

エテルナトレーディング 2026 GWバーゲン要項

[開催時期]

2026/4/30（木） 昼 12：00 ～ 2026/5/7（木） 昼 12：00

[諸注意]

- ご注文は、基本的に WEB サイト経由、および FAX とさせていただきます。
サイトを御利用になれない方、FAX をお持ちでない方につきましては電話注文でもお受けいたします。
ご希望のシリアル番号をお伝えいただいた後、後日に改めて在庫確認のお電話 をお願い致します。
ご連絡が無い場合は、お取り出来た商品を振替用紙を同梱して 発送いたします。

●お取りした商品の キャンセルおよび返品は承っておりません。

●税込 3300 円以上のお買い上げで 送料無料 となります。

なお、梱包および各種対応には 通常よりお時間を頂戴いたします。 何卒ご了承下さい。

- 臨時休業のお知らせ -

5月4日（月） & 5月5日（火）

誠に勝手ながら、上記日程におきましては臨時休業とさせていただきます。

また、配送に関しましては5月1日（金）15時以降のご注文は
5月7日（木）以降の発送となります。

ご不便をお掛けしますが、何卒ご理解賜りますようお願い申し上げます。

エテルナトレーディング 拝

バーゲン商品リスト

『高額レコード』

- ・レーベル順で列記しております。
- ・バーゲン対象は カタログ No1395 掲載分まで のレコードとなります。
- ・レコード情報やコンディションの詳細は Web サイトで御確認ください。

※ ホームページ上でも割引価格で表示されておりますので、そのまま手続きいただければバーゲン価格で購入できます。

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	レーベル情報	キズ情報
1341-033	英DECCA	SXL 6287	ファリヤ:恋は魔術師, グラナドス, ラヴェル	R.フリーベック・デ・ブルゴス指揮ニュー・フィルハーモニア。	S		A8/7	¥38,500	¥30,800	【英国でのステレオ・オリジナル】---大デッカ溝ED2, Made in England by~, 9時にSPEED 33-1/3, グルーヴガード厚, グルーヴ	
1395-040	英DECCA	SXL 2064-5	スメタナ:連作交響詩「わが祖国」	R.クーベリック指揮ウィーンpo.	S	(2)	A8/7	¥41,800	¥33,440	【英国でのステレオ・第2版/オリジナル】---大デッカ中溝ED2×1(1枚目), 大デッカ中溝ED1×1(2枚目), 10時にMade in England by~	
1370-027	英DECCA	SXL 2112	ウェーバー:序曲集/魔弾の射手, プレチオーザ 他	E.アンセルメ指揮スイス・ロマン道。	S		A7	¥44,000	¥35,200	【英国でのステレオ・オリジナル】---大デッカ溝ED1(前期), グルーヴガード厚手, スタンパー/マトリクス:ZAL-4069-2E/ZAL-4070-	B面10時に微かに感じる凸あり
1347-046	英DECCA	LXT 2930	サラサーテ:スペイン舞曲集(8曲), バスク奇想曲 他	R.リッチ(vn)L.パーシガー(pf)	M		A7	¥22,000	¥17,600	【英国での第2版】---銀外溝, 12時にMade in England(外周ラウンド銀文字), 10時に破線○ LONG PLAYNG 33 1/3 RPM, 2時にffrr	B面9時に無音軽スレ2本と微かに5回出る点あり→7
1370-030	英DECCA	SXL 2156	シューベルト:交響曲8番「未完成」, 交響曲2番	K.ミュンヒンガー指揮ウィーンpo.	S		A7	¥22,000	¥17,600	【英国でのステレオ・オリジナル】---大デッカ溝ED1(中期), グルーヴガード厚, スタンパー/マトリクス:ZAL-4459-2E/ZAL-4460-1E,	A面6時に無音軽スレ, 9時に微かに数回出る凸, 12時に極小3回出る点, 軽度のサーフェイ
1370-045	英DECCA	SXL 6169	ドヴォルザーク:交響曲8番 Op.88	H.v.カラヤン指揮ウィーンpo.	S		A8/7	¥38,500	¥30,800	【英国でのステレオ・オリジナル】---大デッカ溝ED2, グルーヴガード厚, ©1965・9時(最古), スタンパー/マトリクス:ZAL-6685-	
1370-028	英DECCA	SXL 2115~	ヘンデル:Org協奏曲集(全12曲)/Op.4, Op.7	K.リヒター(org)指揮カール・リヒター室内o. F.ソナイトナー(vn)F.キスカルト(vc)	S	(3)	A8/7	¥26,400	¥21,120	【英国でのステレオ・オリジナル・タイプ(Vol.1)/オリジナル(Vol.2/3)】---大デッカ溝ED1(中期)×3, グルーヴガード厚手, スタ	Vol.1のA面5時/Vol.3のA面1時/B面11時に微か~極小で数回出る凸, Vol.2のA面6時に微
1314-029	英DECCA	LK 4034	ベートーヴェン:Vnソナタ7番, ロンドWoO41, プラームス:F.A.E.ソナタ~スケルツォ	M.ロスタル(vn)F.オズボーン(pf)	M		B6	¥55,000	¥44,000	【英国でのオリジナル】---赤/金内溝ツヤ, 12時にMade in England(ラウンド金文字), 10時に破線○ LONG PLAYNG 33 1/3	これ以上の盤質は存在しないと思われる, A面7時に極小24回出るスレ, 11時極小5+8回
1351-054	英DECCA	SXL 2224	マーラー:亡き子を偲ぶ歌, さすらう若人の歌	K.フラグスタート(s)A.ポールト指揮ウィーンpo.	S		S7	¥22,000	¥17,600	【英国でのステレオ・オリジナル】---大デッカ溝ED1, Original Recording by~, 6時にMade in England, 表記されたレコード番号	
1332-020	英DECCA	SXL 2215-7	モーツァルト:ジングシュピール「魔笛」(全曲)	K.ベーム指揮ウィーンpo./ウィーン国立歌劇場cho. H.ギュデン, W.リップ, E.ローゼ(s)L.シモノー(t)W.ベヴェラーQt.	S	(3)	A8/7	¥88,000	¥70,400	【英国でのステレオ・オリジナル・タイプ】---大デッカED1, 10時にOriginal Recording by~, 6時ににMade in England(ラウンド銀文	第6面6時に無音点あり
1370-050	英DECCA	SXL 6258	モーツァルト:弦楽四重奏曲21番「プロシヤ王1番」, 23番「プロシヤ王3番」		S		A8/7	¥22,000	¥17,600	【英国でのステレオ・オリジナル】---大デッカ中溝ED2, スタンパー/マトリクス:ZAL-7399-2G/ZAL-7400-3G, 1966年頃の製造分(最	
1332-030p	英DECCA	SXL 2076	ラフマニノフ:Pf協奏曲2番, バラキレフ:イスラメイ	J.カッチェン(pf)G.シヨルティ指揮ロンドンso.	S		A7	¥22,000	¥17,600	【英国でのステレオ・オリジナル】---大デッカ溝ED1・外溝パンケーキ, 10時にOriginal Recording by~, 6時にMade in England (ラウン	B面12時に微かに9回出るプレスミス, 7時に無音軽スレあり

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	レーベル情報	キズ情報
1370-032	英DECCA	SXL 2164	ラヴェル:バレエ音楽「ダフニスとクロエ」(全曲)	P.モントゥー指揮ロンドンso./コヴェント・ガーデン王立歌劇場cho.	S		A8/7	¥27,500	¥22,000	【英国でのステレオ・オリジナル】---大デッカ溝ED1(中期), グルーヴガード厚手, スタンパー/マトリクス:ZAL-4504-5D /ZAL-4505-	
1370-034	英DECCA	SXL 2231	ラヴェル:弦楽四重奏曲, プロコフィエフ:弦楽四重奏曲2番Op.92	カルミレッリQt.	S		A7	¥55,000	¥44,000	【英国でのステレオ・オリジナル】---大デッカ溝ED1(中期), グルーヴガード厚手, スタンパー/マトリクス:ZAL-3699-1M /ZAL-3700-	
1342-025	英DECCA	SET 298-300	ヴェルディ:ナブッコ(全曲)	L.ガルデッリ指揮ウィーン国立歌劇場o./cho. E.スリオティス(s)B.プレヴェーディ(t)T.ゴッピ(br)C.カー	S	(3)	A8/7	¥38,500	¥30,800	【英国でのステレオ・オリジナル】---紫/銀大デッカ中溝ED1相当, 10時にOriginal Recording by~, センター寄り3時にSpeed 33-	
1332-027pb	英DECCA	SXL 6167	ドビュッシー:海, C狂詩曲, カンマ(ケ克蘭Orch編曲)	E.アンセルメ指揮スイス・ロマン্দo. R.グゴルツ(cl)	S		A7	¥30,800	¥24,640	【英国でのステレオ・オリジナル】---大デッカ溝ED1, Original Recording by~, 6時にMade in England, 表記されたレコード番号	B面12時に微かに7回出るスレあり
1370-018b	英DECCA	SXL 2101-3	ワーグナー:ラインの黄金(全曲)	G.ショルティ指揮ウィーンpo., K.フラグスタート, Cワトソン, O.バルスボルク(s)J.マディラ, I.マラニウク	S	(3)	A7	¥33,000	¥26,400	【英国でのステレオ・オリジナル・タイプ】---大デッカ中溝ED1(中期), スタンパー/マトリクス: ZAL-4260-2E/ZAL-4261-2E/ZAL-	
1349-019	英HMV	ALP 1011	ハイドン:交響曲94番「驚愕」, ブラームス:ハイドン変奏曲	W.フルトヴェングラー指揮ウィーンpo.	M		A7	¥22,000	¥17,600	【英国でのオリジナル】---金大ニッパ中溝, 6時にAngelマーク下にMade in Gt Britain(外周ラウンド金色文字), 9時にSpeed 33	
1343-040	英HMV	ASD 272	Pf協奏曲/グリーグ, シューマン	ソロモン・カッター(pf)H.メングス指揮フィルハーモニアo.	S		S7	¥22,000	¥17,600	【英国でのステレオ・オリジナル】---白金輪ニッパ一段付, (W/Gレーベル), グルーヴガード厚手, 6時にMade in Gt Britain(外周ラウ	
1388-063	英HMV	ASD 445-8	ワーグナー:タンホイザー(全曲)	F.コンヴィチュニー指揮ベルリンsk./cho. E.グリュンマー, M.シェヒ(s)F.ヴンダーリヒ, H.ホップ(t)D.F.ディー	S	(4)	A8/7	¥55,000	¥44,000	【英国でのステレオ・オリジナル】---白金輪ニッパ一段付, グルーヴガード厚手, 6時にMade in Gt Britain(ラウンド赤文字), センター	
1340-056p	英LONDON	DTL 93009	ドビュッシー:カンタータ「放蕩息子」, 歌曲「もう家のない子供たちのクリスマス」, カンタータ「選ばれた乙女」	D.E.アンゲルプレシュト指揮.フランス国立放送o./cho. M.コルジュ(s)J.ジョリ(ms)H.ルゲー(t)B.コト	M		A7	¥26,400	¥21,120	【英国でのオリジナル】---赤/銀ツヤ外溝, 12時にMade in England(外周ラウンド銀文字), フラット重量, ㊞なし, Rights	A面12時に1cmの無音軽スレ, B面4時に微かに~極小15回出るスレあり→7
1321-061	英NIMBUS	2106	Y.ギュラーの芸術(全11曲)/パッサン, ショパン, スカルラッチ他	Y.ギュラー(pf)	S		S8/7	¥22,000	¥17,600	【英国でのオリジナル】---黄赤輪/茶, センターホール上にSTEREO QS Quadraphonic, 6時にMade in England(ラウンド茶文字), グルー	
1351-022	英RCA	SB 2012	チャイコフスキー:白鳥の湖(ハイライト)	J.モレル指揮コヴェント・ガーデン王立歌劇場o.	S		A7	¥22,000	¥17,600	【英国でのステレオ・オリジナル】---赤/銀サークル中溝LIVING STEREO, 12時にラウンドRed Seal〇塗漬RCA, 6時に▼33 下に	
1321-059	英RCA	SB 6513	Vnソナタ/ベートーヴェン:8番, ブラームス:1番	H.シェリング(vn)A.ルービンシュタイン(pf)	S		A7	¥26,400	¥21,120	【英国でのステレオ・オリジナル】---赤/銀RCA Victor中溝LIVING STEREO, センターホール上にラウンドRed Seal塗漬RCA丸ロゴ, 6時	A面2/3/4時/B面4時に微かに数回出る凸, A面9時方向に横向きの無音スレあり

