	825 718	バッハ:Org作品集Vol.7/コ ラール編曲B.715, B.732, B.726, B.729, B.738, 小前奏	R.ケブラー(org)	S		A7	¥2,200	¥1,100	黒厚, ツヤ, Ag/511/01/74	B面11h:微か10回出る点
REG-3591t	東独 ETERNA	729 193	ラフマニノフ:ロマンスOp.6-1, ショスタコーヴィチ:3つの幻想 的な舞曲, パガニーニ:カン	C.フンケ(vn)H.カリガ(pf)	DS		A7	¥2,750	¥1,430	橙DMM, DMMツヤ, '89, オリジナ ル[?725 193存在する], '86年録 音, Ag511/01/89	
REG-3592t	東独 ETERNA	827 272	プロコフィエフ:Pfソナタ6番 Op.82, Pfソナタ4番Op.29	N.ペトロフ(pf)	S		A7	¥2,750	¥1,430	黒メロディア段付, 紙, '74年メロ ディア録音	微か数回出る箇所あり

REG-3604p	東独 ETERNA	820 034	シーベルト:さすらい人幻想曲Op.15, シューマン:交響的練習曲Op.13	J.v.カーロイ(pf)(シーベルト)/I.シャロワ(pf)(シューマン)	M		A7	¥2,200	¥1,100	濃緑F, 上開折返紙, モノラルのみ発売, 初出フラット重量盤, Bg/067/60, エテルナのみ	B面11h:微か11回出るシミ, そのほか微か数回出る箇所あり
REG-3605t	東独 ETERNA	826 895	モーツアルト:ドン・ジョヴァンニ, フィガロ, ロッシーニ:セビーリヤ, シュトラウス:ばらの	S.フォーゲル(bs)O.スヴィトナー指揮ベルリンsk.	S		A7	¥1,650	¥880	黒GG, ツヤ, Ag511/0178	
REG-3606t	東独 ETERNA	827 508	J.A.ハッセ:歌劇「淑女」, あなたの瞳が炎に輝くとき 他	O.スヴィトナー指揮ベルリンsk.他	S		A7	¥2,200	¥1,100	黒/銀GG, 紙, レア	微か数回出る箇所あり
REG-3607t	東独 ETERNA	827 882	ブルッフ:スウェーデン舞曲 第1集, 交響曲2番Op.36	K.マズア指揮ゲヴァントハウスo.	S		A7	¥1,650	¥880	青GG, 紙, オリジナル, Ag511/01/85/A, 黒厚存在せず	
REG-3608t	東独 ETERNA	825 774	ブラッハー/デッサウ/ハルトマン/ヘンツェ/レーゲニ(共作):ユダヤ年代記, ショスタ	H.ケーゲル指揮ライプツィヒ放送so./cho. 他(年代記), K.ザンデルリング指揮ベルリンso. M.	S		A7	¥1,100	¥550	黒厚, 長ステツヤ, '70年(ケーゲル)'/'63年(ザンデルリンク)録音, ザンデルリングはライブ録音,	
REG-3629t	東独 ETERNA	827 268	プロコフィエフ:Vnソナタ1番Op.80, Vnソナタ2番Op.94a	V.トレチャコフ(vn)M.ジェロチン(pf)	S		A7	¥3,300	¥1,650	黒メロディア段付GG, 紙, 1976年メロディア録音, メロディア番号:C10 07977, 初入荷	B面6h:微か12回出る点群, そのほか微か数回出る箇所あり
REG-3630t	東独 ETERNA	827 866	ショスタコーヴィチ:前奏曲とフーガOp.87(8曲)	T.ニコラーエワ(pf)	S		B7/6	¥1,650	¥880	青GG, 紙, 826 600の再版, Ag511/01/85/A, 初入荷	A面12h:微かに出る40mmのスレ, そのほか微か数回出る箇所あり
REG-3634t	東独 ETERNA	729 294	シーベルト:冬の旅D911(全24曲)	E.ビュヒナー(t)シェトラー(pf)	DS		A8/7	¥2,200	¥1,100	橙GG, 紙, 1989, 初入荷!, オリジナル	
REG-3635t	東独 ETERNA	826 132	ベートーヴェン:オラトリオ「オリーヴ山のキリスト」Op.85	H.コッホ指揮ベルリン放送so./cho. S.ゲスティ(s)J.レーティ(t)H.C.ポルスター(bs)	S		A7	¥2,200	¥1,100	黒GG, LBGツヤ, '69年録音, オリジナル, Ag511/01/70, ジャケ裏'70が初出なのでこれが初出	A面3h:微か~極小15回出る点
REG-3679t	東独 ETERNA	LB 107	曲入りオーディオチェックコード/チャイコフスキイ:弦楽セレナーデOp.48(ハイライト),	演奏者不明(記載なし)	S		A7	¥2,200	¥1,100	黒/銀GG, 折返ツヤ, 初入荷, ステレオシステムのチェック用レコード	A面7h:ほとんど気にならないプレスミス凸
REG-3696t	東独 ETERNA	826 337-8	ベートーヴェン:ミサ・ソレムニスOp.123	K.マズア指揮ゲヴァントハウスo./ライプツィヒ放送cho. A.トモワ・シントウ(s)A.ブルマイス	S	(2)	A7/6	¥1,100	¥550	黒厚, LBG見開紙W, '73, 1972年2月ライプツィヒにて技師C.シトリューベンによる録音, オリジナ	第3面6h:微か25回出る点群
REG-1178	独ARCHIV	198 361 SAPM	L.クーブラン:13のファンタジー, 7つの贊美歌, 管楽器のための2つのファンタジー, ク	M.シャピュイ(org)E.ミューラー(cemb)ロジエ・ブランシャールcho., 他	S		B8/7	¥1,650	¥880	カルテ内溝GG, 灰三方開紙, ペラリブ付	ジャケ左側汚れあり
REG-2205	独ARCHIV	2708 016	カヴァリエリ:喜劇「魂と肉体との劇」(全曲)	C.マッケラス指揮カペラ・アカデミカ, T.トロヤノス(ms)A.オジエー(s), 他	S	(2)	A8/7	¥1,650	¥880	カルテGG, 灰三方開紙W, '70録音, リブレット綴込, 喜劇的音楽劇でオペラの先駆けとなつた作品,	第3面10h:極小4+5回出る点群, レーベル4面とも腐食あり
REG-2920	独ARCHIV	198 331	バッハ:カンタータB.147, カンタータB.60	K.リヒター指揮ミュンヘン・バッハcho. U.ブッケル(s)他	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	カルテ内溝GG, 灰三方開中入紙	A面10h:微か~小ノイズが出るキズ群あるが鑑賞に大きな支障なしとして7とし
REG-3361p	独ARCHIV	14 070 APM	ボッケリーニ:Vc協奏曲Op.34, ギター五重奏曲Op.50-3(小弦樂五重奏曲Op.50-3の編	A.ヴェンツィンガー(vc)J.ボップ指揮バーゼル・スコラ・カントルム/R.フェリチアーニ(vn) 他	M		A7	¥3,300	¥1,650	カルテF, 糸縫三方開中入ツヤ, '56年録音, 12/56, カルテ付, モノラルのみ発売	A面1h:微か2回出る点
REG-3701	独ARCHIV	2533 086	ヴィターリ:シャコンヌ, タルティーニ:ソナタ「悪魔のトリル」, 変奏曲, ナルディーニ:ソ	E.メルクス(vn)L.ソルター(cemb/org)K.シャイト(lute/theorbe)W.シュルツ	S		A8	¥2,750	¥1,430	青2本線土手GG, 灰三方開中入リブ綴込, '71年録音, (P)1972, オリジナル, 美品	
REG-3702	独ARCHIV	14 070 APM	ボッケリーニ:Vc協奏曲Op.34, 小弦樂五重奏曲Op.50-3	A.ヴェンツィンガー(vc)J.ボップ指揮バーゼル・スコラ・カントルム/R.フェリチアーニ(vn) 他	M		A6	¥660	¥330	カルテ内溝F, 糸縫三方開中入ツヤ, '56年録音, カルテ欠, モノラルのみ発売	A面10h:微か~極小22回出るスレ, B面2h:小6回断続的に出るスレ, そのほか
REG-2867	独AUSLESE	77 303 ZK	ブームス:Vn協奏曲Op.77	I.オイストラフ(vn)D.オイストラフ指揮ソビエト放送o.	M		A7	¥1,650	¥880	金/黒メロディア, 表コート, メロディア録音, デュプロ・サウンド, '60年モノラル録音	両面に鑑賞に大きな支障のない微か程度のキズやスレ多数あり

REG-3578t	独AUSLESE	78 437 ZK	シユーベルト:PfとVnのためのデュオOp.162, グリーグ:Vnソナタ2番Op.13	D.オイストラフ(vn)L.オボーリン(pf)	M		A7	¥1,650	¥880	金/黒メロディアGG, 表コート, DUPLO-SOUND表示, メロディア音源	
REG-1952t	独BAYER RECORDS	BR 30022	モーツアルト:Pf協奏曲20番K.466, Cl協奏曲K.622	J.フランツ(pf)U.ロデンホイザー(cl)W.ゲネンヴァイン指揮ルートヴィヒスブルク祝祭。	DS		A7	¥2,200	¥1,100	紺/白内溝, 見開ツヤ, DMM, (P)(C)1986, 1986/9/30と10/2ルートヴィヒスブルク城での	
REG-3468	独CAPRICCIO	C 27066	バッハ:音楽の捧げ物B.1079(全曲)	W.H.ベルンシュタイン(pf/cemb)E.パルム, M.オッテ(vn)S.パンク(vc)K.H.パツシン	DS		A8	¥2,200	¥1,100	黒/銀KE, 見開ツヤ, (P)1984, DMM, リブ付, 初入荷	
REG-2775	独CBS	S 76 535	コンサート・イン・ヴェニス/アルビノーニ:アダージョ, ガブリエリ:カンツォーネ5&8番, ヴィ	J.C.マルゴワール指揮ラ・グランド・エキュリー&ラ・シャンブル・デュ・ロワ, J.C.ヴェイян	S		A8	¥1,320	¥660	灰マスターワークス, 見開コート中入れ, (P)1976	
REG-3735	独CBS	D 36678	メンデルスゾーン:「歌の翼に」「ゆりかごの中に」「恋する女が書き記す」他(全17曲)	E.アーメリング(s)R.ジャンセン(pf)	DS		A8	¥2,750	¥1,430	茶マスターワークスGG, ツヤ, 蘭ジャケ, (P)(C)1982, オリジナル, リブ付, デジタル録音	
REG-3736	独CBS	S 76533	ベートーヴェン:Pfソナタ23番Op.57「熱情」, 18番Op.31-3	L.ベルマン(pf)	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	茶マスターワークス, 蘭見開ツヤ, (P)(C)1976, 1976年CBS録音, オリジナル, 希少, MELODIYA:S10	
REG-2369t	独CETRA	18170-2	ロッシーニ:歌劇「セビーリヤの理髪師」(全曲)	F.ブレヴィターリ指揮イタリア放送o/cho., G.シミオナート(ms)G.タッティ(br) 他	M	(3)	A8/7	¥3,300	¥1,650	緑/銀F.リブ綴込糸縫見開中入, バラ3枚セット, イタリア録音, 独GRAMMOPHON初期プレス	
REG-2821	独COLOSSEUM	Colos SM 802	メイナウド:Pf協奏曲2番(レクイエム), チェレブニン:Pfと管弦楽の為のバガテルOp.5,	M.ロイ(pf)M.メイナウド指揮ニュルンベルクso., J.クリムキエーヴィッチ(vn)	S		A8/7	¥1,320	¥660	水色/黒GG, コート, '78年5・10月録音	
REG-3335	独COLUMBIA	SMC 91450	モーツアルト:弦楽五重奏曲K.406, 515	ホイトリンクQt. H.O.グラーフ(va)	S		A8/7	¥1,650	¥880	白金輪音符, コート, 独録音, 独初出, 五重奏曲集Vol.2(全3枚), 表面隆起の危険因子含むプレス	
REG-3632t	独DA CAMERA MAGNA	SM 92810	メンデルスゾーン:八重奏曲Op.20, ショスタコーヴィチ:前奏曲とスケルツオOp.11	ヴューラー八重奏団	SM		A8/7	¥1,650	¥880	黒/銀GG, コート, 1973年録音	
REG-3504p	独DECCA	6 42199	シユーベルト:Pfソナタ17番「ガシュタイナー」, 17のドイツ舞曲~1番, 3-5番	V.アシュケナージ(pf)	S		A7	¥1,100	¥550	青/黒GG, コート, (P)1976, TELEFUNKENプレス?	
REG-3579t	DeutscherS challplatten CL-1	E 64	フランク:交響曲, 交響的変奏曲	J.ミコー(pf)L.フレスティエ指揮チェント・ソリo.	M		A7	¥2,750	¥1,430	水色/黒内溝F, 共通デザイン糸縫中穴フタ付ツヤ, 仏クリュブ・フランセ音源	ジャケ裏シールあり
REG-2012p	独DGG	415 8361	ショパン:24の前奏曲Op.28, 前奏曲Op.45, 前奏曲変イ長調(遺作), 舟歌Op.60, ポロ	M.アルゲリッチ(pf)	S		A7	¥880	¥440	青2本線GG, DMM, コート, (P)1961(Op.60)/1967(Op.53)/1975(Op.31)/1977(Op.28)(C)1986,	A面8h:微かに5回出るスレ
REG-2254t	独DGG	138 806 SLPM	ベートーヴェン:交響曲7番Op.92	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	S		A7	¥1,100	¥550	チューリップMIG GG, コート, (P)1962, チューリップALLE厚(赤ステジャケ)が初出, 1961~62年	ジャケ角スレあり
REG-2503p	独DGG	2535 708	モーツアルト:交響曲29番K.201, Pf協奏曲20番K.466	C.ハスキル(pf)F.フリッチャイ指揮ベルリン放送(旧名RIAS)so.	S		A7	¥1,100	¥550	青2本線GG, コート, (P)1956/77(C)1977, フリッチャイ・エディションシリーズ2のVol.1	A面2h:極小~微かに9回出るキズ, B面9h:微かに17回出る凹あり, ジャケにシ
REG-2591t	独DGG	J 807	ベートーヴェン:Pf協奏曲2番Op.19, ロマンス1番, ロマンス2番	W.ケンブ(pf)D.オイストラフ(vn)F.ライナー指揮ベルリンpo.	S		A7	¥880	¥440	チューリップALLE GG, コート, 4/66, クラブ盤	特定のキズ由来ではないパチパチノイズが出るため評価7とした
REG-2594t	独DGG	18 384 LPM	ストラヴィンスキイ:ピアノと管楽器のための協奏曲, バルトーク:2台のピアノと打楽器の	C.ゼーマン, E.ピヒト・アクセンフェルト(pf)L.ポート(par) 他	M		A7	¥1,100	¥550	チューリップALLE厚, 共通デザイン, 2/63, 再版と思われる	A面12h:極小1と微か1回出る凸, B面12h:微か5回出るキズ
REG-2642	独DGG	618 775	ベートーヴェン:Pf協奏曲2番, Pf協奏曲4番	W.ケンブ(pf)F.ライナー指揮ベルリンpo.	M		A8/7	¥1,100	¥550	チューリップALLE GG, 仏三方開, 独プレス	A面1h:無音スレあり

REG-2732	独DGG	2537 010	ロッシーニ:歌劇「セビーリヤの理髪師」(ハイライト)	C.アバド指揮ロンドンso., E.ダーラ, S.ベルGANサ(s)S.マラグー(ms)L.アルヴァ(t)P.モンタ	S		B8/7	¥660	¥330	青2本線GG, ツヤ, 裏面の画像/文はオペラ・ガイドM.プラウイによる, Opern Auszüge(オペラ・ハイラスレ/裏面一部はがれテー	A面7h:微かに20回程度出る小キズあり, ジャケフチ
REG-3328	独DGG	139 021	ベートーヴェン:Vn協奏曲 Op.61	C.フェラス(vn)H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	S		A7/6	¥660	¥330	チューリップMIG, 仮コート, (P)1967, ALLE・赤ステ存在せず	B面冒頭~4分ほどビニ焼けによるパチパチノイズが断続的に出る
REG-3348	独DGG	2530 027	シュトラウス作品集-2/J.シュトラウス2世:「ウィーンの森の物語」Op.325, ポルカ・シュネル	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	S		A7/6	¥880	¥440	青2本線, コート, (P)1971, シュトラウス作品集Vol.2, オリジナル, Vol.1は139 014 SLPM('67年), ど	A面4h:微か~極小21回出るスレ, B面4h:微か1+中2回出るスレ
REG-3364t	独DGG	410 6031	Brahms: VnとVcのための二重協奏曲Op.102, 悲劇的序曲Op.81	A.S.ムター(vn)A.メネセス(vc)H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	DS		A8/7	¥2,750	¥1,430	青2本線GG, コート, (P)(C)1983, オリジナル	B面11h:極小5回出るシミ, 11h:微か7回断続的に出る出るスレ
REG-3366t	独DGG	138 822 SLPM	チャイコフスキイ:Pf協奏曲1番Op.23	S.リヒテル(pf)H.v.カラヤン指揮「ウィーンso.	S		A7	¥1,650	¥880	チューリップMIG GG, コート, ジャケ裏62・ALLE・赤ステ存在する, '62年9月「ウィーン・ムジークフェラ	A面7h:微か4回出るシミ
REG-3367t	独DGG	138 930 SLPM	Brahms: Vn協奏曲Op.77	C.フェラス(vn)H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	S		A7	¥2,200	¥1,100	チューリップMIG GG, コート, (P)1964, 11/66, ALLE存在するが入荷殆ど無い, ジャケ裏10/64が	
REG-3409	独DGG	138 080 SLPM	Brahms: 8つのハンガリー舞曲, ドヴォルザーク:5つのスラブ舞曲	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	GU		A6	¥1,100	¥550	チューリップMIG内溝GG, 仮三方開背布張, ブラームス8曲は10"存在・133 223 SLP, 仮ジャケ, 独	A面11-1h:極小ノイズ4分ほど断続的に出るスレ群, B面5h:微か~極小28回出
REG-3410	独DGG	SKL 137	Brahms: Vn協奏曲Op.77	C.フェラス(vn)H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	GU		A7	¥5,500	¥2,750	チューリップALLE厚, 仮三方開背布張, (P)1964, 1964年5月ベルリン・イエス・キリスト教会での録音	B面3h:微か11回出るスレ, 両面特定のキズ由来ではないパチパチノイズが全面
REG-3429	独DGG	18 782 LPM	ハイドン:交響曲94番「驚愕」, 101番「時計」	K.リヒター指揮ベルリンpo.	M		A8	¥1,650	¥880	チューリップALLE内溝GG, ツヤ, 4/62, モノラルオリジナル	微かで数回出る箇所あり
REG-3431	独DGG	139 014 SLPM	シュトラウスの時代の「ウィーン」VOL.1/こうもり序曲, トリップチ・トラッチ・ポルカ, うわごと	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	チューリップMIG GG, 仮三方開背布張, (P)1967, オリジナル, ALLE存在しない, VOL.2:2530 027, 独	微かで数回出る箇所あり
REG-3499	独DGG	19 258 LPEM	リスト:Pfソナタ, ポロネーズ, ドン・ジョバンニの回想	T.ヴァーシャリ(pf)	M		A7/6	¥1,100	¥550	チューリップALLE内溝F, ツヤ, 初入荷	A面8h:2cm/11h:1cmのスレあり・微か~極小で断続的に出る箇所あり, B面4h:
REG-3520	独DGG	643 210	ベートーヴェン:ウェーベルンの勝利Op.91, 行進曲(7曲)	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo., ベルリン・フィルの管楽メンバー	S		A7	¥660	¥330	青2本線内溝GG, コート, (P)1969	微か数回出る箇所あり
REG-3521	独DGG	2531 135	ニールセン:弦楽四重奏曲 Op.5, 弦楽四重奏曲 Op.14	C.ニールセンQt.	S		A8	¥1,650	¥880	青2本線GG, コート, オリジナル, (P)1979, 美品	
REG-3523	独DGG	2530 710	Brahms: 4手によるハンガリー舞曲集(全21曲)	A.&A.コンタルスキイ(pf)	S		A8/7	¥1,100	¥550	青2本線ALLE厚, 仮コート, (P)(C)1976, オリジナル	
REG-3559p	独DGG	138 713 SLPM	ベートーヴェン:ディアベッリ変奏曲Op.120	G.アンダ(pf)	S		A7	¥2,750	¥1,430	チューリップMIG内溝GG, ツヤ, 赤ステ・ALLE・フラット盤存在する	
REG-3584t	独DGG	2530 721	ショパン:前奏曲Op.28, 前奏曲25, 26番(全26曲)	M.アルゲリッチ(pf)	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	青2本線GG, コート, (P)(C)1977, オリジナル, '77年2月ロンドンでの録音	
REG-3616t	独DGG	138 785 SLPM	テレマン:カンタータ「一日の時」	H.コッホ指揮ベルリン室内o./ベルリン放送ギリストンI.チエルニー(s)G.ブレンツロウ(a)G.	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	チューリップALLE GG, 赤文字ステレオ ツヤ, 3/62, フラット存在せず, ETERNA録音:820/825	
REG-3617	独DGG	2530 197	ベートーヴェン:Pfソナタ4番 Op.7	A.B.ミケランジェリ(pf)	S		A7	¥2,200	¥1,100	青2本線ALLE, コート	

REG-3619	独DGG	2530 236	ショパン:マズルカ(10曲), 前奏曲Op.45, バラード1番Op.23, スケルツォ2番Op.31	A.B.ミケランジェリ(pf)	S		A8	¥2,200	¥1,100	青2本線F, 銀ジャケ, 見開コート(P)1972, チューリップ存在せず	
REG-3621	独DGG	2532 017	ブルームス:バラード集Op.10, シューベルト:Pfソナタ4番Op.164	A.B.ミケランジェリ(pf)	DS		A8	¥2,200	¥1,100	青2本線, コート, (P)(C)1981, オリジナル, 1981年2月ハンブルク・フリードリヒ・エーベルトハレにて技	
REG-3638	独DGG	139 107 SLPMP	シューベルト:連弾集/アレグロ, 幻想曲, 軍隊行進曲, ロンド, 性格的な行進曲	P.パドウラ・スコダ, J.デムス(pf)	S		A7	¥2,200	¥1,100	チューリップMIG内溝厚, コート, 赤ステ・フラットは存在しない	
REG-3639	独DGG	18 797 LPM	バルトーク:Pf作品集Vol.1/子供のために(抜粋), ルーマニア民族舞曲(抜粋), ハンガ	A.フォルデシュ(pf)	M		A8	¥1,650	¥880	チューリップALLE内溝厚, ツヤ, バラ2枚組のVol.1, 11/63・1/64, オリジナル, モノラル録音, 箱(18	
REG-3640	独DGG	138 713 SLPMP	ベートーヴェン:ティアベッリ変奏曲Op.120	G.アンダ(pf)	S		A7	¥2,750	¥1,430	チューリップALLE内溝F, ツヤ, 赤ステ・ALLE・フラット盤存在する, フラット重量盤	極小数回出る箇所あり
REG-3650	独DGG	2532 027	J.シュトラウス:ラデツキー行進曲Op.228, J.シュトラウスⅡ:常動曲Op.257, 喜歌劇「こ	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	DS		A7	¥4,400	¥2,200	青2本線F, 見開コート, (P)1981(C)1982, オリジナル, これぞレア・デジタル!, 1980年6/9/12	微か数回出る箇所あり
REG-3651	独DGG	139 183 SLPMP	シューマン:子供の情景Op.15(12曲), アベック変奏曲Op.1, 6つの間奏曲Op.4, 森の	C.エッシャンバッハ(pf)	S		A7	¥2,750	¥1,430	チューリップMIG内溝, コート, (P)1966, オリジナル, ALLE・赤ステ存在せず	微か～極小数回出る箇所あり
REG-3652	独DGG	643 210	ベートーヴェン:ウェーベントンの勝利Op.91, 行進曲(7曲)	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo., ベルリン・フィルの管楽メンバー	S		A8/7	¥880	¥440	青2本線内溝, コート, (P)1969, リブ付, GY8の初出分	
REG-3654	独DGG	643 206	ラウダーテ・ドミヌム(聖なる音楽)/ヘンデル:ハレルヤ, J.S.バッハ:マタイ受難曲, ハイド	K.リヒター指揮ミュンヘン・バッハ管弦楽団, H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	S		A7	¥1,100	¥550	青2本線内溝GG, ツヤ, リブ付, (P)1966-7, 再版	B面7h:ほとんど出ないシミ, そのほか微か数回出る箇所あり
REG-3655	独DGG	2530 260	メトロポリタン・オペラ・ガラのハイライト/プッチーニ:マノン・レスコー, R.シュトラウス:サロ	M.カバリエ/B.ニルソン(s)R.タッカー(t)R.ボニング/K.ベーム他指揮メトロポリタン歌劇場	S		A8	¥660	¥330	青2本線段付GG, 見開コート, '72年ライヴ録音, 米プレス	
REG-3675	独DGG	2531 200	ドビュッシー:前奏曲集Vol.1	A.B.ミケランジェリ(pf)	S		A7	¥2,200	¥1,100	青2本線厚, ツヤ, (P)(C)1978, オリジナル	
REG-3676	独DGG	138 084 SLPMP	ショパン:24の前奏曲Op.28, ポロネーズ6番「英雄」Op.53	G.アンダ(pf)	GU		A7	¥2,200	¥1,100	チューリップMIG内溝GG, 三方開背布張(仏ジャケ), ジャケ裏12/59の細字ステ・ジャケ・フラット盤が	微か～極小数回出る箇所あり
REG-3691p	独DGG	19 203-4 LPEM	ショパン・フェスティバル/ショパン:アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ	A.ボレコウスカ(s)S.アシュケナージ(vn)M.アース, J.v.カーロイ, H.チャルニー・ステファンス	M	(2)	A8/7	¥5,500	¥2,750	チューリップALLE F, ツヤ箱, 初入荷, モノラル・オリジナル・LP!, ショパン・フェスティバルというタイ	微か数回出る箇所あり
REG-3705t	独DGG	17 201 LPE	歴史的録音シリーズVol.1 追悼 P.アンデルス/モーツアルト:「後宮からの誘拐」(ハイラ	P.アンデルス(t)R.ヘーガー指揮/A.グルーバー, ベルリンsk./ベルリン・ドイツ・オペラ	M		A7	¥660	¥330	チューリップALLE F, ツヤ, 初入荷	微か数回出る箇所あり
REG-3770	独DGG	2530 485	シェーンベルク:ペレアスとメリザンド	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	S		A8	¥2,200	¥1,100	青2本線ALLE GG, コート, (P)(C)1974, オリジナル	
REG-3773	独DGG	2530 901	バルトーク:Pf協奏曲1番, Pf協奏曲2番	M.ポリーニ(pf)C.アバド指揮シカゴso.	S		A8	¥1,650	¥880	青2本線内溝GG, コート, (P)1979, オリジナル, 美品	
REG-3775	独DGG	415 1221	チャイコフスキイ:Pf協奏曲1番Op.23	I.ポゴレリチ(pf)C.アバド指揮ロンドンso.	DS		A8	¥2,200	¥1,100	青2本線GG, コート, (P)(C)1986, オリジナル	
REG-3580t	独DINO	1891	ルートヴィヒのヴィジョン Vol.1 ~ノイシュヴァンシュタイン城~/森と野を抜けて, マスカ	C.ヒンツエ(fl/keyboard)H.ヨスト(keyboard)他	S		A7	¥1,100	¥550	水色/黒GG, コート, (P)(C)1988, エレクトロニック/環境音楽	

REG-3463p	独E collection	29315	ヨハン・シュトラウスの栄光/J.シュトラウスⅡ:喜歌劇「こうもり」序曲, アンネン・ポルカ, ワ	F.フリッチャイ指揮ベルリン放送o.	M		A7/6	¥660	¥330	灰/紫内溝GG, コート, (P)1952, 初入荷	A面3h:微か~極小42回出るスレ, 4h:極小~小33回出るスレ, そのほか微か~
REG-2777	独EGE Sound Studio	F 666 707	ビーベラッハにて(B-Cl曲集)/マルティニー:愛の喜び, エックレス:Vnソナタ短調(B-Cl	J.ホラーク(B-Cl)E.コヴァルノワ(pf)	S		A8	¥1,650	¥880	クリーム/黒GG, ツヤ, '78年11月17・30日独ビーベラッハでの録音, チェコ出身のB-Cl&Pfデュオ	
REG-183t	独 ELECTROLA	1C 057-30779	シューマン:VcとPfのための幻想小曲集Op.73, ドビュッシー:Vcソナタ, ブラームス:Vc	R.ヤブウォニスキ(vc)K.ボルチニスカ(pf)	S		A6	¥1,650	¥880	赤EMIニッパーGG, ツヤ, (P)1978, オリジナル	A面10h中18回出る凸, B面11h小13回出る凸
REG-2513t	独 ELECTROLA	27 05501	ヴュータン(シュテ-ゲマン編):Vc協奏曲1番Op.46, 2番Op.50	H.シフ(vc)N.マリナー指揮シュトゥットガルト放送o.	DS		A8	¥5,500	¥2,750	後期大ニッパーGG, 見開コート, (P)(C)1987, '85年6月/'86年8月独シュトゥットガルトで録音, デジ	
REG-2546t	独 ELECTROLA	1C 053-11275	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲9番Op.59-3, 10番Op.74	ハンガリーQt.	GU		A8	¥2,200	¥1,100	青白SCニッパー中ステGG, コート, 1966年2回目ステレオ全集録音の一つ, SMC番号が初出だが	
REG-3436	独 ELECTROLA	1C 063-02899	ブラームス:Vn協奏曲Op.77	I.パールマン(vn)C.M.ジュリー二指揮シカゴso.	QS		A8	¥2,200	¥1,100	赤EMIニッパー太内溝厚, ツヤ, (P)1977, オリジナル	
REG-3437	独 ELECTROLA	1C 063-45711	スカルラッティ:ソナタ集(11曲)	C.ツアハリアス(pf)	S		A8	¥1,650	¥880	赤EMIニッパー厚, コート, (P)1979, オリジナル, 単売初回分, 美品, バラ3枚のVol.1と思わ	
REG-3681t	独 ELECTROLA	WBLP 1068	シューマン:リーダー・クライスOp.39	D.フィッシャー・ディースカウ(br)G.ムーア(pf)	M	⑩	A7/6	¥1,100	¥550	金ニッパー内溝F, 見開中入, 初出	A面2h:極小10周程出る0.5mmのシミあり, 微か~極小数回出る箇所あり, B
REG-3709	独 ELECTROLA	1C 147-01555-6	ブラームス:Pf四重奏曲1番Op.25, Pf四重奏曲2番Op.26	R.ゼルキン(pf)ブッシュQt.	M	(2)	A8/7	¥2,200	¥1,100	ピンクDacapoGG, 見開コートW, '49/32年SP録音, SP復刻, 独のLP初出?, 格安!	
REG-3711	独 ELECTROLA	1C 067-1467421	シェーンベルク:2つの歌Op.1, 4つの歌曲Op.2-1, 4つの歌曲Op.2-2, 2つのバラードOp.12-	D.フィッシャー・ディースカウ(br)A.ライマン(pf)	DS		A8	¥2,200	¥1,100	後期大ニッパーGG, 見開コート, DMM, (P)1983, オリジナル,	
REG-3714	独 ELECTROLA	1C 181-01822-3	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲1番Op.18-1, 弦楽四重奏曲9番Op.59-3「ラズモフスキ-3	ブッシュQt./A.ブッシュ(Vn)R.ゼルキン(pf)	M	(2)	A8/7	¥2,200	¥1,100	赤EMIニッパー, 見開コートW, '32~'33年SP録音, SP復刻, '70年代再発, 箱と合わせ全7曲揃う(曲は	微かに数回出る箇所あり
REG-372t	独 ELECTROLA	1C 053-28938	シューベルト:Vnソナチネ2番Op.137-2, シューマン:Vnソナタ1番Op.105	デュオ・クラシック(C.H.シュヴァルツ(vn)H.G.ツアンボーナ(pf))	S		A7	¥2,750	¥1,430	青EMIニッパーGG, コート, (P)1973	レーベル裏面に書き込みあり
REG-1964t	独 EURODISC	87 676 XAK	モーツアルト:20番K.466, Vn協奏曲3番K.216	M.d.ラ・ブルショルリ(pf)B.パウムガルトナー指揮ザルツブルク・モーツアルテウム国立o./J.	S		A7/6	¥660	¥330	金/黒, 紙, 1970年代再版, B面はスプラフォン音源の独版	A面1h:極小~小21回出るスレ, 7h:中小11回出るスレ, 小6回出るスレ, 小1回
REG-2022t	独 EURODISC	S 73587 KK	チャイコフスキイ:弦楽四重奏曲2番Op.22	ボロディンQt	S		A7	¥2,200	¥1,100	灰/黒メロディアGG, コート, メロディア音源	A面6h:微かに13回出るスレ群, B面2h:無音スレ×2, ジャケ表下側剥がれあり
REG-2029	独 EURODISC	S 74011	ハチャトゥリアン:Vn協奏曲ニ長調	D.オイストラフ(vn)A.ハチャトゥリヤン指揮ソビエト放送o.	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	灰/黒メロディアGG, コート, クラブ盤, メロディア録音	
REG-2227	独 EURODISC	61284	モーツアルト:Fg協奏曲K.191, ヴィヴァルディ:Fg協奏曲Op.45-4, 5	V.ポポフ(fg)M.テリアン指揮モスクワ音楽院室内o.	S		A7	¥1,650	¥880	灰/黒メロディアGG, 表コート, メロディア録音, クラブ盤	ジャケ裏書き込みあり
REG-2862t	独 EURODISC	S 73627 KK	ショスタコーヴィチ:交響曲5番Op.47	K.コンドラシン指揮モスクワpo.	S		A8	¥3,300	¥1,650	灰/黒メロディアGG, コート, メロディア録音, 安全なプレス, 独オリジナル	
REG-2864	独 EURODISC	40032 5	チャイコフスキイ:Vn協奏曲Op.35	D.オイストラフ(vn)G.ロジエストヴェンスキイ指揮ソビエト放送o.	S		A7	¥1,100	¥550	金/黒メロディアGG, 表ツヤ, メロディア録音, '68年9月27日モスクワで行われたオイストラフ生誕60	B面12h:微か14回出るシミ, そのほか両面音に出るカビのようなシミが点在する

REG-3657t	独EURODISC	209 040	モーツアルト:Pfソナタ11番K.331, Pfソナタ12番K.332, 変奏曲K.573	J.フランツ(pf)	DS		A7	¥1,650	¥880	白赤銀帯GG, ツヤ, (P)(C)1988, ソナタ録音はLPではこの1枚のみと思われる, DMM, B面レーベル	
REG-3828	独EURODISC	61 585	モーツアルト:アイネ・クライネ・ナハトムジークK.525, ポスト・ホルン・セレナーデ9番K.320	R.ケンペ指揮ザルツブルク・モーツアルトo.	S		A8	¥3,300	¥1,650	灰/黒GG, 表コート, 初入荷, stereo表記なし・ステレオ確認済!	
REG-2919	独EUROPA	1218	ショパン:Pf曲集(10曲)/スケルツオ2番Op.31, 子犬のワルツ, 夜想曲Op.27-2, 他	L.ホフマン(pf)	S		A7	¥2,200	¥1,100	白ピンクGG, 紙, レア	音に出ない程度のスレや細かなキズありで評価7とした
REG-1863t	独FSM	FSM 68718	リスト・ピアノの為の編曲作品集/リスト:死の舞踏(独奏版), 6つのポーランドの歌(ショパン)	G.クラデツキー(pf)	DS		A8	¥770	¥440	緑/銀, コート, '88年3月21/22日Dイツ・ケルン録音, デジタル録音, DMM	
REG-2057	独Harmonia Mundi	HM 20319	カンブラ:オペラ・バレ「華麗なるヨーロッパ」	G.レオンハルト指揮ラ・ブティ・バンド, S.クイケン(vn)R.ヤーコプス(ct), 他	GU		A8/7	¥1,650	¥880	黒/銀中黒GG, 見開コート, 仏プレス・仏発売, (P)1973, ステレオ	ジャケ裏面5mm程切り込みあり
REG-3779	独Harmonia Mundi	HM 20381	C.P.E.バッハ:Cemb協奏曲, Ob協奏曲	G.レオンハルト(cemb)H.フッケ(ob)コレギウム・アウレウム合奏団	GU		A8/7	¥1,100	¥550	黒/銀中黒GG, コート, 仏プレス・仏発売, (P)1968-9, ステレオ	
REG-3806	独Harmonia Mundi	HM 20335	ベートーヴェン:三重協奏曲Op.56	P.バドウラ・スコダ(hf)F.マイヤー(vn)A.ビルスマ(vc)コレギウム・アウレウム	GU		A8/6	¥660	¥330	黒/銀中黒GG, コート, 仏プレス・仏ジャケ, (P)1974, ステレオ	B面2h:微か出る3cmのシミ
REG-3807	独Harmonia Mundi	HM 20346	フランスの音楽/マレ:聖ジュヌヴィエーヴ・デュ・モンの鐘, 聖コロンブ氏へのトンボー, ダ	S.クイケン(vn)W.クイケン(gamb)G.レオンハルト(cemb)	GU		A8	¥2,750	¥1,430	黒/銀中黒GG, 見開コート, 仏プレス・仏発売, (P)1970, ステレオ, 美品	
REG-2418	独HELIODOR	88 006	シューベルト:交響曲9番「グレイト」	W.フルトヴェングラー指揮ベルリンpo.	M		A8	¥1,650	¥880	アズキ金天使GG, コート, (P)1957, 表記の7番は旧番号表示, 再版, 1951年12月ベルリン録	
REG-3457	独HMV	27 03701	エッダ・モーザーのオペラリサイタル/ワーグナー:歌劇「タンホイザー」(ハイライト), ウェー	E.モーザー(s)J.モーザー(Hr)P.シュナイダー指揮ミュンヘン放送o.	DS		A8	¥2,200	¥1,100	後期大ニッパーKE, コート, (P)1986, ELECTROLAプレス, 初入荷	
REG-3669t	独MEDIAPHON	F 60590	モーツアルト:交響曲40番K.550, G.ベッカーツ:トランスマーチ(1970)	H.M.シュナイト指揮ヴッパータール市立o. /G.ベッカーツ:ソロアンサンブル/コンタクトマイ	S		A7	¥1,100	¥550	黄/黒GG, 見開紙, モーツアルト:1971年11月21日/ベッカーツ:1971年6月5日ヴッパータ	
REG-1933t	独MUSICAPHON	BM 30 SL 1406	シマノフスキ:Vn協奏曲1番Op.35, Vn協奏曲2番Op.61	W.ヴィコミルスカ(vn)W.ロヴィツキ指揮(1番)/C.トレガー(vn)R.サタノフスキ指揮(2番)/	S		A8/7	¥5,500	¥2,750	赤白/黒, コート, ポーランドMUZA原盤	内袋・新聞切り抜き(W.ヴィコミルスカに関する記事)貼付
REG-2555	独MUSICAPHON	BM30SL 3002	モーツアルト:2Pf・四手Pf曲集-1/2PfソナタK.448, フーガK.426, Pf連弾ソナタK.497,	A.&A.コンタルスキ(pf)	SM		A8	¥880	¥440	赤白GG, コート, バラ2枚セットのうちのVol.1, クリーム・レーベル存在するが表面隆起の危険なし,	
REG-2917	独ORFEO	S 040841 A	ベートーヴェン:エロイカ変奏曲Op.35, 創作主題による6つの変奏曲, 創作主題による32	B.L.ゲルバー(pf)	DS		A8	¥2,200	¥1,100	紫/白DMM, コート, '83録音, (P)1984, オリジナル, ジャケにDMMシール, シールド残存	
REG-2017	独RCA	RL 70593	モーツアルト:Fl協奏曲1番K.313, Fl協奏曲2番K.314, フルートと管弦楽のためのアン	J.ゴールウェイ(fl)R.バウムガルトナー指揮ルツェルン祝祭o.	S		A8	¥1,100	¥550	赤RedSeal GG, ツヤ, (P)1975(C)1976, '74年9月26-29日ルツェルン録音	
REG-2734	独RCA	VH 013	ホロヴィツィ・コンサート愛奏曲集 Vol.13/ソルニーロードの主題による変奏曲, スカルニ	V.ホロヴィツィ(pf)	S		A8/7	¥1,100	¥550	ピンクVictrola GG, コート, (P)1975, 録音年:44年12月~'56年10月, ホロヴィツィ・シリーズの	
REG-2877	独RCA	RL 30853	本物のヴァイオリン/ヴィヴィヴァルディ:Vn協奏曲Op.8-4「冬」, モーツアルト:セレナード	S.クイケン, L.v.ダール, J.シュレーダー(vn)A.ビルスマ(vc) W.クイケン(gamb)F.ブリュッヘン	S		A8	¥1,100	¥550	赤RedSeal GG, 見開表コート, (P)1979/80/82, '73-'79年録音, SEON製作, 企画盤	
REG-3126	独RCA	LSC 10100	ブラームス:Pf四重奏曲Op.60	ボストンso.室内楽メンバー	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	赤/銀内溝GG, ツヤ, テレフンケン・プレス, 独オリジナル, 内容良い, 珍しい	A面6h:無音スレあり