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	レーベル情報	キズ情報
1321-057	英RCA	SB 2051	ショスタコーヴィチ:交響曲1番, 黄金時代	J.マルティノン指揮ロンドンso.	S		A7	¥26,400	¥21,120	【英国でのステレオ・オリジナル】---赤/銀サークル中溝LIVING STEREO,12時にラウンドRed Seal 塗潰RCA丸ロゴ,6時に▼33	B面3時に微かに7回感じる極小凸あるが問題のないレベル→7
1369-060	英TURNABO UT	TV 37050-5 S	プロコフィエフ:交響曲全集	J.マルティノン指揮フランス国立放送o.	S	(6)	SA8/7	¥26,400	¥21,120	【英国でのオリジナル】---緑/銀6角×6, グルーヴガード厚, 1974年頃製造分DECCAプレス	
1390-027	洪HUNGAROTON	SLPX 11928-30	ベートーヴェン:Vcソナタ全集	M.ペレーニ(vc)D.ラーンキ(pf)	S	(3)	A8/7	¥27,500	¥22,000	【ハンガリーでのオリジナル(フランス発売分)】---黄/黒, 8時にMade in Hungary, グルーヴガード厚, ©1979, スタンパー/マトリクス	
1371-027n	東独ETERNA	825 414	ベートーヴェン:交響曲5番 Op.67「運命」	F.コンヴィチュニー指揮ゲヴァントハウスo.	S		A8/7	¥22,000	¥17,600	【旧東ドイツでの再版/黒盤のステレオ・初出】---黒/銀ツヤ, グルーヴガード重量厚, スタンパー/マトリクス:STO233267-	A面11時に極小5回出る点あり
1316-026n	東独ETERNA	825 411-8	ベートーヴェン:交響曲全集(全9曲)	F.コンヴィチュニー指揮ゲヴァントハウスo./ライプツィヒ放送cho. I.ヴェングロル(s)U.ツォレンコップ	S	(8)	A8/7	¥71,500	¥57,200	【旧東ドイツでのステレオ・再版/ミケランジェロの表紙デザインジャケット入りの初出】---黒/銀×8, グルーヴガード厚, 表記されたレ	A面12時に無音スレ, 6番のみ両面音に出ないシミあり
1388-064n	東独ETERNA	825 411-8	ベートーヴェン:交響曲全集(全9曲)	F.コンヴィチュニー指揮ゲヴァントハウスo./ライプツィヒ放送cho. I.ヴェングロル(s)U.ツォレンコップ	S	(8)	SA8/7	¥44,000	¥35,200	【旧東ドイツでのステレオ・再版/ミケランジェロの表紙デザインジャケット入りの初出】---黒/銀×8, グルーヴガード厚手重量, スタン	3番のA面10時に極小5回出るスレ, B面8時に微かに15回出るスレあり
1381-021n	東独ETERNA	825 411-8	ベートーヴェン:交響曲全集(全9曲/バラセット完結)	F.コンヴィチュニー指揮ゲヴァントハウスo./ライプツィヒ放送cho. I.ヴェングロル(s)U.ツォレンコップ	S	(8)	A8/7	¥26,400	¥21,120	【旧東ドイツでのステレオ・再版】---黒/銀×8, グルーヴガード厚, スタンパー/マトリクス:省略, 補助マトリクス(Time Code):省略(70~	
1340-009	独ARCHIV	198 187 SAPM	バッハ:無伴奏Vc組曲3番&4番	P.フルニエ(vc)	S		A8/7	¥22,000	¥17,600	【ドイツでのステレオ・第2版】---カルテ四角STEREOロゴ内溝, 3時に○OST33(青色文字), 外周1.5cmの膨らみあり, 厚手(グルー	
1350-062	独DGG	19 089 LPEM	Vc協奏曲/ポツケリーニ:9番, サン・サーンス:1番	L.ヘルシャー(vc)O.マツェラート指揮ベルリンpo.	M		A8/7	¥26,400	¥21,120	【ドイツでのオリジナル】---チューリップALLE内溝, ▽M33, Made in Germanyの刻印, フラット重量, 表記されたレコード番号:LPEM 19	
1318-003	独DGG	16 097 LP	グリーグ:Vcソナタおp.36	L.ヘルシャー(vc)H.リヒター・ハーザー(pf)	M	⑩	A7	¥55,000	¥44,000	【ドイツでのオリジナル(フランス発売分)】---チューリップALLE, 山吹色□M33, フラット重量, 表記されたレコード番号:LP 16 097,	
1358-064	独DGG	18 152 LPM	ドヴォルザーク:Vn協奏曲 Op.53	J.マルツィ(vn)F.フリッチャイ指揮ベルリン放送(旧名RIAS)so.	M		A7	¥38,500	¥30,800	【ドイツでの第2版/フランス発売分・オリジナル】---チューリップALLE内溝, ▽33, フラット重量, Made in Germanyの刻印, 1955年	
1362-026	独TELEFUNKEN	SLT 43076	ブルックナー:交響曲6番(ノヴァーク・原典版)	J.カイルベルト指揮ベルリンpo.	S		B8/7	¥22,000	¥17,600	【ドイツでのステレオ・オリジナル】---黒金V字パノラマ・ステレオ内溝, グルーヴガード厚手, 1963年頃の製造分	

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	レーベル情報	キズ情報
1333-063	仏ADÈS	13 025	パガニーニ:24の奇想曲Op.1 ～選集12曲	D.エルリ(vn)	GU		A8/7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】---白 金丸土手, 3時に33T/M Haute Fidélité, 3時にMade in Frnce(ラウ ンド金文字), グルーヴガード厚手,	A面2時に極小4回出る 点あり
1304-062	仏 ALLEGRO	LDAD 148	スペイン・ピアノ作品集/ソ レール, ファリヤ, インファン テ, アルベニス, グラナドス, サラ・サーテ, トゥリーナ	E.オスタ(pf)	M		A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】---黄/ 赤内溝, 6時に王冠・Elite, 7時に Made in France(ラウンド赤文字), フラット重量, 表記されたレコード	A面5時に浅い横スレあ り・微かに～極小7回程 度出る・影響はさほど なく7とした, B面2時に
1352-051	仏 CALLIOPE	CAL 184146	フォーレ:歌曲集Vol.1-6(完 結)	J.エルビヨン(br)T.パラスキ ヴェスコ(pf) A.M.ロード, J. ニゴゴシャン(s)--(Vol.6の み参加)	S(GU)	(6)	A8/7	¥33,000	¥26,400	【フランスでの箱のオリジナル】--- 灰/黒堅琴内溝, Fauré 1-6, 9時 にMade in France, 3時にGravure Universelle, グルーヴガード厚手,	3枚目A面12時に無音 スレ, 5枚目A面9時に 極小2回出る溝スレあ り
1395-031	仏 CAPITOL	P 8339	Vn小品集(全13曲)/ヴィエ ニャフスキ, ヴィヴァルディ, ショパン, プラームス, マスネ, ストラヴィンスキー 他	N.ミルシテイン(vn)L.ポマー ズ(pf)	M		A7	¥33,000	¥26,400	【フランスでのオリジナル】---濃 緑金輪内溝, 12時にOFDS Full Dimensional Sound, 6時にMade by Pathé Marconi in France, フ	
1356-058	仏Charlin	CL 11	フォーレ:エレジー, Pf五重奏 曲2番	G.ティッサン・ヴァランタン (pf)ORTFQt.(J.デュモン, L. ペルルミュテル(vn) M.カル ル(va)R.サル(vc))	S(GU)		A8/7	¥26,400	¥21,120	【フランスでの第2版】---白/アズ キ逆内溝, STÉRÉO compatible, 3 時にMade in France(ラウンド), グ ルーヴガード厚手, 表記されたレ	
1349-016p	仏 CLASSIC	6027	モーツァルト:Pfソナタ11番 K.331「トルコ行進曲付き」, 8 番K.310	L.クラウス(pf)	M		A7/6	¥26,400	¥21,120	【フランスでのオリジナル】---黒 白/赤深内溝, 9時にMade in France, フラット重量, 表記された レコード番号:N° 6027, Price	A面4時/12時に微かに 感じるスレあり→7, B面 4時に中大～極小17回 出る凸, 8時に小10+極
1355-060	仏Club Français	32	ラヴェル:Pfトリオ, 弦楽四重 奏曲	C.エルフェ(pf)D.エルリ (vn)R.アルバン(vc)/シャン ペイユQt.	M		A7/6	¥33,000	¥26,400	【フランスでのオリジナル】---薄 茶白/黒深中溝, 5時にMaden in France(縦表記), フラット重量, Rights Society:BIEM, (P)なし, スタ	A面2時に極小3回出る 点→7, B面4時/5時/10 時に極小数回出るスレ, 9時に極小～小16回
1374-022	仏Club Français	137	モーツァルト:Vn協奏曲7番 K.271a, 5番K.219「トルコ風」	C.シルルニク(vn)D.シャブ リュン指揮チェント・ソリオ.	M		A7	¥26,400	¥21,120	【フランスでのオリジナル】---ピン ク白浅中溝, フラット重量, マトリク ス/スタンパー:NSA-958- 274A/1NSA-958-275U, 1950年	A面7時に極小6回出る 点→7
1347-015p	仏Club Français	2266	モーツァルト:Vn協奏曲3番 K.216, 4番K.218	P.マカノヴィツキー(vn)K.リ ステンパルト指揮ザール 室内o.	S		A8/7	¥55,000	¥44,000	【フランスでのステレオ・第2版】--- 緑白/黒浅内溝, 3時に白○ラウ ンドでSTÉRÉO COMPATIBLE, 5 時にMade in France(縦表記), グ	
1391-016	仏Club Français	2397	モーツァルト:ザルツブルク 交響曲1～3番K.136～138, 6つのレントラー舞曲K.606	K.リステンパルト指揮ザー ル室内o.	S		A8/7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】---赤 白/黒, 3時にSTEREO COMPATIBLE(ラウンド黒文字), 5 時にMede in France(縦書き黒文	
1392-009	仏Club Français	250	歌曲集/モーツァルト(7曲), シューベルト(9曲)	T.シュティヒ・ランダル(s)J. ポノー(pf)	M		A7	¥26,400	¥21,120	【フランスでのオリジナル】---水 色白/黒浅中溝, 5時にMade in France(縦表記), フラット重量, ス タンパー/マトリクス:N2 CA 500-	
1390-032	仏Club Français	151-5	ベートーヴェン:Vnソナタ全 集(10曲)	F.グツリ(vn)E.カヴァルロ (pf)	M	(5)	A8/7	¥33,000	¥26,400	【フランスでのオリジナル】---水 色白中浅溝, 4時にMade in France(縦表記), フラット重量, ス タンパー/マトリクス:NCA	152のA面5時に微かに 数回出るスレ, 154のB 面12時に極小3回出る 点

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	レーベル情報	キズ情報
1375-052	仏Club National	CND 505~	コレクターズシリーズ「仏Club National/バレエ作品集」	H.メルケル(vn)フレステイエR.プロ指揮フランス国立歌劇場o 他	M	(7)	A7/6	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】---赤白/黒帯内溝×1(CND 505), 灰白/黒帯内溝×2(CND 507), 灰白/黒帯中溝×1(CND 702), 紺/銀帯	CND 505(ドリーブ)A面2時に8mmと3mmのスレ・小レベルで出る, CND 507(チャイコフス
1349-061	仏Club National	CND 48	ドイツのピアノ作品集/バッハ, ハイドン, ベートーヴェン 他	A.セリエ(pf)	M		A7/6	¥49,500	¥39,600	【フランスでのオリジナル】---紺/銀段付, Le Club Des Jeunesses Musicales De Francais, 6時に Made in Francais, グルーヴガード	A面1時に微かに3回出る点, 7時に微かに42回出るスレ, 10時に極小15+11回出る点あり→
1349-013p	仏Club National	CMD 345/367/376/379	モーツァルト, バッハ, ベートーヴェン 他, 米EDUCOのLP4枚分	L.クラウス(pf)	M	(4)	A7/6	¥33,000	¥26,400	【フランスでのオリジナル】---青白/青太中溝×2, 青白/青浅中溝×2, 6時にMaden in France, フラット重量, Rights Society:DP, (P)	CMD 345(モーツァルト)のA面2時に4回出るスレ・3時に小7回出る点・12時に小40回出る点あり
1385-011pb	仏Club National du Disque	CND 12-3	モーツァルト:Pf協奏曲集/9番K.271, 14番K.449, 18番K.456, 27番K.595	A.セリエ(pf)K.リステンパルト指揮ザール室内o.	M	(2)	A7/6	¥27,500	¥22,000	【フランスでのオリジナル】---赤白内溝, フラット重量, スタンパー/マトリクス:LEJ 341 A/LEJ 341 B・LEJ 342 A/LEJ 342 B(最古と思	1枚目A面12時に冒頭に小5回サー音出る溝スレ→6, 2時に極小で12回程出る凹, 2枚目A
1360-049	仏COLUMBIA	SAXF 161	シューベルト:Pfトリオ1番D.898	D.オイストラフ(vn)L.オポーリン(pf)S.クヌシェビツキー(vc)	S		A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのステレオ・オリジナル】---紺/銀音符段付stéreo, グルーヴガード厚手, 1959年頃の製造分(初年度分)	
1348-064	仏COLUMBIA	CCA 1070~	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲全集(全17曲)	ハンガリーQt.(Z.セーケイ/M.クットネル(vn)D.コロムザイ(va)G.マジヤール(vc))	S	(10)	AB8/7	¥88,000	¥70,400	【フランスでのオリジナル】---紺/銀音符stéreo段なし×10, 6時に Made in France, グルーヴガード厚手, 表記されたレコード番号	第7面(7番)8時に無音ヘアラインあり
1342-010	仏COLUMBIA	SAXF 120-2	ロッシェニ:セビーリヤの理髪師(全曲)	A.ガリエラ指揮フィルハーモニアo./cho. M.カラス(s)G.カルトウラン(a)L.アルヴァ, M.カルリン(t)T.ゴツビ,	S	(3)	A7	¥44,000	¥35,200	【フランスでのステレオ・オリジナル】---紺/銀音符段付Stéreo, 3時に33 1/3 Tours minule, 6時に Made in Francee(外周ラウンド銀	第2面3時に微かに数回出るスレ, 10時に極小数回出るスレ, 第4面3時に極小数回出る点,
1391-021	仏COLUMBIA	SAXF 1013	ベルリオーズ:幻想交響曲Op.14	O.クレンペラー指揮フィルハーモニアo.	S		A7	¥27,500	¥22,000	【フランスでのステレオ・オリジナル】---紺/銀音符段なしStéreo, 6時にMade in France, グルーヴガード厚手, 表スタンパー/マトリ	B面5時に極小5回出る凸
1390-013	仏COLUMBIA	FCX 357-9	ディアギレフへのオマージュ/サティ, ウェーバー, ドビュッシー, ラヴェル 他	I.マルケヴィチ指揮フィルハーモニアo.	M	(3)	B7/6	¥44,000	¥35,200	【フランスでのオリジナル】---紺/銀音符内溝, 6時にMade in France, フラット重量, スタンパー/マトリクス:XAX 568-3N/XAX	第6面2時/5時に小19回出る点→6
1307-056	仏DF	DF 163	ストラヴィンスキー・Pf作品集/ペトルーシュカからの3楽章 他	M.メイエル(pf)	M		A7	¥110,000	¥88,000	【フランスでの12"のオリジナル】---赤輪青地図内溝, 12時にMade in France(ラウンド黒文字), フラット重量, 表記されたレコード番号	A面4時に微かに4回出るシミ→7, 12時に微かに5回出る点と10回出るスレ, B面2時と4時通
1332-003	仏DF	525 116	ルクレール:Vn協奏曲 イ長調, ト短調	M.オークレール(vn)K.リステンパルト指揮ザール室内o.	M	⑩	A7	¥110,000	¥88,000	【フランスでのオリジナル】---橙輪地図浅2重内溝, 6時に Microsillon 33 Tours, 12時に Made in France(ラウンド黒文字),	A面3時/9時に無音軽スレあり
1349-017p	仏DF	DF 20007	モーツァルト:Vnソナタ23番K.306, 28番K.380, 31番K.404	W.ボスコフスキー(vn)L.クラウス(pf)	M		A7	¥44,000	¥35,200	【フランスでの再版】---赤輪青地図段付, 12時にMade in France, グルーヴガード厚手, 表記されたレコード番号:DF 20.007, Rights	