REG-3188	独RCA	RL 25119	バッハ:Fl協奏曲B.1056,Fl協奏曲B.1059,Fl協奏曲B.35(ゴールウェイ編曲),管弦	J.ゴールウェイ(fl)T.ニニック指揮イ・ソリスト・ディ・ザブレブ	S		A8	¥2,200	¥1,100	赤RedSea中黒GG, 見開コート, '76年録音, (P)1978	
REG-2566	独SAPHIR	INT 120926	マーラー:大地の歌	E.カヴェルティ(ms)A.デルモタ(t)O.クレンペラー指揮ウィーンso.	M		A7	¥1,100	¥550	紫/銀段付GG, ツヤ, 1951年録音, 仏PATHE-VOX:VP 130, (P)1977(C)1980, 2回目はステレ	A面12h:微かにパチパチノイズ2分程出る広範囲シミ, B面7h:微か5回出るキズあり
REG-2931	独SAPHIR	25 712	Pf曲集/エリーゼのために, トルコ行進曲, トロイメライ, 愛の夢, 春の歌, 雨だれ前奏曲,	E.ゼルハイム(pf)	S		A7	¥2,200	¥1,100	紫/銀 浅土手GG, 紙, INT 120808	A面1h:微か3回出るキズ, B面9h:微か18回出るキズあり
REG-3668t	独SIGNUM	SIG 00100	フランク:弦楽四重奏曲	バルトルディQt.	DS		A8/7	¥1,650	¥880	赤/黒内溝GG, コート, (P)1983, オリジナル, DMM	
REG-3656t	独Takeda Pharma	LC 8648	チャップリン:ライムライト(映画主題曲)他, サンサンス:白鳥, ポッケリーニ:ロンド,	松下佳代子(pf)T.ベックマン(vc)	S		A7	¥2,200	¥1,100	黒/白, 見開ツヤ, (C)1986/89, 内袋に演奏者と曲目の日本語ライナーノーツ付	
REG-2768	独TELEFUNKEN	255 TC 096	ビゼー:組曲「アルルの女」第1~第2	F.アンドレ指揮ベルギー国立放送so.	M	⑩	A7	¥660	¥330	黄/黒F.折返コート, Classiques D'hier Et D'aujourd'hui(クラシック今昔)シリーズNo.39	A面9h:微か4回出る凹, B面11h:微か19回出るキズ群ほか微か程度のノイズ
REG-3214	独TELEFUNKEN	SAWT 9467	シュツツ:十字架上の7つの言葉, ルカ受難曲	J.ユルゲンス指揮モンテヴェルディcho./レオンハルト・コンソート G.レオンハルト(org)M.v.	S		A8	¥1,100	¥550	青/黒内溝, 見開上入コートリブ綴込, (P)1965, '64年録音, 黒/金字ロイヤル・レーベルが初出,	ジャケ内側に演奏者の直筆サイン
REG-3452	独TELEFUNKEN	T 74 221	パーセル:歌劇「妖精の女王」(ハイライト), ヘンデル:歌劇「ジュリアス・シーザー」~夜	G.ケーニッヒ指揮エッセンso./cho.I.サレンカ(s)H.ルートガース(a)G.フェルドホフ(b), 他	M		A7	¥1,100	¥550	白金/黒内溝GG, 系綴中入ツヤ, 歌詞リブ付, エッセンの音楽人生よりシリーズの1つ	
REG-3821	独TELEFUNKEN	6 42621	ボッティージーニ:Cb協奏曲, ドラゴネッティ:Cbのためのアンダントとロンド, ディッタースドル	L.シュトライヒャー(cb)H.シュタットルマイア指揮ミュンヘン室内o.	S		A7	¥3,300	¥1,650	青/黒GG, 見開コート, (P)1980, 初入荷, オリジナル	微か数回出る箇所あり
REG-3822	独TELEFUNKEN	6 42679	Vc・Cbデュオ集/ペルゴレージ:デ・フェス, ポッケリーニ, ツムシュテーク, フランクール	J.バウマン(vc)K.シートール(cb)W.デーリング(cemb)	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	青/黒段付GG, コート, (P)1980, オリジナル, 美品, 珍曲, VcとCbのデュオ曲集	
REG-3631	独シャルップラッテン	0710 149	イタリアのTp協奏曲/テッサリーニ:Tpと通奏低音のためのソナタ, マンフレディーニ:Tp	L.ギュトラー(tp)	DS		A7	¥880	¥440	銀/黒DMM厚, ツヤ, エテルナが製造, エテルナの輸出仕様, Ag511/01/89/A, 初入荷, エテル	
REG-2350t	独プライベート	15 984	シユーベルト:美しき水車小屋の娘Op.25	E.シュペット(br)M.フレイ(pf)	S		A8/7	¥1,320	¥660	青/黒GG, ツヤ, ジャケのみDMMロゴ, '80年前後の録音・プレス?	
REG-3469	南アフリカDECCA	LXT 5472	モーツアルト:アイネ・クライネ・ナハトムジークK.525, チャイコフスキイ:弦楽セナーデ	G.ショルティ指揮イスラエルpo.	M		A7	¥2,200	¥1,100	橙/金外溝厚, 折返ツヤ, 初入荷, 南アフリカプレス!	微かに数回出る箇所あり
REG-3704t	南アフリカDGG	16 108 LP	シユーマン:謝肉祭Op.9	A.フォルデシュ(pf)	M	⑩	A7	¥1,650	¥880	チューリップALLE太内溝F, 系縫見開中入ツヤ, '50年代モノラル録音, レア, 山吹色レーベル, 初	B面12h:微か~極小13回出る点群, そのほか微か数回出る箇所あり
REG-3371	仏ACCORD	ACC 140005	バッハ:ヴィヴァルディ原曲による6つの協奏曲B.972, B.973, B.975, B.976, B.978,	L.スグリッツィ(cemb)	S		A8/7	¥1,100	¥550	灰青/黒CYCNUSS GG, 見開ツヤ, 1963年10月7日スイスのルガーノにあるサン・ロレンツォ大聖堂で	
REG-3413	仏ACCORD	ACC 140052	モーツアルト:エクスルターテ・ユビラーテK.165, ラウダムス・テ(ミサ曲K.427), バッハ:カン	T.シュティヒ・ランダル(s)M.アンドレ(tp)K.リステンパルト指揮ザール室内o.	S		A7	¥1,650	¥880	水色/黒GG, 見開ツヤ, (P)1982, 仏クリュブ・フランセ:309が初出, 再版	
REG-2967	仏ACROPOLE	APCC 60058	ベートーヴェン:合唱幻想曲Op.80, 7つのバガテル	S.リヒテル(pf)K.ザンデルリング指揮ソビエト放送o.スヴェニコフcho.	M		A7	¥4,400	¥2,200	水色/白黒GG, 折返表コート, '61年露モスクワ録音	A面1h:微か2回出るスレ, そのほか無音スレ多数, B面9h:小2回出る凸, そのほ
REG-2968	仏ACROPOLE	APCC 60023	ベートーヴェン:Pf協奏曲5番Op.73「皇帝」, 32の変奏曲Op.191	E.ギレリス(pf)K.ザンデルリング指揮モスクワpo.	M		A7	¥6,600	¥3,300	水色/白黒段付GG, 折返表コートモスクワ録音	A面3h:微か4回出る凹, B面3h:小1回出るスレ, 6h:小2回出るスレ, そのほか極

REG-2973	仏 ACROPOLE	APCC 60045	パガニーニ:Vn協奏曲1番 Op.6-1, ロッシーニの主題による序奏と変奏曲Op.13	L.コーラン(vn)V.ネボルシン指揮モスクワpo.	M		A7	¥7,700	¥3,850	水色/白黒GG, 折返表コート	B面1h:極小5回出る点あり
REG-2155	仏ADÈS	14 010	アミ:STROPHE, ピアノとフルテのソナタ	G.アミ指揮フランス国立o./新フランス放送po.器楽Ens. S.夕スコワ(s)他	SM		A8/7	¥770	¥440	白金丸GG, 三方開コート, (P)1978, オリジナル, ステレオ	
REG-2320p	仏ADÈS	14 017	シューベルト:Pfソナタ18番 Op.78「幻想」, スケルツオ D.593, ドイツ舞曲Op.366(4	J.メニューイン(pf)	S		A8/7	¥1,320	¥660	黒/銀中黒GG, 見開コート, (P)1980	
REG-2558	仏ADÈS	14 058	ムソルグスキー:展覧会の絵 (原典版), バラキレフ:ドゥムカ, イスラメイ, リムスキー・コル	B.リンガイセン(pf)	S		A7	¥2,200	¥1,100	黒/銀中黒GG, 見開コート, (P)1979/84, スタインウェイ・ピアノ使用	A面1h:極小5回出る点キズ, B面9h:微か8回出る凸あり
REG-2559	仏ADÈS	14 030	サン・サーンス:ピアノ曲集/幻想曲「アフリカ」Op.89, 左手のための6つの練習曲Op.135,	B.リンガイセン(pf)	S		A8	¥2,200	¥1,100	黒/銀中黒GG, 見開コート, (P)1976/82	
REG-3665	仏ADÈS	ALB 6002	ドビュッシー:おもちゃ箱(全曲)	D.マニュエル(ナレーター)A.ニューマン(pf)	SM		A7	¥3,300	¥1,650	ピンク/青, 見開コートリブ綴込, 絵本綴込, 初入荷	
REG-3354	仏ALIENOR	AL 12	セファルディのロマンスVol.2/アラム人の歌(3曲), ダビデとアブサロム, ジェリネルド, 他	E.ラマンディエ(vo/hp/org/スピネット/ヴィエール)	DS		A7	¥4,400	¥2,200	銀/黒GG, 見開コート, (P)1984, オリジナル, 美品, 1984年5月、ドイツのプランシンゲン教会での録	A面7h:極小1と微か5回出る凸
REG-2975	仏 Anacrouse	UM 3503	オッフェンバック・ガラ・コンサート～喜歌劇序曲集/山賊, 天国と地獄, サン・フルール	J.ピエール・ヴァレーズ指揮ルクセンブルク放送o.	S		A8	¥3,300	¥1,650	白/赤GG, ツヤ, (P)1980, '79年12月17-20日ルクセンブルク録音, 独プレス	
REG-3177	仏ARC EN CIEL	3012 03	バッハ:コラール集 B.641,B.639,B.614,B.636,B.625,B.665,B.658,B.659,B.643,B.6	R.パロー(ob)P.ブソー(org)	S		A7	¥3,300	¥1,650	黒/銀GG, ツヤ, 仏・珍レーベル, オーボエによる演奏もGood, (P)1982-3	A面11h:微か3回出る点, B面6h終盤:極小3回出る点
REG-3360	仏 ARCOPHON	ARCO 309	ヴィヴァルディ:ディクシット・ドミヌスRV 595	A.エフリキアン指揮'ヴィーンsoo.cho.他	GU		A7/6	¥880	¥440	濃緑/銀GG, 見開コート, Harmonia Mundi制作・発売, ステレオ	A面3h:極小2回出る凸, B面4h:微か11回断続的に出るスレ, 4h:微か9回出る
REG-2964	仏AUVIDIS	AV 4810	Fl・Va・Vc・Org(Cemb)のための作品集/ロッティ:トリオ・ソナタト長調, ピチネッ	B.ワルター(fl)J.リーバー(va-d'amr)S.ラドウェイッヒ(gmb)R.J.ブルー(vc)E.クラウス	GU		A7	¥5,500	¥2,750	橙/黒GG, 表コート, (P)1979	裏面ややスレあり
REG-2986	仏C.N.A.I.	7801	Fl四重奏集/ジェルヴェーズ:ルネサンス舞曲, ボワモルティエ:Fl協奏曲5番ホ短調,	G.グロネット, F.サブーレ, E.ブレ, A.ルロワ(Fl)G.ルーセリー(hrp)E.デュヴァル(fg)	S		A7	¥4,400	¥2,200	橙/黒GG, 表コート, (P)1978	両面無音シミあり・音には支障なしで7とした
REG-3565	仏 CALLIOPE	CAL 1816	フランス現代Ob作品集/オアナ:「ヌーム」, ミヨー:ソナチネ, ミハロヴィチ:メロペイア(ソナ	R.ダロー(ob)F.ボネ(pf)	GU		A7	¥1,100	¥550	アズキ/白土手GG, フタ付見開ツヤ, オリジナル, ステレオ, '73年録音	
REG-3603	仏 CALLIOPE	CAL 1816	フランス現代Ob作品集/オアナ:ヌーム, ミヨー:ソナチネ, ミハロヴィチ:メロペイア(ソナ	R.ダロー(ob)F.ボネ(pf)	GU		A7	¥1,650	¥880	アズキ/白土手GG, フタ付見開ツヤ, オリジナル, ステレオ, '73年録音	
REG-3636	仏 CALLIOPE	CAL 1816	フランス現代Ob作品集/オアナ:「ヌーム」, ミヨー:ソナチネ, ミハロヴィチ:メロペイア(ソナ	R.ダロー(ob)F.ボネ(pf)	GU		A8/7	¥1,650	¥880	アズキ/白土手GG, フタ付見開ツヤ, ペラリブ付, オリジナル, ステレオ, '73年録音	
REG-3392p	仏CANF	M 1010	2Pf作品集/J.C.バッハ:ピアノソナタ, ショパン:ロンドOp.73, ブラームス:5つのワルツ	M.ヴァルベディアン/R.フリップ(pf)	S		A7	¥2,750	¥1,430	クリーム茶/青GG, コート	A面6h:小5回出る凸, 6h:ほとんど気にならないシミ, B面11h:微か7回出るスレ
REG-2957	仏CBS	S 72058	ベートーヴェン:交響曲4番 Op.60, 交響曲5番Op.67「運命」	B.ワルター指揮コロンビアso.	S		A7/6	¥880	¥440	青eye, 三方開上開厚紙, 1970年頃のプレス, 仏初出はPHILIPS:835 541 AY, 4番:1958年	A面5h:極小12と小94回出る1cmのスレ, B面1h:無音スレあり
REG-2962	仏CBS	72 330	ブラームス:交響曲2番	B.ワルター指揮コロンビアso.	M		A8/7	¥2,200	¥1,100	青eyeカマボコ厚, 折返表コート, バラ4枚セットのうちの3枚目, リップ欠, 1959年2月アメリカ・ハリウッド	B面特定のスレやシミよりもパチパチ音が目立つ

REG-3116	仏CBS	S 75855	ベートーヴェン:Pfトリオ5番 「幽靈」Op.70-1, Pfトリオ6番 Op.70-2	E.イストミニン(pf)I.スターん(vn)L. ローズ(vc)	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	青eyeGG, 見開コート, (P)1970(C)1979, オリジナル	B面1h:微か5回出るキズあり, ジャケ内側シミあり
REG-3191	仏CBS	S 76030	モーツアルト:VnとVaのための 協奏交響曲K.364,K.シュターミツ:VnとVaのための協奏交	I.スターん(vn)P.ズーカーマン (va)D.パレンボイム指揮イギリス室内o.	S		A8	¥1,100	¥550	青eye段付GG, 三方開上入コート, (P)1972, 仏オリジナル	
REG-3192	仏CBS	S 76077	シューベルト:Pfトリオ1番 Op.99	E.イストミニン(pf)I.スターん(vn)L. ローズ(vc)	S		A8	¥2,200	¥1,100	青eye内溝, 観音開コート(リブ綴込), (P)1973	
REG-3098p	仏Centre d'Art	M 10009	カルメル:カンタータ・リベルテ, カンタータ・デ・シュマン, Pfと声楽のための組曲	R.カルメル指揮パリ木管Qt. N.ダガン, E.デュエツ(f)M.ヴァルジャベディアン, R.フリップス	S		A7	¥3,300	¥1,650	銀/青, 表コート	A面2h:極小20回程度出る付着物2つ, B面全体的に無音スレあり, ジャケ水濡
REG-2990p	仏CFA	CFA 1001-2	メンデルスゾーン:オラトリオ 「エリヤ」Op.70	C.キューレーヴァイン指揮フランス・ド・イツo./cho.H.フィスター(vn)H.ナゴリーン(s)E.S.ヴァレ	S	(2)	A8/7	¥5,500	¥2,750	緑/黒GG, 見開Wツヤ, '81年3月仏サン・ジェルマン・リュセロワ教会で録音	第3面2h:微か2回出る凸あり
REG-3748	仏 CHANDOS	ABR 1036	ドビュッシー:FlとVaとHpのためのソナタ, パンの笛, ClとPfの狂詩曲1番, ClとPfのため	アテネEns.	S		A8	¥2,200	¥1,100	赤/黒GG, ツヤ, (P)1981, (C)1979, オリジナル	封筒
REG-2814	仏Chant du Monde	LDX 74627	モイセーエフ・バレエ音楽集/パルチザンの人々, ロシア組曲, 狡猾なマカノウ, ダッタン	N.ネクラソフ指揮モイセーエフ・バレエ団o.	S		A8/7	¥660	¥330	橙/黒メロディアGG, コート, (P)1976, メロディア録音, 伝承・民謡音楽	
REG-3097p	仏Chant du Monde	LDX 78689	プロドロミデス:カトゥンの書, サロメ, 道のり	J.コミヴェシュ指揮フランス放送po./cho., A.M.ロッデ(s)A.バルテロニー(ms) 他/J.コミヴェ	GU		B8/7	¥2,200	¥1,100	黒/白PORTEE中黒GG, 見開表コート, (P)1981, '77/68/74年録音	ジャケ右下に3mm程の貫通穴ありでB
REG-2979	仏 Choravox- CORELIA	CC 76846	ハレルヤ～聖ニコラ学校宗教歌集/ヘンデル:「メサイア」～ハレルヤ, ラッス, ローラン	F.A.オスコロ合唱指揮聖ニコラ学校cho.J.ポンフィス(pf/org)C.ランベール指揮聖ニ	S		A7	¥4,950	¥2,530	紫/銀GG, 表コート, '76年	A面1h:微か6回出るスレ, 9h:極小1回出る凸, B面7h:微か9回出るスレ群あり
REG-2923	仏CID	CID 308	五重奏曲集/フランセ:木管五重奏曲1盤(1948), タファネル:木管五重奏曲	ニューヨーク木管五重奏団	M		A7/6	¥1,650	¥880	青/黒GG, 折返表コート, 仏DECCAプレス	A面冒頭微か～極小ノイズ5分ほど出る, B面6h:無音スレあり
REG-2925t	仏CID	CID 310	ヒンデミット:弦楽四重奏3番 Op.22, ブロッホ:弦楽四重奏5番	ファイン・アーツQt.	M		A7	¥2,200	¥1,100	紺/銀GG, 折返表コート, (P)1964, 9.64, 珍品, 1961年録音らしい	A面9h:無音スレ, B面6h:微か13回出るシミ, 10h:微か30回ほど出るスレあり, い
REG-2983	仏CID	UAT 273141	セゴビア・GtリサイタルNo.2/ムーダーラ:ロマネスカ, ヴァイス:前奏曲, バレエ, ジーグ,	A.セゴビア(gt)	M		A6	¥2,200	¥1,100	橙/銀外溝GG, 折返表ツヤ, 米ニューヨーク録音, 米DECCA録音, 「セゴビア・ギター・リサイタル	A面3-6h:微か30回以上出るスレ群, B面1h:微か～極小60周以上出るスレ群, そ
REG-2982	仏CID- EVEREST	CID 303	R.シュトラウス:交響詩「ティル・オイレンシュピーゲルの愉快ないたずら」Op.28, 「サロ	L.ストコフスキ指揮ニューク・スタジアムo.	S		A7	¥3,300	¥1,650	青/黒内溝GG, 折返表コート, (P)1964	A面9-11h:極小5回出るスレ, B面9h:微か1回出る凸あり, ジャケやや変色・汚
REG-2984	仏CID- Zafiro	83003	イエペス・Gtリサイタル/ナルバエス:「牛を見張れ」の主題による4つの変奏曲, サンス:	N.イエペス(gt)	M		A7	¥4,950	¥2,530	エンジ/銀ZEFIRO GG, 折返表コート, (P)1964, スペインZEFIRO音源の仏プレス	冒頭5分微かに周回ノイズあり, A面5h:微か10回出るスレ, B面1h/6h/9h:極小
REG-2987	仏CLASSIC	990014	グリーグ:ペール・ギュント1&2組曲(Op.46/Op.55), 抒情小品集Op.54	V.ノイマン指揮ブラハso.	S		A7	¥4,400	¥2,200	水色/青GG, 折返表コート, SPRAPHONライセンス	A面12h:極小2回出るスレあり
REG-2988	仏CLASSIC	991033	プロコフィエフ:Ob五重奏曲Op.39, マルティニー:九重奏曲2番H.374	F.ラリュー(f)G.マウグラス(ob)G.ドゥプリュ(cl)D.ブルグ(hn)ピエール・ラロック(fg)J.ル	S		A7	¥4,400	¥2,200	水色/青GG, 見開コート, Scerzo	A面8/9h:無音スレ, B面9h:極小1+微か1回出るスレ, 11h:極小2回出る小スレ,
REG-3418	仏 CLASSIQUE	SEL 300125	Hp編曲作品集/アルビノニ:ob協奏曲Op.9, ベルリオーナ:キリストの幼時～hpと2本	J.ベンデ・ボネール(hp)R.パロー(ob)J.C.ダイナー, P.フォルジェリー(f)C.グロロー(va)J.ラ	S		A7	¥3,300	¥1,650	黄赤/黒GG, 見開コート, (P)(C)1978, オリジナル	微か～極小で数回出る箇所あり
REG-2308	仏Club Fran çais	38	ムソルグスキー歌曲集/蚤の歌, 老人の歌, 牡羊座-世俗のお話, 魂は静かに天に昇	M.チャンガロヴィッチ(b)A.プレジャーペ(pf)	M	⑩	A7	¥1,100	¥550	黄白/黒F, 折返ツヤ, オリジナル	ジャケ裏僅かに汚れあり, 手書きメモ同封

REG-2547	仏Club Français	307	モーツアルト:2Pf協奏曲K.365, 3Pf協奏曲K.242	P.サンカン, J.B.ボミエ, C.シリー(pf)D.ショラファー指揮ラムルー。	M		A7/6	¥660	¥330	赤白F, 紙ジャケ(PRINCEPS), これがオリジナルと思われる, 内容・演奏共に良い, リブレットは	A面4h:極小8回出るシミ, 5h:微か17回出るシミ, B面7h:微か~極小40周以上
REG-3803p	仏Club Français	40	ベートーヴェン:交響曲2番 Op.36	G.ヴァント指揮ケルン・ギュルツェニヒso.	M		A7	¥2,200	¥1,100	ピンク白/黒段付, 紙, 2番:1954年, 1/3/4/5番:1956年, 7番:1957年, 9番:1955年録音, 6/8番はF.	A面9h:小1回出るスレ, そのほか極小数回出る箇所あり
REG-3804p	仏Club Français	40	ベートーヴェン:交響曲2番 Op.36	G.ヴァント指揮ケルン・ギュルツェニヒso.	M		A7	¥2,200	¥1,100	ピンク白/黒段付, 紙, 2番:1954年, 1/3/4/5番:1956年, 7番:1957年, 9番:1955年録音, 6/8番はF.	B面10h:広範囲にわたって微かに出る点群, 極小で数回出る箇所あり, 音に出
REG-1159	仏CLUB NATIONAL	CND 578	カンタータ集/チマローザ:宮廷樂士長, バッサーニ, スカルラッティ	M.コルティス(br)L.d.フロマン指揮パリEns.	M		A8/7	¥1,650	¥880	紺/銀段付GG, 折返紙, 珍品, '60年代プレス,面白い	
REG-2101	仏CLUB NATIONAL	CND 358	J.シャルパンティエ:カルナティック旋法による練習曲(抜粋11曲)	J.シャルパンティエ(pf)	S		A7/6	¥1,650	¥880	黄/銀 浅内外溝GG, 折返表コート, ジャケはCND 58(モノ), パテプレス, 1933年パリ生まれの作曲	B面2h:小~極小11回出るスレ
REG-2103	仏CLUB NATIONAL	CND 857	ベートーヴェン:三重協奏曲 Op.56, ブラームス:VnとVcのための二重協奏曲Op.102	B.ギンペル(vn)J.シュスター(vc)F.ヴューラー(pf)W.ダヴィソン指揮ヴュルテンベルク国立	M		A7	¥2,200	¥1,100	紺/銀内溝力マボコ厚, 折返表コート, VOX録音	A面10h:微かに19回出るシミ
REG-2104	仏CLUB NATIONAL	CND 515	シユーベルト:交響曲4番「悲劇的」, 交響曲6番	H.ブレック指揮ロンドン・モーツアルト・プレイヤーズ	M		B7/6	¥1,100	¥550	紺/銀帯内溝F, 三方折返表ツヤ, 英HMVにCLPあるが仏盤も音良い, 重量盤	A面4h:極小3回出るスレ, B面8h:微か~極小~小57回出るスレ, ジャケ折り目
REG-2169	仏CLUB NATIONAL	CND 561	ハチャトゥリアン:バレエ音楽「ガイ一ヌ」~8曲, 組曲「仮面舞踏会」~3曲	A.ハチャトゥリアン指揮フィルハーモニア。	M		A8/7	¥2,200	¥1,100	紺/銀段付GG, 見開中入ツヤ, COLUMBIA:C 1041(ガイ一ヌ)/C 1043(仮面舞踏会)・2枚とも10イン	
REG-2321	仏CLUB NATIONAL	CND 501	ボッケリーニ:弦楽五重奏曲「鳥小屋」, イ長調, メヌエット, ラルゴ, グラーヴェ	ボッケリーニ弦楽五重奏団	M		A7	¥1,650	¥880	赤白/緑内溝F, 三方折返ツヤ, パテプレス, オリジナル録音と思われる, フラット盤存在する(当盤)	A面10h:微か20回出るスレ, B面6h:小1回出る点, 8h:極小2回出る点あり
REG-3415	仏CLUB NATIONAL	CND 531	シユーマン:交響曲3番Op.97「ライン」, マンフレッド序曲 Op.115	P.クレツキ指揮イスラエルpo.	M		A7	¥2,750	¥1,430	紺/銀内溝GG, 三方折返表ツヤ, パテプレス, 1956年2/3月テル・アヴィヴ(全4曲一気に録音), モノラ	A面9h:極小24回断続的に出る点群, B面12h:微か16回出るスレ
REG-3449p	仏CLUB NATIONAL	CND 813	シユーベルト:水の上の精靈の歌, ミリアムの勝利の歌, 太陽に寄す	C.クラウス/F.グロスマン指揮ウィーンso./アカデミー室内cho.A.ノイリンガー(s)他	M		A7	¥1,650	¥880	紺/銀 堅琴中溝F, 折返コート, 初入荷	
REG-3594p	仏CLUB NATIONAL	CND 72	バッハ:音楽の捧げ物, Fl.とVnと通奏低音のためのトリオ・ソナタ 他	P.キュンツ指揮パリ・ポール・キュンツ室内。M.フ拉斯カ・コロンビエ(vn)C.ナホヴォー	M		A7	¥2,750	¥1,430	紺/銀段付GG, 折返ツヤ, '62年録音, パテプレス, TRIANONから再版が出てる, これがオリジナル	微か~極小数回出る箇所あり
REG-3763	仏CLUB NATIONAL	CND 6	バルトーク:弦楽のためのディヴェルティメント, Va協奏曲	M.ルモワン(va)L.d.フロマン指揮クラブ・ナショナルso.	M		A7	¥2,200	¥1,100	紺/銀段付厚, 三方折返表ツヤ, パテプレス, 仏Club National de Disquesオリジナル録音, 自社音	微か数回出る箇所あり
REG-588	仏CLUB NATIONAL	CND 542	シユーベルト:ロザムンデ~序曲, 間奏曲1/3番, バレエ音楽1/2番	P.クレツキ指揮フィルハーモニア。	M		A7	¥2,200	¥1,100	紺/銀段付GG, 三方折返紙, モノラルのみ発売, 英COLUMBIA録音・53年初出(33CX 1157), ジャケ	
REG-2245	仏COLUMBIA	FC 25059	マリア・カラス・オペラ・アリア集/プッチーニ:「蝶々夫人」, 「ラ・ボエーム」, ロッシーニ:	M.カラス(s)T.セラフイン指揮フィルハーモニア。	M	⑩	A7	¥880	¥440	紺/銀音符内溝F, 灰クロス紙, 蒂付, Plaisir Musical, Série Œuvres Lyriques(音楽の愉しみ, 叙情詩	B面10h:極小2回出る点
REG-2573	仏CONCERTEUM	CCD 378	ショパン:バレエ音楽「レ・シルフィード」, チャイコフスキーバレエ音楽「白鳥の湖」	H.クラカトウ指揮中央ヨーロッパso.	M		A7	¥660	¥330	紫銀輪中溝F, 折返ブランクジャケット	A面4h:微か9回出る凹, B面4h:微か9回出る凹, レベル特有のノイズ僅かに
REG-2769	仏CORELIA	CC 683 440	デュファイ:ダイアローグ, テラノヴァ:メタモルフォーゼ, ノーデ:「太陽・砂・海・サックス」,	パリ・サックス五重奏.(A.ブーン, G.ポルテ, M.トゥルースレ, B.ボーフルトン, M.ドゥラブル)	S		A7	¥1,650	¥880	銀/黒内溝GG, 見開表コート, (P)1983, 仏セルマーのサックスを使用, 五重奏メンバーの直筆サイン	ジャケ一部コート剥離・裏一部変色あり
REG-2978	仏CORELIA	CC 81329	Cl&Pfデュオ作品集/ウェバー:協奏の大二重奏曲 Op.48, ヴィドール:序奏とロン	N.ブルドン(cl)B.レハック(pf)	S		A8	¥5,500	¥2,750	銀/黒GG, コート, (P)1982	両面微細な凹凸あるが鑑賞に支障ないため評価8とした, ジャケ裏変色あり

REG-3215	仏CORELIA	CC 77955	18世紀のVnソナタ集/ルクレール:ソナタ, ヘンデル:ソナタ, バッハ:Vnソナタ6番	ルクレール・デュオ(G.モンマイヨー(vn)R.アラール(pf))	S		A7	¥6,600	¥3,300	黒/銀, 表コート, (P)1977, 珍しい、バッハB.1019全曲入り(記載は5曲のみ), 古楽器スタイルではな	
REG-2981	仏Cy	CYL 6432	VnとPfによるジャズ・トリオ組曲/ロマンス, カプリス, ガヴォット, タンゴ(ヴィオラ付),	P.ズーカーマン(vn)C.ボーリング(pf)M.サビアニ(drs)M.ヘディガー(bass)	S		A6	¥2,200	¥1,100	水色/黒内溝GG, ツヤ, (P)1977, ジャズ, 仏パリのスタジオで録音	A面1h:微か55回出るスレ, 3-9h:微か80周以上出るスレ群, B面4-6h:微か~小
REG-2980	仏CZIFFRA PRODUCTI ONS	SCP 2001	ベートーヴェン:PFソナタ8番 Op.13「悲愴」, 12番Op.26「葬送」	G.シフラー(pf)	S		A7	¥5,500	¥2,750	赤鍵盤中溝GG, 折返ツヤ, 21番/23番(SCP 2002)との2枚組4曲BOXセット存在する, その前半の	A面1h:微か12回断続的に出るスレ群, そのほか無音シミ複数あり, B面10h微か
REG-3001	仏Daniel Magne	MAG 2007	シーマン:謝肉祭Op.9, 子供の為のアルバムOp.68~8曲, パピヨンOp.2	A.ゴロッグ(pf)	S		A8/7	¥6,600	¥3,300	黄/黒GG, 見開ツヤ, (P)1983, Pianissimeコレクション9, 演奏家自身によってプリペアド/ハーモ	A面3h:微か~極小20回出るスレ群, ジャケ表書き込みあり
REG-3002	仏Daniel Magne	MAG 2023	ヴィラ・ロボス:ショーロ第5番「ブラジルの魂」, シランディニヤ~9曲, 単純な詩, 前奏曲,	F.ショヴォー(pf)	S		A7/6	¥5,500	¥2,750	黄/黒GG, 見開ツヤ, (P)1986, Pianissimeコレクション23	A面9h:無音スレ, 10h:極小~小58回出るスレと微か~極小29回出るスレ, B面
REG-3003	仏Daniel Magne	MAG 2025	ラヴェル:「ダフニスとクロエ」第2組曲, スペイン狂詩曲, ラ・ヴァルス	B.ジョブ, J.P.ミロー(pf)	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	黄/黒GG, ツヤ, (P)1986, Pianissimeコレクション25, '86年1月仏パリ録音, 全て2台4手版	A面4h:無音スレあり
REG-1106	仏DECCA	ACL 152	シユーベルト:交響曲4番「悲劇的」, 交響曲5番	E.v.ペイヌム指揮コンセルトヘボウ。	M		A7	¥2,200	¥1,100	緑/銀AOC GG, 折返表コート	
REG-1835	仏DECCA	ACL 91	ヴィヴァルディ:「四季」Op.8-1~4	K.ミュンヒンガー指揮シュトゥットガルト室内o.R.バルヒエット(vn)	M		A7	¥1,320	¥660	青緑/銀AOC GG, 折返表コート, 初回モノラル録音, LXT 2600が初出	A面12h:極小2回出る点, B面9h:極小2回出る点
REG-1873	仏DECCA	7 116	マーラー:亡き子を偲ぶ歌, ワーグナー:ヴェーゼンドンク 歌曲集(全曲)	M.ホーン(ms)H.ルイス指揮ロイヤルpo.	S		A8/7	¥1,100	¥550	橙/銀大デッカGG, 三方開厚紙, (P)1969(C)1970, 英DECCA:SXL 6446, 1971年Lyric Disc Academy	
REG-1954p	仏DECCA	ECS 513	ショパン:即興曲1番Op.29, 即興曲2番Op.36, 即興曲3番Op.51, 即興曲4番Op.66, 子守	N.マガロフ(pf)	S		A7	¥1,100	¥550	アズキ/銀内溝GG, 折返表コート, 再販だがレア	
REG-2004	仏DECCA	SXL 6132	モーツアルト:舞曲・行進曲全集-2/行進曲K.408-2, K.408-3, 12のドイツ舞曲K.586, コン	W.ボスコフスキ指揮ウィーン・モーツアルトEns.	S		A7	¥2,200	¥1,100	仏橙/銀大デッカ, 折返表コート, 5-65, 英国ではED1が初出(高額), 全10枚のVol.2, レーベルB面	
REG-2384p	仏DECCA	125 007-9	ワーグナーとの最初の出会い/トリスタンとイゾルデ, パルジファル, ニュルンベルクのマ	G.ショルティ, H.クナッパーツブッシュ指揮ウィーンpo. 他	S	(3)	白8/7	¥1,100	¥550	赤大デッカ, 箱欠損・白ジャケ入り, (P)1974, リブ付, 全曲のハイライトと解説, 本来は箱がある, F.ク	第3面10h:微かに8回出る凸あり
REG-2699	仏DECCA	417 2401	アリア歌曲集/愛の妙薬, ルイーザ・ミラー, ルチア, レクイエム, アヴェ・マリア, リゴレッ	L.パヴァロッティ(t)R.ボニング, E.ダウンズ, G.ショルティ, L.マジエラ指揮英室内o. 他	S		A8	¥1,100	¥550	銀赤青SC内溝土手, ツヤ, パヴァロッティの企画盤, '68-'79年音源による, (P)1968/71-4/76/79/83	
REG-2724	仏DECCA	SDD 254	シユーベルト:弦楽四重奏曲14番「死と乙女」, 弦楽四重奏曲10番Op.125-1	ウィーン・フィルQt./W.ボスコフスキ, O.シュトラッサー(vn)R.シュトレング(va)R.シャンヴァイ	S		A8/7	¥1,650	¥880	白AOD小, 折返表コート, 再版, (P)1964, 初出はSXL 6092(ED1、高額)	B面8h:微か6回出る凸あり
REG-272p	仏DECCA	7 298	ラヴェル:ダフニスとクロエ	L.マゼール指揮クリーヴランドo./cho.	S		A7	¥3,300	¥1,650	橙/銀大デッカGG, 三方開厚紙, (P)1975, 英:SXL 6703	A面10h:僅かに5+2回出るキズ→7の範囲内とした
REG-2770	仏DECCA	220 022	グリーグ: Pf協奏曲Op.16, フアリヤ:スペインの庭の夜	C.カーゾン(pf)A.フィストウラーリ指揮ロンドンso./E.ホルダ指揮新ロンドンso.(ファリヤ)	ES		A8/7	¥880	¥440	紫大デッカGG, 表コート, (P)1969, Classic Royal, 英DECCA:ECS 514, 疑似ステレオ, モノラル録	
REG-2807	仏DECCA	591271	パヴァロッティ・オペラ名アリア集/レオンカヴァッロ:道化師, フロトウ:マルタ, ビゼー:カ	L.パヴァロッティ(t)L.マジエラ, R.ボニング, H.v.カラヤン, Z.メータ, N.レッシニーヨ(指揮) G.	S		A7	¥1,100	¥550	銀赤青SC 内溝GG, 見開表コート, (P)1974/73/71	
REG-3346	仏DECCA	7 449	ベートーヴェン:PFソナタ2番Op.2-2, PFソナタ3番Op.2-3	V.アシュケナージ(pf)	S		A7/6	¥660	¥330	橙/銀大デッカ, 見開ツヤ, (P)1977, SXL 6808	A面1h:微か10回出るスレ, B面7h:小8回出るキズ

REG-2045p	仏DF	DF 107	ブームス:愛の歌Op.52, 新しい愛の歌Op.65	M.クーロー指揮シュトゥットガルト声楽Qt. 他	M		A8/7	¥1,100	¥550	赤輪青地図 二重浅溝F, 布張見開, レア	A面9h:微かに6回出る点
REG-2395p	仏DF	DF 141	シーベルト・合唱曲集(全8曲)/祈りOp.139, 夜うぐいすOp.11-2, 夜の音楽Op.156, 夜	M.クーロー指揮シュトゥットガルト声楽Ens.	M		A7/6	¥1,100	¥550	赤輪青地図内溝F, 布張見開, オリジナル	A面3h~4hに極小26+17+微か~極小29回出る3つのスレあり, B面12h:冒頭
REG-2658	仏DF	DF 79	シーベルト:合唱曲集/精霊への讃歌, 16世紀の酒宴の歌, サルヴェ・レジナ, 他(全11)	M.クーロー指揮シュトゥットガルト声楽・器楽Ens.	M		A7	¥1,100	¥550	赤輪青地図中太溝中央盛上りF, 布張見開	A面9h:微か~極小25回出るキズ, B面9h冒頭:シミため微か11回出る, オンあるがト
REG-2660	仏DF	DF 105	モンテヴェルディ:マドリガル「アリアンナの嘆き」SV 22, 「西の風がもどり好天をもたら	M.クーロー指揮声楽Ens.	M		A7	¥1,100	¥550	赤輪青地図2重浅内溝F, 布張見開, 1950年代モノラル録音, ルネサンス音楽~バロック音楽過渡	A面1h:極小5と微か2回出る凸, 7h:微か~極小28回出るキズ群, B面1h:微か12
REG-2661	仏DF	DF 106	ブームス:声楽とPfのための四重唱曲集Op.31, Op.64, Op.92, Op.112	M.クーロー指揮シュトゥットガルト四重唱団	M		A7/6	¥660	¥330	赤輪青地図内溝F, 布張見開, オリジナル	A面3h~5h:微か~極小13回断続的に出るキズ群, 10~11h:微か~極小23回
REG-2662	仏DF	DF 107	ブームス:愛の歌Op.52, 新しい愛の歌Op.65	M.クーロー指揮シュトゥットガルト声楽Qt. 他	M		A7	¥1,100	¥550	赤輪青地図内溝F, 布張見開, レア	A面4h:微か18回出るプレスミス凸, B面7h:小3回出る付着物凸あり
REG-2663	仏DF	DF 108	ブームス:ドイツ民謡集, ジプシー歌曲集Op.103 他	M.クーロー指揮シュトゥットガルト声楽Qt. 他	M		A7	¥1,100	¥550	赤輪青地図内溝F, 布張見開, レア	A面6h:極小5回出る凸, 6h:極小3回出るキズ, B面8h:極小~小10回出るシミ, 9h:
REG-2664	仏DF	DF 141	シーベルト・合唱曲集(全8曲)/祈りOp.139, 夜うぐいすOp.11-2, 夜の音楽Op.156, 夜	M.クーロー指揮シュトゥットガルト声楽Ens.	M		A7	¥1,100	¥550	赤輪青地図太内溝F, 布張見開, オリジナル	A面3h:微か3回出る凸, B面11h:中2回出る凸あり
REG-2665	仏DF	DF 159	モンテヴェルディ:戦と愛のマドリガル曲集	M.クーロー指揮シュトゥットガルトEns.	M		A7	¥1,100	¥550	赤輪青地図内溝F, 布張見開, レア	A面5h冒頭:極小1回出るキズ, 6h終盤:極小1回出るキズあり, B面は特定の箇
REG-2666	仏DF	DF 171	ブームス:合唱曲集(全曲)/4つの歌Op.17, マリアの歌Op.22, 6つの歌曲とロマン	M.クーロー指揮シュトゥットガルトEns.	M		A8	¥1,100	¥550	赤輪青地図中溝F, 布張見開, 美品, 初入荷!	
REG-2824	仏DF	530 001	ラッソ:シビラの預言, ミサ「見よ今ぞ祝福されし神を」	M.ヴェンホーダ指揮ブラハ・マドリガル	M		A7	¥1,650	¥880	赤青地図F, 表コートクロス紙, 厚紙ボード表ツヤジャケ入り	A面11h:微か8回出るキズ, B面12h冒頭:微か3回出る点キズ, 9h:微か6回断続的
REG-2825	仏DF	DF 114-5	ハイドン:聖チエチーリアのための荘厳ミサ, 6つの混声合唱曲	H.ギレスベルガー指揮ウィーンso. ウィーン・アカデミー室内cho./M.ヴォルディーク指揮デ	M	(2)	A7	¥5,500	¥2,750	赤青地図F, 見開布張	
REG-2826	仏DF	DF 142	シーベルト:女声合唱曲集/セレナーデOp.135, 歌曲Op.65-1, 歌曲「子守歌」	M.クーロー指揮シュトゥットガルト声楽Ens.	M		B7	¥880	¥440	赤青地図中溝F, 見開布張	ジャケ表スレ・内側水濡れ跡あり
REG-1973	仏DGG	2530 643	ヘンデル:メサイア~合唱曲とアリア	K.リヒター指揮ロンドンpo./ジョン・オールディスcho. H.ドナト(s)A.レイノルズ(a)S.パロウズ	GU		A8/7	¥1,100	¥550	青2本線, 三方開コート, (P)1973, 仏オリジナル, 英語歌唱, 2回目録音のハイライト, 全曲盤は2709	ジャケ左側退色あり
REG-2669	仏DGG	104 407	ショパン:ポロネーズ他, シューベルト:弦楽四重奏曲12番「断章」, PfトリオOp.99	T.ヴァーシャリ, J.デムス(pf)アマデウスQt., トリエステ・トリオ	GU		A8/7	¥660	¥330	チューリップALLE内溝GG, 折返ツヤ, モノラル	A面3h:無音スレ, 7h:無音凸あり
REG-2670	仏DGG	104 407	ショパン:ポロネーズ他, シューベルト:弦楽四重奏曲12番「断章」, PfトリオOp.99	T.ヴァーシャリ, J.デムス(pf)アマデウスQt., トリエステ・トリオ	GU		A7/6	¥660	¥330	チューリップALLE KE, 折返ツヤ, モノラル	A面12-2h:小14と極小4と微か13回出るキズ群, 3h:微か9回出る凸, 7h:極小~
REG-2671	仏DGG	136 436 SLPEM	ハイドン:ハイライト・オラトリオ「四季」~合唱, アリア	K.ベーム指揮ウィーンso./ウィーン楽友協会cho. G.ヤノヴィツ(s)P.シュライナー(t)M.	S		B7	¥880	¥440	チューリップALLE土手厚, 折返表コート, (P)1967, ALLE・赤ステの入荷は無い, 全曲盤は104 940-2	A面7h:極小2と微か6回出るキズ群, 11h:微か~極小9回出るキズ, B面1h:広範
REG-2672	仏DGG	135 028	ハイドンの巨匠たち/ランド:王の晩餐のためのシンフォニー, ムーラ:ファンファーレ,	A.シェルバウム(tp)M.ブルク(ob)H.グレミー(cemb)P.キュンツ指揮キュンツ室内o., H.m.II	GU		A8/7	¥880	¥440	チューリップALLE土手GG, 三方開コート, ステレオ	A面4h:極小12回出るキズ, 7h:微か4回出るキズあり

REG-3155	仏DGG	2530 051	スッペ:序曲集/軽騎兵, ウィーンの朝・昼・晩, スペードの女王, 美しいガラテイア, 快盗団,	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	S		A7	¥2,200	¥1,100	青2本線GG, 見開コート, 仏ジャケ入り仏プレス, 仏第2版ジャケット入り	A面7h冒頭:極小1分ほど出るシミあり, そのほか両面に気にならない程度の
REG-3156	仏DGG	2530 315	ウェーバー:序曲集/魔弾の射手, オーベロン, オイリアンテ, アブ・ハッサン, ペーター・シュ	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	S		A8/7	¥1,320	¥660	青2本線土手GG, 三方開コート, (P)1973, オリジナル, レーベル独語表記の仏プレス	A面2h/4h:無音スレあり
REG-3171	仏DGG	2532 004	モーツアルト:魔笛(ハイライト)	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo. K.オット.E.マティス(s)F.アライザ(t)J.v.ダム(bs)他	DS		A8/7	¥2,200	¥1,100	青2本線内溝, 見開ツヤ, (P)(C)1981, 全曲あり, PRESTIGE	B面11h:微か7回出るスレ
REG-3194	仏DGG	2530 631	バッハ:マタイ受難曲B.244~合唱・アリア集(11曲)	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo./ ウィーン楽友協会cho. G.ヤノヴィツ(s)C.ルートヴィヒ(a)他	S		A8	¥1,650	¥880	青2本線, 三方開ツヤ, (P)1973, 全曲は2711 012/2720 070, 美品, 再版	
REG-3206	仏DGG	2530 457	ベートーヴェン:Pf協奏曲(Vn協奏曲Op.61の編曲)	D.バレンボイム(pf)指揮イギリス室内o.	GU		A7	¥1,650	¥880	青2本線内溝, 三方開コート, (P)1974, オリジナル, PRESTIGE, ステレオ	A面8h:微か~極小20回出るスレあり, 鑑賞に支障のない程度の歪みあり
REG-3207	仏DGG	2530 777	モーツアルト:孤児院ミサK.139	C.アバド指揮ウィーンpo./ ウィーン歌劇場cho. G.ヤノヴィツ(s)F.v.シュターデ(a)W.オフマ	GU		A8/7	¥2,200	¥1,100	青2本線内溝, 三方開コート, (P)1976-7, オリジナル, PRESTIGE, ステレオ	
REG-3209	仏DGG	2530 211	ヴィヴァルディ:GtとMandのための協奏曲全集(5曲)/2VnとLute(Gt)と通奏低音のための	N.イエペス(gt)T.&S.オチ(mand)M.ラスカ・コロンビエ(vaダ・モーレ)P.キュンツ指揮	S		A7/6	¥660	¥330	青2本線内溝土手, 見開ツヤ, (P)1972, オリジナル, PRESTIGE	A面4h:小~中4回出る凸, 9h/11h:バチバチ出るがほとんど気にならないシミ, B
REG-3210	仏DGG	2530 977	J.シュトラウスⅡ:ワルツ作品集(新ウィーン楽派編曲による)/皇帝円舞曲, 南国のバラ,	ボストンso.室内楽メンバー	S		A8/7	¥1,650	¥880	青2本線内溝, コート, (P)(C)1979, オリジナル, シーンベルク/ベルク/ウェーベルンの新ウィーン楽	
REG-3218	仏DGG	139 023 SLPM	ベートーヴェン:Pf協奏曲1番Op.15	C.エッシャンバッハ(pf)H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	S		A8/6	¥660	¥330	チューリップMIG内溝GG, コート, (P)1967, オリジナル, ALLEは存在しない, これが初出	B面12h:極小~小27回出るスレあり
REG-3394p	仏DGG	19 105 LPM	リスト:ハンガリー狂詩曲6番, ハンガリー狂詩曲15番, 即興的のワルツ, コンソラシヨン2-3	T.ヴァーシャリ(pf)	M		A7/6	¥1,650	¥880	チューリップKE白LP33, 折返ツヤモノラルのみ発売と思われる, 136 258 SLPEMとは別の録音,	A面12h冒頭:小1周出るスレ, 4h:極小10回出る点, 1h:極小5回出る点群, 9h:
REG-3531	仏DGG	2532 044	ベルリオーズ:テ・デウムOp.22	C.アバド指揮ヨーロピアン・コミニティ・ユースo./ロンドン・シンフォニーcho./ロンドン・	DS		A8	¥1,100	¥550	青2本線内溝GG, 見開ツヤ, (P)(C)1982, PRESTIGE, 仏オリジナル	
REG-3533	仏DGG	138 925	ブラームス:交響曲2番Op.73	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	GU		A6	¥660	¥330	青2本線内溝GG, 三方開コート, 再版, PRESTIGE, チューリップMIGあり, ステレオ	A面4h:微か~極小18回出るスレ, 7h:微か33回出る点, B面11h:微か~極小程
REG-3576	仏DGG	2535 116	シューマン:交響曲1番Op.38「春」, 交響曲4番Op.120	R.クーベリック指揮ベルリンpo.	GU		A8/7	¥880	¥440	青2本線内溝GG, コート, (P)1963, PRIVILEGE, 再版, ステレオ	
REG-3577	仏DGG	2538 142	ベートーヴェン:ウェーベルンの勝利, チャイコフスキイ:1812年序曲	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	GU		A8	¥880	¥440	チューリップALLE内溝土手GG, コート, (P)1967/69, ステレオ	
REG-3581	仏DGG	139 383	ショパン:Pf協奏曲1番Op.11, リスト:Pf協奏曲1番	M.アルゲリッチ(pf)C.アバド指揮ロンドンso.	S		A8/7	¥1,100	¥550	青2本線GG, 三方開コート, (P)1968, チューリップあり, 2ndのため格安!, PRIVILEGE	A面1h:微か17回出るスレ, そのほか極小数回出るスレ
REG-3585	仏DGG	2531 289	ショパン:Pfソナタ2番Op.35, Pfソナタ3番Op.58	M.アルゲリッチ(pf)	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	青2本線内溝GG, 見開コート, (P)1967/75(C)1980, 2番は2530 530/3番は139 317が初出, これ	極小数回出る箇所あり
REG-3586	仏DGG	410 6531	シューマン:子供の情景Op.15, クライスレリアーナOp.16	M.アルゲリッチ(pf)	DS		A7	¥4,400	¥2,200	青2本線内溝GG, 見開コート, (P)(C)1984, オリジナル, 1983年4月ミュンヘン・プレナールザール,	A面1h:微かに出る4mmのスレあり
REG-3611	仏DGG	2530 549	ヴェルディ:オペラ合唱曲集/ナブッコ, トロバトーレ, オテロ, エルナーニ, アイーダ, マクベ	C.アバド指揮ミラノ・スカラ座o./cho.	S		A8/7	¥660	¥330	青2本線二重内溝, 三方開コート, (P)1975, オリジナル	

REG-3612	仏DGG	138 675	ラヴェル:子供と魔法(全曲)	L.マゼール指揮フランス国立放送o./cho./少年cho. C.エルツォーク(s)M.セネシャル(t)H.	S		A8	¥1,100	¥550	青2本線内溝GG, 三方開コートリブ綴込, フラット盤存在する, 再版	
REG-3613	仏DGG	139 016	シベリウス:フィンランディア, 悲しいワルツ, トゥオネラの白鳥, タピオラ	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	S		A7/6	¥660	¥330	青2本線内溝GG, 三方開コート, 再版	A面8h:広範囲にわたって出るビニ焼け, B面7h:15mmのスレ, そのほか
REG-3618	仏DGG	2530 236	ショパン:マズルカ(10曲), 前奏曲Op.45, バラード1番Op.23, スケルツオ2番Op.31	A.B.ミケランジェリ(pf)	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	青2本線内溝土手GG, 三方開コート, (P)1972, オリジナル, レーベル独語表記仏プレス, 独スタン	
REG-3620	仏DGG	2531 200	ドビュッシー:前奏曲集 第1巻	A.B.ミケランジェリ(pf)	S		A8	¥2,750	¥1,430	青2本線内溝, 見開ツヤ, (P)1978, オリジナル, PRESTIGE	
REG-3642	仏DGG	410 6531	シューマン:子供の情景Op.15, クライスレリアーナOp.16	M.アルゲリッチ(pf)	DS		B8	¥3,300	¥1,650	青2本線GG, 見開コート, (P)(C)1984, オリジナル, 1983年4月ミュンヘン・プレナールザール	ジャケット下部にシミあり
REG-3653	仏DGG	2538 136	ヘンデル: Hp協奏曲Op.4-6, ワーゲンザイル: Hp協奏曲, モーツアルト: Fl・Hp協奏曲	N.サバレタ(hp)P.キュンツ指揮室内o.他	GU		A7/6	¥660	¥330	チューリップALLE GG, コート, (P)1967, PRIVILEGEシリーズ, K.299はP.キュンツの3回目録	B面6h:微か~極小88回出るスレ
REG-3671	仏DGG	2530 193	リスト:Pfソナタ, シューマン:Pfソナタ2番Op.22	M.アルゲリッチ(pf)	S		A8	¥2,200	¥1,100	青2本線内溝GG, 見開コート, (P)1972, 青2本線レーベルでオリジナル, PRESTIGE	
REG-3672	仏DGG	2530 721	ショパン:前奏曲Op.28(全26曲)	M.アルゲリッチ(pf)	GU		A7	¥2,200	¥1,100	青2本線内溝GG, 三方開コート, (P)1977, '77年2月ロンドンでの録音, PRESTIGE, ステレオ	
REG-3673	仏DGG	410 6531	シューマン:子供の情景Op.15, クライスレリアーナOp.16	M.アルゲリッチ(pf)	DS		A7	¥3,850	¥1,980	青2本線GG, 見開コート, (P)(C)1984, オリジナル, 1983年4月ミュンヘン・プレナールザール	
REG-3674	仏DGG	2531 200	ドビュッシー:前奏曲集Vol.1	A.B.ミケランジェリ(pf)	S		A7	¥2,750	¥1,430	青2本線内溝, 見開ツヤ, (P)1978, オリジナル, PRESTIGE	微か数回出る箇所あり
REG-3689	仏DGG	2538 335	ベートーヴェン:Pfソナタ14番, モーツアルト:Pfソナタ11番 K.331, シューマン:子供の情	W.ケンブ(pf)	GU		A7	¥660	¥330	チューリップALLE内溝, ツヤ, (P)1973, PRIVILEGE, 初入荷, ステレオ	B面3h:微か16回断続的に出るスレ, そのほか微か数回出る箇所あり
REG-3690	仏DGG	2726 071	ヴォルフ:スペイン歌曲集(全44曲)	E.シュヴァルツコップ(s)D.フィッシャー・ディースカウ(br)G.ムーア(pf)	GU	(2)	A8/7	¥1,320	¥660	チューリップ内溝GG, 見開コート W, (P)1967, PRIVILEGE, 初入荷, 再版, ステレオ	第3面12h:微か10回出るスレ
REG-3797	仏DGG	2531 304	メンデルスゾーン:Vn協奏曲Op.64, ブルッフ:Vn協奏曲1番Op.26	S.ミンツ(vn)C.アバド指揮シカゴso.	S		S8	¥2,200	¥1,100	青2本線内溝GG, 見開コート, (P)(C)1981, オリジナル, 仏盤は希少	
REG-3798	仏DGG	139 364	ソル:24の練習曲	N.イエペス(gt)	S		A7	¥1,100	¥550	青2本線内溝GG, 三方開コート, チューリップMIGあり(独盤)	微かに数回出る箇所あり
REG-3799	仏DGG	2530 065	ストラヴィンスキー:ミューズをつかさどるアポロ, バルトーケ:弦楽器・打楽器・チェレスタの	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	S		A7	¥2,200	¥1,100	青2本線内溝GG, 三方開コート, (P)1970, オリジナル, 美品, バルトーケは3回目録音:FC 1012→	極小で数回出る箇所あり
REG-2994	仏Disques Cantabile	CAN 2002	ストラヴィンスキー:生誕100周年記念/ストラヴィンスキー:春の祭典(Pf1台4手版)	B.ジョブ, J.パトリック・ヒロ(pf)	S		A8	¥5,500	¥2,750	黄/黒GG, コート, (P)1982, '82年7月18日録音, 作曲家自身によるPf連弾版, ベーゼンドルファー・ピ	レーベルにシワあり
REG-2995	仏Disques Cantabile	CAN 2002	ストラヴィンスキー:生誕100周年記念/ストラヴィンスキー:春の祭典(Pf1台4手版)	B.ジョブ, J.パトリック・ヒロ(pf)	S		A8	¥5,500	¥2,750	黄/黒GG, コート, (P)1982, '82年7月18日録音, 作曲家自身によるPf連弾版, ベーゼンドルファー・ピ	
REG-3000p	仏Disques Cantabile	CAN 2001	ラヴェル:夜のガスパール, シャブリエ:ブーレ・ファンタスク, サティ:ジムノペディ1番, ミ	N.ベラ・タグリーヌ(pf)	S		A8/7	¥6,600	¥3,300	黄/黒GG, 見開ツヤ, (P)1982, レーベルはCantabileでProduction DanielMagneジャケ入	A面2h:微か14回出るスレあり

REG-2997	仏Disques Déesse	DDLX 168	パガニーニ:24の奇想曲Op.1	G.プーレ(vn)	S		A8/7	¥8,800	¥4,400	黒/銀GG, ツヤ	B面:無音スレあり
REG-2993	仏Disques DEVA	MUS 15	スメタナ:「我が祖国」～モルダウ, ブラームス:交響曲3番Op.90, グリーグ:ペール・ギュニ	C.ブリュック, M.ロザンタール, P.カプデヴィエール指揮フランス国立o.	M		A7/6	¥2,750	¥1,430	黄/黒GG, 折返紙, 5枚組BOX「後期ロマン派音楽史」(MUS 11-15)の中のバラ1枚	A面:冒頭～3分ほど微かにノイズ続く, 6-7h:極小12回出るスレ群, 7h:小2回出る
REG-2999p	仏Disques DEVA	MUS 9	リスト:Pf協奏曲1番, ハンガリー狂詩曲15番, 「前奏曲」S.97	G.ドワイヤン(pf)M.ロザンタール指揮フランス国立o./P.イヴ・ルルー(pf)/T.オーバン指	M		A7	¥6,600	¥3,300	黄/黒GG, 折返紙, 5枚組BOX「ロマン派音楽史」(MUS 6-10)の中のバラ1枚	A面1h/3h:微か8回出るスレ, B面8-12h:微かに18周出るスレ群
REG-1860t	仏Disques RDG	RDG 30378	16世紀～18世紀のオランダ、フランス、スペインの音楽 Vol.3～オルガン曲集～/ダカ	B.クデュリエ(org)	S		A8/7	¥660	¥330	紫/銀内溝GG, 見開コート, '77年10月12日録音	ジャケ裏凹みあり
REG-2996	仏Disques RG	RG 689	リスパル・オペレッタ&ヅーニ集/レハール:「メリーウィドウ」～ヴィリヤの歌,	G.リスパル(s)K.E.リッター指揮カール・オイゲン・リッターso.	S		A7	¥6,600	¥3,300	銀/黒GG, 折返表コート, 11-71金ステレオシール	A面3h:無音スレ, B面6h:微か7回出るスレ, 11h:無音スレ, 7の評価だがほぼ8
REG-2172p	仏Ducretet Thomson	DUC 7	メシアン:org曲集:オルガンの書(全7曲)	O.メシアン(org) サン・トリニート教会の大オルガン	M		A8/7	¥1,100	¥550	茶/白GG, 表コート, パテ=デュクレテ, 10"が初出	
REG-2173	仏Ducretet Thomson	DUC 7	メシアン:org曲集:オルガンの書(全7曲)	O.メシアン(org) サン・トリニート教会の大オルガン	M		A7	¥1,100	¥550	茶/白段付GG, 棒付ジャケ, パテ=デュクレテ, 10"が初出	ジャケややスレあり
REG-2336	仏Ducretet Thomson	DUC 1	メシアン:キリストの昇天, 天上の宴(聖餐式)	O.メシアン(org)	M		A7	¥1,100	¥550	薄茶/黒GG, 表コート, '56年前後の世界初録音, 仏聖トリニテ教会の大オルガンでの自作自演, Org	ジャケ裏僅かに汚れあり
REG-2368	仏Ducretet Thomson	DUC 6	メシアン:聖霊降臨祭のミサ	O.メシアン(org)	M		A7	¥1,650	¥880	薄茶/黒GG, 表コート, '56年前後の世界初録音, 仏聖トリニテ教会の大オルガンでの自作自演, Org	A面3h:微かに4回出る凸, ジャケ一部裏面汚れ・シールあり
REG-3764	仏Ducretet Thomson	DUC 1	メシアン:Org曲集/キリストの昇天(全4曲) 他	O.メシアン(org)	M		A7	¥2,200	¥1,100	薄茶/黒GG, 棒付ボード, デュクレテ録音は全部で7枚と思われる, 全7枚のVol.1, 初出は10"バラ8枚	B面12h:極小～小4回出るシミ, 6h:小1回出る溝スレ, そのほか微か数回出る箇
REG-2937	仏EDICI	ED 003117	ベートーヴェン:Pfソナタ26番Op.81a「告別」, Pfソナタ18番Op.31-3, ロンドOp.51-1, 工	H.メジモレツ(pf)	GU		A8	¥2,750	¥1,430	黒/銀GG, 見開コート, ステレオ, オリジナル	
REG-3004	仏EDICI	ED 31180	パリの庭園～バキエ歌曲集/ベルトミュー:パレ・ロワイヤル, アルバート・カーン庭園,	G.バキエ(br)L.ラスキン, M.ノルマン(hp)R.ブルダン, P.アトーフl)J.レーベル(vn)M.アラー	M		A8/7	¥3,300	¥1,650	黒/銀GG, 見開コート, Chappell工デイション, D.シュミット詩によるM.ベルトミューの歌曲集	A面冒頭:微か～極小3分ほど続くスレとシミ, 1h:極小5回出るスレ群, 6h:極小
REG-2831	仏EMIDISC	1C 047 50534	グリーグ:名曲集/グリーグ:ペール・ギュント第1, 2組曲, 君を愛すOp.5-3, ノルウェー	F.スラットキン, E.B.マレー指揮ハリウッド・ボウルso.	S		A8/7	¥1,320	¥660	黄/黒emidisc GG, 折返表コート, パテ音源	
REG-1146	仏ERATO	STU 70583	コロンナ:5声のミサ, ディグジット・ドミヌス, ビータス・ウィル	T.ゴッティ指揮ローザンヌ室内o./ローザンヌ大学cho. Y.ペラン(s) 他	GU		S8/7	¥1,100	¥550	青白Σ土手, 見開コート, オリジナル, ステレオ, ジャケ内部に小書きあり	
REG-1944	仏ERATO	STU 70517	ウェーバー:Cl協奏曲1番Op.73, Fg協奏曲Op.75, Hr協奏曲Op.45	J.ランスロ(cl)G.バルボトウ(hr)P.オンニュ(fg)T.グシュルバウアー指揮バンベルクso.	GU		A8/7	¥1,650	¥880	黒/銀Σ中黒GG, 見開ツヤ, ステレオ, (P)1969, 再販	A面11h:微かに12回出るスレ, 微かに4回出る点
REG-1965	仏ERATO	STU 70256	ルーセル:交響曲3番Op.42, 交響曲4番Op.53	C.ミュンシュ指揮コンセール・ラムルー協会o. J.ダバ(vn)	GU		A8/7	¥1,100	¥550	青/白Σ土手, コート, 再販STE存在する, ステレオ	
REG-1968	仏ERATO	STE 50196	バード:5声のミサ, 「大典礼樂」よりマニフィカト, 今こそ汝は行かしめたもう, モテット「ア	D.ウィルコックス指揮キングスカレッジ室内cho.	S		A7/6	¥880	¥440	ピンク/白豎琴カマボコ内溝KE, 折返表コート, 金ステレオ・シール, ステレオ・オリジナル	B面2h終わり部分:極小～小25回出る点群あり
REG-1969	仏ERATO	STE 50203	T・L・デ・ヴィクトリア:ミサ曲, 6つのモテット	P.カイヤール指揮フィリップ・カイヤール・ボーカルEns.	S		A7	¥1,650	¥880	ピンク/白豎琴カマボコ内溝, 折返表コート, ステレオ・オリジナル, 金ステレオシール付	

REG-1970	仏ERATO	LDE 3356	ルーセル:交響曲3番Op.42, 交響曲4番Op.53	C.ミュンシュ指揮コンセール・ラムルー協会o. J.ダバ(vn)	M		A7/6	¥880	¥440	緑/白豎琴枠力マボコ内溝, 折返表コート, ステレオ:STE 50256	B面12h:極小57回出るスレ
REG-2187	仏ERATO	STU 70268	フンメル:Tp協奏曲, ボクサ:Hp 協奏曲1番	M.アンドレ(tp)L.ラスキーヌ (hp)J.B.マリ指揮コンセール・ラムルーo.	GU		A7	¥1,650	¥880	青白Σ土手GG, 見開表コート, ステレオ, 豊かな響き	A面9h:微かに6回出るスレ, B面全体的に軽度のノイズと軽スレあり
REG-2397	仏ERATO	STU 71271	Tp・Org作品集/テレマン, M.フランク, ヴィンセント, ヘルベル, ファンティーニ, 他	M.アンドレ(tp)A.ルイ(org)	GU		A8	¥660	¥330	黒/銀Σ中黒, 見開ツヤ, (P)(C)1980, Vol.11, ステレオ	ジャケ軽度の汚れあり
REG-2423	仏ERATO	STU 70352	アマル:詩篇「イスラエルはエジプトより」	G.ラメール指揮リエージュ・ソロイスツ, L.ロッティエ(s)S.リナン(ca)L.ドヴォ(t)J.バスタン(bs)	GU		A8	¥880	¥440	紺白豎琴枠力マボコ低土手GG, 見開コート, 世界初録音, 美品, 珍品, ステレオ	
REG-2425	仏ERATO	EFM 8013	チャイコフスキイ:Pf協奏曲1番Op.23	G.シェベーク(pf)L.フレモー指揮モンテカルロ国立歌劇場o.	S		A7	¥880	¥440	青白Σ土手GG, 表コート, FIORI MUSICALI, 再版, LDEV 3131/STE 50029	レーベルに書き込みあり
REG-2426	仏ERATO	LDE 3184	オルガン作品集/M.デュリュフレ:オルガンのためのスケルツオOp.2, 前奏曲、アダージョ	M.デュリュフレ, M.M.デュリュフレ(org)	M		A7/6	¥660	¥330	緑白豎琴外溝力マボコ厚, 折返表コート, ステレオ:STE 50081, 自作自演, 初入荷	B面11h:小さく11回出るキズあり, 極小6回出るサーキュレーション
REG-2638	仏ERATO	STU 70404	ヴィヴァイルディ:Ob協奏曲集 Vol.2/P.8, P.264, P.44, P.306, P.43, P.331	P.ピエルロ(ob)C.シモーネ指揮イ・ソリスティ・ヴェネティ	S		A6	¥550	¥330	青白Σ土手GG, 折返表コート	A面1h:微か～極小12回出るスレ, 1h:微か48回出るスレ, 3h:微か7回出るキズ群
REG-2645	仏ERATO	STU 71412	クリスマス曲集/聖しこの夜, 他全16曲	M.アンドレ(tp)F.ラウバー指揮o. 他	GU		A8/7	¥880	¥440	黒/灰ΣGG, コート, (P)1980, オリジナル, MPOプレス, ステレオ	A面4h:微か4回出るキズあり
REG-2647	仏ERATO	STU 70545	ヴィヴァルディ:Mand協奏曲, 他(全4曲)	B.ビアンキ/A.ピトレリ(mand)P.トージ(vn)C.シモーネ指揮イ・ソリスティ・ヴェネティ	GU		A8/7	¥1,100	¥550	紫/白Σ内溝厚, 見開コート, ステレオ	B面9h:微か10回断続的に出るスレあり
REG-2648	仏ERATO	STU 70545	ヴィヴァルディ:Mand協奏曲, 他(全4曲)	B.ビアンキ/A.ピトレリ(mand)P.トージ(vn)C.シモーネ指揮イ・ソリスティ・ヴェネティ	GU		A7	¥1,100	¥550	黒/灰ΣGG, 見開コート, ステレオ, 再版と思われる	A面11h:微か～極小15回出るキズ, B面7h:17回出るキズあり
REG-2649	仏ERATO	STU 70831	ヴィヴァルディ:Vn協奏曲集 Op.8-5～10	P.トージ(vn)C.シモーネ指揮イ・ソリスティ・ヴェネティ	GU		A7	¥1,650	¥880	青白Σ内溝土手GG, 見開コート, (P)1972, オリジナル, ステレオ	A面12h:微か7回出るキズ, 10h:無音凹, B面2h:微か2回出るキズあり
REG-2688	仏ERATO	STE 50247	パーセル:礼拝曲集(6曲)/船で海に出ていく者は, わが愛する者は訴えた, 主よ, いか	G.ゲスト指揮アカデミー室内o./ケンブリッジ・セント・ジョンズ・カレッジ cho. R.パーカー	S		A7	¥1,100	¥550	ピンク白豎琴枠内溝, 折返表コート, 金ステレオシール付, ARGO録音, 美品, レア!	A面6h:極小1回出るキズ, B面3h:微か27回出るキズあるが鑑賞に大きく支障なし
REG-2690	仏ERATO	NUM 75047	ヘンデル:オペラ・アリア集/リナルド, セルセ, 他	M.ホーン(ms)C.シモーネ指揮イ・ソリスティ・ヴェネティ	DS		A8	¥1,100	¥550	緑白Σ厚, 見開ツヤ, 1982年4月イタリアでの録音, (P)(C)1983, オリジナル	
REG-2691	仏ERATO	NUM 75108	ヴィヴァルディ:マンドリン協奏曲(4曲)	U.オルランディ, D.フラティ(mand), C.シモーネ指揮イ・ソリスティ・ヴェネティ 他	DS		A8	¥1,100	¥550	緑白ΣGG, 見開ツヤ, (P)(C)1984, オリジナル, 1983年6月イタリアのヴィチェンツアでの録音	
REG-2692	仏ERATO	NUM 75108	ヴィヴァルディ:マンドリン協奏曲(4曲)	U.オルランディ, D.フラティ(mand), C.シモーネ指揮イ・ソリスティ・ヴェネティ 他	DS		A8	¥1,100	¥550	緑白ΣGG, 見開ツヤ, (P)(C)1984, オリジナル, 1983年6月イタリアのヴィチェンツアでの録音	
REG-2711	仏ERATO	STE 60026	F.プーランク:8つのフランスの歌, ルシュール:4つのカレンダーの歌	S.カイヤ指揮声楽Ens., M.ミヨ/J.シャモナン(s)R.ウド(t)G.アブドゥーン(bt)	S	⑩	A7	¥1,100	¥550	ピンク白豎琴枠力マボコKE, 折返表コート, FIORI MUSICALI, ステレオ初出, 金ステレオシール付	A面10h:無音キズ, B面4h:無音キズ
REG-2745	仏ERATO	STU 70448	バッハ:Cemb協奏曲全集 Vol.4/3Cemb協奏曲 B.1064/1063, 4Cemb協奏曲	R.ヴェイロン・ラクロワ, A.M.ベッケンシュタイナー, L.ブーレイ, H.ゴーヴェルツ(cemb)J.F.	GU		A7	¥880	¥440	黒銀Σ中黒GG, 見開コート, (P)(C)1969, 全4巻中のVol.4(Vol.1:STU 70445, 2:70446,	
REG-2766	仏ERATO	LDEV 2022	ノエル～フランス・オルガン・クリスマス曲集～/ダカン, ダンドリュー, バルバトル, ル	M.C.アラン(org)	M	⑩	A7/6	¥660	¥330	赤白豎琴段付GG, 折返表コート	A面11h:微か38回断続的に出るキズ, B面1h:極小4と2回出るキズ群あり