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	レーベル情報	キズ情報
1320-016	仏DF	DF 37	モーツァルト:Pf協奏曲20番, 23番	M.メイエル(pf)M.エウイツ指揮モーリス・エウイツ室内o.	M		B7/6	¥55,000	¥44,000	【フランスでの第2版と思われる】---赤輪青地図太中溝,12時にMade in France(ラウンド黒字),フラット重量,Rights Society:記載なし	A面10時に極小〜小29回出る5mmの斜めスレあり,これは状態の良い部類に入る,B面は7でA
1364-001	仏DF	DF 2	モーツァルト:Cf協奏曲 K.622, フリーメーソンのための葬送曲 K.477	F.エティエンヌ(cl) M.エウイツ指揮モーリス・エウイツ室内o.	M	⑩	A7	¥33,000	¥26,400	【フランスでの10"のオリジナル】---赤輪青地図内溝, フラット重量, 1953年頃の製造分	
1320-045n	仏DF	DF 24	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲番1, 2番	ヴェーグQt.	M		A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】---赤輪青地図内溝,12時にMade in France(ラウンド黒文字),フラット重量,Rights Society:記載なし,Price	外周に軽度の歪みあり・上下・左右に1mm程度揺れあるが当社針ではトレース問題なく・音
1345-064p	仏DF	DF-F	ヘンデル:12の合奏協奏曲全集	K.リステンパルト指揮ザール室内o.	M	(3)	A7/6	¥33,000	¥26,400	【フランスでの全集オリジナル】---赤輪青地図中太溝(3枚とも), 内側3.5cmの高い盛り(大カマボコ), 12時にMade in France, フラッ	1枚目B面3時に微かに6回出る点, 2枚目B面6時に極小4回出る凸, 3枚目A面6時に極小〜
1320-044	仏DF	DF 132	ブラームス:セレナーデ2番, ワグナー:ジークフリート牧歌	K.リステンパルト指揮ザール室内o.	M		A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】---赤輪青地図内溝,12時にMade in France(ラウンド黒文字),フラット重量,Rights Society:記載なし,(P)な	
1352-002	仏DF	DF 48	ストラヴィンスキー・Pf作品集/ペトルーシュカからの3楽章 他	M.メイエル(pf)	M	⑩	A7	¥44,000	¥35,200	【フランスでの第2版と思われる】---橙輪橙地図浅中溝, 12時にMade in France, フラット重量, 表記されたレコード番号:DF 48,	A面12時/B面7時に極小回数出る点あり
1341-007	仏DF	DF 110-1	バッハ:ブランデンブルク協奏曲(全6曲)	K.リステンパルト指揮ザール室内o. U.グレーリング(vn)J.P.ランパル, C.ハンペ(f)E.フリートラント, C.ハン	M	(2)	A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】---赤輪青地図内溝, 12時にMade in France, フラット重量, 表記されたレコード番号:DF 110/DF 111,	第1面8/12時に微かに感じるシミ, 第2面3/4時に極小6回出るシミ, 第3面2時に微かに20回
1307-059	仏DF	DF-H	ヘンデル:Org協奏曲集(全12曲)	M.C.アラン(org)K.リステンパルト指揮ザール室内o.	M	(3)	A7	¥66,000	¥52,800	【フランスでのセットのオリジナル】---赤輪青地図中太溝(3枚とも), 内側3.5cmの高い盛り(大カマボコ), 12時にMade in France(ラウ	第6面6時に微かに12回出るスレあり
1362-052	仏DF	DF 78~	ヘンデル:12の合奏協奏曲全集	K.リステンパルト指揮ザール室内o.	M	(3)	A7	¥44,000	¥35,200	【フランスでのバラセット・オリジナル】---赤輪青地図内溝×2(Vol.1/2), 赤輪青地図中太溝・大カマボコ×1(Vol.3), フラット	3枚目A面1時に微かに8回程出るスレあり
1391-015	仏DF	DF 134	モーツァルト:Fl・Hp協奏曲 K.299, ディヴェルティメント K.251	J.P.ランパル(fl)D.ワグナー(hp)K.リステンパルト指揮ザール室内o.	M		A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】---赤輪青地図内溝, フラット重量, スタンパー/マトリクス:DF 134 1C1/DF DF 134 2C1(最古), 1955	
1320-042	仏DF	DF 167	ベートーヴェン:Vnソナタ集-1/1~3番	W.ボスコフスキー(vn)L.クラウス(pf)	M		A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでの第2版/バラの最初】---赤輪青地図太中溝,12時にMade in France(ラウンド黒文字),フラット重量,Rights Society:記	A面2時に微か〜極小15回出るスレあり,軽度のオワンあり・トレースは問題ない・音揺れも
1347-060p	仏DF	DF-H	ヘンデル:Org協奏曲集(全12曲)	M.C.アラン(org)K.リステンパルト指揮ザール室内o.	M	(3)	S7	¥49,500	¥39,600	【フランスでのセットのオリジナル】---赤輪青地図中太溝(3枚とも), 内側3.5cmの高い盛り(大カマボコ), 12時にMade in France, フ	

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	レーベル情報	キズ情報
1307-060	仏DF	DF 204/205/206	ヘンデル:Org協奏曲集(全12曲)	M.C.アラン(org)K.リステンパルト指揮ザール室内o.	M	(3)	A7	¥33,000	¥26,400	【フランスでの再版/バラ単売のオリジナル】---赤輪青地図段付×3, 12時にMade in France(ラウンド黒文字), 厚手(グルーヴガード)	DF206:A面10時に極小5回出るスレあり
1310-036	仏 Ducretet Thomson	320C 018	ベートーヴェン:弦楽四重奏5番, 弦楽四重奏16番	バリリQt	M		A6	¥33,000	¥26,400	【フランスでのオリジナル】---石像金輪内溝, La Voix de Monde, 6時にMade in France(ラウンド銀文字), 3時にMicrosilillon incassable	A面12時に無音軽スレ, 2時に微かに20回ほど出る軽スレ, 4時に微かに断続する3cmの軽スレ
1310-038	仏 Ducretet Thomson	LPG 8675	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲15番	ウィーン・コンツェルトハウスQt.	M		A8/7	¥44,000	¥35,200	【フランスでの第2版】---石像金輪中溝, La Voix de Monde, 9時にLicence Westminster, 6時にMade in France(ラウンド銀文字),	
1351-001	仏 Ducretet Thomson	255C 048	メンデルスゾーン:Vn協奏曲 Op.64	D.エルリ(vn)E.ブール指揮南西ドイツ放送o.	M	⑩	A7	¥26,400	¥21,120	【フランスでのオリジナル】---黄白内溝, センターホール上にCollection Classiques D'Hier et D'aujourd'hui No.33(茶色文字), 3	
1351-055p	仏 Ducretet Thomson	320C 124	ラロ:スペイン協奏曲, ノルウェー狂詩曲	D.エルリ(vn)D.E.アンゲルプレシュト指揮ロンドンpo.	M		B7/6	¥44,000	¥35,200	【フランスでのオリジナル】---音叉赤輪2重浅内溝, 6時にMade in 33T France, フラット重量, 表記されたレコード番号:320 C 124,	A面7時に小13回出る点, 6時に小14回出る点, 4時に小~極小25回出る点あり, B面6時
1369-002	仏 Ducretet Thomson	LAP 1016	ラヴェル:歌曲集「博物誌」(全5曲)	J.C.ブノワ(br)J.ルメール(pf)	M	⑦	A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】---石像金輪浅中溝, フラット重量, (P)なし, 1955年頃製造分	A面4/9時に微か~極小で数回出る点群
1310-045	仏 Ducretet Thomson	LPG 8318	ヴィヴァルディ:Vn協奏曲 変ホ調RV.254, Vn協奏曲 二短調RV.244	P.リバー(vn)R.モラルト指揮ウィーンso.	M		A7	¥27,500	¥22,000	【フランスでのオリジナル】---石像金輪Selmer中溝, La Voix de Monde, 9時にLicence Westminster, 3時にMade in	
1382-001	仏 Ducretet Thomson	320C 021~	バッハ:Flソナタ全集Vol.1&2	J.P.ランパル(fl)R.ヴェイロン・ラクロワ(cemb)	M	(2)	A7	¥33,000	¥26,400	【フランスでの第2/3版】---灰白赤輪音叉逆内溝・厚手盤×1(Vol.1), 灰白赤輪音叉段付・グルーヴガード厚手×1(Vol.2), ス	2枚目B面11時に小~極小5回出る点
1385-002	仏 Ducretet Thomson	270C 042	ラヴェル:歌曲集/博物誌, マダガスカル先住民の歌	J.C.ブノワ(br)J.ルメール(pf)/ J.C.ブノワ(br)M.ファロ(pf)G.ファロ(vc)F.デュフレヌ, R.ロシュ(fl)	M	⑩	A7	¥27,500	¥22,000	【フランスでの10"のオリジナル】---石像金輪内溝, フラット重量, スタンパー/マトリクス:LM-1/LM-1, 1955年頃製造分・(最古)	
1304-008	仏ERATO	STE 50079	バッハ:Vnソナタ集-1/1~3番B.1014~1016	R.バルヒェット(vn)R.ヴェイロン・ラクロワ(cemb)	S		A7	¥66,000	¥52,800	【フランスでのステレオ・オリジナル】---ピンク白堅琴外溝, 外周3cmの盛上り(カマボコ), 9時にMade in France, 3時に口	A面8hと12h通過時に極小~微かに17回程出るスレ, B面3hと10hに微かに数回出るスレ
1374-018b	仏ERATO	STE 50080	バッハ:Vnソナタ集-2/Vnソナタ4~6番B.1017~1019	R.バルヒェット(vn)R.ヴェイロン・ラクロワ(cemb)	S		A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのステレオ・第2版】---ピンク白堅琴2重内溝, 外周3cmの盛上り(カマボコ), マトリクス/スタンパー:ERA 50080 A LPL 372	A面1時に微かに15回程出るスレ, B面10時に極小3回出る点あり
1334-032	仏ERATO	DP 43-1	ラヴェル:Pfトリオ, ルーセル:Fl・Va・Vcトリオ 他	L.デカーヴ(pf)J.P.ランパル(fl)パスキエ・トリオ	M		A7	¥44,000	¥35,200	【フランスでの第2版(最古の商用レーベルと思われる)】---濃緑白堅琴内溝, 3時にMicrosilillon Invassable Longue durée 33T.	