REG-2767	仏ERATO	LDEV 2028	シャイエ:「インターバル・プレゼンテーション」,「コンセル・コンパレ」	R.V.ラクロワ(cemb)	M	⑩	A8/7	¥1,100	¥550	赤白豎琴カマボコGG, 折返表コート, 特殊なチューニング/特殊奏法	B面4h:微か1回出る凸, 5h:無音凸あり
REG-2848	仏ERATO	STU 70489	ロッシーニ:弦楽ソナタ1~4番	C.シモーネ指揮イ・ソリスティ・ヴェネティ	GU		A7	¥1,650	¥880	青白Σ内溝GG, 表コート, ステレオ	A面特定の箇所ではないが全体的に微か程度のノイズ出る, B面8h:無音スレ,
REG-2849	仏ERATO	LDE 3138	ジル:テ・デウム	L.マルティーニ指揮パドルー co.E.セリ, J.シャモナン(s)M.C.アラン(org) 他	M		A7	¥1,100	¥550	緑白豎琴カマボコKE, 折返表コート, リブ付, モノのみと思われる	両面細かなスレなど散見されるが特定のノイズ箇所なし
REG-2851	仏ERATO	STU 70539	Tp・Org作品集/マルティーニ, ワルター, アルビノーニ, J.C.バッハ	M.アンドレ(tp)M.C.アラン(org)	GU		A7/6	¥660	¥330	青白Σ土手GG, 見開コート, Vol.3, ステレオ	A面8h:極小~小18回断続的に出るキズ, B面1h冒頭:微か18回出るスレあり
REG-2852	仏ERATO	STU 70464	ティスネ:Pfソナタ, 石碑の為の碑文	C.ボヌトン(pf)	GU		A8	¥880	¥440	紺/白Σ, 折返表コート, ステレオ, オリジナル	
REG-2854	仏ERATO	STU 70642	バルトーク:2Pfと打楽器のためのソナタ, ミクロコスモス~7曲	K.&M.ラベック(pf)S.グアルダ, J.P.ドルエ(perc)	GU		A7	¥1,650	¥880	青白Σ土手GG, 見開コート, オリジナル, ステレオ	A面10h:無音シミ, B面7h:中2回出る凸, 9h:中1と極小4回出る凸あり
REG-3137	仏ERATO	STU 71434	歌手を求める6人の登場人物~M.ベジャールによるオリジナル映画音楽/ビゼー:「カル	R.ライモンディ(t)E.チャカロフ指揮パリ国立歌劇場o.	GU		A8/7	¥1,100	¥550	黒/銀Σ中黒GG, 見開ツヤ, (P)(C)1982, ステレオ	B面4~6h:無音スレ
REG-3542	仏ERATO	STU 70395	シューベルト:しほめる花の主題による序奏と変奏曲 D 802 Op.160, シューマン:3つのロマ	J.P.ランバル(fl)R.ヴェイロン・ラクロア(pf)	GU		A7	¥2,750	¥1,430	青白Σ土手GG, 表コート, 珍しい, ステレオ, 紺白豎琴レーベルあり, 評価7だが美品, 第2版	
REG-3544	仏ERATO	STU 70393	F.クーブラン:Cemb曲選集(11曲)/キタイロンの鐘, 恋の夜うぐいす, オリーヴしほり機(ティ	R.ヴェイロン・ラクロワ(cemb)	GU		A8	¥1,650	¥880	青白Σ内溝厚, コート, ステレオ, レア, 第2版, 紺白豎琴レーベルあり, 美品	
REG-3545	仏ERATO	STU 70161	ハイドン:Tp協奏曲, 2Hr協奏曲, Org協奏曲	M.アンドレ(tp)G.バルボトウ/G.クルシエ(hr)M.C.アラン(org)J.P.パイヤール指揮o.	GU		A7	¥1,100	¥550	青白豎琴枠内溝土手GG, 折返コート, '63年録音, ステレオ, STE 50161が初出	微か数回出る箇所あり
REG-3546t	仏ERATO	STU 70332	ジョリヴェ:Fl協奏曲1番, Fl協奏曲2番(協奏の組曲), 5つの呪文(Fl独奏), 呪文「像が象徴	J.P.ランバル(fl)A.ジョリヴェ指揮コンセール・ラムルー弦楽o. J.C.カサドシュ(perc) 他	GU		A7/6	¥880	¥440	青白枠Σ土手GG, 表コート, ステレオ, 第2版, 紺白豎琴レーベルあり	A面3h:微か23回出るスレ
REG-3658t	仏ERATO	NUM 75169	ヘンデル:アルチーナ(ハイライト), テレプシコール, 忠実な羊飼い	J.E.ガーディナー指揮イギリス・バロック・ソロイスツ	DS		S8	¥1,100	¥550	緑白ΣGG, 見開ツヤ, デジタル録音, (P)(C)1985	
REG-3659	仏ERATO	STU 70206	ヘンデル:トリオ・ソナタ11番 Op.2-24, トリオ・ソナタ12番 Op.2-5, トリオ・ソナタ14番, ト	M.ラリュー器楽四重奏団(M.ラリュー(fl)J.シャンボン(ob)B.フォントニー(vc)A.M.ベックン	GU		A7	¥2,750	¥1,430	紺白豎琴枠内溝土手GG, 折返表コート, 2nd, STE 50206がオリジナル, ステレオ, 初入荷	微か~極小数回出る箇所あり
REG-3660	仏ERATO	STU 70165	バッハ:FlソナタB.1013, テレマン:ファンタジー~6曲, C.P.E.バッハ:ソナタ	J.P.ランバル(fl)	GU		A7	¥2,750	¥1,430	青白Σ土手GG, 折返表コート, 再版, STE 50165がオリジナル, 1963年3月スタジオ・オーシュで	
REG-3661	仏ERATO	STU 70169	ソレール:2Orgのための6つの協奏曲	M.C.アラン, L.F.タリアヴィーニ(org/ボロニーニ・サン・ペトロニオ聖堂のオルガン)	GU		A7	¥2,200	¥1,100	紺白豎琴枠厚, 折返表コート, 再版, '63年録音, STE 50169がオリジナル, 2台オルガンのソロ, ステ	
REG-3765	仏ERATO	NUM 75243	ブゾーニ:悲歌的子守歌, トッカータ, ソナチネ4番~「キリスト生誕1917年の日」他	C.ユヴェ(pf)	DS		S未	¥2,200	¥1,100	未開封, ツヤ, '85年録音, (P)(C)1986, オリジナル	
REG-3766	仏ERATO	NUM 75172	スカルラッティ:スター・バト・マーテル, カヴァッリ:サルヴェ・レジナ, ジェズアルド, ク	J.E.ガーディナー指揮イギリス・バロック・ソロイスツ/モンテヴェルディo. F.ロット(s)C.ブルセット, J.ウィリアムズ(ct)T.アレ	DS		S未	¥2,200	¥1,100	未開封, 見開ツヤ, '84年録音, (P)(C)1985, DMM, オリジナル	
REG-3767	仏ERATO	STU 70911	パーセル:メアリー女王の誕生日の領歌	J.E.ガーディナー指揮モンテヴェルディo. F.ロット(s)C.ブルセット, J.ウィリアムズ(ct)T.アレ	GU		A8	¥1,100	¥550	黒/銀Σ中黒GG, 見開コート, (P)1977, 美品, ステレオ, 紺白Σレーベル存在する	

REG-3768	仏ERATO	STU 71546	デュディユー:弦楽四重奏曲 「夜はかくのごとく」, リゲティ: 弦楽四重奏曲1番「夜の変	ヴィア・ノヴァQt.	GU		A8	¥1,650	¥880	緑白 Σ GG, 見開コート, ステレオ, '82年録音, (P)(C)1984, オリジナル, 美品, 珍しい, 好選曲	
REG-3152	仏EROL	7407	プローニPf自作自演集/G. チーニの追想 他全16曲	W.プローニ(Pf)	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	紫/黒GG, 三方開クロス紙, 超珍品	B面1h:無音スレあり
REG-2685	仏FESTIVAL	FC 485	ドヴォルザーク:Pfトリオ4番 「ドゥムキー」Op.90, メンデルスゾーン:Pfトリオ1番Op.48	ボザール・トリオ	S		A7	¥2,200	¥1,100	赤/黒厚, 見開コート, 1962年3月 録音, 再版, CHS録音?M/SMS 2323	A面2h:微か7回出るシミ, 6h:微か~極小22回出る点 キズ群, B面12h冒頭, 無音
REG-2874	仏FESTIVAL	FLDZ 423	トロンペ・ドゥ・ソローニュによ る聖テュベール教会のミサ/ ティンダーレ, ヴィネー, カンタ	M.J.ルリッシュ指揮トロンペ・ ドゥ・ソローニュ	M		A7	¥1,100	¥550	白/黒GG, 折返表コート	A面2h:微か3回出るキズ, B面複数の無音スレあり, ジャケややキズあり
REG-3005	仏FESTIVAL	ALUBUM 253	オッフェンバッック:歌劇「美しき エレーヌ」	R.レイボヴィツツ指揮パリ po./cho. 他	S	(2)	A8/7	¥3,300	¥1,650	灰/黒GG, 見開Wツヤ	第1面7h:微か5回出るスレ, 第3面8h:極小1回出る溝ス レ, 11h:微か4回出る溝ス
REG-3180	仏FESTIVAL	FC 456	モーツアルト:フィガロの結婚, ドン・ジョヴァンニ, 劇場支配 人, 魔笛, 後宮からの誘拐, イン	J.クリップス指揮チューリッヒ・ トーンハレo.	S		A7	¥3,300	¥1,650	赤/黒GG, 見開コート, '60年録音, (P)1978	A面4h:微かに12回出るス レ
REG-3181	仏FESTIVAL	FC 483	シューベルト:ガニュメート op19-1 D544, テューレの王 D367, 糸を紡ぐグレートヒエン	I.ゼーフリート(s)E.ヴェルバ(pf)	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	赤/黒GG, 見開コート, '68年録音, (P)1978	A面9h:ほとんど気にならな い点群
REG-3178	仏FIDELIO	34 004	イベール:物語, 三重奏の5つ の小品, 3つの小品	J.J.バルビエ(pf)A.ジョネ(fl)A. ラルドロ(ob)R.シュヴァリエ(hr), 他	GU		A7	¥7,700	¥3,850	緑/黒KE, 表コート, ステレオ	A面1h:ほとんど気にならな いシミ群, 4h:微か~極小18 回断続的に出る点群, 10h:
REG-3179	仏FIDELIO	34 005	セヴラック:Pf曲集「セルダ ニヤ」より3曲, 組曲「ラングドッ クにて」より2曲, ひなたで水浴	J.J.バルビエ(pf)	GU		A7	¥9,900	¥4,950	緑/黒 内溝土手GG, 三方開厚紙, モノラル・疑似ステレオ?	特定の箇所由来ではない パチパチノイズが不定期 に出る
REG-2816	仏FONTANA	700 030 WGY	シェーンブルン城でのコン サート/アルビノーニ:アダ ジヨ(ジャズット真作), ハイドン:	P.ベルティエ(org)M.リロイ(vn)/ パリ管楽器Ens./W.デッカー指 揮カエシリア・マンドリンo./H.	GU		A7	¥660	¥330	灰/白4本線土手GG, コート, 疑似 ステレオと思われる, 1曲目「アル ビノーニのアダージヨ」はアルビ 付・一部変色あり	A面3h:微か~極小5回出 る点あり, ジャケビニール 付
REG-3008	仏FORLANE	UM 6543	ベートーヴェン:Vn協奏曲 Op.61	J.ピエール・ヴァレーズ(vn)J.C. カサドシュ指揮リールpo.	DS		A8/7	¥2,750	¥1,430	青/銀GG, 見開ツヤ, (P)1985, '85 年7月録音, デジタル録音, Le Beau Musical	B面:無音スレあり
REG-3009	仏FORLANE	UM 6554	ラヴェル:ダフニスとクロエ第2 組曲, 亡き王女のためのパ ヴァーヌ, ドビュッシー:牧神の	M.スーストロ指揮フランス国立 ロワールo.G.ランベール(fl)M. プロスト(hr)	DS		A8	¥5,500	¥2,750	青/銀GG, 見開ツヤ, (P)1986, '86 年7月録音, デジタル録音, Le Beau Musical	
REG-3010	仏FORLANE	UM 3546	ラフマニノフ:VcソナタOp.19, サン・サーンス:Vcソナタ1番 Op.32	A.ラマッセ(vc)D.オヴォラ(pf)	S		A8/7	¥7,700	¥3,850	青/銀GG, 見開ツヤ, (P)1982, '82 年7月仏パリ・ベーゼンドルファー 音楽センターで録音	B面6h:微か5回・極小1回 出るスレ, ジャケ一部スレ あり
REG-3011	仏FORLANE	UM 3546	ラフマニノフ:VcソナタOp.19, サン・サーンス:Vcソナタ1番 Op.32	A.ラマッセ(vc)D.オヴォラ(pf)	S		A8/7	¥7,700	¥3,850	青/銀GG, ツヤ, (P)1982, '82年7 月仏パリ・ベーゼンドルファー音 楽センターで録音	B面7h:無音スレありで7と したがほぼ8, ジャケ裏書 込みあり
REG-3013	仏FORLANE	UM 6542	Vn&Pfによるフランス歌曲集/ ひばり, 泉のほとり, 小さな赤 ちゃん, フレール・ジャック, 宮	J.ピエール・ヴァレーズ(vn)G. カルヴィ(pf)	S		A8	¥9,900	¥4,950	青/銀GG, ビニール付ツヤ, (P)1985, '85年5月録音, 全てG.カ ルヴィによる編曲	
REG-3014	仏FORLANE	UM 3539	クラリネットの祝祭日/ガ シュワイン:ラプソディー・イン・ ブルー, ブロック:デンネリアー	S.ダンガン(cl)B.ルルージュ(pf)	S		A8	¥7,700	¥3,850	青/銀GG, ツヤ, (P)1982, '82年6 月仏パリ・ベーゼンドルファー音 楽センターで録音, 仏セルマーの	
REG-3015p	仏FORLANE	UM 3143	リスト編3巻~ハンガリー狂詩 曲集/ 3, 9, 11, 4, 8, 12, 17番	F.クリダ(pf)	DS		A8/7	¥3,300	¥1,650	紫/銀GG, ツヤ, (P)1986, '85年6- 7月録音, デジタル録音, Vol.3	A面8h冒頭:微か12回出る シミ, ジャケ一部キズあり
REG-3016p	仏FORLANE	UM 3145	リスト編5巻~有名な小品/3 つの演奏会用練習曲~ため 息, 2つの演奏会用練習曲,	F.クリダ(pf)	DS		A8	¥3,300	¥1,650	紫/銀GG, ツヤ, (P)1986, '85年1 月録音, デジタル録音, Vol.5	

REG-3018	仏G.E.M.	GEM 150	チャイコフスキイ:バレエ組曲「くるみ割り人形」(全8曲), ボロディン:弦楽四重奏曲2番	V.I.デュラット指揮学会祝祭o./ガリミールQt.	S		A6	¥2,200	¥1,100	白/赤中溝F, 折返表コート	A面1h:極小10回程度出る点スレ, 2h:微か2回出る点, 11h:極小10程度出るスレ,
REG-3017	仏GM	GM 30003	ミゴー:ブリュニヨンの歌, ブランコ, これがすべて終わった, ドーメス・ドー,弔いの歌,	C.クーモン(s)M.ブーヴェ(pf)	S		A8/7	¥7,700	¥3,850	水色/黒GG, ツヤ, 「Les Amis de l'Oeuvre et de la Pensée de Georges Migot Les Poèmes(ジョ	A面4h:微か~極小2回出るスレ
REG-2562	仏GUILDE du DISQUE	MMS 3005	弦楽四重奏曲集/パガニニ, アリアーガ	ギレQt.	M		A7/6	¥1,100	¥550	濃緑/銀内溝F, 厚紙, パテプレス	A面8h:極小6回出る凸, B面1h:小9回出る凸, 9h:小3回出るキズ, その他キズや
REG-2628	仏GUILDE du DISQUE	SMS 2612	ベルリオーズ:キリストの幼時Op.25	J.マルティノ指揮フランス国立放送o. J.ベルビエ(s)A.ヴァンツオ(t)	GU	(2)	A8/6	¥1,100	¥550	赤/銀GG, 見開コート, 生誕100年記念アルバム	第2面11h:極小5回出る凸, 第4面2h:極小12回断続的に出るキズ群あり, 補強済
REG-2629	仏GUILDE du DISQUE	MMS 2082	シユーベルト:即興曲Op.90, 即興曲Op.142	R.ゴールドサンド(pf)	M		A7	¥1,100	¥550	濃緑/銀内溝F, 表ツヤ厚紙, パテプレス	A面2h:極小3回出る点キズあり, B面:冒頭からパチパチノイズ出るほか目視でき
REG-2631	仏GUILDE du DISQUE	M 2274	ベートーヴェン:序曲集/フィデリオ, エグモント, コリオラン	J.クリップス指揮ウィーン祝祭o.	M		A7/6	¥660	¥330	濃緑/銀GG, 折返コート, パテプレス	A面4h:微か15回断続的に出るキズ群, B面11h:微か30回断続的に出るスレあり
REG-3151	仏GUILDE du DISQUE	M 2243	モーツアルト:Pf協奏曲26番K.537「戴冠式」, Pf協奏曲19番K.459	L.クラウス(pf)G.リヴィオリ指揮アムステルダムpo.	M		A7	¥3,300	¥1,650	濃緑/銀段付GG, 折返コート, CHS系録音	A面4h:微か4回出るスレあり, B面10h:極小4回断続的に出る広範囲スレあり
REG-416	仏GUILDE du DISQUE	MMS 2024	ベートーヴェン:オーリーヴ山上のキリストOp.85	H.スヴォボダ指揮ウィーン歌劇場o./ウィーン室内cho. 他	M		A7/6	¥660	¥330	濃緑/銀内溝F, 厚紙	A面1h:極小~小14回出る凸, 10h:極小5回出るスレ, 12h:中5回出る点
REG-1152	仏Harmonia Mundi	HMS 30503	ベートーヴェン:Pf協奏曲6番Op.61	H.シュナーベル(pf)F.C.アドラー指揮ウィーン楽友協会o.	M		A7	¥1,320	¥660	クリーム/黒中浅溝, ツヤ, ヘレン・フォーゲル・シュナーベルはアルトウール・シュナーベルの息子	B面4h:小さく6回出る点
REG-2152	仏Harmonia Mundi	HM 30901	TpとOrg作品集/トレツリ:Tp協奏曲, カベソン:マニフィカト, アルビノーニ:Tp協奏曲, バッハ:	F.アルディ(tp)F.シャブレ(org)	GU		A7	¥1,650	¥880	濃緑/銀GG(HMO 34901), 表コート, ORTF, リブ付	B面2h:微かに7回出るスレ, 7h:微かに10回出るスレ, A面6hと12hにそれぞれ微か
REG-2178	仏Harmonia Mundi	HM 5104-5	ヘンデル:オラトリオ「アレクサンダーの饗宴」(全曲)	A.デラー指揮オリアナo.cho. H.シェパード(s)M.ワースリー(t)M.ビヴァン(bs)	S	(2)	A7	¥1,100	¥550	黒/銀, 見開コートW, '76年Vanguard録音'81年プレス	
REG-2262p	仏Harmonia Mundi	HM 132	スクリヤービン:Pfソナタ5番Op.53, 練習曲(5曲), 詩曲(2曲), 他	M.デヤノヴァ(pf)	GU		A8/7	¥880	¥440	黒/銀 中黒GG, 簡易ジャケ・ビニールカバー付, 帯リブ付	
REG-2263p	仏Harmonia Mundi	HMS 30103	ベートーヴェン:Pf協奏曲(6番)Op.61a	H.シュナーベル(pf)C.アドラー指揮ウィーン楽友協会o.	M		A7	¥1,980	¥990	クリーム/黒 中溝F, ツヤ, '59年シャンゼリゼ劇場録音, Vn協奏曲の編曲	A面3h:微かに13回出る凸, 7h:極小2回出るスレ, 10h:極小5回出る点, B面3h:微
REG-2479	仏Harmonia Mundi	HM 324	ヴィヴァルディ:6つのVnソナタ(ピセンデル・ソナタ)Vol.1(3曲)	F.グッリ(vn)A.ポカテッラ(vc)V.ルッチーニ(cemb)	GU		A8	¥660	¥330	黒/銀内溝GG, 共通簡易ジャケ, ARCOGRAPH録音, ステレオ	
REG-2773	仏Harmonia Mundi	HM 209	モンテヴェルディ:マドリガル曲集/各巻より抜粋(SV89/251/65/93/86/147/1)	A.デラー指揮デラー・コンソート, コレギウム・アウレウム 他	S		A7/6	¥660	¥330	黒/銀中黒GG, ビニール付中穴簡易ジャケ, Dans La Memeコレクション	A面12h:極小9回出る点あり, ジャケ変色あり
REG-2794	仏Harmonia Mundi	HMA 25119	トレツリ:2Ob・2TpのためのシンフォニアG.26, 2Tp協奏曲G.18, 2Tpのためのシンフォニア	A.カロルディ, A.アルバロージ(ob)W&A.バタリオーラ(tr)L.ロサーダ指揮ミラノ・アンジェリク	M	⑩	A7	¥1,100	¥550	クリーム/黒中溝F, 折返表コート	A面3h:極小4回出る点キズ, B面9h:微か7回出る点キズ群あり, ジャケ折れ・シ
REG-2953	仏Harmonia Mundi	DR 203	ジェズアルド:マドリガル(6曲), モテット(5曲)	A.デラー(ct)指揮デラー・コンソート	GU		A7	¥660	¥330	黒/銀 中黒GG, 共通ジャケ, デラー・レコーディング, ステレオ	A面5h:微か3回出るシミ, B面無音シミ散見される
REG-3127	仏Harmonia Mundi	HMC 5149	ブーランク:スター・バト・マーテル, サルヴェ・レジナ, リタニア	S.ボド指揮リヨン国立o./cho., M.ラグランジェ(s)	GU		S8/7	¥1,650	¥880	黒/銀, 見開コート, 独ブレス, (P)1985, オリジナル, ラジオ・フランス共同制作, ステレオ	B面8h:微か2回出るスレあり

REG-3776	仏Harmonia Mundi	HMC 1150	モテット集/F.クープラン:「マニフィカト」, 「Élévation: O Misterium Ineffable」,	L.フェルトマン/I.プールナル(s)G.ラインハルト(br)J.テル・リンデン(va)D.モロニー(org)	GU		A8	¥1,100	¥550	黒/銀GG, 見開コート, (P)1985, 再版, DMM	
REG-3778	仏Harmonia Mundi	HM 1077	グラン・モテット集/デュ・モン: 「Memorare」, 「Dialogus De Anima」, 「マニフィカト」, 「バビ	G.ローレンス(a), 他ソリスト, P. ヘレヴェッヘ指揮シャペル・ロワイアルo./cho.	GU		A8/7	¥2,200	¥1,100	黒/銀F, コート, リブ付, (P)1981, オリジナル, 独プレス	B面3h:微か~極小12回出る点
REG-3780	仏Harmonia Mundi	DR 215	17-18世紀英国のカウンター テナー・アリア集/作者不詳 「ミゼレーレ」, ダウランド:「訴	A.デラー-(ct)D.マンロウ(bf)D. デュプレ(lute/gamb), 他	S		A8/7	¥660	¥330	黒/銀中黒GG, 見開コート(HM 215), イングランドにあるオール・セインツ教会での録音, 仏	
REG-3808	仏Harmonia Mundi	HM 1078	ラモー:モテット「主がシンオンの 繁栄を回復したもう時」「汝の 住まいはいとも美しく」「叫び	P.ヘレヴェッヘ指揮シャペル・ロワイアルo./cho. 他	S		A8	¥2,200	¥1,100	黒/銀F, コート, (P)1982, オリジナル, リブ付	
REG-3809	仏Harmonia Mundi	HM 220	ジェズアルド:テネブレVol.1/ 聖木曜日のためのレスポンソ リウム(9曲), 他	A.デラー-(ct)指揮デラー・コンソート	GU		A8	¥1,100	¥550	黒/銀中黒GG, 見開コート, デラー・レコーディング, リブ付, (P)1970, ステレオ	
REG-3811	仏Harmonia Mundi	SPHM 516	パッハ:パッサカリアとフーガ B.582, トッカータとフーガ B.565, モテットB.227	L.ロッグ(org)H.カールホーファー指揮バルメン・ゲマルケ聖歌隊	GU		A7	¥1,100	¥550	黒/銀土手GG, 見開コートリブ綴込, トッカータとフーガは2回目録音の一つ	両面ほとんど気にならないスレ全面にあり
REG-3813	仏Harmonia Mundi	HM 996	デュファイ:ミサ・カピュ	クレマンシック・コンソール	S		A8	¥2,200	¥1,100	黒/銀中黒GG, 見開コート, 1976年6月録音, オリジナル, レア	
REG-3817	仏Harmonia Mundi	HMC 1136	ルツツィアスキ:1, 2, 3声のソプラノのためのマドリガーレ集	H.アフォンソ/C.ミアテッロ/M.ペニッキ(s)S.ヴァルトロ(cemb)	GU		A8	¥1,650	¥880	黒/銀F, コート, (P)1985, オリジナル, DMM, リブ付, ステレオ	
REG-101p	仏HELIODOR	89 013	ベートーヴェン:Pf協奏曲3番 Op.37, モーツアルト:Pfと管弦楽のためのロンドK.382, 386	A.フィッシャー(pf)F.フリッチャイ指揮バイエルン国立o.	M		A7	¥1,320	¥660	アズキ金天使内溝力マボコ厚, 折返コート, 再発, DGG音源:ベートーヴェン:1957/12/3, モーツア	
REG-3019p	仏Hifi-Sonogram	RD 999	ラフマニノフ:楽興の時Op.16, Pfソナタ2番Op.36(改訂版), スクリヤービン:幻想曲	C.ロビン・ドゥヴェ(pf)	S		A8/7	¥4,950	¥2,530	黒/白中黒GG, ツヤ, '83年1月仏パリ録音	
REG-3020	仏Hifi-Sonogram	CR 888	ベッリーニ=リスト:「ノルマ」の回想, ワーグナー=リスト:おお、お前、優しい夕星よ, 「リ	C.ロビン(pf)	S		A7	¥5,500	¥2,750	水色/黒GG, ツヤ	
REG-3028	仏IAKOV	12 8301	ピアノ4手名曲集/モーツアルト:PfソナタK.497(1台4手), ベートーヴェン:ワルトシュタイ	N.パルミエ, J.リーガル(hf)	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	黄/黒GG, 見開ツヤ, フォルテピアノ使用	ジャケ内側やや汚れあり
REG-2842	仏IBACH	81 507-8	シューベルト:VnとPfのための曲集/ロンドOp.70, 幻想曲 Op.159, ソナチネ1~3番, 二	C.ボナルディ(vn)S.ビリエ(pf)	S	(2)	A7/6	¥5,500	¥2,750	赤/黒GG, 見開コートW, (P)1978-9, オリジナル, パテプレス, レア! 内容素晴らしい!	第1面1h:微か9回断続的に出るキズ, 7h:微か13回出るキズ, 第2面微か6回
REG-3022	仏IBACH	81512-3	デムス・シューベルティアーデ/シューベルト:3つの小品 D.946, Pfソナタ13番D.664, 12	J.デムス(hf)	S	(2)	A8/7	¥3,300	¥1,650	赤/黒GG, 見開Wコート, (P)1979, '78年8月エスティバル・ド・パリとのコラボレーションによりジャケツ	第4面11h:極小30回断続的に出るシミあり
REG-3023	仏IBACH	81512-3	デムス・シューベルティアーデ/シューベルト:3つの小品 D.946, Pfソナタ13番D.664, 12	J.デムス(hf)	S	(2)	A7	¥3,300	¥1,650	赤/黒GG, 見開Wコート, (P)1979, '78年8月エスティバル・ド・パリとのコラボレーションによりジャケツ	
REG-3024	仏IBACH	81512-3	デムス・シューベルティアーデ/シューベルト:3つの小品 D.946, Pfソナタ13番D.664, 12	J.デムス(hf)	S	(2)	A8	¥3,300	¥1,650	赤/黒GG, 見開Wコート, (P)1979, '78年8月エスティバル・ド・パリとのコラボレーションによりジャケツ	
REG-3025	仏IBACH	81 501	弦楽のための作品集/ルクー:アダージョOp.3, ロッシーニ:弦楽四重奏曲1番, ロンド, ジョ	アンドレ・コルソン器楽Ens.	S		A7/6	¥3,300	¥1,650	ピンク/黒内溝GG, 三方開ツヤ, (P)1976, エティエンヌ・ヴァテロ追悼録音盤	B面2h:微か3分ほど出るスレあり
REG-3026	仏IBACH	81 501	弦楽のための作品集/ルクー:アダージョOp.3, ロッシーニ:弦楽四重奏曲1番, ロンド, ジョ	アンドレ・コルソン器楽Ens.	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	ピンク/黒内溝GG, 三方開ツヤ, (P)1976, エティエンヌ・ヴァテロ追悼録音盤	

REG-1131p	仏INEDITS	995 025	バルボー:French Gagaku, Mu-Joken, 丹波明:Tthata, Complexe Simple	R.アルバン指揮ストラスブル放送so. P.マリエタン指揮実験音楽グループ 他	SM		A7	¥3,300	¥1,650	黒/白土手GG, コート, 表記はS/Mだが実際はステレオ	レーベルに書き込みあり
REG-1132p	仏INEDITS	995 017	バロー:「地獄の季節」, イベル:Orch.のための第1組曲「ポアチエのディアナ」	A.ジロー指揮ORTFpo.(バロー), R.アルバン指揮ストラスブル放送so.	SM		A7	¥1,650	¥880	黒/白土手GG, コート, 表記はS/Mだが実際はステレオ	ジャケ僅かにリングウェアあり
REG-665	仏INEDITS	995 025	バルボー:French Gagaku, Mu-Joken, 丹波明:Tathata, Complexe Simple	R.アルバン指揮ストラスブル放送so. P.マリエタン指揮実験音楽グループ 他	S		A7	¥5,500	¥2,750	黒/白土手GG, コート	レーベルに書き込みとORTFの穴空きあり, ジャケ裏に書き込みあり
REG-3167	仏ION	823 001	Pf小品集/ドビュッシー:雨の庭, デルフィの舞姫たち, 月の光が降り注ぐテラス, フォーレ:	D.ヴァルサー/pf)	S		A7	¥5,500	¥2,750	紫/黒土手GG, ツヤ, (P)1975, '75年DECCA録音	A面後半以降微妙に通過ノイズ出るビニ焼けあり
REG-2908	仏IPG	7174	Vnソナタ集/フォーレ:1番 Op.13, ドビュッシー, ラヴェル	J.P.ヴァレーズ(vn)B.リグット(pf)	QS		A8	¥7,700	¥3,850	黒/銀, 三方開厚紙, (P)1973, 仏のみ発売, 初入荷と思われる, 仏DECCAもあり	
REG-3356	仏IPG	7 187	シューベルト:Pfトリオ1番 Op.99, Pfトリオ2番Op.100, 「ノットウルノ」Op.148	F.ファンタナローザ(pf)P.ファンタナローザ(vn)R.ファンタナローザ(vc)	QS		A7	¥1,650	¥880	ピンク白/黒GG, 見開コート, (P)1973, バラ2枚組の1枚目	A面8h:微妙か5回出る点, 10h:微妙か1回出る点, B面1h:微妙か17回出るスレ, 6h:
REG-3756	仏JALONS DE LA MUSIQUE	JMS 748	モーツアルト:孤児院ミサK.139	E.ヒンライナー指揮モーツアルテウムo.cho./ザルツブルク放送cho. M.タボルスキー(s) 他	GU		A8	¥2,200	¥1,100	白/黒GG, コート, ステレオ, オリジナルは仏LUMEN(AMS 16), シャルランからは出ていない, 他	
REG-3036	仏LA LICORNIRÈ RE	9101	ブーランク:Flソナタ, ルーセル:アリア, フルートを吹く人たち Op.27, ドビュッシー:パックの	J.C.ジェラール(fl)S.メルシエ(pf)	S		A7	¥6,600	¥3,300	赤/黒GG, コート, ジャケ番号(SM 79 01)	A面9h:微妙か~極小7回出るスレ, ジャケ裏一部水濡れ跡あり
REG-3032	仏Lancôme Paris	なし	春への前奏曲/ドビュッシー:前奏曲集第1集~9「とだえたセレナード」, 第2集~8「水の	O.ペノワ(pf)	S		A8/7	¥6,600	¥3,300	白/青GG(盤面ホワイト・ワックス・ビニール), 見開コート, 化粧品ブランド・ランコムのプロモーション・	B面2h:無音シミ, ほぼ8!
REG-3031	仏L'Anthologie Sonore	3009	カヴァリエーリ:歌劇「魂と肉体の劇」, チェスティ:セレナーデ	F.ロージェル指揮オルトフォワ音楽協会グループメンバー	M		A7/6	¥2,200	¥1,100	黄/茶内溝F, 折返紙, '54年12月2日にパリのエコール・ノルマル音楽院で開催されたオルトフォワ音	A面9h:微妙か8回出る凹, 4h:微妙か5回出る凸, B面9h:小7回出るスレ, そのほか微妙
REG-3041	仏L'apostrophe	370500	バロック・フルートの黄金時代/作者不詳:グリーンスリーブスの主題による変奏曲, バッ	R.ベルノラン(fl)M.C.ピンケゲ(cemb)F.ベグー(gamb)	S		A8/7	¥6,600	¥3,300	白黒/黒GG, コート, '73年11月2-3日仏グレーブル・ドフィノワ博物館での録音, 古楽器使用	
REG-3039	仏Le Kiosque d'Orphée	KO 85 0305	クロード・カサノヴァVol.1/スーザ:星条旗よ永遠なれ(編曲), シューベルト:鱈(編曲),	C.カサノヴァ(pf)	S		A6	¥6,600	¥3,300	赤/黒GG, ツヤ, 1924年製ブレイエルでの直接録音	A面8h:微妙か~極小21回出るスレ, B面1h:微妙か8回出るプレスミス, 6-7h:極小2
REG-3040	仏LE QUATOR È LYSEEN	KO4 LLIS	室内楽コンサート/シラミー:Pf四重奏曲「滅ぼされた人々の歌」「公園での散歩」「ツバメ	エリゼQt(O.ポワソン(pf)A.D.ヴィラー(vn)S.フェイラー・ベンド(va)S.アモヤール(vc))	S		A7/6	¥4,400	¥2,200	赤/黒GG, 表ツヤ, '74年3月18日仏パリでのライヴ録音, プライベート系プレス, レア!	A面1h:極小~小17回出るスレ, 9h:極小13+8回出るスレ群があり, ジャケ書き
REG-3034p	仏Les Mé lomanes Français	MF 3009	シューベルト:即興曲 Op.90&Op.142(全8曲)	F.ブーリー(pf)	M		A6	¥1,650	¥880	水色/青中溝F, 折返ツヤ, ジャケ/レーベル共にMF3008の表記(ショパン/S.プティジラール(pf)だ	A面4h:微妙か12回出る点, 8h:微妙か5回出る点, 9h:微妙か10回出るスレ, B面12h:
REG-3030	仏Librairie Hachette	320 E 829	音楽表現2~感情表現/ラモー:クラヴサン曲集組曲~2曲, シューマン:子供のアルバ	R.ロペス(pf)	M		B7/6	¥3,300	¥1,650	黒赤/黒内溝GG, 表コート	A面12h:微妙か4回出る凹, 6h:極小10回出るスレ, 7h:微妙か~極小1分ほど続くシ
REG-3336	仏MANERAMA	30005	合唱名曲集(ツルフルー編)/バッハ:カンタータB.147, カンタータB.78, カンタータB.140,	A.P.ツルフルー指揮サン・ローランcho.	S		A7/6	¥2,200	¥1,100	紫/銀段付き, コート, 指揮者による編曲で演奏	A面6h:微妙か7回出るシミ, 11h:極小8回出るスレ, B面5h:微妙か~極小23回出るス
REG-3046	仏MICHEL ANGE	MIC 108	ベートーヴェン:交響曲4番 Op.60, コリオラン序曲Op.62	I.ケルテス指揮バンベルクso.	M		A7	¥6,600	¥3,300	紺/銀GG, 折返表コート, クラシック・セレクション	B面12h:微妙か10回出るシミやスレ, 6h:微妙か20回出るキズ, 両面シミやスレ多数
REG-2565	仏MILAN	SLP 84	オッフェンバッカ:喜歌劇「山賊」(ハイライト)	D.ムールアン指揮o. 他	S		A8/7	¥1,650	¥880	紫/白GG, 見開コート	A面4h:微妙か9回出るキズ, 10h:微妙か4回出るシミあり

REG-3048	仏Milan	SLP 126-7	ベルリオーズ音楽祭/ベルリオーズ:幻想交響曲, 歌劇「トロイアの人々」~パレエ音楽,	J.ペルレア指揮バンベルク so./R.カブ指揮ハンガリーpo.	S	(2)	A8/7	¥5,500	¥2,750	紫/白力マボコGG, 見開Wコート, Deux Heures de Musique(音楽鑑賞の2時間)シリーズ, 仏コート・サ	
REG-3044	仏Moshé-Nain	658 057	ヴィラ・ロボス:ショーロ1番, 練習曲5, 6, 8, 11番, 前奏曲1, 3, 4, 5番	A.メンブラド(gt)	GU		A7	¥3,300	¥1,650	白黒/黒内溝GG, 紙, Les Uns Par Les Autres/ Polydor Privilegeシリーズ	
REG-2829	仏MUSICALYS	77101	サン・ブルー:ポーランド交響曲, ショパンへのオマージュ	B.エイディ(pf)W.カミルスキ指揮ポーランド放送テレビo.	S		A7	¥1,100	¥550	黒/黄GG, 見開表ツヤ, (P)1977, サン・ブルー(1950-)ポピュラー音楽や電子音楽の要素を取り入	
REG-2367	仏MUSIDISC	30RC 706	ショパン:「26の前奏曲」/24の前奏曲Op.28, 前奏曲Op.45, 前奏曲 変イ長調(遺作)	P.v.シルハフスキー(pf)	GU		A7	¥2,750	¥1,430	茶白/黒GG, 表コート, RICHESSE CLASSIQUEコレクション, 再版だが貴重! 疑似ステレオ	ジャケ上部と下部一部破れ(補修済)・左端変色あり
REG-3355	仏MUSIDISC	30RC 652	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲3番Op.18, 弦楽四重奏曲4番Op.18	シェッファーQt.	ES		A7	¥1,100	¥550	茶白/黒土手GG, 折返表コート, バラ10枚の中の2枚目, 擬似ステレオ, クリュブ・フランセ音源, 仏ク	A面7h:微か5回断続的に出る点群, B面微か3h:微~極小8回出る点, 8回断
REG-3047t	仏MUSIQUE EN WALLONIE	MW 80047	フランク:Pt協奏曲2番Op.11, 華麗なる変奏曲Op.8	J.C.ヴァーデン・エインデン(pf)E.ドノー指揮新ベルギー放送so.	S		A8	¥3,300	¥1,650	蘭白/水色GG, ツヤ, (P)1984, '83年10月24-5日ベルギー・ブリュッセルでの録音	
REG-2933	仏MUSIQUE ET CULTURE	MC 2503	ビゼー:子供の遊び	G.ジョワ, J.ロバン・ボノー(pf)M.ブリアンソン指揮ストラスブル放送室内o. H.アッカー	M		A8/7	¥2,750	¥1,430	黄/黒GG, 表コート, リブ付, ナレーション入り, 仏Musique et Culture社はA面にナレーションB	B面7h:無音スレあり, ほぼ8
REG-3051	仏Nouvelles Galeries	NG 1001	ショパンの最も美しいページ/ショパン:ワルツ1, 5, 9, 11番, マズルカ15, 23番, 幻想即興	W.ストランバーグ(pf)	S		A6	¥1,650	¥880	白/青土手GG, 折返表コート, Intermède(間奏曲)コレクション	A面12h:微か28回出る軽度の歪みあるがトレース可能で音揺れなし, 5h:微
REG-3053	仏OJAL	OJAL 13-5	OJALコンサート・ブレイエル '79年10月/ブームス:コラール, グルック:精霊の踊り, ヘン	A.レーヴェンゲート, J.P.ルション, O.ブルゴー, P.ゴンダマン, C.d.マイヤー, A.ローウェング	S	(3)	A8	¥6,600	¥3,300	未洗浄, 白/紫GG, 三方開ツヤ, OJALは「Orchestres De Jeunes Alfred Loewenguth」の略で「レー	
REG-3564t	仏Orphée	LDOE 51052	グノー:歌劇「ファウスト」(ハイライト)	J.エチエヴェリ指揮o.cho.A.ギオー(s)他	M		A7	¥1,100	¥550	紺/銀段付GG, 表コート, ジャケット番号:LDOE 51052	A面9h:極小6回出る点, ジャケ裏水濡れ跡, 書き込みあり
REG-2338	仏ORTF	995 020	メシアン:天と地の歌, ドビュッシー:ボードレールの5つの詩	C.エルツォーク(s)J.ラフォルジュ(pf)	S		A7	¥2,200	¥1,100	黒/白土手GG, コート, モノラル+ステレオ, フランスラジオ放送局, Barclay販売, オリジナル	
REG-2339	仏ORTF	995 020	メシアン:天と地の歌, ドビュッシー:ボードレールの5つの詩	C.エルツォーク(s)J.ラフォルジュ(pf)	S		A7	¥2,200	¥1,100	黒/白土手GG, コート, モノラル+ステレオ, フランスラジオ放送局, Barclay販売, オリジナル	
REG-2342p	仏ORTF	995 012	フォーレ:シャイロックOp.57, パヴァーヌOp.50, マドリガルOp.35, カリギュラ Op.52,	A.d.アルメイダ指揮ORTF室内o.パリ歌劇場cho., M.セネシャル(t)	S		A7/6	¥660	¥330	黒/白土手GG, コート, モノラル+ステレオ, フランスラジオ放送局, Barclay販売, オリジナル	B面11~9h:微かに20回程出るスレあり, 若干の汚れあり
REG-2343	仏ORTF	995 012	フォーレ:シャイロックOp.57, パヴァーヌOp.50, マドリガルOp.35, カリギュラ Op.52,	A.d.アルメイダ指揮ORTF室内o.パリ歌劇場cho., M.セネシャル(t)	S		A7	¥1,100	¥550	黒/白土手GG, コート, モノラル+ステレオ, フランスラジオ放送局, Barclay販売, オリジナル	ジャケ右端2mm程のカットあり
REG-2351	仏ORTF	995 012	フォーレ:シャイロックOp.57, パヴァーヌOp.50, マドリガルOp.35, カリギュラ Op.52,	A.d.アルメイダ指揮ORTF室内o.パリ歌劇場cho., M.セネシャル(t)	S		A8/7	¥1,100	¥550	黒/白土手GG, コート, モノラル+ステレオ, フランスラジオ放送局, Barclay販売, オリジナル	ジャケ左端変色あり
REG-2352	仏ORTF	995 012	フォーレ:シャイロックOp.57, パヴァーヌOp.50, マドリガルOp.35, カリギュラ Op.52,	A.d.アルメイダ指揮ORTF室内o.パリ歌劇場cho., M.セネシャル(t)	S		B7	¥1,100	¥550	黒/白土手GG, コート, モノラル+ステレオ, フランスラジオ放送局, Barclay販売, オリジナル	ジャケ表左上折れ跡と破れあり(補修済)
REG-1872	仏Pathé	DTX 141	ルコック:喜歌劇「小公子」(全幕)	N.ルノー, L.ベルトン(s)W.クレマン(br)他, J.グレシエ指揮コンセール・ラムルーo./R.サン・	M		A7/6	¥1,650	¥880	濃緑/銀内溝F, 折返表ツヤ	A面10h:微かに10回出るスレ, 微かに15回出るスレ, B面6h:微かに6回出る凸あ
REG-222	仏Pathé	DTX 142	オッフェンバッカ:地獄のオルフェ(ハイライト)	J.グレシエ指揮コンセール・ラムルーo./cho. 他	M		A7/6	¥1,100	¥550	濃緑/銀F, 折返表ツヤ	A面小さく5~10回出るプレスミスによる点3ヶ所, B面4h:小さく30回出る凸, 7h:小

REG-3162	仏Pathé	DTX 276	リサイタル/オペラアリア/ミニョン, ロミオとジュリエット, マノン, ホフマン物語, 歌曲/ロッ	M.ロバン(s)P.デルヴォー指揮 パリ国立歌劇場o.	M		A7/6	¥1,100	¥550	濃緑/銀段付GG, 棒付ポート, フラット盤存在する, カッサンドルのジャケ, リブ欠, モノラルのみ発売	A面3-4h:微か~小47回出るスレ群, 7h:微か22回出るシミ, B面1h:微か6回出る
REG-3163	仏Pathé	DTX 217	オペラ・アリア集(13曲)/イーゴリ公, タイス, エロディアーデ, オテロ, マルーフ, カイロ	M.ダン(br)P.デルヴォー指揮パリ国立歌劇場o.	M		A7	¥1,650	¥880	濃緑/銀内溝F, 棒付ボード, 存在感あるジャケット, リブ欠, モノラル録音	A面4h:気にならない程度のキズ群, 7h:微か3回出る凸あり, B面音に出ない凹
REG-2217	仏Pathé-VOX	PL 8610	ヴェネツィア派のモテット(16世紀) 第2巻/アソラ, クローチエ, ヴィラールト, ポルタ,	G.D.アレッシ指揮トレヴィーゾ教会cho.	M		A7	¥1,100	¥550	濃緑/銀内溝F, 折返表ツヤ	ジャケ角折れ・縁スレあり
REG-2359	仏Pathé-VOX	PL 8370	A.ガブリエーリ:モテットとミサ「父よ、われらは天に対し」, クリスマスモテット「天使は羊飼	G.アレッシ指揮トレヴィーゾ教会cho.	M		A7	¥1,650	¥880	濃緑/銀F, ツヤ, (C)1954, 仏オリジナル	ジャケ一部シワあり
REG-2360	仏Pathé-VOX	PL 8560	モンテヴェルディ:タンクレディとクロリンダの戦い, 皇帝フェルディナント3世のためのバッ	R.フェイト指揮ミラノ・モンテヴェルディアーノ, E.テガーニ(s)C.カルビ(ms)A.ノビーレ(t)	M		A7	¥2,200	¥1,100	濃緑/銀F, 見開中入, 仏オリジナル	ジャケ縁スレ・表面書き込みあり
REG-3740	仏Pathé-VOX	PL 8090	モンテヴェルディ:つれない娘たちの踊り	E.ジェレルリ指揮ミラノ室内o./cho. E.テガニ(s)C.カルビ(ms)L.スガロ(bs)	M		A7	¥1,650	¥880	濃緑/銀内溝F, 折返ツヤジャケ	B面3h:微か~極小断続的に18回出る点群, そのほか微か数回出る箇所あり
REG-3741	仏Pathé-VOX	PL 6750	ベートーヴェン:Pfソナタ29番Op.106「ハンマークラヴィア」	M.ホルショフスキ(pf)	M		A6	¥880	¥440	黒/銀中溝F, 表革貼ツヤ, 1940年代後半~1950年までの録音と思われる, (C)1951, 仏初出, VOX	A面1h:極小11回出る点群, 6h:微か~極小24回出るスレ, B面12h:極小~小10回
REG-3497n	仏PHILIPS	411 097-1	モーツアルト:Pfトリオ1番K.254, Pfトリオ2番K.496, Pfトリオ3番K.502, Pfトリオ4番	ボザール・トリオ	DS	(2)	A7	¥2,200	¥1,100	仏銀/黒内溝, 見開W, (P)1967, 再版, 初入荷	微か数回出る箇所あり
REG-3055	仏PHOTOSONOR	CH 519	フォーレ:レクイエムOp.48(全曲), ベルゴレージ:スター・バト・マーテル, ゴスペル2曲	N.ブルー指揮パリのアメリカンハイスクール少年少女cho.M.ラッセール(s)L.ショヴォー(br)	M		A7/6	¥5,500	¥2,750	青/銀GG, コート, '69-'70年録音	A面6h:極小3回出る点, 3h:極小20回断続的に出るシミあり, B面4-5h:微か4回
REG-3054	仏PRESIDENT	KVP 101	ブダペストでの夕食/レズゴボップラが倒れた, リテン・リテン, 2本のギター, ホラ, ロシアン・	L.ボロシュ(vn)A.トレガー(ソインバロム)ラヨシュ・ボロシュo.	M		A7/6	¥3,300	¥1,650	青/黒中溝F, 表コート, ハンガリー地方のフォークソング・舞曲等(ロマ族民謡・チャールダー	A12-3h:微か~極小18回出るスレ群, 6h:極小4回出るスレ群, そのほか微か~
REG-3057	仏PRETORIA	30 CL 8000	16~17世紀のイタリアの巨匠たち/フレスコヴァルディ:3Vnとスピネットのための2つの	イ・ミンストレッリ古楽Ens., S.チュトプロ, L.ロッシ(s)	M		B7/6	¥2,200	¥1,100	白銀/黒土手GG, 折返表コート, '58年4月1日録音	A面9h:極小1回出る凸, 全体的に微か程度のスレ散見される, B面2h:極小凸,
REG-3069	仏Raphael Elfassy	ELF 151 182	フランスの音楽/フォーレ:ドリーOp.56(1台4手), ビゼー:12の子供の遊びOp.22(1台4手),	A.ペトロシアン, R.ペトロシアン(pf)	S	(2)	A7/6	¥4,400	¥2,200	白/水色GG, 見開Wリブ綴込ツヤ, (P)1982, '82年3月19日録音, Musique Classiqueコレクション2	1枚目B面11h:極小2+小3回出るシミ, 2枚目A面2h:微か40回断続的に出るシ
REG-1827	仏RCA	500 229	シユーベルト:五重奏曲「鱒」Op.114	フェスティヴァルPf四重奏団(V.バビン(pf)S.ゴールドベルク(vn)W.ブリムローズ(va)N.グラ	M		A8/7	¥2,200	¥1,100	ピンク/黒GG, 折返表コート, LM/LSC 2147, 1957年1月録音, 仏モノラルオリジナル? 仏ステレ	
REG-1847	仏RCA	630 649	ボストン・シンフォニーの黄金時代/ワーグナー:ローエングリン~3幕序曲, プロコフィエ	K.ムック(ワーグナー), S.クーセヴィツキー(プロコ&サティ), P.モントゥー(ドビュッシー), C.ミュ	M		A7	¥1,320	¥660	赤/銀VictorGG, 折返表コート, (P)1963, 米RCA:LM 2651	
REG-2015	仏RCA	RL 37141	ラフマニノフ:ピアノ全曲集vol.4/前奏曲「鐘」Op.3-2, エレジーOp.3-1, セナード	F.J.ティオリエ(pf)	S		A8	¥1,320	¥660	赤RedSeal中黒GG, 見開コート, (P)1978	
REG-3728	仏RCA	645 025	マスネ:歌劇マノン(ハイライト)	R.レイボヴィツ指揮RCAイタリア・オペラo. A.モッフォ(s)A.d.スタジオ(ms)G.d.ステファノ(t)R.	S		A7	¥1,100	¥550	アズキ/銀LS土手GG, 折返表コート, 仏オリジナル, 米/独RCA:LSC 7028, ダイナグループ	
REG-3731	仏RCA	630 004	フランス・オペラ・ハイライト集/グノー「ファウスト」, シャルパンティエ:「ルイーズ」, マス	G.ブエ(s)A.ヴォルフ/S.ボド指揮o.他	M		A7	¥1,650	¥880	赤/銀LS外溝GG, 折返表コート, A面はグノー:ファウストのハイライト・B面がブエ(s)のアリア集	
REG-3733	仏RCA	RL 13091	マスカーニ:カヴァレリア・ルスティカーナ~アリア集	R.スコット(s)P.ドミンゴ(t)J.レヴィン指揮国立po.	S		A8	¥880	¥440	赤ReadSeal厚, 見開ツヤ, (P)1979, '79年オリジナル	

REG-3062	仏REM	10846	ジョセフ・レヴェイロンの作品/レヴェイロン:「レ・ラウレタン」~3曲, トッカータ, コントラルト	J.レヴェイロン(org)/L.デヴァリエ(a)P.クーフェ(org)/P.クラピー, E.ティibo(pf)/D.バラン	S		A7/6	¥2,200	¥1,100	黄緑/黒GG, コート, 仏サン・ジャン大聖堂のオルガン使用	A面3h:無音スレ3つ, B面3h:微か2+極小2+小7回出るスレあり
REG-3063	仏REM	11030	ハチャトゥリアン:vn協奏曲	C.ブリエ(vn)I.アンゲロフ指揮モンテ・カルロpo.	S		A8	¥3,300	¥1,650	緑/黒GG, 見開ツヤ, ペラリブ2部付	Vn奏者直筆サイン入り
REG-3064	仏REM	11030	ハチャトゥリアン:vn協奏曲	C.ブリエ(vn)I.アンゲロフ指揮モンテ・カルロpo.	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	緑/黒GG, 見開ツヤ	
REG-3066t	仏REM	10924	Hnのためのフランス音楽/グノー:6つのメロディー, デュカス:ヴィラネル, ロマンス	D.ボーグ(hn)A.ダルコ(pf)	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	黄緑/黒GG, ツヤ, (P)1982	
REG-3166	仏REM	10901	ドビュッシー:前奏曲第1集	M.C.ミラン(pf)	S		A7	¥6,600	¥3,300	緑/黒, ツヤ	
REG-2564	仏 RICERCAR	RIC 023	シューベルト:交響曲10番 D.936A/780A	P.バルトロメー指揮リエージュpo.	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	白/黒KE, 見開, DMM, オリジナル, 1983年7月27-9日リエージュ王立音楽院でのアンドレアス・グ	A面5h:無音キズあり
REG-3058	仏RICORDI	630 CS 027	ブラームス:Cl五重奏曲 Op.115, ハイドンの主題による変奏曲Op.56a	R.ケル(cl)ファイン・アーツ Qt./L.ルートヴィヒ指揮ハンブルグpo.	S		A7	¥5,500	¥2,750	クリーム黒力マボコGG, 表コート, (C)1961, ARTISTIQUEシリーズ	A面4h:微か2回出る凸, 8h:微か2回出る凸, B面9h:微か13回出るスレヒシミ,
REG-3059p	仏RICORDI	30 CS 027	ブラームス:Cl五重奏曲 Op.115, ハイドンの主題による変奏曲Op.56a	R.ケル(cl)ファイン・アーツ Qt./L.ルートヴィヒ指揮ハンブルグpo.	M		A6	¥1,100	¥550	クリーム黒力マボコGG, 表コート, (C)1961, ARTISTIQUEシリーズ	A面1h:微か5回出る点+極小12回出るスレ, 9h:微か~極小1分ほど出るシミ, B
REG-3060	仏RICORDI	630 032 CS	バルトーク弦楽四重奏曲全集Vol.3/弦楽四重奏曲5番 Sz.102, 6番Sz.114	ファイン・アーツQt.	S		A7/6	¥1,100	¥550	クリーム黒力マボコGG, 表コート, STANDARDシリーズ, バルトークSQ全集Vol.3	A面3-4h/6h:極小50回出るシミ, 9-10h:極小20回出るシミ, 11h:極小10回出る
REG-3165	仏RICORDI	30CS 014	スペイン歌曲集/グラナドス:昔風のスペインの歌曲集~10曲, フアリヤ:7つのスペイン	A.R.サトル(s)N.リー(pf)	M		A7	¥6,600	¥3,300	クリーム黒力マボコ厚, 表コート, 1960年11月9-11日パリ録音, ステレオ存在せず, オリジナル!	A面1h:極小3回出る付着物, 2h:極小4回出る付着物, 3h:極小7回出る付着
REG-3067t	仏Rodolphe Productions	12399	シューベルト:Pfソナタ21番 D.960	W.ベルツキ(pf)	DS		A8/7	¥2,750	¥1,430	赤/黒GG, ツヤ, (P)1983, '82年5月録音, デジタル録音, スタインウェイ・ピアノ使用, W.ベルツキ	A面8h:微か1+極小4回出る凹あり
REG-3334	仏RONDO	1003	プロコフィエフ自作自演Pf曲集/プロコフィエフ:トッカータ, リゴドン, 他4曲, ムソルグス	S.プロコフィエフ(pf)	M		A7	¥3,300	¥1,650	赤黒F, 表コート厚紙, レア!	A面7h:小3回出る点, 両面ほとんど気にならない凹凸あり
REG-3077	仏SCED	1002	スクリヤービン:Pfソナタ1番 Op.6, 練習曲5曲(Op.2-1, Op.8-11, Op.8-12「悲愴」,	W.アクール(pf)	S		B7	¥3,300	¥1,650	黒/銀中黒GG, 見開表コート, '70年録音, W.アクール(1945-97)=スクリヤービンに取り組んだラトビア	A面2h:無音スレ, B面10h:極小8回出るスレあり, ジャケ表傷・裏一部変色あり,
REG-3078	仏SCED	1002	スクリヤービン:Pfソナタ1番 Op.6, 練習曲5曲(Op.2-1, Op.8-11, Op.8-12「悲愴」,	W.アクール(pf)	S		B7	¥3,300	¥1,650	黒/銀中黒GG, 見開表コート, '70年録音, W.アクール(1945-97)=スクリヤービンに取り組んだラトビア	A面6h:無音スレ複数あり, 広範囲ラミネート剥がれあり(補修済)
REG-3084	仏SFP	1051	シューベルト:未発表のピアノ作品/10の変奏曲, アンダンテ, アダージョ 木長調, アダーニ	F.ブティ(pf)	S		A8/7	¥5,500	¥2,750	緑/黒GG, 見開コート	
REG-3140	仏SFP	SFP 31020	Fl-Gtソナタ集/グリーンスリーヴス(イングランド民謡), アテニヤン:「ラ・マグダレナ」	L.ユルバン(gt)L.ロートレック(gt)	S		A7	¥3,300	¥1,650	白/青内溝GG, コート, 珍品	両面の全面にビニ焼けによる気にならない程度のサー音が出る
REG-3142	仏SFP	CVS 20002	バルトーク:44の二重奏曲	J.F.マンゾーネ, J.R.グラヴォワーン(vn)	M		A7	¥7,700	¥3,850	青/銀内溝GG, 折返表コート, 1965年5月11-18日シャンゼリゼ劇場のコメディスタジオでの録音,	A面10h:微か12回出る凹, 11h:微か2回出る点あり, B面9h:微か3回出るシミあり
REG-3070	仏SINFONY	S 1001	E.ジェミル:中世風小組曲, サティ:ジムノペディ, バルトーク:プロドスキー:ハンガリー/チェ	B.レーボン(gt)G.ジェラール(gt)M.D.ティロー(vc)	S		A8/7	¥3,850	¥1,980	黒/銀GG, 見開表コート	B面11h:微かに8回程度感じるスレと無音スレあり

REG-2677	仏 SOLSTICE	MN 02	Pf五重奏曲集/ドヴォルザークOp.81, ボロディン:(1862)	モンテカルロ・プロ・アルテ五重奏団	S		A8	¥6,600	¥3,300	紫/黒GG, 見開コート, 美品	
REG-3073	仏 SOLSTICE	SOL 3	リスト:Pfソナタ 口短調, ショパン:練習曲Op.25-10・25-12, 即興曲Op.51(3曲), 舟歌	A.ラエ(pf)	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	紫/黒内溝GG, 見開表ツヤ, '78年録音	B面3h:10回程度出る凹複数あり, 9h:無音スレ, 奏者直筆サイン入り
REG-3074	仏 SOLSTICE	SOL 3	リスト:Pfソナタ 口短調, ショパン:練習曲Op.25-10・25-12, 即興曲Op.51-3, 舟歌Op.60,	A.ラエ(pf)	S		A7/6	¥2,200	¥1,100	紫/黒内溝GG, 見開表ツヤ, '78年録音	A面9h:極小3回出る白点, B面3h:微か3回出る凹, 9h:微か~極小30回断続的に
REG-3076	仏SONART	SONART 7021	ピエ:常に最前線, ドゥメーヌ:偉大なるヴェイモント, ベルナール:アルタバン, メリナ:ス	アルプス第27師団第6大隊	S		A7	¥2,200	¥1,100	灰/黒内溝GG, コート, (P)1978	A面全体的にスレ目立つが無音, B面4h:微か5回出るキズ, 7h:微か6回出るス
REG-2706	仏SONOPRES SE	UM 64018	ベートーヴェン:Pfソナタ14番「月光」, Pfソナタ8番「悲愴」, Pfソナタ23番「熱情」	E.グロシェル(pf)	GU		A8/7	¥2,750	¥1,430	紫白輪Univers Musical GG, 見開コート, モノラル	A面4h:無音スレあり
REG-2708p	仏SONOPRES SE	UM 64077	ベートーヴェン:Vnソナタ7番Op.30-2, Vnソナタ9番Op.47「クロイツェル」	L.シュピーラー(vn)E.グレーゼル(pf)	GU		A6	¥1,100	¥550	紫白輪Univers Musical GG, 見開コート, モノラル, 珍品!	A面4h:微か18周出る広範囲スレ, 7h:微か~極小36と小1回断続的に出るキ
REG-2716	仏SONOPRES SE	UM 64077	ベートーヴェン:Vnソナタ7番Op.30-2, Vnソナタ9番Op.47「クロイツェル」	L.シュピーラー(vn)E.グレーゼル(pf)	GU		A7	¥5,500	¥2,750	紫白輪Univers Musical GG, 見開コート, モノラル, 珍品!	A面9h:無音スレ, B面6h:無音凸, 10h:微か14回出るスレ
REG-3071	仏SONOPRES SE	UM 64014	ショパン:バラード1番Op.23, ポロネーズ6番Op.53「英雄」, スケルツオ2番Op.31, 練習曲	S.サルピエトロ(pf)	GU		A7	¥3,300	¥1,650	紫白/銀GG, 見開表コート, L'univers musical(音楽の世界)シリーズ, モノラル	A面5h:無音スレ3つ, B面3h:無音スレあり, ジャケ内側変色あり
REG-3072	仏SONOPRES SE	UM 64063	イエペス・GtリサイタルNo.1/ヴィラ・ロボス:前奏曲1番, タレガ:アルハンブラの思い出,	N.イエペス(gt)	GU		A7	¥3,300	¥1,650	紫白/銀GG, 見開表コート, L'univers musical(音楽の世界)シリーズ, ステレオ	A面2h冒頭:微か10回出るシミ, 両面に音の出るシミ散見される
REG-2969	仏SPRING	R 136 3	ベートーヴェン:Pfソナタ14番Op.27「月光」, ショパン:ポロネーズ5番Op.40-1「軍隊」, 6	H.ジオルコウスキー(pf)	M		A7	¥5,500	¥2,750	黄/赤中溝GG, 折返紙	A面冒頭:小1秒間ほど出る溝キズ, 4h:極小3回出る凸, 7h:広範囲に音の出る
REG-2709	仏SSY	SSY 300683	フォーレ:レクイエム, ラシーヌの雅歌, ワーグナー:マイスター・タージンガー序曲, Pfソロ/ム	R.アンドレアーニ指揮P.T.T.so./ディアフォニー声楽Ens. D.ケード(pf)	S	(2)	S8/7	¥2,200	¥1,100	黒/銀GG, 見開コートW, 1982年12月5日/12日・1983年5月29日ノートルダム・デュ・リバント教会で	B面5h:無音凸あり, 盤質ほぼ8
REG-3081	仏STEF PRODUCTI ON	S 8268	フランス歌曲の優しさとユーモア/グノー, シャブリエ, フォーレ, デュパルク, ドビュッ	J.P.ヴォークラン(br)M.ベルトミュー(pf)	S		A8/7	¥1,650	¥880	緑/黒GG, 見開表コート, '81年11月録音, ジャケ内側に歌詞掲載	
REG-3083	仏Stil Discothèque	1803 S 72	初めてのオルガン教本/(1~8章)	J.A.ヴィラール(org)	M/S		A7/6	¥1,100	¥550	黄緑/黒内溝GG, コート, リブ付, '72年5月録音, ルイ=アレクサンドル・クリコ・オルガンの演奏(ウー	B面2h:微か~極小30周程度出るシミとスレ
REG-3075	仏STUDIO 35	BM 96	ブームス:弦楽四重奏曲1番Op.51, ドヴォルザーク:弦楽四重奏曲12番Op.96「アメリカ」	ブカレスト・アテネウムQt.	S		A8/7	¥6,600	¥3,300	黒/銀GG, ツヤ, (P)1979/80, クラブ盤	A面3h:微か15回出るスレ
REG-2872	仏SUN RECORDS	SRC 101	バッハ:インベンションとシンフォニア	O.ベルナール(cemb)	S		A8	¥3,300	¥1,650	黄/黒内溝GG, 紙, クラヴサン(またはクラヴィコード)による演奏	
REG-3752	仏TELEFUNKEN	STEL 9	ブームス:11のコラール前奏曲Op.122(全曲), フーガ, コラール前奏曲とフーガ	F.エイブナー(org)	S		A8	¥2,200	¥1,100	黒/白DAW, 棒付ツヤ, SAXFと同等プレス, ステオ金シール付	
REG-3819	仏TELEFUNKEN	CTA 26	シュツツ:「十字架上のキリストの最後の7つの言葉」, 「聖ルカの受難」他	J.ユルゲンス指揮ハンブルク・モンテヴェルディcho./レオンハルト・コンソート, M.v.エグモ	GU		A7	¥3,300	¥1,650	黒/銀, 棒付ツヤ, Das Alte Werkシリーズ, G.レオンハルト(org), 初入荷	微か~極小数回出る箇所あり
REG-3086	仏TEPPAZ	30 S7	グリンカ:「ルスランとリュドミラ」~序曲, チマローザ:Ob協奏曲, ビゼー:交響曲ハ長調	L.ドブレー(ob)J.B.マリ指揮パリ音楽院o.	S		A7	¥3,300	¥1,650	橙/黒GG, 布張厚紙, リブ付, 仏リヨンの珍レーベル, コンサートコレクションNo.3	A面無音スレ複数あり, B面12h:微か3回出るスレ, 7h:微か5分以上続く広範

REG-2518p	仏TRIANON	TRX 6175	ドビュッシー:海, 夜想曲	D.E.アンゲルブレシュト指揮 シャンゼリゼ劇場o./フランス 国立放送o.他	M		A7	¥1,650	¥880	ピンク堅琴GG, 折返表コート, 海:1954/1/11, 夜想 曲:1953/4/7・9, 320C 016の海と	
REG-2519p	仏TRIANON	TRX 6175	ドビュッシー:海, 夜想曲	D.E.アンゲルブレシュト指揮 シャンゼリゼ劇場o./フランス 国立放送o.他	M		A7	¥1,650	¥880	ピンク堅琴GG, 折返表コート, 海:1954/1/11, 夜想 曲:1953/4/7・9, 320C 016の海と	A面1h:極小1回出る点
REG-3824	仏TRIANON	TRI 33101	バッハ:無伴奏Vnのためのソ ナタとパルティータ~ソナタ2 番B.1003, ~パルティータ2番	Y.メニューイン(vn)	S		A7	¥2,200	¥1,100	紫/白ソノプレスGG, 表コート, ヴァイオリン・ソロ曲集, 初入荷	A面12h:ほとんど気になら ないシミあり
REG-3213	仏UNIDISC	UD30 1223-5	Pfリサイタル/スカルラッティ, シユーベルト, リスト, スク リヤービン, ハチャトゥリアン,	R.ペトロシアン(pf)	GU	(2)	A7/6	¥4,400	¥2,200	橙/黒GG, 見開コートW(フタ付), ステレオ, 2枚目はローブリーの 前奏曲集(世界初録音?), 入荷2	第1面1h:ほとんど気になら ないスレ, 7h:極小~小10 回出るキズあり
REG-3150	仏VALOIS	MB 17	16・17世紀の神聖・世俗的な オルガン曲集/カベソン:ティエ ント・デル・プライマー・トノ, ス	F.ヴィデレ(org/フレデリクス ボー城の歴史的オルガン)	M		A8/7	¥1,100	¥550	濃緑/銀F, 見開中入紙	B面8h:極小3回出る付着 物あり
REG-3678	仏VALOIS	MB 859	バッハ:Org作品全集Vol.19/ バッハ:Org協奏曲 B.593/594/596(ヴィヴァル	M.シャピュイ(org)	GU		A8/7	¥1,100	¥550	灰青/銀土手GG, 見開コート, (P)1970, Vol.19, 初出ペラジャケ 800番台シリーズ, 単売初!, 1970	極小で数回出る箇所あり
REG-3757	仏VALOIS	MB 776	フランス語のシャンソン集/ ジャヌカン:「空を飛ぶこの小さ い神様」「草木の緑は」「鳥の	C.ラヴィエ指揮パリ・ポリフォ ニEns.	S		A8	¥1,100	¥550	青灰/銀土手GG, 見開コート, 美 品	
REG-1959	仏VÉGA	C30A 70	ユーロスラビアのピアノ現代 音楽/ピンタリッチ:Quarte compositions, キプロス:ロン	D.ルキッチ(pf)	M		A7/6	¥1,100	¥550	白黒堅琴中溝F, 折返表コート, コ ンテンポラリ・シリーズ	B面7h:微かに~極小16回 出るスレ, 11h:微か3回出 るスレ, 中3回出るスレ, 極
REG-3146	仏VÉGA	C30S 240	シユーベルト:付隨音楽「キブ ロスの女王ロザムンデ」 Op.26(全曲)	D.ディクソン指揮ウィーン国立 歌劇場o./ウィーン・アカデミー cho. H.レッスル・マイダン(a)	M		A7	¥2,750	¥1,430	白黒堅琴中溝F, 折返表コート, 1951年頃の米WESTMINSTER・モ ノラル録音・WL 5182, 仏オリジナ	両面音に出ないスレや凸 散見される, B面7h:微か~ 極小5回出る凸あり
REG-3147	仏VÉGA	C30S 231	A.ゴレア:イントロダクション・ ア・ラ・ムジク・セリエール	C.ヘルツォグ(s)X.デプラス (bs)P.ヤコブス(pf)P.ブレー ズ指揮	S		A7	¥6,600	¥3,300	白黒堅琴段付GG, 折返表コート, GG厚手盤	A面12h:無音シミ, 8h:微か3 回出るスレあり, B面4h:小 2回出る凸, 8h:無音スレ,
REG-3149	仏VÉGA	C30A 189-90	ベルリオーズ:レクイエムOp.5	H.シェルヘン指揮パリ国立歌 劇場o./フランス国立放送cho. J.ジロドー(t)	M	(2)	A7	¥2,200	¥1,100	白黒堅琴F, リブ綴込背布張アル バム, オリジナル, モノラル録音の み, WESTMINSTER:XWN 2227,	第1面6h:極小8回出るキ ズ, 10h:微か8回出るシミ, 第2面1h冒頭:微か8回断
REG-3450	仏VÉGA	V30M 791	メサジエ:歌曲集(各抜粹)/仮 面の愛, ヴェロニク, クー・ ドゥ・ルリ, ムッシュ・ボーケー	M.カリヴァン指揮マルセル・カ リヴァンo.J.シルヴェール(s)L. ダシャリー(ms)W.クレメント	M		A7/6	¥3,300	¥1,650	緑/黒中溝F, 折返表コート, 初入 荷	A面2h:極小4/小1回出る 点, B面6h:微か~極小78 周出るスレ群, そのほか微
REG-3212	仏VERNOU	VST 1003	ボンドン:ジョコーズ, デュボ ワ:10の前奏曲	A.コルソン器楽Ens.	S		A7	¥2,200	¥1,100	青/白GG土手, 見開コート, オリジ ナル, 珍品	
REG-3087	仏VERSEAU	M 10042	マニヤール:VcソナタOp.20, ブ レル:Vcソナタ	J.リヨン(vc)P.ドローヌ(pf)	S		A8/7	¥7,700	¥3,850	橙/黒GG, 見開表コート, (P)(C)1978	
REG-3088	仏VERSEAU	M 10050	カニヤール:Flのための動物た ちの動き, 牧神パンのヴィジョ ン, サゲ:クロシュメルル, エマ	G.カニヤール/L.モラ指揮ボル ドー市立音楽o., Y.ディヌアーリ(Fl)A.M.シユイラン(pf)	S		A7	¥3,300	¥1,650	銀/水色GG, 見開表コート, (P)(C)1979, '78年録音	A面11h:極小2分程度続く カサ音, B面4h:無音凸, 10h:微か3回出るスレあり
REG-3090	仏VERSEAU	M 10027	セレナーデ集/モーツアルト・ア イネ・クライネ・ナハトムジーク K.525, ヴォルフ:イタリアン・セ	プロヴァンスQt.	S		A7	¥8,800	¥4,400	銀/水色GG, 見開中入ツヤ, (C)1977, リブ付, '76年10月仏マ ルセイユ・サン・カトリーヌ礼拝堂	A面3h:微か2回出る凸あり, B面5-6h:微か10回出るス レ11h:微か1回出る凸あり,
REG-3091t	仏VOGUE	VCLASAT 205	ヴィヴァルディ:「和声と創意 の試み」Op.8より「四季」	J.ヴィトルド指揮ジャン・ヴィト ルド器楽Ens.D.グアルヌ, R. ヴェイロン・ラクロワ(cemb)T.	S		A6	¥880	¥440	白/黒内溝GG, 紙, スペイン発売 分	A面2h:極小30回出るシミ, 10h:微かに14回程度感じ る凹, B面3h:極小1分程度
REG-2144	仏VOX	PL 11270	シューマン:交響曲3番Op.97 「ライン」, 交響曲4番Op.120	E.v.ルモーテル指揮ウィーン・ フォルクスオーパーo./バーデ ンバーデン南西ドイツ放送so.	M		B7	¥1,100	¥550	緑/銀外溝力マボコ厚, 折返表 コート, (C)1961	A面12h:無音スレ, ジャケ 表テープ跡あり

REG-2392p	仏VOX	PL 9490	ベートーヴェン:Pf協奏曲5番 Op.73「皇帝」,「トルコ行進曲」の主題による6つの変奏	F.ヴューラー(pf)H.ホルライザー指揮ウィーン・プロ・ムジカ。	M		A7	¥3,300	¥1,650	クリーム/緑内溝F, 表ツヤ, (C)1956, 初入荷, ジャケはPathé-VOX	
REG-560	仏VOX	STDL 500850	ハイドン:戦時のミサ	H.ギレスペルガー指揮ウィーン室内o./cho. E.トーマン(s)E.カワムラ(bs) 他	S		A8/7	¥1,100	¥550	紫/銀段付GG, 折返表コート, (P)(C)1962	
REG-2880	仏Voxigrave	V 6870	ジリアトリオOp.11, ヌーヴォー:第3トリオ	レンギエル・トリオ	S		A7	¥2,200	¥1,100	青/銀GG, 折返表コート	A面11h:微か5回出るキズ, B面9h:微か~極小9回出る凸あり
REG-3093	仏VOXIGRAVE	V 30 7055	若き音楽家たち/フィルル:草原と森の花々~3曲, シュローダー:小交響曲~ヴィヴァー	A.レーヴェンゲート指揮スコラ・カントールムo.	S		A7	¥3,300	¥1,650	紫/銀GG, ツヤ, (P)1972, '71-'72年録音	A面3h:極小5回出るスレ, B面全面に気にならない程度のスレなど散見される
REG-3094p	仏VOXIGRAVE	V 30 ST 7222	リスト:メフィスト・ワルツ1番, ジェームズ:ニューヨーク, シューマン:謝肉祭Op.9	M.ヴィロジュー・アンリエット(pf)	S		A8/7	¥4,400	¥2,200	黒/銀内溝GG, ツヤ, ライオンズクラブ協賛	
REG-1047	仏VSM	2C 069-02825	パーセル:メアリー女王の為の音楽(全5曲)/アンセム「女より生まれし人」、「我ら生命	P.レッジヤー指揮アカデミー室内o./ケンブリッジ・キングス・カレッジcho. 他	QS		S8/7	¥1,100	¥550	カラー切手ニッパー, 三方開コート, (P)1977, '75年録音	
REG-1950	仏VSM	FALP 638	シユーベルト歌曲集Vol.5/シユーベルト:歌びとD.149, 人質D.246, 漁師D225, 悲しみの	D.フィッシャー・ディースカウ(br)K.エンゲル(pf)	M		A7/6	¥1,100	¥550	白SC段付ニッパー, 棒付ジャケ	B面8h/3h:微か~小13回出るスレ・小6回出るスレ
REG-2382	仏VSM	2C 069-00567	ワーグナー:管弦楽曲集-3/楽劇「ラインの黄金」~ヴァルハラ城への神々の入城, 楽劇	O.クレンペラー指揮フィルハーモニアo.	S		A8/7	¥1,100	¥550	カラー切手ニッパー, 三方開コート, (P)1972 Vol.3:33CX 1820/SAX 2464 FCX 937/SAXF 254→	微かなオワン, 影響なし
REG-2533	仏VSM	2C 061-01208	マーラー:さすらう若人の歌, R.シュトラウス:4つの最後の歌	E.シュヴァルツコップ(s)W.フルトヴェングラー/O.アッカーマン指揮フィルハーモニアo.	ES		A7	¥1,100	¥550	カラー切手ニッパーGG, コート, パテプレス, 疑似ステレオ	A面10h:無音広範囲スレ
REG-2537	仏VSM	2C 069-02261	モーツアルト:歌曲集/小カンタータK.619, すみれK.476, 別れの歌K.519 他全16曲	D.フィッシャー・ディースカウ(br)D.バレンボイム(pf)	S		A8	¥660	¥330	赤EMIニッパーGG, 三方見開コート, (P)1972, パテプレス, 初入荷と思われる(同内容ELECTROLAの	
REG-2539	仏VSM	2C 061-10693	シユーベルト:弦楽四重奏曲14番「死と乙女」	ハンガリーQt.	ES		A8/7	¥880	¥440	白SCニッパー小ステ内溝GG, 折返表コート, DF 730070がオリジナル, 1958年7月22日仏Menton	B面4h:無音凹あり
REG-2541	仏VSM	FALP 661	ブラームス:歌曲集Vol.1(12曲)/D.291, 939, 547, 772, 957-2-14, 771, 493, 686, 891,	D.フィッシャー・ディースカウ(br)G.ムーア(pf)	M		A7	¥1,650	¥880	白SCニッパーGG, 棒付ボード, 歌曲集のVol.1, Atelier Joubertのジャケ, ステレオはASDF 661, パ	A面9h:小3回と微か7回出る点キズ, 11h:微か~極小12回断続的に出る点キズ
REG-2625p	仏VSM	FALP 526	シューマン:リーダークライスOp.24, ハイネの詩による歌曲集7曲	D.フィッシャー・ディースカウ(br)H.クルスト(pf)	M		A7	¥1,100	¥550	銀大ニッパー一段付厚, 棒付ボード, リブ付, レア, ジュベール工房によるジャケ, ALBUM 3	A面12h:極小6回出るキズあり
REG-2715	仏VSM	CVB 2088	ブラームス:Vn-Hr-PfトリオOp.40, Pfトリオ2番Op.87	Y.メニューイン(vn)H.メニューイン(pf)A.シヴィル(hr)M.ジャンドロン(vc)	S		A7	¥1,650	¥880	カラー切手ニッパー, 表コート, 英HMV:ASD 2354, Op.40:1966年7月28-30日, Op.87:1967年3/4-5	A面4h:無音スレ, 9h:微か~極小10回出るスレ, B面2hと6h:無音スレ
REG-2727	仏VSM	FALP 447	ベートーヴェン:歌曲集/遙かなる恋人に寄す, 五月の歌, この暗き墓場に, われ汝を愛	D.フィッシャー・ディースカウ(br)G.ムーア, H.クルスト(pf)	M		A8/7	¥1,100	¥550	銀大ニッパー一段付GG, 棒付ボード, リブ付, アルバムVol.1, ジュベール工房のデザイン	A面6h冒頭・極小1と小1回出るキズ, A面レーベルにシールあり
REG-2728	仏VSM	FALP 557	ブラームス:歌曲集(20曲)	D.フィッシャー・ディースカウ(br)K.エンゲル(pf)	M		A8/6	¥660	¥330	銀大ニッパー一段付GG, 棒付ボード, リブ付, アルバムVol.4, ジュベール工房のデザイン	A面1h:小3回出る凸, 2h:小4回出るキズ, 7h:溝に沿ったキズ, 9h:小3回出る付着
REG-3172	仏VSM	COLH 12	Pfトリオ集/ハイドン:Op.73-2, シューベルト:1番Op.99	A.コルトー-(pf)J.ティボー(vn)P.カザルス(vc)	M		A7	¥1,650	¥880	灰ニッパー内溝F, 棒付ボード, '26/'27年録音, LP初出, ジャケ裏文字なし, リブ欠, プレス数が多い	両面に気にならない程度のパチパチ音が出る, A面6h:微か5回出る点, 10h:微
REG-3173	仏VSM	2C 069-01964	モーツアルト:Pf協奏曲5番K.175,Pf協奏曲9番「ジュノム」K.271	D.バレンボイム(pf)指揮イギリスco.	S		A8/7	¥880	¥440	赤EMIニッパー, 見開コート, (P)1969, パテプレス	A面12h:微か5周出る溝スレ