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	レーベル情報	キズ情報
1334-032b	仏ERATO	DP 43-1	ラヴェル:Pfトリオ, ルーセル:Fl・Va・Vcトリオ 他	L.デカーヴ(pf)J.P.ランパル(fi)パスキエ・トリオ	M		A7	¥27,500	¥22,000	【フランスでの第3版(商用レーベルの第2版と思われる)】---薄緑白縦琴中溝, 3時にMicrosillon Invassable Longue durée 33T.	
1390-008	仏Harmonia Mundi	HMU 115-6	ブラームス:Vnソナタ1~3番(全曲), Hr三重奏曲	S.ミラノヴァ(vn)D.ミラノヴァ(pf)V.グリゴロフ(hr)	S(GU)	(2)	A8/7	¥26,400	¥21,120	【フランスでのオリジナル】---黒/銀□□土手, センターホール上にharmonia mundi下にBALKANTON, 9時□内に貝殻	
1390-008b	仏Harmonia Mundi	HMU 115-6	ブラームス:Vnソナタ1~3番(全曲), Hr三重奏曲	S.ミラノヴァ(vn)D.ミラノヴァ(pf)V.グリゴロフ(hr)	S(GU)	(2)	A8/7	¥26,400	¥21,120	【フランスでのオリジナル】---黒/銀□□土手, センターホール上にharmonia mundi下にBALKANTON, 9時□内に貝殻	
1352-010	仏IPG	7 674-6	バッハ:無伴奏Vc組曲(全6曲)	R.フォンタナローザ(vc)	S	(3)	A8/7	¥77,000	¥61,600	【フランスでのオリジナル】---艶消黒/銀逆内溝, センターホール上にIPG Aristocrate IPG(横白文字), 3次にMade in France, グルー	
1243-002	仏L'homme et l'eau chaude	XPM 110	リスト:エステ荘の噴水, ドビュッシー:水に映る影, 雨の庭, ヘンデル:水上の音楽~5曲	A.v.バレンツェン(pf)/M.エウイツ指揮室内o.(水上の音楽)	M	⑩	A7	¥33,000	¥26,400	【フランスでの10"のオリジナル】---橙/紺段付, 6時にMade in France, グルーヴガード厚手, 表記されたレコード番号:XPM 110,	A面7時に無音小スレあり
1348-002	仏L'homme et l'eau chaude	XPM 110	リスト:エステ荘の噴水, ドビュッシー, ヘンデル	A.v.バレンツェン(pf)/M.エウイツ指揮室内o.(水上の音楽)	M	⑩	A8/7	¥22,000	¥17,600	【フランスでの10"のオリジナル】---橙/紺段付, 9時にLE GAZ DE FRANCE, 3時にL'ÉLECTRICITÉ DE FRANCE, 6時にMade in	
1352-001	仏LUMEN	LD 2403	ブラームス:Cl五重奏曲	A.ビュルクナー(cl)ベルリン・フィル八重奏団メンバー	M	⑩	A7	¥38,500	¥30,800	【フランスでのオリジナル】---赤/黒深中内溝, 12時方向にMicrosillon 33 1/3, 6時にMade in □DP France, フラット重量, 表	A面3/7時に微か~極小15回出る点, 5時に数回出るスレあり, これ以上の状態は今後あり
1330-007	仏LUMEN	LD 2421	チャイコフスキー:弦楽セレナーデ	K.リステンパルト指揮ザール室内o.	M	⑩	A7	¥33,000	¥26,400	【フランスでのオリジナル】---赤/黒中溝, センターホール上にMicrosillon 33 Tours, 6時にMade in □ France, フラット重量,	
1385-003	仏ODÉON	OD 1007	サン・サーンス:VnとハバネラOp.83, 序奏とロンド・カプリチオーソOp.28	H.シェリング(vn)E.リンデンベルク指揮フランス国立放送o.	M	⑩	A 7/6	¥38,500	¥30,800	【フランスでのオリジナル】---赤/銀内溝, 6時にMade in France, フラット重量, Price Code:なし, スタンパー/マトリクス:AR 132	A面4時に極小4回出る点, 6時に小4回出る点, 7時に極小11回出る点と極小6回出る点, B面
1356-007	仏ODÉON	OC 1012	サン・サーンス:ハバネラ, 序奏とロンド・カプリチオーソ	H.シェリング(vn)E.リンデンベルク指揮フランス国立放送o.	M	⑩	A8/7	¥26,400	¥21,120	【フランスでの第2版】---黄/茶内溝, 6時にMade in France, ログ上にLongue Durée Microsillon. 33 1/3 Tours minule, フラット重量,	A面12時に極小無音白点あり
1337-009p	仏ODÉON	ODX 114	バッハ:Vn協奏曲1, 2番	H.シェリング(vn)G.ブイヨン指揮コンセール・パドルーo.	M		A7	¥49,500	¥39,600	【フランスでのオリジナル】---赤/銀内溝, 12時方向にLongue Durée Microsillon. 33 1/3 Tours Minute, 6時にMade in France(外	B面1時に微かに5回出る凸あり
1365-007	仏ODÉON	ODX 114	バッハ:Vn協奏曲1番, 2番	H.シェリング(vn)G.ブイヨン指揮コンセール・パドルーo.	M		A7	¥30,800	¥24,640	【フランスでのオリジナル】---赤/銀内溝, フラット重量, 1954年頃製造分	A面8時小~極小8回出る凸→7, B面4時に極小1回出る溝スレ, 極小3回出る溝スレ

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	レーベル情報	キズ情報
1374-007	仏ODEON	ODX 114	バッハ:Vn協奏曲1番 B.1041, 2番B.1042	H.シェリング(vn)G.ブイヨン 指揮コンセール・パドルー o.	M		A7/6	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】---濃 赤/銀内溝, フラット重量, スタン パー/マトリクス:XAR 111- 21/XAR 110-21, 1954年頃製造	B面4時に微か3+小1回 出るスレ, 5時に極小12 回出る小凸→6(キズで はないので7でも問題
1337-023p	仏Orphée	352084	モーツァルト:ディヴェルティメ ント7番, Pf協奏曲10番(2台 用)	L.デカーヴ, J.ドワイヤン (pf)F.ウーブラドゥ指揮パ リ・コンサート協会室内o.	M		A7	¥55,000	¥44,000	【フランスでのモノラル・オリジナ ル】---青/銀内溝, 厚手(グルー ヴガード以前の厚手盤), 9時に Made in France(外周ラウンド銀文	A面2時に微かに8回出 るシミ, B面3時に無音 ヘアラインあり
1310-013p	仏Pathé	DTX 349	バッハ:パルティータ2番 B.826, メンデルスゾーン:ス コットランド・ソナタOp.28, リ スト:軽やかさ	L.ライト(pf)	M		A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】---濃 緑/銀段なし, センターホール上に 銀字でLongue Durée □33 1/3 Microsillon, 6時にMade in	A面6時に微かに11回 出るスレあり
1371-047	仏Pathé- VOX	PL 9220	ラヴェル: Pf協奏曲, 左手の ためのPf協奏曲	V.ペルルミュテール(pf)J. ホーレンシュタイン指揮コ ンセール・コロヌo.	M		A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでの単売オリジナル】-- 濃緑/銀内溝, 12時にPathé- VOX, 6時にMade in France Très Haute Fidélité, フラット重量, スタ	A面4-5時に極小3回出 る溝スレ, 断続的に微 かに数回出るスレあり
1348-012p	仏PHILIPS	835 727-8 LY	バッハ:フーガの技法(レーデ ル編), 前奏曲とフーガ2曲	K.レーデル指揮ミュンヘン・ プロアルテo. P.コシュロー (org)	S	(2)	A8/7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのステレオ・オリジナ ル】---ピンク/黒HI-FI STEREO2 重内溝, →○←, 外周3cmの低い 盛上り(カマボコ)あり, 厚手(グ	第2面12時に1.5cmの 無音斜めスレあり
1358-027	仏PHILIPS	A 01311 L~	ブラームス:交響曲1~4番, ハンガリー舞曲集~1番・3 番, 10番・17番, ハイドン変 奏曲	B.ワルター指揮ニューヨー クpo.	M	(4)	A7/6	¥22,000	¥17,600	【フランスでの当番号でのオリジ ナル】---赤/銀Minigroove内溝 ×4, 1957-1958年頃の製造分	交響曲1番A面5時無音 点, 3番A面3時に無音 点, B面3時に微かに感 じるスレ, 12時に無音
1379-061	仏 PRETORIA	30CL 8002	シューマン:交響的練習曲 Op.13, ショパン: Pfソナタ2番 Op.35「葬送」	J.C.アングルベール(pf)	M		A7	¥55,000	¥44,000	【フランスでのオリジナル】---白 銀/黒浅中溝, フラット重量, スタン パー/マトリクス:PRE 30 CL 8002-A-ME1/PRE 30 CL 8002-	A面全体にサーフェー ス音あるが鑑賞には問 題ないレベル
1338-064	仏private	LEO 7801	R.レーヴェンゲート・Vcレシタ ル/ヘンデル, ラヴェル, フォーレ 他	R.レーヴェンゲート(vc)A.サ ブレ(pf)	S		白7	¥44,000	¥35,200	【フランスでのオリジナル】---水 色/黒逆内溝, センターホール上 にConcert Public (extraits), 2時 にMade in France(外周ラウンド黒	
1313-049	仏 Quatuor Loewengut h	DQL 502	ベートーヴェン:弦楽四重奏 曲4番, 10番「ハーブ」	レーヴェンゲートQt.	M		A8/7	¥38,500	¥30,800	【フランスでのオリジナル】---水 色/黒, レーベル名が来るべき場 所にはBEETHOVENのみの表記, 2時にMade in France(ラウンド黒	
1313-049b	仏 Quatuor Loewengut h	DQL 502	ベートーヴェン:弦楽四重奏 曲4番, 10番「ハーブ」	レーヴェンゲートQt.	M		A8/7	¥44,000	¥35,200	【フランスでのオリジナル】---水 色/黒, レーベル名が来るべき場 所にはBEETHOVENのみの表記, 2時にMade in France(ラウンド黒	
1333-064	仏 Quatuor Loewengut h	DQL 500	シューベルト:弦楽四重奏曲 14番「死と乙女」, 12番「四重 奏断章」	レーヴェンゲートQt.	M		A8/7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】---白/ 紺, 12時にMade in France(ラウ ンド紺文字), グルーヴガード厚手, Rights Society:DP, (P)なし, Price	
1357-001	仏VÉGA	C35S 210	ラモー:リゴドン, ケープラン: 演奏会用小品, リュリ, ロカ テッリ	E.マニャン(vc)J.ボノー(pf)	M	⑩	A7	¥44,000	¥35,200	【フランスでのオリジナル】---白 黒縦琴中溝, フラット重量	