REG-3174	仏VSM	FALP 481	シーマン:謝肉祭Op.9, ウィーンの謝肉祭Op.26	G.シフラ(pf)	M		A7/6	¥660	¥330	白SCニッパー段付, 棒付ボード(裏文字あり), ジュベールのジャケ, 謝肉祭:1957年4月・	A面12h:極小4回出る点, 3h:微か2回出る凸, 8h:ほとんど気にならないスレ群, B面
REG-3175	仏VSM	2C 069-02546	モーツアルト:Pf協奏曲8番K.246,Pf協奏曲25番K.503	D.バレンボイム(pf)指揮イギリス室内o.	S		A7/6	¥660	¥330	カラー切手ニッパーGG, 三方開コート, (P)1975, オリジナル	A面4h:微か~極小38回断続的に出るスレ, B面2h:極小1回出る点
REG-3182	仏VSM	2C 069-02480	モーツアルト:Pf協奏曲11番K.413,Pf協奏曲16番K.451	D.バレンボイム(pf)指揮イギリス室内o.	SM		A7	¥1,650	¥880	カラー切手ニッパーGG, 三方見開コート, (P)1974, パテプレス, ステレオ, オリジナル	
REG-3183	仏VSM	2C 069-02480	モーツアルト:Pf協奏曲11番K.413,Pf協奏曲16番K.451	D.バレンボイム(pf)指揮イギリス室内o.	SM		A8	¥880	¥440	赤EMIニッパーGG, 見開コート, (P)1974, パテプレス, ステレオ, 2nd	
REG-3184	仏VSM	2C 069-02545	モーツアルト:Pf協奏曲6番K.238,Pf協奏曲26番K.537	D.バレンボイム(pf)指揮イギリス室内o.	S		A8	¥880	¥440	赤EMIニッパーGG, 見開コート, (P)1974, モーツアルトPf協奏曲全集バラ11枚セットのVol.1, パテプレス	ジャケ裏に波打ちあり
REG-3201	仏VSM	2C 069-01864	モーツアルト:Pf協奏曲21番K.467, Pf協奏曲27番K.595	D.バレンボイム(pf)指揮イギリス室内o.	S		A7	¥1,100	¥550	カラー切手ニッパー, 三方開コート, (P)1973, オリジナル, レア, パテプレス	A面3h:微か17回出るスレ, B面7h:微か9回出るスレ, そのほか両面無音スレ複数
REG-3203	仏VSM	1731871	フォーレ:ワルツ・カプリス(全4曲), バラード, 3つの無言歌, マズルカ	J.P.コラール(pf)	DS		A7/6	¥1,650	¥880	後期大ニッパー, 見開コート, DMM, (P)1985, オリジナル, 珍しい, 1985年に全集完成, これが最後	B面4h:極小4回出るスレ, 7-10h冒頭:微か20周以上断続的に出る点群, 10h:ほ
REG-3205	仏VSM	2C 069-00329	モーツアルト:Pf協奏曲20番K.466, Pf協奏曲23番K.488	D.バレンボイム(pf)指揮イギリス室内o.	S		A7/6	¥550	¥330	赤EMIニッパー, 見開コート, (P)1967, パテプレス	A面12h:微か30回以上断続的に出るスレ群, 3h:微か30回以上出るスレ, B面
REG-3225	仏VSM	FALP 481	シーマン:謝肉祭Op.9, ウィーンの謝肉祭Op.26	G.シフラ(pf)	M		A7	¥2,200	¥1,100	白SCニッパー段付, 棒付ボード(裏文字あり), ジュベールのジャケ, 謝肉祭:1957年4月・	A面11h:微か~極小18回出るスレ, B面6h:無音スレ, 9h:無音凸あり
REG-3226	仏VSM	2C 069-73058	フォーレ:即興曲1-5番, 9つの前奏曲Op.103	J.P.コラール(pf)	S		A8	¥4,950	¥2,530	赤EMIニッパー, 見開コート, (P)1982, パテプレス, オリジナル, 1985年に全集完成	
REG-3421p	仏VSM	2C 061-01354	フランク:前奏曲・コラールとフーガ, 前奏曲・アリアと終曲, 交響変奏曲	A.コルトー(pf)L.ロナルド指揮ロンドンpo.	M		A7	¥1,100	¥550	カラー切手ニッパーGG, 表コート, (P)1972, パテプレス, COLHがLP初出	微かで数回出る箇所あり, レーベルにスタンプの押印とシールあり
REG-3491	仏VSM	2C 053-00624	スペイン音楽コンサート/ファリヤ:火祭の踊り, はかない人生～スペイン舞曲1番, トゥ	R.フリューベック・デ・ブルゴス指揮パリ音楽院o.	S		A7	¥1,650	¥880	カラー切手ニッパーGG, 表コート, (P)1972, パテプレス, 2nd, 初出はASDF 786→CVD 1786→2C	微か数回出る箇所あり
REG-3493	仏VSM	CVB 2088	ブームス:Vn・Hr・PfトリオOp.40, Pfトリオ2番Op.87	Y.メニューイン(vn)H.メニューイン(pf)A.シヴィル(hr)M.ジャンドロン(vc)	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	カラー切手ニッパーGG, 折返表コート, パテプレス, 珍しい, 英HMV:ASD 2354, Op.40:1966年7	
REG-3494	仏VSM	2C 069-02394	モーツアルト:Pf.協奏曲24番K.491, Pf協奏曲18番K.456	D.バレンボイム(pf)指揮イギリス室内o.	S		A8/7	¥1,100	¥550	赤EMIニッパーGG, 三方見開コート, パテプレス, (P)1973, 初入荷	
REG-3514	仏VSM	2C 069-01678	猫のデュオ/モーツアルト:三重唱「いざ恐るべき時が来た」K.436, カンツォネット「もは	E.シュヴァルツコップ, V.d.ロス・アンヘレス(s)D.F.ディースカウ(br)G.ムーア(pf)	S		A8	¥1,650	¥880	後期大ニッパー, 見開コートリブ綴込, (P)1967, パテプレス, 美品	
REG-3516	仏VSM	2C 069-12564	教会音楽曲集/コルサコフ:天主経(主の祈り)他	F.P.ゾベル指揮ベネディクト修道院聖歌隊	S		A7/6	¥660	¥330	カラー切手ニッパー, 三方開コート, (P)1973, パテプレス, オリジナル	A面11h:微か46回出るスレ群
REG-3517	仏VSM	1436041	ブッチーニ:「マノン・レスコー」(ハイライト)	B.バルトルッティ指揮ニュー・フィルハーモニアo./アンブロジアン・オペラcho., M.カバリエ	S		A8	¥1,320	¥660	後期大ニッパー, 見開コート, (P)1972, パテプレス, 再版	
REG-3538	仏VSM	FALP 30220	バッハ:ブランデンブルク協奏曲1-3番	Y.メニューイン(vn)指揮バース祝祭o.	M		S7	¥1,100	¥550	白SCニッパー段付GG, 共通ジャケ, バラ2枚組のVol.1, リブ付, 1959年7月英バース録音,	微か数回出る箇所あり

REG-3550	仏VSM	2C 061-12130	マスネ:「ヴェルテール(ハイライト)」	N.ヴァラン(ms)E.コーエン指揮 オペラ・コミークo.他	M		A8	¥1,650	¥880	薄茶/黒voix illustres, 表コート, (P)1973, SP復刻, パテプレス, 仏 Columbia時代の録音音源のため	
REG-3554	仏VSM	2C 053-12567	ヴィラ・ロボス:「バキアナ・ブラジレイラ」2番, バキアナ・ブラジレイラ5番, バキアナ・ブラジレ	H.ヴィラ・ロボス指揮フランス 国立放送o. V.d.ロス・アンヘルス(s), 他	S		A8	¥1,100	¥550	赤EMIニッパー, 表コート, (P)1957, 再版, PLAISIR MUSICAL, パテプレス	
REG-3595	仏VSM	2C 069-01678	猫のデュオ/モーツアルト:三重唱「いざ恐るべき時が来た」K.436, カンツォネット「もは	E.シュヴァルツコップ, V.d.ロス・アンヘルス(s)D.F.ディース カウ(br)G.ムーア(pf)	S		A7	¥2,750	¥1,430	赤EMIニッパーGG, 見開コート, (P)1967, パテプレス, 再版だがレア!	
REG-3599	仏VSM	2C 151-25637-8	グルック:「オルフェオとエウリディーチェ」(全曲)	C.ブルック指揮オランダ歌劇場o./cho., K.フェリアー(ca)G.クーマン, N.デュヴァル(s)	M	(2)	A8/7	¥1,100	¥550	橙レフェランスGG, 見開コートW, '51年録音, (P)1977, レフェランス・シリーズ, 再版, パテプレス	第2面6h:8mmの線状凸あり
REG-3600	仏VSM	2C 051-01209	マーラー:「亡き子を偲ぶ歌」, メンデルスゾーン:6つの歌 Op.63-1, 6つの歌Op.63-3 他	K.フェリアー(ca)B.ワルター指揮 ウィーンpo. I.ベイリー(s)G.ムーア(pf)	M		A7	¥660	¥330	橙レフェランスGG, コート, '82年ブ レス, パテプレス, (P)1944-6(P)1952, SP復刻	B面7h:極小~小9回出る凸
REG-3601	仏VSM	2C 065-12046	シユーベルト:連弾集Vol.2/ハンガリー風ディヴェルティメントOp.34, 大ソナタOp.30, 大行	J.フェヴリエ, G.タッキー(pf)	S		A8	¥1,100	¥550	赤EMIニッパー, 表コート, 2nd, ジャケ裏にVol.2の記載あり, Vol.1:2C 063-10012(SCニッパー	
REG-3602	仏VSM	2C 069-05541	デュファイ:「ミサ」「もし顔が青いなら」	D.マンロー指揮ロンドン古楽コンソート	S		A8/7	¥1,650	¥880	カラー切手ニッパー, 三方開コート, (P)1975, 再版, 英盤:CSD 3751, レア, パテプレス	
REG-3622	仏VSM	2C 061-12096	オペラ・アリア集/モーツアルト:魔笛, オペール:マノン・レスコー, グリーグ:ペールギュント	M.ロバン(s)E.ビゴー指揮ラム ルーo.	M		A7	¥1,650	¥880	薄茶/黒voix illustresGG, 表コート, (P)1972, 1942-9年のSP録音 の復刻LP, パテプレス, 初入荷!	
REG-3623	仏VSM	FALP 306	オペラ・アリア集/ベリーニ:ノルマ, ロッシーニ:「ウイリアム・テル」, モーツアルト:ドン・ジョ	N.ロッシ・レメニ(bs)指揮者 不明ミラノso./コヴェント・ガーデンo./フィルハーモニアcho.	M		A7	¥2,200	¥1,100	銀大ニッパー内溝F, 折返表ツヤ, フラット重量版, SP復刻, 初入荷	微か数回出る箇所あり
REG-3624	仏VSM	2C 061-12853	リスト:ハンガリー狂詩曲14番, ハンガリー狂詩曲15番, スペイン狂詩曲, 12の超絶技巧練	G.シフラ(pf)	S		A7/6	¥660	¥330	赤EMIニッパーGG, 表コート, (P)1958-9, パテプレス, モノラル 旧録音あり, 再版, 初入荷, ハン	B面12h:微か~極小出る 25mmのスレ, そのほか微か~極小数回出る箇所あ
REG-3625	仏VSM	CVB 746	シユーベルト:美しい水車小屋の娘Op.25(全曲)	D.フィッシャー・ディスカウ (bs)G.ムーア(pf)	S		A8/7	¥1,100	¥550	白SCニッパー小ステGG, 折返表 コート, リブ付, 初入荷, ASDFあり	
REG-3626	仏VSM	2C 064-02822	即興音楽集/テンダネス, トワイライトムード, 魅惑の夜明け他	Y.メニューイン(vn)J.P.ランパ ル(fl)R.シャンカル(シタール)A.ラハー(タブラ)他	S		A7	¥2,200	¥1,100	赤EMIニッパーGG, 表コート, (P)1977, パテプレス, 1976年4月2 日録音, 初入荷, オリジナル	
REG-3627	仏VSM	2C 061-01421	バッハ:Cemb協奏曲1番 B.1052, Cemb協奏曲4番 B.1055, Cemb協奏曲5番	E.フィッシャー(Pf)指揮エドヴィン・フィッシャー室内o.	S		A8/7	¥660	¥330	カラー切手ニッパー, 表コート, (P)1973, パテプレス, B.1052:1933 年1月SP録音, B.1055:1936年10	極小数回出る箇所あり
REG-3643p	仏VSM	FALP 481	シユーマン:謝肉祭Op.9, ウィーンの謝肉祭Op.26	G.シフラ(pf)	M		A7	¥3,300	¥1,650	白SCニッパー一段付, 棒付ボード (裏文字あり), ジュベールのジャ ケ, 謝肉祭:1957年4月・ウィーン	微か~極小数回出る箇所あり, B面レーベルにシ ール
REG-3645	仏VSM	2900551	ヴェルディ:「ドン・カルロ」(ハイライト)	P.ドミニゴ(t)M.カバリエ(s)R.ライモンディ(b)S.ミルンズ(br)S.ヴェレット(ms)C.M.ジュリーニ	S		A8	¥1,100	¥550	後期大ニッパーGG, 見開コート, (P)1971, パテプレス, 初入荷, 美品	
REG-3648	仏VSM	CVB 746	シユーベルト:「美しき水車小屋の娘」(全曲)	D.フィッシャー・ディスカウ (bs)G.ムーア(pf)	GU		A7	¥1,650	¥880	カラー切手ニッパーGG, 表コート, パテプレス, ステレオ	微か~極小数回出る箇所あり
REG-3667	仏VSM	COLH 12	ハイドン:PfトリオOp.73-2, シューベルト:Pfトリオ1番 Op.99	A.コルトー(pf)J.ティボー(vn)P.カザルス(vc)	M		A7	¥1,100	¥550	灰ニッパー一段付厚, 棒付ボード, '26/'27年録音, LP初出, リブの代 わりにジャケ裏がある, プレス数	A面12h:微か~極小9回出 るスレ
REG-3717	仏VSM	2C 069-11328	フォーレ:舟歌(全13曲)	J.P.コラール(pf)	S		A7/6	¥880	¥440	カラー切手ニッパーGG, 三方開 コート, (P)(C)1974, レーベルにス タンプあり, 1985年に5枚で全集	A面5h:微か15回出るスレ, 8h:極小~小27回出るスレ

REG-3718	仏VSM	2C 069-02042	ベートーヴェン:三重協奏曲 Op.56	S.リヒテル(pf)D.オイストラフ(vn)M.ロストロポーヴィチ(vc)H.v.カラヤン指揮ベルリン	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	カラー切手ニッパーGG, 三方開コート, '69年録音, 仏オリジナル, 英:ASD 2582, グランプリシール	
REG-3719	仏VSM	2C 181-11117-8	メシアン:みどり児イエスにそそぐ20の眼差し	M.ペロフ(pf)	S	(2)	A8/7	¥2,750	¥1,430	カラー切手ニッパーGG, 見開コートリブ綴込W, (P)1975, 2C 065-10676-8(3)白SCニッパー(箱)が	第3面4h:微か数回出る凸
REG-3720	仏VSM	CVL 1736	モーツアルト:Vn協奏曲3番 K.216, Vn協奏曲5番K.219	Y.メニューイン(vn)指揮バース祝祭o.	S		A7	¥3,300	¥1,650	カラー切手ニッパーGG, 三方開コート, 再版, 1961-2年録音, ASDF 272-CVA 736→CVB	A面11h:少2回出る点, B面11h:微か25回出るスレ, そのほか微か数回出る箇所
REG-3787	仏VSM	2C 051-73033	シューベルト:楽興の時Op.94, シューマン:ウィーンの謝肉祭Op.26	Y.ナット(pf)	M		A8	¥1,100	¥550	薄茶レフェランスGG, コート, 再版, (P)1939, 1955, 1938年6/10録音, レフェランス・シリーズ	
REG-3788	仏VSM	2C 051-43013	Brahms:Pf五重奏曲Op.34	R.ゼルキン(pf)ブッシュQt.	M		S8	¥1,100	¥550	薄茶レフェランスGG, コート, (P)1939, 1938年10/13-11/13に英ロンドンアビー・ロード・スタジ	
REG-3789	仏VSM	2C 051-16400	ブラームス:ヘンデルの主題による変奏曲とフーガOp.24, 狂詩曲Op.79(2曲), 間奏曲	Y.ナット(pf)	M		A8	¥1,100	¥550	薄茶レフェランス内溝GG, コート, (P)1956, 1955年8月録音, DF録音	
REG-3790	仏VSM	ASDF 612	メンデルスゾーン:Vn協奏曲Op.64, ブルッフ:Vn協奏曲1番Op.26	Y.メニューイン(vn)E.クルツ(メンデルスゾーン)/W.ジュスキント(ブルッフ)指揮フィルハーモ	S		A7	¥2,750	¥1,430	白SCニッパー大ステGG, 棒付薄手ボード, メンデルスゾーン(クルツ):1956/4/30録音, ブルッフ(ジュ	微か~極小数回出る箇所あり
REG-3791	仏VSM	CVA 911	ブラームス:パガニーニ変奏曲Op.35, ヘンデル変奏曲Op.24	A.アニエヴァス(pf)	S		A7/6	¥1,100	¥550	白SCニッパー中ステ, 棒付厚紙, ASDF 911存在せず, CVAでオリジナル, 英HQS 1028, 900番台に	A面9h:微か出る5mmのスレあり, B面7h:微か37周出るスレ群, そのほか微か数
REG-3792	仏VSM	FALP 557	ブラームス:9つの歌曲と歌Op.63-5「わが恋は緑」, 6つの歌Op.7-6「帰郷」, 8つの	D.フィッシャー・ディースカウ(br)K.エンゲル(pf)	M		A7	¥2,200	¥1,100	銀大ニッパー一段付GG, 棒付ボード, ジャケ裏文字なし, リブ欠, デースカウ・アルバムVol.4, フ	
REG-2719	仏カイエ・デュ・ディスク	JM 096	ブラームス:弦楽五重奏曲1番Op.88, 弦楽五重奏曲2番Op.111	S.コロ(va)ダノワQt.(デンマークQt.)	GU		A8	¥3,850	¥1,980	白/黒 内溝土手GG, コート, jalons de la musique, 仏 VALOIS:MB 814がオリジナル, 独	
REG-2720	仏カイエ・デュ・ディスク	JM 019	シューベルト:Pfソナタ13番Op.120, 21番	N.リード(pf)	S		A7	¥2,200	¥1,100	白/茶GG, 折返コート, Valois録音	A面12h:微か3回出る凸, 8h:微か5回出る凸, B面6h:無音スレ
REG-2722	仏カイエ・デュ・ディスク	JM 116	ハイドン:Vc協奏曲(2曲)	H.オネゲル(vc)J.メイエル指揮ジュネーヴ・ソロイスツ	GU		A8	¥4,400	¥2,200	白/茶 内溝GG, ツヤ, VALOIS録音(MB 836)	
REG-2723	仏カイエ・デュ・ディスク	JM 116	ハイドン:Vc協奏曲(2曲)	H.オネゲル(vc)J.メイエル指揮ジュネーヴ・ソロイスツ	GU		A8	¥4,400	¥2,200	白/茶土手GG, ツヤ, VALOIS録音(MB 836)	
REG-2909	仏カイエ・デュ・ディスク	JM 116	ハイドン:Vc協奏曲(2曲)	H.オネゲル(vc)J.メイエル指揮ジュネーヴ・ソロイスツ	S		A8	¥2,750	¥1,430	白/茶, ツヤ紙ジャケ, VALOIS録音(MB 836)	
REG-3037	仏カイエ・デュ・ディスク	JMS 028	ロカ泰ッリ:Vn協奏曲11番イ長調, 12番ニ長調	S.ラウテンバッハ(vn)G.ケーレル指揮マイント室内o.	S		A7	¥4,950	¥2,530	白/赤GG, 折返コート, jalons de la musique:l'age baroque(音楽の歩み・バロック音楽)シリーズ,	A面12h:極小10回出るスレ, B面7-8無音凹あり
REG-3038p	仏カイエ・デュ・ディスク	JM 067	タルティーニ:Vn協奏曲4曲(D.53, D.68, D.83, D.24)	A.ジェルトレル(vn)E.d.シュトウツ指揮チューリヒ室内o.	GU		A7	¥5,500	¥2,750	豪白/黒GG, 折返表コート, jalons de la musique(音楽の歩み)シリーズ	A面6h:極小9回出る点, ジャケ小スレあり
REG-3096	仏カイエ・デュ・ディスク	JM 052	ショパン:バラード(全4曲), 舟歌Op.60	N.リード(pf)	GU		A8/7	¥2,200	¥1,100	白/茶内溝GG, 折返コート, Jalons De La Musique(音楽の歴史)シリーズ, Valois:MB 837の	ジャケ表接着剤付着あり
REG-3758	仏カイエ・デュ・ディスク	JM 061	ベートーヴェン:VcソナタOp.5 1-2番	J.フッフロ(vc)A.ホレチェック(pf)	GU		A7	¥1,650	¥880	赤/銀内溝GG, 折返コート, (P)1969, モノラル, 希少, SUPRAPHON:SUA	微か数回出る箇所あり

REG-3760	仏カイエ・デュ・ディスク	JM 077	バッハ:トッカータB.910, トッカータB.911, トッカータB.913, トッカータB.914	H.ドレフュス(cemb)	GU		A7	¥1,100	¥550	白/茶内溝GG, コート, jalons de la musique, VALOIS音源(MB 705), ERATOプレス, ステレオ.	B面9h:微か14回出るスレ, そのほか微か数回出る箇所あり
REG-3761	仏カイエ・デュ・ディスク	JM 099	シユーベルト:即興曲Op.90, 即興曲Op.142(8曲)	N.リー(pf)	GU		A8/7	¥1,100	¥550	白/黒土手GG, コート, jalons de la musique, VALOIS録音(MB 861), ステレオ, サード・パーティ.	
REG-3029	仏ジョルジュ・ミゴー研究会	GM 30001	ミゴー:ダンスの本, Fl・Vn・Vc・Pfの為の四重奏	F.ブティ(pf)Y.ブエシュ(fl)A.ジョドリ(vn)A.クールモン(vc)	S		A7	¥5,500	¥2,750	水色/黒GG, 折返ツヤ	ジャケややシワ・変色あり
REG-2776	仏プライベート	JMD 010	デアン:Pf曲集Vol.1/舟歌4~9番	L.コレット(pf)	S		A8	¥1,650	¥880	黒/白GG, コート, '81年12月仏パリ・シャンゼリゼ劇場で録音, J.M.デアン(1929-) = 仏出身, ピアノ曲	
REG-2804	仏プライベート	KO 800212	シユーベルト:即興曲Op.142-1, 2, ブラームス:3つの間奏曲Op.117, シューマン:3つの幻	G.グラティニー(pf)	S		A7	¥3,300	¥1,650	赤/黒厚, コート, '80年代, 珍品!	A面冒頭:微か~極小15周出る広範囲スレ, 6h:無音シミ, B面4h:微か20回以上
REG-3099	仏プライベート	D 5667	ケルネベス・オペラ・アリア集/レハール:ほほえみの国, ブッchner:トスカ, マイアベー	A.ケルネベス(br)S.ドラローシュ(pf)	S		A7	¥2,200	¥1,100	赤/黒GG, ツヤ, ジャケ裏歌手サイン入り	A面3h:微か10回断続的に出るスレあり
REG-3100	仏プライベート	DG 31153	Pf連弾曲集/シユーベルト:幻想曲Op.103, サン・サーンス:死の舞踏Op.40(1台4手版),	D.ゴードン, M.ドリー(pf)	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	黒/銀GG, ツヤ, (P)1986	B面9h:微か12回出るスレあり
REG-1882	米ANGEL	S 36852	マリア・カラス・バイ・リクエスト～オペラ・アリア集～/ベッリーニ:歌劇「海賊」より, ヴェ	M.カラス(s)A.アントニーニ指揮フィルハーモニアo.&cho.(海賊)/N.レッシーニョ指揮パリ音	S		A7	¥1,100	¥550	黄茶/黒GG, 厚紙, 歌詞リブ付, 欧州録音('60/'64)	全体的にビニ焼けによる軽度のノイズあり
REG-2510p	米ANGEL	DS 38192	スグロス・ブレイズ・リスト/リスト:超絶技巧練習曲S.139～1, 2, 3, 5, 8, 10番(7曲), メフィ	D.スグロス(pf)	DS		B8/7	¥1,100	¥550	黄黒カラーエンジェルSC GG, ツヤ, (P)(C)1984, デジタル録音, DMM	ジャケ左端1, 5cm切り込みあり
REG-3128	米ANGEL	S 35481	ブームス:交響曲第1番Op.68	O.クレンペラー指揮フィルハーモニアo.	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	水色/黒GG, 厚紙, ジャケ:35481	B面1h:極小6回断続的に出るスレあり
REG-3130	米ANGEL	S 35780	ベートーヴェン:Vn協奏曲Op.61	D.オイストラフ(vn)A.クリュイタンス指揮フランス国立放送o.	S		A7	¥3,300	¥1,650	水色/黒GG, 厚紙, (C)1959	両面に気にならない程度のシミやスレあり
REG-3198	米ANGEL	ANG 35179	ヴィラ・ロボス:Momoprecoce(Pfと管弦楽のための幻想曲), バキアナ・	M.タリアフェロ(pf)H.ヴィラ・ロボス指揮フランス国立放送o.	M		A7	¥3,300	¥1,650	モノクロSCエンジェル中溝厚, 棒付厚紙, Made in England, モノラル録音, 仏COLUMBIA:FCX 346,	A面11h:微か2回出るスレ, B面6h:微か12回出る小スレ, 11h:微か15回断続的
REG-3473	米ANGEL	S 35881	メンデルスゾーン:夏の夜の夢(ハイライト)	O.クレンペラー指揮フィルハーモニアo.	S		A7	¥4,400	¥2,200	水色/黒GG, 厚紙, 初入荷, 英・仏高額	
REG-3474	米ANGEL	S 35787	チャイコフスキイ:交響曲6番Op.74「悲愴」	O.クレンペラー指揮フィルハーモニアo.	S		A7	¥4,400	¥2,200	水色/黒GG, 厚紙, (C)1958, 初入荷, 英・仏高額	微か数回出る箇所あり
REG-3475	米ANGEL	S 35686	チャイコフスキイ:Vn協奏曲Op.35	N.ミルステイン(vn)W.スタインバーグ指揮ピツツバーグso.	S		A7	¥5,500	¥2,750	水色/黒GG, 厚紙, 初入荷, 英・仏高額	微か~極小で数回出る箇所あり
REG-3597t	米ANGEL	AM 34743	メンデルスゾーン:交響曲4番Op.90「イタリア」, シューマン:交響曲4番Op.120	K.テンシュテット指揮ベルリンpo.	DS		A8	¥2,200	¥1,100	黄黒イラスト天使GG, コート, (P)1980(C)1985, '80年ベルリン録音, EMI録音	
REG-3369p	米COLUMBIA	P 14152	ベートーヴェン:Pfソナタ29番Op.106「ハンマークラヴィア」	E.ペトリ(pf)	S		A7	¥1,650	¥880	赤/黒CSP GG, 厚紙, 茶レーベルと同時期, '77, ML 4479が初出	B面8h:微か6回出るスレ
REG-2506p	米DECCA	DL 710 007	ハイドン:Pfソナタ38番Op.30-4, 31番Op.14-6, アンダンテと変奏曲Op.83, ブームス:16	C.ゼーマン(pf)	S		B7	¥2,200	¥1,100	金/黒ダイヤ中溝GG, 表ツヤ, DGG音源, GOLD LABELシリーズ	A面1h:微かに13回出る凸, 10h:微かに9回出る凸, B面2h:微かに12回出る凸あ

REG-3829	米DECCA	DL 9616	コーブランド:子供組曲「赤い子馬」, トムソン:「ルイジアナ物語」~アカディアンの歌と踊	T.シャーマン指揮ザ・リトル・オーケストラ・ソサエティ	M		A7	¥880	¥440	茶/黒中溝F, 表ツヤ厚紙, フラット重量盤, 初入荷	A面12h:微か断続的に出る1cmのスレ, 11h:ほとんど気にならないシミ, B面9h:
REG-3686	米DGG	DGS 712001	ハイドン:Fl協奏曲, Ob協奏曲	K.レーデル(fl)K.カルムス(ob)H.シュタットルマイア指揮ミュンヘン室内o.	S		A7	¥1,100	¥550	チューリップ段付GG, 表ツヤ厚紙, 初入荷, 独盤:136 004 SLPEM	
REG-3687	米DGG	DGS 712007	ブラームス:歌曲集/40歳になつて, 昔の恋, 家も無く故郷も無く, 春の歌 他全15曲	D.フィッシャー・ディースカウ(br)J.デムス(pf)	S		A7	¥660	¥330	チューリップ段付GG, 表ツヤ厚紙, 初入荷, 独盤:138 011 SLPM	
REG-3743	米DISCOCOR P	RR 396	フリツ・ブッシュの芸術 Vol.1/ベートーヴェン:交響曲5番Op.67「運命」, 交響曲9番	F.ブッシュ指揮デンマーク放送o./cho. 他	M		A7	¥2,750	¥1,430	アズキ/銀内溝GG, 厚紙, '34/'46/'50年録音, (P)1975, 放送録音	
REG-3744	米DISCOCOR P	RR 397	フリツ・ブッシュの芸術 Vol.2/ハイドン:「天地創造」(ハイライト), ベートーヴェン:	F.ブッシュ指揮デンマーク放送o. E.ベルガー(s)J.パツラーク(t)A.キピニス(bs)M.アンダーソン	M		A6	¥1,100	¥550	アズキ/銀内溝GG, 厚紙, '34/'35/'50年録音, (P)1976, 放送録音	A面4h:微か~極小断続的に70回出るスレ, B面3h:微か25回出るスレ
REG-3466p	米EPIC	LC 3047	モーツアルト:Pf協奏曲18番K.456, Pf協奏曲19番K.459	H.ヘンケマンス(pf)J.プリッチャード指揮ウィーンso.	M		A7	¥2,200	¥1,100	黄/黒中溝GG, 表コート, 初入荷	微かに数回出る箇所あり, ジャケ裏表に書き込みあり
REG-3708p	米Gramophone	2066	シューマン:交響曲1番「春」	指揮者未記載ナショナル・オペラo.	M		A7	¥1,100	¥550	アズキ/金蓄音機F, 折返厚紙, 初入荷	全面的に材料由来のノイズが出る
REG-3596t	米HARMONY	HL 7064	バッハ・ブランデンブルク協奏曲 VOL.3/5番B.1050, 6番B.1051	F.ライナー指揮スタジオ室内o.. H.コルベルク, W.リンサー, N.ビーロ(vn)J.ベイカー(fl)S.マー	M		A7	¥1,650	¥880	赤/銀中溝GG, 厚紙ツヤ, Harmony Recordsラベル付(目隠しシール), 米COLUMBIA: ML	
REG-316	米LONDON	STS 15106	モーツアルト:交響曲40番K.550, ハイドン:交響曲104番「ロンドン」	H.v.カラヤン指揮ウィーンpo.	S		B8/6	¥880	¥440	橙小ロンドンTreasury GG, 厚紙, 英プレス, 1959年カルショウチームによる最初のゾフィエンザール	B面5h:小74回出るキズ
REG-3747	米MERCURY	SR 90407	モーツアルト:Hr協奏曲1~4番	E.ベンツエル(hr)B.パウムガルトナー指揮ウィーンso.	S		A7	¥3,300	¥1,650	アズキ/銀中溝GG, 厚紙, 後期プレスだがSRナンバー, A 02234 L/835 122 AY, 1960-1年録音,	微か数回出る箇所あり
REG-2608p	米NONE SUCH	H 71087	ベルワルド:交響曲1番「厳肅な」, 交響曲2番「気まぐれ」	H.シュミット・イッセルシュテット指揮ストックホルムpo.	S		A8	¥1,650	¥880	黄/黒GG, ツヤ, モノラル盤:H 1087, CYCNUST録音	
REG-2600p	米PHILIPS	PHS 900 178	クロシェ・プレイス・シーベルト/シーベルト:3つの小品D.946, Pfソナタ14番Op.143	E.クロシェ(pf)	S		A7	¥1,650	¥880	米黒/銀カラーバー中溝GG, 米厚紙	A面12h:微か8回出るスレ, 1h:微か5回出るスレ, 8-9h冒頭から10分程度:微か~
REG-3399n	米RCA	LSC 2370	ショパン:バラード1番Op.23, バラード2番Op.38, バラード3番Op.47, バラード4番Op.52	A.ルービンシュタイン(pf)	S		A7	¥6,600	¥3,300	赤Red Seal GG, ツヤ厚紙, (C)1960, 再版, LIVING STEREO	
REG-3402	米RCA	LM 2281	ブラームス:Vn協奏曲Op.77	H.シェリング(vn)P.モントゥー指揮ロンドンso.	M		A6	¥2,200	¥1,100	赤/銀SD中溝GG, ツヤ厚紙, (C)1959	A面内周から1.5cm付近で小ノイズ10秒出る箇所あり, 12h:微か~極小25回出
REG-3425p	米RCA	LSC 2770	ハイフェッツとピアティゴルスキーのコンサート/ベートーヴェン:Pfトリオ1番Op.1, ハイ	J.ハイフェッツ(vn)G.ピアティゴルスキ(vc)J.ライトナー(pf)	S		A8/7	¥6,600	¥3,300	赤/黒WDダイナグラーブ中溝GG, ツヤ厚紙, (C)1964, SDなし	微かで数回出る箇所あり
REG-3426	米RCA	LM 2667	ラヴェル:Pf協奏曲, ジョイオ:変奏曲	L.ホランダー(pf)E.ラインスドルフ指揮ボストンso.	M		B7/6	¥1,100	¥550	赤/銀SDダイナグラーブ中溝GG, クロス紙, ジョイオ:1913年、米生まれ, 米オリジナル, (C)1963	A面5h:微か~極小46回出るスレ, そのほか微か~極小で数回出る箇所あり
REG-3427	米RCA	LM 2733	ベートーヴェン:Pf協奏曲5番Op.73「皇帝」	A.ルービンシュタイン(pf)E.ラインスドルフ指揮ボストンso.	M		A7	¥2,200	¥1,100	赤/銀SDダイナグラーブGG, 厚紙表コート, 英RCA:SB 6598, 1963/3/4ボストン・シンフォニー	
REG-3734	米RCA	LDS 2625	ミヨー:プロヴァンス組曲, 世界の創造	C.ミュンシュ指揮ボストンso.	S		S7	¥5,500	¥2,750	赤/銀LS中溝ツヤGG, ボード箱, リブ付, SORIAシリーズ, 米録音, オリジナル	

REG-3337p	米 REMINGTON	R 19917	リスト:メフィスト・ワルツ, 愛の夢, 小人の踊り, ショパン:バラード, スケルツォ	S.バレル(pf)	M		A7	¥5,500	¥2,750	赤/金F小レーベル, 厚紙, 厚手重量盤, オリジナル!	A面12h:微か7回出る凸, 8h:極小14回出るスレ群, B面12h小1回出る溝スレ,
REG-2581p	米 TELEFUNKEN	TC 8042	リムスキー・コルサコフ:シェヘラザードOp.35	H.シュミット・イッセルシュテット指揮北ドイツ放送o.	M		A6	¥1,100	¥550	紺/銀V字中溝GG, ツヤ, ステレオ盤:TCS 18042	A面5h:微か30周以上出るシミ, B面6h:微か4回出るプレスミス凸, 8h:微か30周
REG-2583p	米 TELEFUNKEN	TC 8041	シユーベルト:交響曲9番「グレイト」	H.シュミット・イッセルシュテット指揮北ドイツ放送o.	M		A7/6	¥1,100	¥550	紺/銀V字中溝GG, ツヤ, ステレオ盤:TCS 18041	A面3h:極小4回出るキズ群, 11h:微か48回出るシミ, B面12h:小2回出るスレあ
REG-3598t	米URANIA	UR 7176	ワーグナー:歌劇「タンホイザー」(ハイライト)	R.ヘーガー指揮バイエルン国立歌劇場o./cho., M.シェヒ, R.シュトライヒ(s)A.ザイター, F.ク	M		A7	¥1,650	¥880	赤/銀月桂樹中溝厚, 表ツヤ厚紙	レーベル中央部両面汚れ・B面傷あり
REG-3746	米URANIA	URLP 7041	ブルックナー:交響曲6番	L.G.ヨップム指揮リング・ブルックナー-so.	M		A7	¥3,300	¥1,650	赤/銀中溝厚, 表ツヤ厚紙	B面3h:微か~極小13回出る点, そのほか微か~極小で数回出る箇所あり
REG-2605p	米VOX	STPL 512 920	ショパン:スケルツオ全4曲(全4曲)	F.ブルメンタール(pf)	S		A7	¥2,750	¥1,430	紫/銀, 厚紙	両面とも目立ったキズはないが8ほどでもないため7とした
REG-2053t	米 WESTMINSTER	W 9031	ハイドン:弦楽四重奏曲77番Op.76-3「皇帝」, 弦楽四重奏曲78番Op.76-4「日の出」	ウェーン・コンツェルトハウスQt.	M		A7/6	¥880	¥440	橙/黒GG, 表コート, COLLECTORSシリーズ, 79番/80番:W 9032	A面1h:微か~極小40回出るスレ, B面6h:極小~微かに6回出る溝スレ
REG-2353	米 WESTMINSTER	XWN 19069	スカルラッティ・ソナタ集Vol.24/Cembソナタ12曲(402/154/398/438/52/350/	F.ヴァレンティ(cemb)	M		A7	¥1,650	¥880	黒/銀中溝GG, 表コート, シリーズ最終巻と思われる	
REG-2609p	米 WESTMINSTER	XWN 18272	リスト:Pf協奏曲1番, 2番	E.ファルナディ(pf)H.シェルヘン指揮ウェーン国立歌劇場o.	M		A8	¥3,850	¥1,980	紺/銀中溝GG, ツヤ, (C)1956	ジャケフチスレあり
REG-3476	米 WESTMINSTER	XWN 18531	バルトーク:弦楽四重奏曲1番Op.7, 弦楽四重奏曲2番Op.17	バルナンQt.	M		A7/6	¥2,200	¥1,100	濃緑/銀中溝GGツヤ, 表ツヤ厚紙, バラ3枚セットのVol.1, VÉGA録音, WESTMINSTERは初入荷,	B面4h:微か~極小で41回断続的に出るシミ, そのほか微か数回出る箇所あり
REG-3477	米 WESTMINSTER	XWN 18532	バルトーク:弦楽四重奏曲3番, 弦楽四重奏曲4番	バルナンQt.	M		A7	¥3,300	¥1,650	濃緑/銀中溝GGツヤ, 表ツヤ厚紙, バラ3枚セットのVol.2, VÉGA録音, WESTMINSTERは初入荷,	微か数回出る箇所あり
REG-2860t	蘭 MELODIYA	293 001	ベートーヴェン:Vn協奏曲Op.61	L.コーガン(vn)E.スヴェトラーノフ指揮ソビエト国立放送so.	S		A7	¥3,300	¥1,650	黒/銀2本線内溝GG, ツヤ, メロディア音源のオランダPHILIPSプレス	
REG-3869t	蘭 MELODIYA	562 251	メンデルスゾーン:Vn・Pfと弦楽のための協奏曲	P.コーガン(vn)N.コーガン(pf)G.ロジェストヴェンスキイ指揮ソビエト放送o.ソロイスツEns.	S		A7	¥3,300	¥1,650	黒/銀GG, ツヤ, (P)1974, ジャケ裏面に解説, 蘭オリジナル, 初入荷	
REG-3902t	蘭 MELODIYA	562 252	スクリヤービン:交響曲4番「法悦の詩」Op.54, ラフマニノフ:交響詩「死の島」Op.29	E.スヴェトラーノフ指揮ソビエト国立so., L.ヴォロディン(tp)	S		A7	¥2,200	¥1,100	黒/銀内溝GG, クロス紙, (P)1974, ジャケ裏面に解説, オランダ・プレス, オリジナル, 初入荷	ジャケ裏面一部水濡れ跡あり
REG-1961	露 MELODIYA	D 0857	ブルームス:Vn協奏曲Op.77	D.オイストラフ(vn)K.コンドラシン指揮ソビエト放送o.	M		A7	¥2,200	¥1,100	クリーム/濃緑DL, 紙, 珍しい, '60年代中期プレスか, 1951年初回メロディア録音と思われる	B面4h:小1回出る溝スレ, 微かに10回出る凹, 2h:微かに4回出るスレ
REG-2433	露 MELODIYA	S10 30171	モーツアルト:FlソナタK.10~15(全6曲)	N.ブシェニツニコワ(fl)E.ブシェニツニコワ(cemb)	S		A7	¥3,300	¥1,650	白/黒ゴシックGG, 紙, GOST-88, (C)1990, 初入荷	
REG-2435	露 MELODIYA	S10 21079	シユーベルト:弦楽四重奏曲14番「死と乙女」D.810, 12番「四重奏断章」D.703	グルジアQt.	S		A7	¥3,300	¥1,650	白/黒ゴシックGG, 紙, GOST-80, (C)1984, 初入荷	B面10h:微かに13回出る点あり
REG-2440	露 MELODIYA	S10 31055	オルガン曲集/グリニー, F.クーブラン, マルシャン	S.ディジュール(org)	S		A8/7	¥1,100	¥550	白/黒ゴシックGG, 紙, GOST-88, (C)1991, 初入荷	A面11h:微かに2回出る点あり

REG-2441	露 MELODIYA	S10 13127	モーツアルト:Vn協奏曲2番 K.211, 5番K.219	V.スピヴァコフ(vn)指揮イギリス室内o.	S		A7	¥2,200	¥1,100	水色白/黒, 紙, GOST-80, (C)1980, 初入荷	B面7h:小5回音に出る点あり
REG-2444	露 MELODIYA	D 023909	ベートーヴェン:交響曲6番「田園」Op.68	B.ワルター指揮コロンビアso.	M		A7	¥2,200	¥1,100	ピンク/黒DLGG, 紙, GOST-68, 初入荷	
REG-2452	露 MELODIYA	C10 28211	テレマン:忠実な音楽の師~5曲	V.フェドトフ(pf)指揮アルス・コンソーニ	S		A7/6	¥880	¥440	白/黒ゴシックGG, 紙, GOST-88, (C)1989, 初入荷	A面10h:微妙に18回出るスレ, 11h:微妙に10回出るスレあり
REG-2453	露 MELODIYA	C10 06659	グラズノフ:「金曜日」からの3つの小品, 弦楽四重奏曲3番 Op.26「スラブ」	A.シュロフ, A.バラショフ(vn)A.ガルコフスキー(va)A.コルチャギン(vc)	S		A7	¥3,300	¥1,650	青SLGG, 紙, GOST-73, 初入荷	B面3h:極小6回出る点あり
REG-2455	露 MELODIYA	C10 15761	ベートーヴェン:3つのPf四重奏曲WoO.36	C.エッセンバッハ(pf)アマデウスQt.	S		A7	¥1,100	¥550	赤/黒ゴシックGG, コート, GOST-80, 初入荷 DGG音源	
REG-2835	露 MELODIYA	C10 13169-70	C.P.E.バッハ:F1ソナタト長調, 無伴奏F1ソナタロ短調, F1ソナタホ短調, クラヴィコードの	V.フェドトフ(pf)B.ブリル(va)L.ボルディレフ(cemb)A.リュビモフ(クラヴィコード)	S		A8/7	¥1,320	¥660	赤/黒SL GG, ツヤ, GOST-73, オリジナル	
REG-2841	露 MELODIYA	A10 00235	ラフマニノフ:交響曲3番Op.44	D.キタエンコ指揮モスクワpo.	DS		S7	¥2,200	¥1,100	クリーム/黒ゴシックGG, コート, GOST-80, (P)(C)1987, '84年録音, デジタル録音	B面6h:極小3回出るスレあり
REG-2857	露 MELODIYA	C10 31535 000	バッハ:シャコンヌ, ハイドン:メヌエット, マラツツ:スパニッシュ・セレナーデ, タレガ:アル	V.ペトレンコ(gt)	S		A7	¥3,300	¥1,650	白/黒ゴシックGG, ツヤ, GOST-88, (P)(C)1991, '84-87年録音	ジャケ裏スレ・書込みあり
REG-2858	露 MELODIYA	C10 20847	チャルニー:50番練習曲 Op.740(1~7, 9~15, 17~18, 20~25, 31, 41, 50番) / 抜粋25	I.スマロディノワ(pf)	S		A7/6	¥2,750	¥1,430	白/黒ゴシックGG, ツヤ, GOST-80, (C)1984, '81-83年録音	B面1h:小3回出る点, 11h:極小8回出る点, 12h:小8回出る点, ジャケシワ・スレあり
REG-3236	露 MELODIYA	CM 03393	ハイドン:交響曲6番「朝」, 交響曲7番「昼」	Y.テミルカーノフ指揮レニングラード室内o.	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	赤/黒ゴシックGG, コート, '80年代プレス, (C)1972, SLレーベルあり	
REG-3241t	露 MELODIYA	CM 0673	チャイコフスキイ:くるみ割り人形(ハイライト)	G.ロジェストヴェンスキイ指揮ボリショイ劇場o./児童cho.	S		A8/7	¥2,750	¥1,430	赤ゴシック, ツヤ, Good, '80代プレスにつき格安, 1960年録音・モノ:D 06583-6(1960年初リリース),	B面4h:極小3回出る付着物, 6h:極小3回出る付着物あり
REG-3242t	露 MELODIYA	CM 01861	ブラームス:Vn協奏曲Op.77	D.オイストラフ(vn)G.セル指揮クリーヴランドo.	S		A8/7	¥2,750	¥1,430	青/銀SL GG, ツヤ, '70年代プレス, EMI/CBS共同制作, '69年5月クリーヴランド・セヴェランスホー	
REG-3243t	露 MELODIYA	CM 02953	モーツアルト:協奏交響曲 K.364, アイネ・クライネK.525	V.ビカイゼン(vn)I.オイストラフ(va)指揮モスクワpo.ソロイスツEns.	S		A7	¥2,200	¥1,100	青/銀SL GG, ツヤ, TU-74, 1971年初リリース, DL存在せず	A面8h:微妙に4回出る点群, B面11h:ほとんど気にならない点群あり
REG-3248t	露 MELODIYA	C10 06943	ショスタコーヴィチ:Pfトリオ2番Op.67, ベートーヴェン:Pfトリオ5番「幽霊」Op.70-1	A.ボドウリアンスキイ(pf)M.ベズヴェルフニー(vn)T.プロホロワ(vc)	S		A7	¥3,300	¥1,650	青/銀SL GG, ツヤ, 初入荷!, オリジナル	両面ほとんど気にならないスレ複数あり
REG-3249t	露 MELODIYA	CM 03961	モーツアルト:Vnソナタ23番 K.306, Vnソナタ25番K.377	D.オイストラフ(pf)P.バドウラ・スコダ(pf)	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	ピンク/黒, 紙, GOST-73, 1972年ザルツブルクでのEURODISC録音, 露オリジナル, 全3枚7曲あり,	A面3h:微妙に5回出る凹, 7h:微妙に~小6回出る点, 9h:微妙に2回出る点あり
REG-3250t	露 MELODIYA	C10 05441	バルトーク:15のハンガリー民謡, Vnソナタ1番	D.オイストラフ(vn)S.リヒテル(pf)	S		A7	¥4,400	¥2,200	白ゴシック, 折返紙, GOST-80, 名演, '72Live, (C)1980, SLレーベルあり	B面6h:微妙に3回出る点あり
REG-3251t	露 MELODIYA	C10 07539	ベートーヴェン:Pfソナタ12番 Op.26「葬送」, Pfソナタ16番 Op.31-1	E.ギレリス(pf)	S		A7	¥4,950	¥2,530	青/銀DL, 紙, TU-74, DGG録音:2530 654, ETERNA:827 095, MELODIYA:S10 07539, '72~'85	
REG-3253t	露 MELODIYA	CM 02761	ベートーヴェン:変奏曲集/創作主題による変奏曲Op.34, 変奏曲Op.76「トルコ行進曲」,	S.リヒテル(pf)	S		A7	¥4,400	¥2,200	青/銀SL, 折返紙, TU-16, 1970年7月ザルツブルクでのEURODISC録音(平均律1巻と同	

REG-3254	露 MELODIYA	Д 04592	プロコフィエフ:交響曲4番 Op.112	G.ロジェストヴェンスキー指揮 ソビエト国立so.	M		A7/6	¥880	¥440	赤/金松明大, フランス製折返表 コート厚紙, '50年代初回モノラル 録音, 1959年発売, '65~'67年の	A面2h冒頭:極小10周以上 出る点群, 3h:微か~極小 20回以上断続的に出る点
REG-3256	露 MELODIYA	CM 03195	ヴィエニヤフスキ:ファウスト幻 想曲, ラヴェル:ツィガーヌ, バル スコフ:Vn協奏曲2番	L.コーラン(vn) V.デグチャレン コ指揮ソビエト国立so./K.コン ドラシン指揮ボリショイ劇場	S		A7	¥5,500	¥2,750	赤/黒SLGG, 折返, Good, 推薦, ステレオ!, '62年録音?, DL存在す る	
REG-3264	露 MELODIYA	C 01685	チャイコフスキイ:Pf協奏曲2 番Op.44	I.ジューコフ(pf) G.ロジェスト ヴェンスキー指揮ソビエト放送 o.	S		A8	¥2,200	¥1,100	青/銀SLGG, 折返コート, TU-16, 1968年録音, DLあり	
REG-3265	露 MELODIYA	C10 15309	東京リサイタル1979/シュー ベルト:Pfソナタ9番Op.147, Pf ソナタ11番	S.リヒテル(pf)	S		A7/6	¥2,200	¥1,100	白ゴシック太内溝GG, 紙, オリジ ナル, 1979年2月7日・上野東京 文化会館でのライブ録音(3度目)	B面1h:微か50回以上断続 的に出るスレあり, ジャケ裏 に書き込みあり
REG-3266	露 MELODIYA	C10 15349	東京リサイタル1979/シュー ベルト:Pfソナタ13番Op.120, Pf ソナタ14番Op.143	S.リヒテル(pf)	S		A7	¥4,950	¥2,530	白ゴシック太内溝GG, 紙, GOST- 80, (C)1981, 1979年2月7日・上野 東京文化会館でのライブ録音(3 度目)	A面10h:微か10回出る凸, B 面5h:微か4回出るスレあり, ジャケ裏にシールや書
REG-3267	露 MELODIYA	CM 03491	プロコフィエフ:Pfソナタ2番 Op.14, Pfソナタ9番Op.103	N.ペトロフ(pf)	S		A7	¥2,200	¥1,100	青/銀SLGG, ツヤ, TU-74, '74, 美 品, DLあり	
REG-3268	露 MELODIYA	C10 17129	スヴィリドフ:Pfのためのパル ティータ, 7つの小品	S.ブーニン(pf)	S		A7	¥3,300	¥1,650	赤ゴシックGG, 紙, GOST-80, '79/81年録音, (C)1982, オリジナ ル, G.SVIRIDOV(1915-1998), 希	B面1h:微か~極小5回出 るスレあり
REG-3269	露 MELODIYA	CM 03581	チャイコフスキイ:交響曲6番 Op.74「悲愴」	G.ロジェストヴェンスキー指揮 ソビエト放送o.	S		A7	¥5,500	¥2,750	青/銀DLGG, 紙, 1971-3年初回 全集録音の一つ(6番は1973年), レア, DLは希少!	A面7h:極小6回出る凸, 11h: 極小4回出る凸, B面3h:極 小3回出る凸, そのほか微
REG-3270	露 MELODIYA	M10 40821	Pfデュエット集/モーツアルト (ブゾーニ編):魔笛, 幻想曲, Pf 協奏曲19番, フーガK.426, サ	E.ギレリス(pf) Y.ザーケ(pf)	M		A7	¥6,600	¥3,300	白ゴシックGG, 紙, GOST-80, (C)1987, '48-'52年録音, 希少盤!, ゴシック初出	B面1h:微か~極小6回出 る付着物あり
REG-3272p	露 MELODIYA	C10 07565	バラキレフ:30のロシア民謡 (ナレーション付Pf連弾集)	V.ポストニコワ(pf) G.ロジェスト ヴェンスキー(pf)	S		A7	¥3,300	¥1,650	青/銀SLGG, 表コート, TU-74, オ リジナル, 夫婦による連弾, 指揮 者ロジェストヴェンスキー?のナ	B面3-5h:ほとんど気になら ない点群あり
REG-3273	露 MELODIYA	A10 00781	ショパン:練習曲Op.10, Op.25	A.ガヴリロフ(pf)	DS		A7	¥4,400	¥2,200	赤ゴシックGG, 紙, GOST-88, (C)1991, 1985-7年デジタル録音, リブ付, 珍品!, オリジナル	A面3h:極小3回出る点, 7h: 微か9回出るシミあり
REG-3275t	露 MELODIYA	Д 016471	ショスタコーヴィチ:交響曲9番 Op.70, バラード「ステパン・ ラージンの処刑」Op.119	K.コンドラシン指揮ソビエト国 立so./cho. V.グロマトスキ (bs) Y.ネクリュドフ(fg)	M		B7	¥4,400	¥2,200	ピンク/黒DLGG, カラーペー パー, GOST-61, 1965年3月20日 録音, モノ・オリジナル, 初入荷,	ジャケ両面に書き込みあり
REG-3277t	露 MELODIYA	CM 04009	ショスタコーヴィチ:交響曲14 番Op.135「死者の歌」	M.ロストロポーヴィチ指揮モス クワpo. G.ヴィシネフスカヤ (s) M.レシェティン(bs)	S		A7	¥3,300	¥1,650	ピンク/黒SL厚, ツヤ, 打楽器多 数使用, 1989-95年のCDによる 全集以前の旧録音, アナログ録	
REG-3278t	露 MELODIYA	CM 04229	チャイコフスキイ:交響曲1番 Op.13「冬の日の夢想」	G.ロジェストヴェンスキー指揮 ソビエト放送o.	S		A7	¥3,300	¥1,650	ピンク/黒SLGG, 紙, GOST-73, '71~'73年初回全集の一つ, シン グルレーター・オリジナル, 1番は	ジャケ裏に書き込みあり
REG-3280t	露 MELODIYA	Д 0498	ベートーヴェン:Vn協奏曲 Op.61	D.オイストラフ(vn) A.ガウク指 揮ソビエト放送o.	M		A7/6	¥2,200	¥1,100	水色/黒MK, 紙, 1950年初回モノ ラル録音, 1952年初リリース, オリ ジナル, 重量盤	A面11h:微か~極小30周 以上出るシミあり
REG-3285t	露 MELODIYA	C 01693-6	ショスタコーヴィチ:交響曲7番 Op.60「レニングラード」	E.スヴェトラーノフ指揮ソビエト 国立so.	S	(2)	A7	¥5,500	¥2,750	黒/銀SLGG, 見開ツヤW, GOST-80, 1968年録音, 同年発 売, '62~'73年初回全集の一つ(5	第1面5h:微か~極小4回 出る凸, 第3面9h:微か~極 小18回断続的に出る点群
REG-3286t	露 MELODIYA	C10 05477	ショスタコーヴィチ:交響曲14 番Op.135「死者の歌」	K.コンドラシン指揮モスクワpo. J.ツエロヴアルニク(s) J.ネステ レンコ(bs), 国立アカデミーcho.	S		A8/7	¥4,400	¥2,200	緑/黒SLGG, 紙, GOST-73, オリ ジナル, 1961-75年一人初全集の 一つ, 1974年11月24日モスクワ	
REG-3289	露 MELODIYA	Д 04726	シベリウス:4つの「カレワラ」 伝説Op.22	T.ハンニカイネン指揮ソビエト 放送o.	M		A7	¥9,900	¥4,950	赤/金松明大F, ツヤ, 海外通販な らNM-, オリジナル!	

REG-3291	露 MELODIYA	Д 07204/05490	ベートーヴェン:Pfソナタ7番 Op.10-3,8番Op.13「悲愴」	S.リヒテル(pf)	M		A7	¥4,400	¥2,200	青/銀DL GG, 折返紙, TU-35, 60 年代プレス, '59/'60録音, 7番初 出:Д 07203(+?), 8番初出:Д	A面9h冒頭:微か11回出る スレ,B面5h:ほとんど気にな らないスレ
REG-3292	露 MELODIYA	CM 03489	シューベルト:ソナチネ2番,サ ン・サーンス:ハバネラ,ラヴェ ル:高雅で感傷的なワルツ,他	V.スピヴァコフ(vn)B.ベクテレフ (pf)	S		A7	¥3,300	¥1,650	青/銀SL厚, ツヤ, '70年代プレス	A面2h:微か11回出るス レ,B面6h:微か3回出るスレ
REG-3293	露 MELODIYA	CM 01925	シューベルト:VnとPfのための 二重奏曲Op.162,幻想曲 Op.159	D.オイストラフ(vn)F.バウアー (pf)	S		A7	¥3,300	¥1,650	青/銀SL厚, ツヤ, TU-74, DL存 在する, 美品, '69年録音, オボー リンとの旧モノラル録音あり(D	A面7h:ほとんど気にな らない溝スレ,B面1h:極小3回 出る凸,11h:微か5回出る凸
REG-3295	露 MELODIYA	C10 11307	17世紀のイタリア・ドイツ Cemb曲集/ピッキ:ポーランド 舞曲,フレスコバルディ:パッサ	A.リュビモフ(cemb)O.フディア コフ(f)T.グリンデンコ(vn)A.グ リンデンコ(gamb)M.ミルマン	S		A7	¥3,300	¥1,650	ピンク/黒SL浅土手GG, 紙, 70年 代プレス, (C)1980	B面全体に微かに周回ノイ ズ出るビニ焼けあるが鑑 賞に大きく支障なくとした
REG-3297	露 MELODIYA	CM 02805	ショスタコーヴィチ:映画音楽 「馬あぶ」~ロマンス,ラフマニ ノフ:ヴォカリーズOp.34-14,ア	Y.レーノトヴィチ指揮ボリショイ 劇場Vn.ENS. G.オレインニ Chern コ(s)P.シポルニエスク(org)I.ザ	S		A7	¥2,750	¥1,430	白ゴシック内溝GG, 紙, '80年代ブ レス, (C)1981	B面12h:ほとんど気にな らないシミ群
REG-3299	露 MELODIYA	C10 07631	チャイコフスキイ:憂鬱なセレ ナーデOp.26,ワルツ・スケル ツオOp.34,メロディOp.42-3,バ	L.コーガン(vn)G.ロジェストヴェ ンスキイ,A.ガウク指揮ソビエト 放送o.	S		A7	¥5,500	¥2,750	青/銀SL GG, 紙, GOST-73, DL なし	A面1h:微か4回出る凹,B面 6h:微か7回出る溝キ ズ,10h:微か~極小9回出
REG-3301	露 MELODIYA	CM 04375	ハチャトゥリアン:Vn協奏曲	D.オイストラフ(vn)A.ハチャトウ リヤン指揮ソビエト放送o.	S		A7	¥3,300	¥1,650	青/銀SL厚, 折返し紙, '65録音, レア, 1965年モスクワ録音, モノ: Д 016483, 英COL:33CX 1303(ロ	A面1h:ほとんど気にな らないスレ,9h:微か3回出る 凸,11h:ほとんど気にならな
REG-3302	露 MELODIYA	C10 07293	テレマン:協奏的組曲,ヴィヴァ ルディ:Vn協奏曲Op.3-3,Vnと Cemb協奏曲イ長調	M.ヴァイマン(vn)A.ショーホワ (cemb)L.シンダー指揮レニン グラード室内o.	S		A7	¥4,400	¥2,200	青/銀SL GG, 紙, GOST-73, 1976年初リリース, オリジナル, A. ショーホワ(cemb), Vnとcemb協奏	A面1h:ほとんど気にな らないスレ
REG-3303	露 MELODIYA	C10 29931	モーツアルト:Vn協奏曲1番 K.207,Vn協奏曲3番K.216	S.シュタードラー(vn)指揮レニ ングラード室内o.	S		A7/6	¥880	¥440	赤一筆書内溝GG, 紙, '89録音, (C)1990, オリジナル, ゴシックなし	A面1h:微か17回出る点 群,9h:ほとんど気にならな いスレ,B面3-4h:微か20周
REG-3304	露 MELODIYA	C10 08553	ブラームス:Vn協奏曲Op.77	G.クレーメル(vn)H.v.カラヤン 指揮ベルリンpo.	S		A7	¥3,300	¥1,650	ピンク/黒SL厚, 紙, DLなし	A面7h:微か4回出る凸,B面 1h:微か3回出る点
REG-3306	露 MELODIYA	Д 018257	モーツアルト:2Pf協奏曲K.365, サン・サーンス:動物の謝肉祭	L.ブルック,M.タイムノフ(pf)L.ゴ ズマン指揮レニングラード室 内o.	M		B7	¥4,950	¥2,530	黒/銀DL GG, 紙, '60年代プレ ス, DLが初出	A面6-7h:微か17周断続的 に点群,B面1h:微か~極小18回出 るスレ,5h:微か
REG-3310	露 MELODIYA	C 01693-6	ショスタコーヴィチ:交響曲7番 Op.60「レニングラード」	E.スヴェトラーノフ指揮ソビエト 国立so.	S	(2)	A8/7	¥5,500	¥2,750	ピンク/黒SL GG, 見開W, GOST- 73, 1968年録音, 同年発売, '62~ '73年初回全集の一つ(5人で分	
REG-3311	露 MELODIYA	CM 02959/04368	ハチャトゥリアン:交響曲3番 Op.67「交響詩曲」, Vcと管弦 楽のためのコンセルト・ラブ	K.コンドラシン指揮モスクワ po.../G.グロードベルク(org)ボリ ショイ劇場トランペットEns./M.	S		A7	¥3,300	¥1,650	青/銀SL GG, 折返ツヤ, TU-16, 1969年MELODIYA録音, DL存在 する番号だが実際に存在するか	A面:12h:微か~極小5回出 る点, 1h:極小14回断続的 に点群, B面1h:ほとん
REG-3312	露 MELODIYA	Д 08825	ヴィヴァルディ:四季	R.バルシャイ指揮モスクワ室 内o. E.スマリノフ(vn)	M		A8/7	¥3,300	¥1,650	ピンク/黒DL GG, カラーペー パー, 1961年発売, ステレオ:S 0293, 重量盤, プレ・メロディアあ	B面6h:ほとんど気にな らないスレあり
REG-3314	露 MELODIYA	C10 08777	ジェミニアーニ:合奏協奏曲 Op.3-5,「ラ・フォリア」(コレッ リ:VnソナタOp.5-12の編曲)	L.チェスチャコフ(Vn)L.マルキ ス指揮器楽Ens.	S		A7	¥3,300	¥1,650	青/銀SL GG, ツヤ, '70年代ブ レス, DLなし	A面1h:極小5回出る点, B 面6h:微か6回出る点, 9h: 微か~極小5回断続的に
REG-3315	露 MELODIYA	Д 04328	チャイコフスキイ:Pf協奏曲1 番Op.23	V.クライバーン(pf)K.コンドラシ ン指揮モスクワpo.	M		A7	¥2,200	¥1,100	ピンク/黒DL GG, 共通中穴, モス クワ演奏旅行での録音, Good, 安 心の音質, 重量感有り, 1958年5	
REG-3316	露 MELODIYA	Д 03178	サン・サーンス:Vc協奏曲1番 Op.33, ハイドンVc協奏曲1番 Hob.V II:1	S.クヌシェヴィツキー(vc)A.ガ ウク指揮ソビエト放送o.	M		A7/6	¥1,650	¥880	青/銀MK GG, 折返紙, 重量盤	A面12h:極小1回出る点, 11h:微か~極小8回断続的 に点群, B面1h:微
REG-3321	露 MELODIYA	C10 09085-6	アレンスキー:Pf連弾のため の組曲Op.7(管弦楽編), Pf連 弾のための組曲「シルエット」	K.イワノフ / M.ショスタコー ヴィチ指揮ボリショイ劇場o.	S		B7	¥3,300	¥1,650	赤/黒SL GG, 紙, 初入荷!, DLなし	ジャケ表面に英訳シール あり

REG-3324	露 MELODIYA	C10 09269	グレチャニノフ:交響曲4番 Op.102, フンメル:友情の追憶 (グリンカ編)	A.ジュライチス指揮ボリショイ 劇場o.	S		B7	¥3,300	¥1,650	青/銀SL厚, 紙, GOST-73, DLなし	ジャケ表面に英訳シールあり
REG-3325	露 MELODIYA	C10 10049	バラキレフ:交響曲2番	E.スヴェトラーノフ指揮ソビエト 国立so.	S		B7	¥3,300	¥1,650	赤/黒SL内溝厚, 紙, GOST-73, DLなし	B面4h:微か8周断続的に 出る点群, ジャケ表面に英 訳シールあり
REG-3830	露 MELODIYA	Д 09505	エネスク:交響曲1番Op.13. ルーマニア狂詩曲2番Op.11- 2	G.ロジェストヴェンスキー指揮 ソビエト放送o.	M		A8/7	¥4,400	¥2,200	青/銀MK厚, 折返表コート, SOV DISC, 初入荷, オリジナル	
REG-3831	露 MELODIYA	Д 033973	グリンカ: 2つのロシアの主題 による交響曲, ポルカ(管弦楽 編曲版), カマリンスカヤ, 幻想	A.ガウク指揮ソビエト国立so., ソビエト放送o.	M		A7	¥3,300	¥1,650	青/銀SL GG, ツヤ, GOST-68, ジャケ裏面に解説, 初入荷, 再版, DL存在する	
REG-3832	露 MELODIYA	C 01565	ハイドン:交響曲45番, テレマ ン:30b, 3Vnと通奏低音のた めの協奏曲 変ロ長調	R.バルシヤイ指揮モスクワ室 内o., S.トルバシュニク, E.ネパ ロ, P.ドゥブルフ(ob) A.アブラメ	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	ピンク/黒SL GG, 折返紙, ジャケ 裏面に解説, ペラリブ付, GOST- 68, 初入荷	
REG-3835	露 MELODIYA	Д 020129	マーラー:交響曲10番~1楽章 (クルシエネク版), シェドリ ン:Pf協奏曲2番	G.ロジェストヴェンスキー指揮 ソビエト放送o.R.シェドリン (pf)	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	青/銀DL GG, 折返紙, ジャケ裏 面に解説, GOST-61, 初入荷, オ リジナル	
REG-3836	露 MELODIYA	Д 021413	プロコフィエフ:交響曲1番 Op.25「古典的」, 7番Op.131 「青春」	G.ロジェストヴェンスキー指揮 ソビエト放送o.	M		A8/7	¥3,300	¥1,650	黄/緑DL GG, 紙, GOST-68, オリ ジナル	
REG-3837	露 MELODIYA	C 01619	プロコフィエフ:交響曲1番 Op.25「古典的」, 交響曲7番 Op.131「青春」	G.ロジェストヴェンスキー指揮 ソビエト放送o.	S		A7	¥2,200	¥1,100	ピンクSL GG.紙, (C)1980, ジャケ 裏面に解説, GOST-73, ピンクSL レーベル初入荷, 再版, DL存在す	
REG-3838	露 MELODIYA	Д 04592	プロコフィエフ:交響曲4番 Op.112	G.ロジェストヴェンスキー指揮 ソビエト国立so.	M		A7	¥3,300	¥1,650	赤/金MK小, 折返紙, レア, ステレ オ:C 01467, '50年代モノラル録 音, '62~'68年の全集録音の前	
REG-3839	露 MELODIYA	Д 05016	プロコフィエフ:交響曲6番 Op.111	E.ムラヴィンスキー指揮レニン グラードpo.	M		A7/6	¥1,650	¥880	青松明大GG, 折返紙, GOST-56, 初入荷, オリジナル	A面7h:微かに数回出るス レ, 9h:極小3回出る溝スレ, B面1/5h:極小で数回出る
REG-3840	露 MELODIYA	C10 06617-20	スクリヤービン:交響曲1番 Op.26, 5番「プロメテウス - 火 の詩」Op.60	K.イワノフ指揮モスクワpo.ス ヴェシニコフ国立アカデミー・ ロシアcho.V.カステルスキ	S	(2)	B7	¥5,500	¥2,750	ピンク/黒SL GG, 四方開紙, リブ 綴込, GOST-73, 初入荷, オリジ ナル	
REG-3841	露 MELODIYA	Д 09395	ショスタコーヴィチ:交響曲12 番「1917年」Op.112	E.ムラヴィンスキー指揮レニン グラードpo.	M		A7	¥4,400	¥2,200	ピンク/黒DL GG, ツヤ, ジャケ裏 面に解説, GOST-68, 初入荷, 再 版, プレ・メロディア存在する	A面10h:微かに18回出るス レ, 12h:微かに数回出る点
REG-3842	露 MELODIYA	CM 04163	シェーンベルク:交響詩「ペレ アスとメリザンド」Op.5	G.ロジェストヴェンスキー指揮 ソビエト放送o.	S		A8/7	¥4,400	¥2,200	黄/黒SLカマボコGG, 折返表ツ ヤ, GOST-73, ETERNA:827123, 初入荷, オリジナル	軽度のリングウェアあり
REG-3843t	露 MELODIYA	C10 25175 009	シュニトケ:交響曲3番	G.ロジェストヴェンスキー指揮 ソビエト文化省o.	S		A7	¥2,750	¥1,430	白/黒ゴシックGG, 紙, (P)1990(C)1987, ジャケ裏面に解 説, '84年録音, GOST-88, 初入	A面3/12h:微かに感じるス レ, ジャケにリングウェアあり
REG-3844t	露 MELODIYA	C10 25175 009	シュニトケ:交響曲3番	G.ロジェストヴェンスキー指揮 ソビエト文化省o.	S		A7	¥2,750	¥1,430	白/黒ゴシックGG, 紙, (P)1990(C)1987, ジャケ裏面に解 説, '84年録音, GOST-88, 初入	
REG-3845	露 MELODIYA	CM 03189	シベリウス:交響曲4番Op.63, 組曲Op.14「恋人」	G.ロジェストヴェンスキー指揮 ソビエト放送o.	S		A8/7	¥6,600	¥3,300	青/銀DL GG, ツヤ, ジャケ裏面に 解説, GOST-68, オリジナル	
REG-3846	露 MELODIYA	C10 15895	シベリウス:交響詩「タビオラ」 Op.112, コッコネン:交響曲3番	P.ベルグランド指揮フィンラン ド放送so.	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	赤/黒ゴシックGG, 紙, GOST-80, 初入荷, Finlandia Records録音	
REG-3847	露 MELODIYA	C10 18171	ベートーヴェン:交響曲4番 Op.60	E.ムラヴィンスキー指揮レニン グラードpo.	S		A7	¥4,400	¥2,200	白ゴシックGG, ツヤ, (C)1975, ジャケ裏面に解説, '73年4月29日 レニングラード・フィルハーモ	B面6h:微かに数回出るス レ

REG-3848	露 MELODIYA	Д 012497	K.ハチャトゥリアン:交響曲1番 Op.12	G.ロジェストヴェンスキー指揮 ソビエト放送o.	M		A7	¥2,200	¥1,100	ピンク/黒DL GG, カラーペーパー 裏穴, GOST-61, 再版, 後期プレ・ メロディア存在する, 初入荷	B面6h:微かに16回出る凸
REG-3849	露 MELODIYA	C10 06617-20	スクリヤービン:交響曲1番 Op.26, 5番「プロメテウス - 火 の詩」Op.60	K.イワノフ指揮モスクワpo.ス ヴェシニコフ国立アカデミー・ ロシアcho.V.カステルスキイ	S	(2)	B7	¥5,500	¥2,750	ピンク/黒SL GG, 紙, リブ綴込, (C)1980, GOST-73, 初入荷, オリ ジナル	第1面6h/第2面2/7h/第4 面12h:極小2~4回出る凸, 他微かに出る凸あり, ジャ スレ
REG-3850	露 MELODIYA	CM 03577	チャイコフスキイ:交響曲5番 Op.64	G.ロジェストヴェンスキー指揮 ソビエト放送o.	S		A7	¥1,100	¥550	白ゴシックGG, ツヤ, (C)1972, ジャケ裏面に解説, '72年録音, GOST-80, 再版, DL/SLL-ベル	A面6h:微かに数回出るス レ+微か~極小数回出るス レ, B面:極小4回出るスレ
REG-3851	露 MELODIYA	C 0245	ショスタコーヴィチ:交響曲12 番「1917年」Op.112	E.ムラヴィンスキイ指揮レニン グラードpo.	S		A7	¥3,300	¥1,650	青/銀SL GG, 折返ツヤ, ジャケ裏 面に解説, Ty Φ-16, 再版, プレ・ ステレオ/DLL-ベル存在する,	全体にビニ焼けあるが音 には出ない
REG-3852	露 MELODIYA	Д 033449-52	ショスタコーヴィチ:交響曲7番 Op.60「レニングラード」, Vn協 奏曲1番Op.99	D.オイストラフ(vn)E.ムラヴィン スキイ指揮レニングラードpo.	M	(2)	A8/7	¥5,500	¥2,750	ピンクSL GG, 四方開紙, ジャケ 裏面に解説, '53/'56年録音, GOST-68, '72年再版, DLL-ベ	第3面6h:微かに数回出る スレ, 第4面5h:微かに数回 出る点
REG-3853	露 MELODIYA	Д 021139	R.シュトラウス:「メタモル フォーゼン」23の独奏弦楽器 のための習作, ハイドン:交響	N.ラビノヴィチ指揮ソビエト放 送o.	M		A7	¥2,200	¥1,100	紺/銀DL GG, カラーペーパー両 穴, Ty Φ-16, オリジナル, 初入 荷	B面7-8h:微かに数回出る 付着物×3
REG-3854	露 MELODIYA	M10 49261 004	傑作ライヴ選集/ドヴォル ザーク:交響曲7番, ヴェル ディ:歌劇「運命の力」~序曲,	Z.メータ指揮モントリオールo.	M		A7/6	¥6,600	¥3,300	白ゴシックGG, 紙, (C)1990, ジャ ケ裏面に解説, '62年レニング ラード国立po.大ホールでのライ	A面2h:微か~極小26回出 るスレ, 12~2h/6h:広範囲 にわたって微かに数回出
REG-3856	露 MELODIYA	C10 07543	コレッリ:コンチェルト・グロッソ Op.6 No.9-12	I.オイストラフ指揮 モスクワpo. ソリスト・Ens.	S		A7	¥1,650	¥880	白ゴシックGG, 紙, (C)1980, '76年 録音, ジャケ裏面に解説, GOST- 80, 再版, SLレーベル存在する,	A面6h:微かに数回出るシ ミ
REG-3857	露 MELODIYA	CM 04347	フレンニコフ:Pf協奏曲2番 Op.21, 交響曲1番Op.4	T.フレンニコフ(pf)E.スヴェト ラーノフ指揮ソビエト国立so.	S		A7	¥2,200	¥1,100	紺/銀DL GG, ツヤ, ジャケ裏面に 解説, GOST-68, オリジナル, 初 入荷	B面5/6h:微かに数回出 る点, 12h:無音スレ
REG-3858t	露 MELODIYA	C10 12659	ラフマニノフ:Pf協奏曲2番	D.アレクセーエフ(pf)V.フェド セーエフ指揮ロイヤルpo.	S		B7	¥2,200	¥1,100	赤/黒SL GG, 表コート, Ty- 43.10.1.74, ジャケ裏面に解説, オ リジナル, 初入荷	ジャケ表面ペン書き込み, 裏面一部剥離あり
REG-3859	露 MELODIYA	C10 08549	チャイコフスキイ:Vn協奏曲 Op.35	V.スピヴァコフ(vn)Z.コシュラー 指揮スロヴァキアpo.	S		A7	¥1,650	¥880	白ゴシックGG, 紙, (C)1977, ジャ ケ裏面に解説, '77年録音, GOST-80, 再版, SLレーベル存	
REG-3860	露 MELODIYA	A10 00157	チャイコフスキイ:Pf協奏曲全 集(全3曲)	V.ポストニコワ(pf)G.ロジェスト ヴェンスキイ指揮ウーンso.	DS	(2)	A8/6	¥5,500	¥2,750	赤/黒ゴシックGG, 見開Kコート, (C)1982/85, ジャケ内側に解説, '82年英DECCA音源, GOST-80,	第3面1h:極小36回+微か に10回程出るスレ
REG-3861	露 MELODIYA	Д 024359	ヴィヴァルディ:Pf協奏曲 Op.10-2「夜」, マルチエロ:Ob 協奏曲二短調, モーソアルト:	A.ゴフマン(fl), S.トルバシュニ ク(ob)D.オイストラフ指揮モス クワpo.ソリスト・Ens.	M		B7/6	¥1,100	¥550	紺/銀DL GG, ツヤ, ジャケ裏面に 解説, GOST-68, オリジナル, 初 入荷	A面8h:微かに22+10回出 るスレ, 10h:小中4回出る 溝スレ, B面2/3/6/12h:微
REG-3862	露 MELODIYA	Д 012805	ヴィヴァルディ:協奏曲集/合 奏協奏曲 Op.3-2, Vn協奏曲 Op.3-6&12, Ob協奏曲Op.8-	R.ファザーノ指揮コレギウム・ ムジクム・イタリクム	M		A7	¥3,300	¥1,650	ピンクSL GG, ツヤ, (C)1980, '61 年5月29日モスクワ音楽院大 ホールでの録音, GOST-73, 再	B面12h:微かに数回出るス レ
REG-3864	露 MELODIYA	Д 02303	バッハ:トッカータ、アダージョ とフーガ B.564(オケ編曲版), ヘンデル:合奏協奏曲13番	L.ギンスブルク指揮ソビエト國 立so./G.ギンスブルク指揮ソビ エト放送o. M.カレヴィチ, E.コ	M		B7	¥4,400	¥2,200	赤33小F, カラーペーパー両穴, '50年代, Ty-1, オリジナル	B面8h:小4回出る点, 9h:ほ ぼ音に出ないスレ, ジャケ 損傷あり
REG-3865t	露 MELODIYA	C10 20177	J.Ch.バッハ:Fg協奏曲変ロ長 調, カルニンシュ:Vc協奏曲	A.アルニカーンス(fg)T.リフシッ ツ指揮ラトビア国立室内o./L. ブリーデ(vc)V.シナイスキー指	S		A7	¥2,200	¥1,100	白ゴシックGG, ツヤ, (C)1984, '80/'81年録音, GOST-80, オリジ ナル, 初入荷	B面12h:無音スレ, ジャケ 軽度のリングウェアあり
REG-3866	露 MELODIYA	C10 20103	グリーグ:Pf協奏曲Op.16	J.H.ブラトリー-(pf)M.ヤンソンス 指揮オスロpo.	S		A7	¥2,200	¥1,100	赤ゴシックGG, 紙, (C)1984, '82年 ノルウェー・オスロ録音, Polydor 音源, オリジナル, 初入荷	A面2h:極小2回出る点, ジャケややスレあり
REG-3867	露 MELODIYA	C10 17173	ハチャトゥリアン:Vn協奏曲 二 短調	V.クリモフ(vn)E.スヴェトラーノ フ指揮ソビエト国立so.	S		A7	¥2,750	¥1,430	白ゴシックGG, ツヤ, (C)1982, ジャケ裏面に解説, '81年録音, GOST-80, オリジナル, 初入荷	軽度リングウェア