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	レーベル情報	キズ情報
1313-027	仏VÉGA	19 012	ヴィヴァルディ:四季	F.ティエーレガント指揮南西ド イツ室内o.R.バルヒエット (vn)J.ムツケル(vc)H.ウェル ダーマン(cemb)	M		A7	¥33,000	¥26,400	【フランスでのオリジナル】---白 VÉGA eurodisc, 3時に Made in France(ラウンド金文字), 厚手(グ ルーヴガード以前の厚手盤),	
1313-040	仏VÉGA	C30ST 20030	Récital Régine Crespin/グ ノー, レイエ, アレヴィ, マスネ	R.クレスパン(s)J.エチェ ヴェリ指揮so.	S		B7/6	¥22,000	¥17,600	【フランスでのステレオ・オリジナ ル】---白黒縦琴浅中溝 STEREO, 9時に金丸パノラマ STEREOロゴ, 3時にMade in	A面7時に微かに~極 小15回出る点あり・僅 かな難だが6とした
1313-033	仏VÉGA	C30A 84	ドヴォルザーク:弦楽五重奏 曲2番, Vnソナタ 他	ウィーン・コンツェルトハウ スQt. J.ヘルマン(cb), P.リ パール(vn)F.ホレチェク(pf)	M		B7	¥26,400	¥21,120	【フランスでのオリジナル】---白 黒縦琴中溝, 9時に Licence Westminster ロゴ, 3時にMade in France Haute Fidélité Microsillon	
1313-038	仏VÉGA	C30S 182	ヘンデル:Vnソナタ集-1/Vn ソナタ2番Op.1-10, Vnソナタ 6番Op.1-15, Vnソナタ3番 Op.1-11, Vnソナタ5番Op.1-	J.フルニエ(vn)G.ドワイヤン (pf)	M		A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでの12"のオリジナル】- ---白黒縦琴浅中溝, フラット重量, 3時にMade in France Haute Fidélité Microsillon Invassable	A面9時に微かに5回程 出るスレ, 7時に微かに 10回出るスレあり, B面 5時に微かに18回出る
1313-039	仏VÉGA	30MT 10180	ヘンデル:Vnソナタ集-2/Vn ソナタ1番Op.1-3, Vnソナタ3 番Op.1-12, Vnソナタ2番 Op.1-10, Vnソナタ4番Op.1-	J.フルニエ(vn)G.ドワイヤン (pf)	M		A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでの12"の再版/当番号 のオリジナル】---白灰音符 Musique Pour Tous, 外周5mmに 浅サークルリングあり, 6時に	
1313-037	仏VÉGA	30MT 10139	ベートーヴェン:Vnソナタ9番 「クロイツェル」, 3番	C.シルルニク(vn)A.チッコ リーニ(pf)	M		A7	¥27,500	¥22,000	【フランスでの第2版】---水色白 渦巻内溝, 12時方向にMusique Pour Tous, 3時にMade in France(ラウンド黒文字), ナイフ	A面4時に長い無音へ アラインあり, B面1時に 微かに6回出るスレあり
1341-013	仏VÉGA	C30A 319	モーツァルト:Vnソナタ34番 K.378, 40番K.454	C.シルルニク(vn)A.チッコ リーニ(pf)	M		A6	¥66,000	¥52,800	【フランスでのオリジナル】---白 黒縦琴中溝, 9時に Licence Westminster ロゴ, 3時にMede in France Haute Fidélité Microsillon	A面8時に極小~微か に55回程出る8mmのス レあり, B面2時に微か に55回程出るスレあり・
1333-011	仏VOGUE	MDINT 9246	バッハ:Vn協奏曲1番, モー ツァルト:Vn協奏曲7番	H.ブレス(vn)指揮モントリ オールso.	M		A7	¥33,000	¥26,400	【フランスでのオリジナル】---白/ ピンク黒浅中溝, 3時に赤で33, 10 時にSérie Internationale, 2時に Made in France(ラウンド赤文字),	B面8時に極小4回出る 点あり
1387-023	仏VSM	ASDF 111	リムスキー・コルサコフ:シェ ヘラザードOp.35	T.ビーチャム指揮ロイヤル po. S.スタリーク(vn)	S		A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのステレオ・オリジナ ル】---銀大ニツパー段付大 STÉREO, グルーヴガード厚手, ス タンパー/マトリクス:2YEA 5-	
1389-062p	仏VSM	FALP 376	ショパン:Pfソナタ2番Op.35, 夜想曲2, 4, 7番, 舟歌 Op.60, 3つの新しい練習曲	A.コルトー(pf)	M		A7	¥27,500	¥22,000	【フランスでのオリジナル】---銀 大ニツパー内溝, 9時にMade in France, フラット重量, スタンパー/ マトリクス:2XEA 10042 21/2XEA	A面3時に微かに5回程 出るスレ, 軽度のサー フェース音あり
1330-023p	仏VSM	FALP 484	モーツァルト:交響曲35番「ハ フナー」, 36番「リンツ」	A.ヴァンデルノート指揮パ リ音楽院o.	M		A7/6	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】---銀 大ニツパー内溝, 12時にMade in France・3時に33 1/3 Tours minule, フラット重量, Price Code:	B面6時に微かに~極 小5回出る点あり→7, 3 時冒頭に線状凸あり極 小52回出る・キズでは
1390-012	仏VSM	CVB 2281-2	ラヴェル:ボレロ, スペイン狂 詩曲, ダフニスとクロエ第2 組曲, パヴァーヌ, Pf協奏曲, オネゲル:交響曲2番	C.ミュンシュ指揮パリオ. N. アンリオ・シュヴァイツァー (pf)R.アブラーム(hr)	S	(2)	A7	¥22,000	¥17,600	【フランスでのオリジナル】---白 SCニツパー段なし小STEREO (Ce disque peut être utilisé avec un lecteur MONO), 12時にMade	第2面11時に極小3回 出る点あり→7, 2枚目 に鑑賞に問題のないレ ベルのオフンあり

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	レーベル情報	キズ情報
1390-016	仏VSM	2C 167-97313-5	ベートーヴェン:Vcソナタ全集	J.デュ・プレ(vc)D.バレンボイム(pf)	S	(3)	S8/7	¥27,500	¥22,000	【フランスでのオリジナル】---カラー切手ニッパ, 6時にMade in France by Pathé Marconi EMI, グルーヴガード厚, ©1976, スタン	
1392-049p	仏VSM	FALP 371	ショパン: Pfソナタ2番Op.35「葬送」, Pfソナタ3番Op.58	V.シヨアラー(pf)	M		A7	¥33,000	¥26,400	【フランスでのオリジナル】---銀大ニッパ内溝, 9時にMade in France(横銀文字)フラット重量, スタンパー/マトリクス:2XCS 42-	A面6時と12時に微かに~極小で数回出るスレあり
1338-040	仏VSM	FALP 577-8	ベートーヴェン:交響曲9番「合唱」, 5番「運命」	C.シュリーヒト指揮パリ音楽院o./エリザベート・ブラッスールcho. W.リップ(s)M.ヘフゲン(ca)M.ディッ	M	(2)	A7	¥44,000	¥35,200	【フランスでのオリジナル】---銀大ニッパ一段付, 9時にMade in France, 3時に33 1/3 Tours minule, グルーヴガード厚手, 表記	第4面5番1時に微かに8回出る点あり→7, 他無音スレあり
1366-028	仏VSM	ASDF 172	ベートーヴェン:交響曲6番「田園」	A.クリュイタンス指揮ベルリンpo.	S		A7	¥44,000	¥35,200	【フランスでのステレオ・オリジナル】---銀大ニッパ一段付大STERÉO, グルーヴガード厚手, マトリクス/スタンパー:2YRA 1655	
1342-011	仏VSM	CVB 2281-2	「ミュンシュ・オマーージュ」/ラヴェル:ボレロ 他, オネゲル:交響曲2番	C.ミュンシュ指揮パリオ. N.アンリオ・シュヴァイツァー(pf)R.アブラーム(hr)	S	(2)	A8/7	¥24,200	¥19,360	【フランスでのオリジナル】---赤白SCニッパ一段なし小STEREO (Ce disque peut être utilisé avec un lecteur MONO), 12時にMade	
1392-041	仏VSM	FALP 199	ベートーヴェン: Pfソナタ21番Op.53, Pfソナタ23番Op.57	A.v.バレンツェン(pf)	M		A7	¥99,000	¥79,200	【フランスでの第2版】---銀大ニッパ内溝, 9時にMade in France(横銀文字), フラット重量, スタンパー/マトリクス:2XLA 126-	
1312-056	米Haydn Society	HSQ 40/41/43/44/45/47/48	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲全集全10枚~7枚(8番は欠)	ヴェーグQt.	M	(7)	A7	¥33,000	¥26,400	【米国でのオリジナル】---赤/金地図浅中溝×7, 6時にCollection Des Discophiles Français(ラウンド金文字), フラット重量, Price	3番の12時/5時通過時に微かに17回出る凸, 5番10時に無音白点あり
1351-063p	米WESTMINSTER	WL 5098	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲8番	ウィーン・コンツェルトハウスQt.	M		B7	¥27,500	¥22,000	【米国でのオリジナル】---緑/金浅中溝, 3時にMade in U.S.A., 6時にLong Playing Microgroove, フラット重量, Rights Society:記載なし	A面9時に無音軽スレあり, B面1時に極小4回出る点あり→7
1380-024	蘭PHILIPS	835 101 AY	ベートーヴェン:Vcソナタ1番, Pf三重奏曲5番Op.70-1「幽霊」	P.カザルス(vc)W.ケンブ(pf)/K.エンゲル(pf)S.ヴェーグ(vn)P.カザルス(vc)	S		A7	¥22,000	¥17,600	【オランダでのステレオ・オリジナル】---アズキ/銀HI-FI STEREO内溝, 厚手(グルーヴガード厚手以前), HM1, スタンパー/マトリク	
1358-050	蘭PHILIPS	835 258 LY	ラヴェル:ボレロ, バレエ音楽「マ・メール・ロワ」(全曲), ラヴァルス	P.モントゥー指揮ロンドンso.	S		S7	¥26,400	¥21,120	【オランダでのステレオ・オリジナル】---アズキ/銀3本線内溝, 1965年頃製造分	B面7時に微かに数回出るシミ→7, 他無音シミ複数あり
1342-033n	露MELODIYA	C10 16859-64	フェインベルクの芸術-1/バッハ, ベートーヴェン, シューマン	S.フェインベルク(pf)	M	(3)	A7	¥33,000	¥26,400	【旧ソ連での箱のオリジナル世代】---赤ゴシック, グルーヴガード厚手, Γ O C T 5289-80, TY -なし, Repertoire	各盤に微かに~極小レベルの軽度な難あるが7の範囲, 詳細は裏面に貼り付け
1352-007n	露MELODIYA	Д 05268-73	バッハ:平均律クラヴィア曲集第1巻(全24曲)	S.フェインベルク(pf)	M	(3)	A7	¥22,000	¥17,600	【旧ソ連での第3版世代】---黄/黄緑DL内溝(ダブルレター), ▽33, グルーヴガード厚手, Γ O C T 5289-68, TY -なし,	第4面1時に極小1+微かに数回出る凸あり

バーゲン商品リスト 『REG 番台』

- ・レーベル順で列記しております。
- ・バーゲン対象は カタログ No1395 掲載分まで のレコードとなります。
- ・レコード情報やコンディションの詳細は Web サイトで御確認ください。

※ こちらは 未洗淨（簡易清拭のみ）の特価品 となります。
盤面の汚れからくるノイズを理由としての返品は固くお断りいたします。

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-4145	スイス CLAVES	D 8003-4	アルベニス:「イベリア」(全曲)	R.レケホ(pf)	S	(2)	A8/6	¥3,300	¥1,650	黒/銀GG, リブ綴込見開ツヤW, (P)1980, ベーゼンドルフアー・ピアノ使用, オリジナル, レア!	2枚目A面6h:極小〜小11 回出るスレ
REG-4148t	スイス CLAVES	D 8008-9	シューベルト:「冬の旅」Op.89	E.ヘフリガー(t)J.E.デーラー (hf)	DS	(2)	A8/7	¥3,300	¥1,650	黒/銀GG, リブ綴込見開ツヤW, (P)1980, オリジナル, '80年9月ザー ネン教会での録音, 晩年の録音,	
REG-4149	スイス CLAVES	D 8008-9	シューベルト:「冬の旅」Op.89	E.ヘフリガー(t)J.E.デーラー (hf)	DS	(2)	A8	¥3,300	¥1,650	黒/銀GG, リブ綴込見開ツヤW, (P)1980, オリジナル, '80年9月ザー ネン教会での録音, 晩年の録音,	ジャケ一部シワあり
REG-4151	スイス CLAVES	D 8301	シューベルト:「美しき水車小屋 の娘」Op.25	E.ヘフリガー(t)J.E.デーラー (hf)	DS		A8	¥2,200	¥1,100	黒/銀GG, リブ綴込見開ツヤ, 晩年 の録音, '82年6月スイス・アールガ ウ・セオン教会での録音, DMM, デジ	
REG-4072t	スイス TUDOR	TUD 1001	スクリヤービン:24の前奏曲 Op.11	E.デュブール(pf)	S		A7	¥1,650	¥880	アズキ/銀GG, 表コート, リブ付, レア, ベーゼンドルフアー・ピアノ使用, ス クリヤービンPf作品集のVol.1, Vol.2-	
REG-4293	スペイン COLUMBIA	SCLL 14000	ロドリゴ:アランフェス協奏曲 ファリャ:Pfと管弦楽のための交 響的印象「スペインの庭の夜」	N.イエベス(gt)A.アルヘンタ指 揮スペイン国立o.--ロドリ ゴ, G.ソリアーノ(pf)A.アルヘン	S		A7/6	¥1,650	¥880	青/銀土手GG, ツヤ, SXL 2091のス 페인・プレス, 音はやはり凄い! 1957年5月23日スペイン・マドリ ード	B面2h:微か〜小34回出る プレスミス
REG-4171p	スペイン SFA	LSFA 116	ブラームス:3つの間奏曲 Op.117, フランク:前奏曲、コラ ールとフーガ	S.メリント(pf)	S		A7	¥2,200	¥1,100	灰/黒外輪GG, ツヤ, ジャケ裏面に 解説, '86年スペイン・マドリ ードでの録音, オリジナル, 初入荷	
REG-3362t	チェコOPUS	9113 1647	ジプシーVn曲集/サラサーテ: ツイゴイネルワイゼン, フバイ:カ テイよ, おいで, バラトン湖のさ	V.ファルカシュ(vn)V.マトウ シク指揮プラティスラヴァ・ ダンス放送o./E.ファルカシュ・ ヴァー(cemb)	DS		A8/7	¥2,750	¥1,430	黄緑/黒GG, ツヤ, (P)1986, オリジナル	
REG-4199n	チェコ SUPRAPHO N	SUAST 50579	バッハ:Vcソナタ(Gambソナ タ)B.1027~1029(全3曲)	J.フッフロ(vc)Z.ルージチコ ヴァー(cemb)	S		A7	¥1,650	¥880	青/銀1本線GG, 表コート, (C)1964, ジャケ裏面に解説, プラハのスタ ジオでの録音, モノラル:10579, 再版	A面6h:微か26回断続的に 出るシミ
REG-4065n	デンマーク PAULA	PAULA 5	モーツァルト:幻想曲K.396, イ ェアシル:Pfのための組曲, シ ューマン:ウィーンの謝肉祭の道化	A.マリング(pf)	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	黒/銀GG, ツヤ, '80年1月録音, (P)1980, オリジナル, スタインウ ェイ・ピアノ使用, オリジナル	
REG-4308	なし	GK 1-2	R.シュトラウス:歌劇「エレクトラ」 (全曲)	G.クフタ, I.ビョーナー(s), レズ ニック(ms)H.ゾーディン(bs)H. メルヒェルト(t)L.ルートヴィヒ	M		-7	¥1,100	¥550	赤/黒GG, 紙製内袋入, 元々ジャケ は付属しない, 初入荷	
REG-2879	ブラジル Festa	LDR 5012	ガルシア:レクイエム	E.d.ガラルニエリ指揮ブラジル so., 合唱協会, M.M.マイア (s)C.ピメンテル(c-alto)I.カミー	M		A7/6	¥660	¥330	灰青/銀中溝GG, 紙	A面6h:微か8回断続的に 出るキズ, B面6h:微か〜極 小20回以上出るスレ群, そ
REG-4083n	ベルギー DGG	2530 759	「1976年エリザベート王妃国際 音楽コンクール・グランプリ記念 〜協奏曲録音集」サン・サーン	M.ベズヴェルフニー(vn)G.オク トール指揮ベルギー国立o.	S		A8/7	¥4,400	¥2,200	青2本線土手GG(蘭プレス), コート, (P)1976, ジャケ裏面に解説, '76年 エリザベート王妃国際音楽コン クール・	A面12h:微かに数回出る 点, ジャケ裏面に書込みあ り
REG-4163p	ベルギー DGG	2530 601	ブラームス:Pf協奏曲2番Op.83	S.イゴリンスキー(pf)I.ホフマン 指揮ベルギー放送so.	S		A8/7	¥1,650	¥880	青2本線GG, コート, (P)1975, '75年 エリザベート国際音楽コンクール 第2位, 本選時('75年5月31日)の ライヴ	
REG-4119n	ルーマニア Electrecord	DGECE 03860	ハイドン:交響曲86番二長調, 88 番ト長調	H.アンドレースク指揮ブカレスト ・ヴィルトウオーズ室内o.	DS		A7	¥2,200	¥1,100	白/黒内溝GG, コート, ジャケ裏面に 解説, '89年6/10月録音, デジ タル録音, 初入荷, オリジナル	ジャケ一部コート浮きあり
REG-4173p	伊CETRA	LMA 3019	「ルケシーニ'83年ディノ・チ アーニ国際ピアノ・コンクール 1位獲得記念演奏会」ベートー ヴェン	A.ルケシーニ(pf)	S		A7	¥1,650	¥880	黄/黒GG, ツヤ, (P)1983, ジャケ 裏面に解説, '83年伊ミラノ・ スカラ座で行われた入賞者記念 コンサートのライ	A面1h:極小で数回出る溝 スレ, ジャケ表一部シワあ り
REG-3615t	伊 DYNAMIC	DDS 6033	ヴォルフ:SQ「困苦に耐え、欠 乏を忍べ」, 間奏曲〜モ デラート, イタリア風セレナー デ	アカデミアQt.	DS		A8/7	¥2,750	¥1,430	黒/銀GG, 見開コート, '84年録音	
REG-2921	伊RICORDI	RCL 27058	ブラームス:2台Pfのためのソ ナタOp.34b	M.ティポ/A.スペッキ(pf)	S		A8	¥4,400	¥2,200	白橙/黒, 紙, '80年オリジナル, 珍 しい, 美品	
REG-4172p	伊RICORDI	RCL 27019	シューベルト=リスト:歌曲のト ランスクリプション集(全12曲)	A.ラビノヴィチ(pf)	S		A7	¥2,200	¥1,100	茶白/黒GG, コート, (P)1978, ジャ ケ裏面に解説, '78年録音, オリ ジナル, レア	A面4h:微か数回出るスレ, B面10h:微か数回出るスレ