REG-3870t	露 MELODIYA	C10 27589	モーツアルト:Hr協奏曲K.495, L.モーツアルト:Hr協奏曲ニ長調, ピンデミット:Hr協奏曲ヘ長調	A.クリシャンス(hr)V.シナイスキー, I.レスニス指揮ラトビア国立so.	S		A7/6	¥660	¥330	白ゴシックGG, コート, (C)1988, ジャケ裏面に解説, '87/'85年録音, GOST-80, オリジナル, 初入	B面7h:断続的に極小~小25回出る点群
REG-3871t	露 MELODIYA	C10 13035	ハンネス・アルトロフ:Cl演奏集/モーツアルト:Cl協奏曲K.622, ドビュッシー:第1狂詩曲	H.アルトロフ(cl)N.ヤルヴィ指揮エストニア国立so./H.アルトロフ(cl)M.レイマン(pf)	S		A8/7	¥5,500	¥2,750	ピンクSL GG, ツヤ, '80年プレス, ジャケ裏面に解説, '78年エストニア劇場コンサートホールでの録音	ジャケややスレあり
REG-3872	露 MELODIYA	Д 0735	プロコフィエフ:Pf協奏曲1番, カバレフスキイ:Vc協奏曲1番	S.リヒテル(pf)K.コンドラシン指揮モスクワpo./D.シャフラン(vc)K.コンドラシン指揮ソビエト	M		A7	¥7,700	¥3,850	赤/金33大F, 厚紙表ツヤ, GOST-56, オリジナル	B面9/12h:ほとんど出ないスレ
REG-3873	露 MELODIYA	C10 09033	プロコフィエフ:Vcと管弦楽のための交響協奏曲Op.125	I.モニゲッティ(vc)I.シュピラー指揮ソビエト放送o.	S		A7	¥4,400	¥2,200	青SL GG, ツヤ, Ty 43.10.1-74, オリジナル, 初入荷	ジャケ一部折れあり
REG-3874	露 MELODIYA	Д 012495	ラフマニノフ:Pf協奏曲2番Op.18	R.ケレル(pf)K.コンドラシン指揮モスクワpo.	M		B7	¥3,300	¥1,650	青DL GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, Ty-35, オリジナル	
REG-3877	露 MELODIYA	C10 09833	スクリヤービン:Pfと管弦楽のための幻想曲, Pf協奏曲Op.20	I.ジユーコフ(pf)M.ユロフスキ指揮ソビエト放送o.(A面)/I.ジユーコフ(pf)N.ヤルヴィ指揮	S		B8/7	¥3,300	¥1,650	ピンクSL GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '73年録音, GOST-73, ジャケに紙シール付(曲目表記), オリ	裏面リングウェアあり
REG-3879	露 MELODIYA	C10 05135	シchedrin:Pf協奏曲1, 3番	R.シchedrin(pf)E.スヴェトラーノフ指揮ソビエト国立so.	S		A7	¥3,300	¥1,650	ピンクSL GG, 紙, ジャケ裏面に解説, '74年モスクワ音楽院大ホールでの録音, GOST-73, オリジナ	ジャケ裏面一部水濡れ跡, 折れあり
REG-3881	露 MELODIYA	CM 02737	ヴィヴァルディ:協奏曲集/協奏曲ト短調RV577「ドレスデンのオーケストラのために」, 室内o.	R.バルシャイ指揮モスクワ室内o.P.レイファ, A.アブラメンコ(vn)A.ヴァジリエワ(vc)A.ラツツ	S		A7/6	¥1,100	¥550	ピンクSL GG, 紙, '70年代プレス, 再版(DLがオリジナル), 内容非常に良い, GOST-73	A面12/4h:極小で数回出る点, B面3h:小8回出る点, 12h:微かに感じるスレ, 他
REG-3884	露 MELODIYA	C10 10923	グリーグ:Pf協奏曲Op.16, ラヴェル:Pf協奏曲	V.エレシコ(pf)G.ロジェストヴェンスキイ指揮(グリーグ)/V.フェドセーエフ(ラヴェル)指揮	S		A8/7	¥1,650	¥880	白/黒ゴシックGG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, ラヴェルは初出/グリーグは1971年発売のSM	A面8h:微かに6回出る凸
REG-3885t	露 MELODIYA	C10 12715	ハイドン:Vn協奏曲1番, モーツアルト:Vn協奏曲5番K.219	P.コーガン(vn)モスクワEns.ソロイスツ	S		A8/7	¥3,850	¥1,980	赤/黒SL GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, GOST-73, オリジナル, 初入荷,	A面3h:微かに7回出るシミ, 12h:微か~極小11回出るスレ
REG-3886	露 MELODIYA	Д 026587	ハチャトゥリアン:Vnのためのコンセルト・ラプソディ, Vcのためのコンセルト・ラプソ	L.コーガン(vn)K.コンドラシン指揮モスクワpo./M.ロストロポーヴィチ(vc)E.スヴェトラーノフ指	M		A7	¥4,950	¥2,530	紺/銀DL GG, 折返ツヤ, ジャケ裏面に解説, '62年11月9日モスクワ音楽院大ホールでの初演録音	B面8h:微かに感じるスレ, 全体に軽度のサーフェイスノイズあり, ジャケ変色
REG-3887	露 MELODIYA	10 08985	リスト:Pf協奏曲1番, 2番S.124	L.ベルマン(pf)C.M.ジュリーニ指揮ウイーンso.	S		A7	¥2,750	¥1,430	ピンク/黒SL GG, ツヤ, '78年プレス, GOST-73, MELODIYA=DGG共同制作録音のメロディア・オリ	
REG-3888	露 MELODIYA	C10 12585	マルティヌー:Fl・Vn協奏曲ト長調, Vn・Vc・Pf協奏曲ニ長調	E.グラチ(vn)V.シモン(va)A.バフチエフ(pf)M.テリアン指揮モスクワ音楽院室内o.	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	緑/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1979, ジャケ裏面に解説, '78年録音, GOST-80, オリジナル, 初入荷	
REG-3890	露 MELODIYA	C10 18227	プロコフィエフ:Pf協奏曲3番Op.26, 風刺(サルガズム)Op.17	D.アレクセーエフ(pf)Y.テミルカノフ指揮ロンドンpo.	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	赤/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1982, ジャケ裏面に解説, '77/'82年英EMI録音, オリジナル	
REG-3891	露 MELODIYA	C10 08291	ラフマニノフ:Pf協奏曲2番Op.18	E.マリーニン(pf)I.ベズロードヌイ指揮モスクワpo.	S		A7	¥4,400	¥2,200	青/銀SL GG, 紙, (C)1977, ジャケ裏面に解説, '77年録音, Ty-43.10.1.74, COLUMBIAに旧録音	ジャケやや汚れあり
REG-3892	露 MELODIYA	390 001	チャイコフスキイ:Pf協奏曲1番Op.23	S.リヒテル(pf)E.ムラヴィンスキイ指揮レニングラードpo.	S		A7	¥3,300	¥1,650	黒/銀内溝GG, 表コート, ジャケ裏面に解説, ジャケ裏面にカタログ貼付, オランダ・プレス, オリジナ	
REG-3894	露 MELODIYA	C10 04013	Vn協奏曲集/トレツリ:Vn協奏曲Op.8-9, アルビノーニ:Vn協奏曲ハ長調, ハイドン:Vn協奏曲	V.スピヴァコフ(vn)R.バルシャイ指揮モスクワ室内o.	S		A7	¥1,650	¥880	白/黒ゴシックGG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '72年頃の録音, 番号変更の再版(CM 04013 SLレーベ	A面4/8/12h・B面7/9/12h:微か~極小で数回出るシミ・スレあり
REG-3895	露 MELODIYA	CM 02531	ヴィヴァルディ:ヴィオラ・ダモーレ協奏曲 RV394, 2台Obのための協奏曲 RV534, Fg	V.カラウロフ, V.ソボレフ(ob), A.ルデヴィヒ(va)O.タリイピン(fg)L.ゴスマン指揮レニング	S		A7	¥2,200	¥1,100	ピンク/黒SL GG, 折返紙, ジャケ裏面に解説, GOST-73, 再版, DLレーベル存在する, 初入荷	ジャケ裏面やや汚れあり

REG-3896	露 MELODIYA	CM 03735	アレンスキー:組曲1番Op.7, Vn協奏曲Op.54	M.ルボツキー(vn)N.アノーソフ 指揮ソビエト国立so.	S		B7	¥4,400	¥2,200	青/黒DL, ツヤ, DL初入荷, GOST-68, オリジナル	ジャケに前オーナーの曲名シール貼り, 軽度リングウェア, ややスレあり
REG-3898	露 MELODIYA	Д 04042	ハチャタウリアン:バレエ音楽「スパルタクス」(抜粹)	A.ガウク指揮ソビエト放送o.	M		B7	¥5,500	¥2,750	アコード三角鉢F, カラーペーパー裏穴, GOST-56, オリジナル, 初入荷	A面11h:無音スレ, B面4h:無音シミ
REG-3899t	露 MELODIYA	C10 05725-8	ムソルグ斯基:管弦楽作品集/禿山の一夜~幻想曲, 展覧会の絵(ラヴェル編), 歌劇	E.スヴェトラーノフ指揮ソビエト国立so.	S	(2)	B8/7	¥5,500	¥2,750	ピンク/黒SL GG, ツヤW, リブ綴込, GOST-73, '75年録音, オリジナル, レア!, SL初入荷,	ジャケ損傷あり・修理済み
REG-3900	露 MELODIYA	CM 02917	ペトロフ:バレエ音楽「天地創造」, ツィトビッチ:勇敢な兵士, シュヴァイクの旅, ヤロスラ	Y.テミルカーノフ指揮レニングラードpo., V.マツオフ(vo)	S		A7	¥3,300	¥1,650	青/銀SL GG, 折返ツヤ, GOST-68, 再版, DLLベル存在する, 初入荷	
REG-3903t	露 MELODIYA	C10 28753 008	シュニトケ:室内アンサンブルのための4つの讃美歌, デニソフ:室内交響曲1番	ボリショイ劇場ソリストEns.	S		A8/7	¥1,650	¥880	赤/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1989, ジャケ裏面に解説, 1990年プレス, 1987年録音, GOST-88, オリ	ジャケ裏面一部水濡れ跡あり
REG-3904	露 MELODIYA	CM 04163	シェーンベルク:交響詩「ペレアスとメリザンド」Op.5	G.ロジェストヴェンスキー指揮ソビエト放送o.	S		A7/6	¥880	¥440	クリーム/黒SL GG, 折返紙, (C)1979, ジャケ裏面に解説, GOST-73, オリジナル, 初入荷	A面12h:無音凹, B面2h:極小10+7回出る点群
REG-3906	露 MELODIYA	C10 10787	第6回(1978)チャイコフスキイ国際コンクール~Vn部門入賞者録音集/バッハ, チャイコ	清水高師, M.マルティン, I.グルベール, キム・サン・チヨー, E.オリヴェイラ (vn)M.クラフシエ	S		A8/7	¥6,600	¥3,300	赤/黒SL GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, GOST-73, 初入荷	ジャケややスレ, 軽度リングウェアあり
REG-3907t	露 MELODIYA	C10 05565	ベートーヴェン:Vnソナタ1番Op.12-1, シューベルト(ヴィルヘルミ編):「アヴェ・マリア」, メ	R.アハロニヤン(vn)S.ナヴァサルジヤン(pf)	S		A7	¥4,400	¥2,200	緑/黒SL GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, GOST-73, オリジナル, 初入荷	B面2h:無音スレ, ジャケ軽度リングウェアあり
REG-3908	露 MELODIYA	C10 08347-50	ハイフェッツ:コンサート録音集/フランク:Vnソナタ, R.シートラウス:VnソナタOp.18, バッハ:	J.ハイフェッツ(vn)B.スマス(pf)	S	(2)	A7/6	¥4,400	¥2,200	紺/銀SL GG, ツヤ見開W, ジャケ内側に解説, '72年10月23日米口サンゼルスのドロシー・チャンド	第1面6h:微か~極小20回程出るスレ, 第2面2h:中~小~極小15回出るスレ, 極
REG-3909	露 MELODIYA	C10 04841	パガニーニ作品集/カンタービレOp.17, 無窮動Op.11, ロッシーニの『モーゼ』の主題に	I.オイストラフ(vn)N.ゼルツァロフ(pf)	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	紺/銀ゴシックGG, 紙, (C)1974/75, '70年代プレス, ピアノはオイストラフ夫人, GOST-80,	A面2/3h:微かに数回出る点, ジャケ表小穴あり
REG-3910t	露 MELODIYA	C10 15537	シュニトケ:Vnソナタ1番, フアリヤ(コチヤンスキイ編):スペイン民謡組曲(全曲), アルベニ	K.アクチャモヴァ(vn)L.ブロック(pf)	S		B7	¥5,500	¥2,750	赤/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1981, ジャケ裏面に解説, '80年録音, オリジナル, 初入荷	A面3/4/6/12h・B面3h:微か~極小で数回出るスレ, ジャケシワ・折れあり
REG-3911t	露 MELODIYA	C10 25671	シュニトケ:古典的組曲, エシュハイ:ハンガリー小曲集, シチエドリン:「アルベニスを真	E.グラチ(vn)A.マロレツコワ(pf)	S		A7/6	¥4,400	¥2,200	白/黒ゴシックGG, 紙, (C)1987, ジャケ裏面に解説, '86年録音, GOST-80, オリジナル, 初入荷	A面1/8h:極小~微かに77回出るスレ
REG-3914	露 MELODIYA	M10 37205	バスクアーリ:Vnソナタ, タルティーニ:Vnソナタ, カンタータ「デッティンゲン・テ・デウム」	S.フューラー(vn)Y.カレツキー, E.セジュモヴィッチ, R.エプシュタイン(pf)	M		A7/6	¥6,600	¥3,300	ピンク/黒SL GG, 折返両穴カラーペーパー, GOST-73, オリジナル, 初入荷	A面2~5h:極小~小で数回出るスレ複数, 9h:微かに20回出る凹, 他極小で数
REG-3915	露 MELODIYA	CM 03633	アレンスキー:2台Pfのための組曲1番Op.15, 4番Op.62, 子供の組曲Op.65, 子どものた	A.ゴットリーブ, M.ゴットリーブ(pf)	S		B7	¥3,300	¥1,650	青/銀DL GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, GOST-68, オリジナル, 初入荷	ジャケシワ・折れ・変色あり
REG-3916t	露 MELODIYA	C10 20223	管楽器作品集/バッハ:「マニフィカト」B.243~第1, 2曲, シュニトケ:古典的組曲,	V.カフェリニコフ(tp)R.グラブコ(hf)/A.グルホフ(フレンチhr)N.ゴボロワ(pf)	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	白/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1984, ジャケ裏面に解説, '83年録音, GOST-80, オリジナル, 初入荷	
REG-3917	露 MELODIYA	C10 29939	ベートーヴェン:Pf連弾作品集/PfソナタOp.6, 「君を思う」変奏曲WoO74, 3つの行進曲	G.アクセロート, O.グレボフ(pf)	S		A8/7	¥6,600	¥3,300	赤/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1990, ジャケ裏面に解説, '84年録音, GOST-88, '90年プレス	ジャケ軽度リングウェアあり
REG-3918t	露 MELODIYA	CM 03023	ドムラ&ギター・デュオ演奏集/ベートーヴェン:ソナチネハ長調, モーツアルト:アンダン	V.ヤコノフ(domra)B.オクレフ(gt)	S		A7	¥3,300	¥1,650	青/銀SL GG, コート, ジャケ裏面に解説, Ty Φ-16, 再版, DLLベル存在する, 初入荷, 『ドムラ』	
REG-3920	露 MELODIYA	C10 11291	16-17世紀の英国ヴァージナリスト達/バード:パヴァーヌとガイヤルド, 「戦い」, ギボンズ:	A.リュビモフ(cemb)	S		A7	¥3,300	¥1,650	ピンク/黒SL GG, ツヤ, (C)1980, ジャケ裏面に解説, 「Thousand Years of Music」(音楽の1000年)	B面9h:極小~微かに15回出るスレ, 10-12h:微かに数回出る凹複数あり, ジャ

REG-3921	露 MELODIYA	M10 44227-30	ブルームス:Vnソナタ3番 Op.108, ベートーヴェン:Vnソ ナタ10番Op.96, バルトーク:Vn	Y.メニューイン(vn)H.メニューイ ン(pf)	M	(2)	A7	¥5,500	¥2,750	黒/銀ゴシックGG, 見開コートW, (C)1983, ジャケ内側に解説, '62 年11月15日モスクワ音楽院大	
REG-3922	露 MELODIYA	C10 06673	19世紀ロシアのチェロ音楽/ ダヴィド:Vc&Pfのための3つの サロン小品Op.30, 4つの小	V.フェイギン(vc)V.ポルトラツキ -(pf)	S		B8/7	¥4,950	¥2,530	青/銀SL GG, ツヤ, ジャケ裏面に 解説, GOST-73, 1976年初リリー ス分, オリジナル, 初入荷	ジャケに前オーナーによる 曲目シール貼りあり(仏語), リングウェア・折れあり
REG-3923	露 MELODIYA	C10 06671	19世紀ロシアのチェロ音楽/ ナーブラヴィニーケ:Vc&Pfのた めの組曲Op.29, ルービンシュ	V.フェイギン(vc)V.ポルトラツ キー(pf)	S		B8/7	¥4,950	¥2,530	青/銀SL GG, ツヤ, ジャケ裏面に 解説, GOST-73, オリジナル, 初 入荷	ジャケに前オーナーによる 曲目シール貼りあり(仏語), 軽度リングウェア・折れあ
REG-3924	露 MELODIYA	CM 03537	フィリベンコ:弦楽四重奏曲1 番, 3番	リセンコQt.	S		A7	¥3,300	¥1,650	黄/黒SL GG, 折返ツヤ, GOST- 68, ウクライナの作曲家・演奏家, 再版(DLLレーベル存在する), 初入	
REG-3925t	露 MELODIYA	C10 07731	カラサス:アンダンテ・カンタ ビレ, ユゼリューナス:バレエ 組曲「海の岸辺」, クレニキ	M.シェンデロフ(vc)L.シェンデロ フ(pf)	S		A7/6	¥5,500	¥2,750	白/黒SL GG, 紙, ジャケ裏面に解 説, GOST-73, M.シェンデロフ(vc) による編曲, '77年プレス, オリジ	A面8h:微かに6回出る凹, 極小4回出る点, B面後半: ビニ焼けによるノイズ多め
REG-3926t	露 MELODIYA	CM 03341	メンデルスゾーン:弦楽四重奏 曲4番Op.44-2, チェルノフ:弦 楽四重奏曲1番(第2版)	タニエエフQt.	S		A7	¥3,850	¥1,980	ピンク/黒SL GG, 折返ツヤ, GOST-68, 初入荷, DLLレーベル 存在する	A面7h:微かに感じるスレ, B面12h:極小2回出るバブ ル+極小1回出るバブル
REG-3927t	露 MELODIYA	C10 18423	ナウヤリス:「夢」(弦楽四重奏 曲), 秋, 子守歌(歌曲), 夜想 曲(Pf独奏), 泣かないで, お	ヴィリニユスQt./R.マキューテ (s)G.ルチテ(pf)/M.ルバッキテ (pf)/D.サダウスカス(br)P.ユオ	S		A8/7	¥4,400	¥2,200	白/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1983, ジャケ裏面に解説, '82年録音, リ トニアの作曲家・演奏家,	
REG-3928t	露 MELODIYA	C10 18927	ブーランク:Clソナタ, グラザ チョフ:Cl&Pfのカプリッチョ, ポ ドコフィロフ:Clソナタ	C.ムールベルグ(cl)M.グラズノ ワ(pf)	S		A7	¥4,950	¥2,530	赤/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1983, '80年録音, GOST-80, オリジナ ル, 初入荷	A面1/3/6h:微かに数回出 るスレ, B面1h:極小で数回 出るスレ
REG-3929t	露 MELODIYA	C10 08677	プロコフィエフ:Vcソナタ Op.119, ハチャトゥリアン:Vcソ ナタ	I.ガヴリュシュ(vc)L.ティモ フェーエワ(pf)	S		S8/7	¥3,300	¥1,650	赤/銀ゴシックGG, ツヤ, ジャケ裏 面に解説, GOST-80, 再版(SL レーベル存在する), 初入荷	
REG-3930	露 MELODIYA	C10 08677	プロコフィエフ:Vcソナタ Op.119, ハチャトゥリアン:Vcソ ナタ	I.ガヴリュシュ(vc)L.ティモ フェーエワ(pf)	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	白/黒ゴシックGG, ツヤ, ジャケ裏 面に解説, GOST-88, '92年プレ ス, 再版(SLレーベル存在する),	A面9h:微かに数回出るス レ
REG-3931	露 MELODIYA	C10 21023	17~18世紀のドイツ音楽/ク ワンツ:トリオ・ソナタト長調, ハ長調, ヘンデル:トリオ・ソナ	ムジカ・フマーナ古楽Ens.メン バー	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	赤/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1984, ジャケ裏面に解説, '83年録音, GOST-80, '84年プレス, オリジナ	
REG-3932t	露 MELODIYA	C10 08047	ロッシーニ:2Vn・Vc・Cbのた めのソナタ3番, 6番, Vc・Cbの ための二重奏曲	L.チスティアコフ, E.スマイルノフ (vn)V.シモン(vc)L.ラコフ(cb)	S		A7	¥4,950	¥2,530	青/銀SL GG, ツヤ, ジャケ裏面に 解説, '77年録音, TY-43.10.1.74., オリジナル, 初入荷	
REG-3933t	露 MELODIYA	CM 03877	シェーンベルク:セレナーデ Op.24, ヒンデミット:小室内楽 曲Op.24-1, アイヴズ:「音の	I.ブラジコフ指揮レニングラード 国立po.ソロイスツ, A.トウマノフ (br)	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	青/銀SL GG, ツヤ, Ty- 43.10.1.74, オリジナル, 初入荷	ジャケ裏軽度リングウェ ア・周囲変色あり
REG-3934t	露 MELODIYA	C10 06069	ショスタコーヴィチ:Vcソナタ Op.40(Va編曲版), シューマン: アダージョとアレグロ	J.ユロフ(va)M.ムンテアン(pf)	S		A7	¥4,950	¥2,530	紺/銀SL GG, ツヤ, ジャケ裏面に 解説, GOST-73, オリジナル, 初 入荷	A面4h:小2回出るスレ, 他 微かに数回出る箇所あり, ジャケシワ・ややスレ, ジャ
REG-3935	露 MELODIYA	C10 05137	ショスタコーヴィチ:弦楽四重 奏曲14番Op.142, マリーナ・ツ ヴェターエワの6つの詩	ベートーヴェンQt./ボガチエワ (s)S.ヴァクマン(pf)	S		B8/7	¥3,300	¥1,650	赤/黒ゴシックGG, ツヤ, ジャケ裏 面に解説, GOST-80, 再版(SL レーベル存在する), 初入荷	ジャケ両面水濡れ跡あり
REG-717t	露 MELODIYA	D 017631	R.シュトラウス:弦楽四重奏曲 Op.2, ハイドン:Gt四重奏曲	E.グラチ, B.ダンチェンコ(vn)A. イワノフ・クラムスコイ(gt)V.シ トコヴェツキー(va)V.シモン(vc)	M		A7	¥4,400	¥2,200	紺DL, 折返紙, TU-35	ジャケ裏に書き込みあり
REG-728	露 MELODIYA	D 015033	ストラヴィンスキー:組曲「火の 鳥」(1919年版), カルタ遊び	H.チジュ指揮ソビエト放送o.(火 の鳥)/E.スヴェトラーノフ指揮 ソビエト国立so.(カルタ遊び)	M		A7	¥3,850	¥1,980	紺DL, 紙, TU-16	ジャケ表に書き込み
REG-744	露 MELODIYA	S 01275	モーツアルト:2Pf協奏曲K.365, サン・サーンス:動物の謝肉祭	L.ブルック, M.タイマノフ(pf)L.ゴ ズマン指揮レニングラード室内o.他	S		A7	¥3,300	¥1,650	ピンク/黒SL, 紙, GOST-80, (C)1980	

REG-761	露 MELODIYA	S10 06461	スヴィリドフ/合唱曲集	J.ウハフ, A.ユルロフ, V.フェドセーエフ指揮ソビエト放送 o./cho.	S		A7	¥1,650	¥880	ピンク/黒SL, 紙, GOST-73, 1915年生まれのロシアの作曲家	
REG-769	露 MELODIYA	A10 00315	スクリヤービン:交響曲1番 Op.26	V.フェドセーエフ指揮ソビエト放送o./レニングラード・グリンカcho. E.ゴロクフォヴスカヤ	DS		A7	¥2,200	¥1,100	白/黒ゴシックGG, 紙, GOST-88, '86年録音, 1982年S10 19557で初回録音あり, (C)1987	
REG-816	露 MELODIYA	S10 28141	アレンスキー:組曲1番Op.7, 3番(変奏曲)Op.33	E.スヴェトラーノフ指揮ソビエト国立so.	S		A7/6	¥1,100	¥550	赤/黒ゴシック, GOST-88, 紙, '87録音, (C)1989, オリジナル	B面10h:極小～小15回音に出る点
REG-819	露 MELODIYA	D 033867	ワーグナー:トリスタンとイゾルデ, パルジファル(ハイライト)	W.フルトヴェングラー指揮ベルリンpo.	M		B7	¥5,500	¥2,750	黄/黒SL, GOST-68, カラーペーパー, '38録音	A面5h:極小3回音に出るスレ
REG-3124	奥ALPHA-CLASSICS	ALPHA 429	ミューズ召喚～テオルボのための古い曲・新しい曲/カプスベルガー:トッカータ9/11番,	B.ヘルシュトロッファー(テオルボ)R.スタンドリー(vo)M.ゴダール(セルパン)E.エヴチ(bass)	S		B7	¥3,300	¥1,650	濃緑黒/白GG, ツヤ, (P)2017(C)2018, ドイツの若手テオルボ奏者ブルーノ・ヘルシュト	A面10h:無音凹, B面9h:微妙に10回断続的に出るスレあり, ジャケ表にキズあり
REG-2593t	奥DGG	135 041	ベートーヴェン:序曲集/レオノーレ2番, レオノーレ3番, フィデリオ, 献堂式, 命名祝日, ア	E.ヨップム指揮ベルリンpo./I.マルケヴィチ指揮ラムルーo. 他	S		A8/6	¥660	¥330	チューリップMIG GG, コート, (P)1959, オーストリア・プレス	B面12h:極小13回出るキズあり

レコード洗浄液＆クリーニングクロス 特別割引のお知らせ

今号バーゲン対象のREG番台レコードは、
輸入した後に簡易清拭のみ行った特価品となっております。
つきましては、10/16(木)正午 のバーゲン終了時まで、
弊社製レコード洗浄液とクリーニングクロスを2割引きにてご提供いたします！

【各種お値段】

レコード洗浄液 1ℓ	/ 通常価格 2200円	セール価格 1760円
電解水レコード洗浄液 1ℓ	/ 通常価格 3300円	セール価格 2640円
電解水レコード洗浄液 30ml	/ 通常価格 660円	セール価格 530円
クリーニングクロス	/ 通常価格 900円	セール価格 720円
レコード洗浄キット	/ 通常価格 1400円	セール価格 1120円

【アクセサリー一覧 / 2025年1月改定】

メンテ用品



レコード洗浄液 & メンテナンス用品			
商品コード	商品名	商品説明(詳細)	販売価格
acc-008-001	レコード洗浄液 1000ml	純水を主成分とした当社オリジナルのレコード洗浄液 弊社のクリーニング済みレコードは全てこの液で洗浄	2,200 → セール価格 1,760
acc-012-001	電解水レコード洗浄液 30ml	弊社従来製品よりも高い洗浄力を持つアルカリ電解水仕様の洗浄液 有効成分を紫外線から守る遮光スフレーボトル入り	660 → セール価格 530
acc-012-003	電解水レコード洗浄液 1000ml	弊社従来製品よりも高い洗浄力を持つアルカリ電解水仕様の洗浄液 有効成分を紫外線から守る遮光スフレーボトル付き	3,300 → セール価格 2,640
acc-010-001	クリーニングクロス	当社推奨タツミ社製クリーニングクロス (50枚入り)	900 → セール価格 720
acc-012-002	レコード洗浄キット	高い洗浄力を持つ電解水仕様の洗浄液30mlと、 クリーニングクロス50枚のセット	1,400 → セール価格 1,120

ジャケット



白ジャケット(厚紙製) / ジャケット欠品の際に利用する厚紙製の汎用ジャケット (h=100枚 & 10%割引)				
商品コード	商品名	商品説明(詳細)	販売価格 (1枚)	販売価格(100枚)
acc-004-010	白ジャケット(厚紙製) 10インチ	紙製、白無垢の厚手ジャケット / 10インチ用	160	14400
acc-004-012	白ジャケット(厚紙製) 12インチ	紙製、白無垢の厚手ジャケット / 12インチ用	130	11700

特価品



商品コード	商品名	商品説明(詳細)	販売価格
acc-003-013	内袋 (紙製/角型) 10インチ	紙製 & 角型の内袋 / 10インチ用10枚セット ※廃盤商品 (現品限り)	660 (10枚セット)
【中古レコード外袋】			
商品コード	商品名	商品説明(詳細)	販売価格
acc-005-007b	外袋 7インチ (中古)	薄手ビニール製の外袋 / 7インチ用10枚セット ※中古特価品のため若干の汚れと使用感あり	50 (10枚セット)
acc-006-012b	フタ付き外袋 12インチ (中古)	薄手ビニール製のフタ付き外袋 / 12インチ用50枚セット ※中古特価品のため若干の汚れと使用感あり	550 (50枚セット)



外袋(極厚ビニール製) / 日本では通常手に入らない英国製の外袋 (ジャケット保護および鑑賞用)			
商品コード	商品名	商品説明(詳細)	販売価格 (1枚)
acc-007-001	外袋 (厚手) 12インチ	3方向に補強が入った厚手ビニール素材の頑強な外袋(在庫限り) / 12インチ用	300

外袋

外袋(薄手ビニール製) / ジャケット保護に使用する一般的な外袋 (h=100枚 & 10%割引)

商品コード	商品名	商品説明(詳細)	販売価格(1枚)	販売価格(100枚)
acc-005-007	外袋 7インチ	薄手ビニール製の外袋 / 7インチ用	20	1800
acc-005-007h				
acc-005-010	外袋 10インチ	薄手ビニール製の外袋 / 10インチ用	40	3600
acc-005-010h				
acc-005-012	外袋 12インチ	薄手ビニール製の外袋 / 12インチ用	30	2700
acc-005-012h				
acc-005-013	外袋 13インチ	薄手ビニール製の外袋 / 5センチ厚くらいまでの箱モノ用	50	4500
acc-005-013h				

フタ付き外袋(薄手ビニール製) / 上部にテープ付きのフタを設けた一般的な外袋 (h=100枚 & 10%割引)

商品コード	商品名	商品説明(詳細)	販売価格(1枚)	販売価格(100枚)
acc-006-010	フタ付き外袋 10インチ	薄手ビニール製のフタ付き外袋 / 10インチ用	40	3600
acc-006-010h				
acc-006-012h	フタ付き外袋 12インチ	薄手ビニール製のフタ付き外袋 / 12インチ用 (※単売無し)		2300
acc-006-013	フタ付き外袋 13インチ	薄手ビニール製のフタ付き外袋 / 5センチ厚くらいまでの箱モノ用	40	3600
acc-006-013h				

内袋

内袋(プラスチック製) / 国内で一般的に使われる丸底型 (NAGAOKAタイプ) の内袋 (h=100枚 & 10%割引)

商品コード	商品名	商品説明(詳細)	販売価格(10枚)	販売価格(100枚)
acc-001-007	内袋 (丸底) 7インチ	国内で一般的に使われる丸底型の内袋 / 7インチ用 (※単売無し)	130	1200
acc-001-007h				
acc-001-010	内袋 (丸底) 10インチ	国内で一般的に使われる丸底型の内袋 / 10インチ用 (※単売無し)	180	1620
acc-001-010h				
acc-001-012	内袋 (丸底) 12インチ	国内で一般的に使われる丸底型の内袋 / 12インチ用 (※単売無し)	120	1100
acc-001-012h				

内袋(紙製) / ジャケットに収納しやすい角丸型 (R付き) の内袋 (h=100枚 & 10%割引)

商品コード	商品名	商品説明(詳細)	販売価格(1枚)	販売価格(100枚)
acc-003-010	内袋 (紙製) 10インチ	紙製 & 角丸(R付き)型の内袋 / 10インチ用	90	8100
acc-003-010h				
acc-003-012	内袋 (紙製) 12インチ	紙製 & 角丸(R付き)型の内袋 / 12インチ用	70	6300
acc-003-012h				

※入荷状況によって、お取り寄せ対応になる場合がございます。

通販規定 / バーゲン用

※※※重要・必ずお読みください※※※

下記の規定につきまして、ご注文をもって同意いただいたものと見なします。(個人的見解や、お客様がお考えの「社会通念」に優先します)

ご注文の前に

バーゲン商品に関しては、原則として Web サイトまたは FAX より御注文ください。(どちらも利用できない場合、電話も可) また、ご注文の商品は即時発送させていただく以外に、いったん弊社で『取り置き対応』としてからの追加注文も承っております。希望する場合は備考欄などに追加注文がある旨を一筆いただきます様、よろしくお願い致します。

お支払い方法

登録会員様におきましては、後払いでの決済が可能です。

商品到着後、8 日以内にお支払いをお願い致します。(納品書が複数となる場合は合計金額をまとめてお支払いください)

- 郵便振替 金額を記載した振替用紙を同梱いたします。氏名と住所を御記入の上、郵便局でお支払いください。
- ゆうちょ銀行 ○一九店 (ゼロイチキュウ店) 当座 0720691 エテルナトレーディング (ユ)
- 三菱UFJ銀行 調布支店 (普) 1410199 エテルナトレーディング (ユ)
- カード払い 法改正により弊社 WEB サイトからの購入、または店頭支払いのみの対応となりました。詳しくはお問い合わせ下さい。
- 代引き 商品到着時に配達員にお支払いいただきます。ご注文時にお申し付けください。(手数料 : 税込 400 円)
- 店頭支払い 現金またはカードで支払い可能。ご注文から一週間以内にご来店ください。

返品について

バーゲン商品は基本的に返品を承っておりません。良くゝ吟味の上、お買い上げいただける商品のみご注文ください。
誤発送など明らかに弊社の責任に当たる場合は着払いでの返品を受け付けますが、
その際も商品到着後 8 日以内に返送する旨の事前連絡を必ずお願い致します。

送料について

税込 3300 円以上のお買い上げで送料無料、税込 3300 円未満のお買い上げの場合は税込 550 円の送料を申し受けます。
日時の指定、あるいは代引きでの支払いをご希望の場合は税込 400 円の手数料を申し受けます。
日時を指定しての代引き支払い、という併用を御希望される場合も手数料は税込 400 円となります。

取置について

バーゲンは期間限定、かつ商品は各 1 点のみとなる為、ご注文と同時に在庫切れとなり他のお客様の購入は不可となります。
大量発注による抱え込み後のキャンセルは他のお客様のご迷惑となりますので、堅くお断り致します。
また、バーゲン対象品に関する個々の収録内容などのお問合せには対応いたしかねる場合がございますので予めご了承下さい。