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-3644t	伊VSM	3C 065-00784	ドニゼッティ:「アンナ・ボレーナ」(ハイライト)、トマ:「ハムレット」(ハイライト)、ベッリーニ:「海賊」	M.カラス(s)M.シンクレア(a)D.ロバートソン(t)J.ルーロー(bs)他	S		A7	¥2,200	¥1,100	赤EMIニッパ一、三方開中入コート	極小数回出る箇所あり
REG-4385	伊プライベート	不明	「結婚式の記録」(朗読・合唱曲・オケ)	不明	S		白7/6	¥1,100	¥550	白/黒テスト?、内袋(ジャケ元々存在せず)、結婚式で使う曲が入るLP、'63年7月6日ドーヴィルにて録音、仏実	A面3h:極小〜小25回断続的に出る点群、4h冒頭:極小〜小6と小7と極小〜小5
REG-2823	英CONTOUR	CC 7574	「クラシック・セレクション」ベートーヴェン:序曲「プロメテウスの創造物」Op.43、モーツァルト:	J.ジャッド指揮ヨーロッパ室内o.	S		A8	¥1,100	¥550	赤/黒、表コート、(P)(C)1982、'82年11月録音	ジャケ裏やや汚れあり
REG-3464	英CRD	CRD 1048-9	ヴィヴァルディ:和声と創意の試みOp.8-5〜12(四季の後の8曲)、フルート協奏曲RV.429、	T.ピノック(cemb)指揮イングリッシュ・コンソート S.スタンデージ(vn)A.ブリース(vc)S.プ	S	(2)	A7	¥4,400	¥2,200	水色/紫GG、コートW、(P)1978、リブ付、初入荷、「和声と創意の試み」は「四季」Op.8-1〜4以外の8曲	
REG-4152p	英DECCA	ECS 701	「ブラームス:管弦楽作品集」大学祝典序曲Op.80、ハイドン変奏曲Op.56a、アルト・ラブソディ	H.クナッパーツブッシュ指揮ウィーンpo./ウィーン・アカデミーcho. L.ウエスト(a)	S		A8	¥6,600	¥3,300	紫/銀eclipse GG、表コート、(P)1958(C)1973、ジャケ裏面に解説、SXL未発売、米LONDON:CS 6030、	
REG-4251	英DECCA	SXL 6334	ショパン:スケルツォ1〜4番、前奏曲Op.45、舟歌Op.60	V.アシュケナーヅ(pf)	S		A7/5	¥440	¥220	【訳あり名盤特集】大デッカ溝ED2、表コート、(P)1967(C)1968、オリジナル、3W-5W、Made in England by〜、	A面6h:極小で数回出るスレ、7h:極小45回程出るスレ、8h:極小70回程出るス
REG-4291	英DECCA	SXL 6739	シューベルト:Pfソナタ17番Op.53、ドイツ舞曲D.366〜4曲	V.アシュケナーヅ(pf)	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	小デッカ、表コート、1975年4月23-26日イギリス・ロンドン・ピーターシャムにあるオール・セインツ教会での録	
REG-4504	英DGG	2561 222(2720 055)	「モーツァルト:後期SQ集」〜14番K.387、15番K.421	アマデウスQt.	S		-7	¥660	¥330	青2本線土手GG(2561 222)、両穴内袋(ジャケ欠)、(P)1964/66、ステレオ録音は'63-9年、5枚組BOX(2720	箱・2-4枚目・リブ欠、B面6h:微か数回出るシミ
REG-4287	英HMV	ASD 2780	モーツァルト:Hr協奏曲集1-4番、K.494a、ロンドK.371(全6曲)	B.タックウェル(hr)N.マリナー指揮アカデミー室内o.	S		A8/7	¥1,650	¥880	モノクロ切手ニッパ一GG、表コート、1971年録音、(P)1972、K.371はタックウェルのアレンジによる演奏、タック	ジャケに折れ跡あり
REG-4246	英HMV	ALP 1108	ベートーヴェン:交響曲5番Op.67「運命」、交響曲8番Op.93	A.トスカニーニ指揮NBCso.	M		A7/6	¥1,650	¥880	【訳あり名盤特集】金大ニッパ一段付GG、ラウンド折返コート、英オリジナル、フラット盤存在する、米	A面8h:冒頭微か〜極小17回出るシミ、11h:微か20回出るスレ、B面9h:極小〜小
REG-4317	英L'OISEAU LYRE	414 4231	ヘンデル:オラトリオ「エステル」〜序曲、シーン4まで	C.ホグウッド指揮エンシェント室内o./cho. P.クウェツァ、E.カークビー(s)A.ロルフ・ジョン	DS		-8	¥660	¥330	白/黒テスト、両穴内袋(元々ジャケなし)、(P)(C)1985、'84年10月英ロンドンでの録音、テクニカルレポート付き、	レーベル・内袋に書き込み・テープ跡あり
REG-2934	英LONDON	414 4381	ゴットシャルク:アンダルシアの思い出、マンズニエのセレナーデ、マンチャの調べ、プエル・トリ	I.デイヴィス(pf)	S		A8	¥1,100	¥550	水色青赤輪、ツヤ、1829-69年の作曲家、蘭プレス	
REG-4068n	英NIMBUS	2115	シューベルト:楽興の時D.780、即興曲D.935	M.デヤノヴァ(pf)	S		A7/6	¥1,100	¥550	赤/黒GG、表コート、(C)1978、ジャケ裏面に解説、'78年5月11/12日録音、クワドロ・フォニック、オリジナル	A面3h:極小で数回出る点、B面9h:極小〜小34回断続する点群、ジャケ表一部軽
REG-4522	英PHILIPS	FXS 2000/6-7	「ベートーヴェン:Pfソナタ全集」〜16番Op.31-1、17番Op.31-2「テンペスト」、27番Op.90、15番	F.グルダ(pf)	S		-7	¥2,200	¥1,100	白/灰3本線GG、両穴内袋(ジャケ欠)、(P)1968、英国全曲録音はFXS 2000(11枚組・箱)	
REG-4168p	英PYE	TPLS 13035	ブラームス:2つの狂詩曲Op.79、3つの間奏曲Op.117、ヘンデルの主題による変奏曲Op.24	B.ヴァーソニ(pf)	S		A7	¥2,200	¥1,100	青白/黒VirtuosoGG、折返表コート、(P)(C)1970、ジャケ裏面に解説、Virtuosoシリーズ、初入荷、オリジナ	
REG-4085t	英TURNABOUT	TV 34462S	ラヴェル:ツイガース、サラサーテ:ナバラOp.33、カルメン幻想曲Op.25、ツイゴイネルワイゼン、ス	A.ロサンド(vn)M.ワレフスキ(pf)(スペイン舞曲)/A.ロサンド(vn)R.ラインハルト指揮南西ド	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	濃緑/銀六角GG、表コート、(P)1970(C)1974、ジャケ裏面に解説、初入荷、オリジナル	B面6h:微かに4回+微か〜小7回出る凸×2
REG-3393p	欧PHILIPS	642 101 DXL	ザルツブルクの教会音楽集Vol.1/ベルナルディ:クレド「純白で優美な白鳥」、ホフハイマー:	B.パウムガルトナー指揮ザルツブルク・カメラータ・アカデミカ、L.ハーガー(org)	M		A7	¥2,200	¥1,100	仏アズキ/銀GG、仏折返表コート、珍品、モノのみと思われる、本来はバラの2枚組	A面6h:微か11回断続的に出るシミ群
REG-3684	欧PHILIPS	6504 104	ノートルダム寺院のOrgとTpの300年/パーセル:トランペット・チューン、クレープス:コラルル、	P.コシュロー(org)R.デルモット(tp)	S		A7	¥660	¥330	仏赤/白4本線、仏見開コート背革張、初入荷	
REG-3685t	欧PHILIPS	411 1381	「アヴェ・マリア」集/ヘンデル:ハレルヤ、フランク:天使の糧、ストラデツァ:教会のアリア、シューベ	U.C.ハラー指揮ウィーンso./ウィーン少年cho.J.カレラス(t)M.G.ゴルムレイ(org)	DS		A7	¥2,750	¥1,430	蘭銀/アズキ土手内溝厚、蘭ツヤ、'83年4月ウィーン録音、(P)(C)1984	

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-4032n	欧PHILIPS	6500 431	モーツァルト:Pf協奏曲21番 K.467, 25番K.503	S.ビショッフ・コヴァセヴィチ (pf)C.デイヴィス指揮ロンドン so.	S		A7	¥880	¥440	蘭赤/白3本線土手GG, 蘭コート, (P)1973, ジャケ裏面に解説, '72年6 月録音, 蘭プレス初入荷, 再版	
REG-4090n	欧PHILIPS	6833 029	ブルックナー:交響曲4番「ロマン ティック」	B.ハイティンク指揮コンサート ヘボウo.	S		A7	¥2,200	¥1,100	独赤/銀3本線GG, 独見開中入れ コート, カラーペーヅリブ綴込, 再版, 初入荷	B面11h:微かに数回出るス レ
REG-4184p	欧PHILIPS	A 00579L	メシアン:5つのルシヤン, ル シュール:雅歌	J.P.クリーダー指揮ル・マドリ ガルのメンバー	M		A7	¥3,300	¥1,650	蘭アズキ/銀三本線土手GG, 英表記 見開紙(歌詞リブ綴込), Modern Music Series, オリジナル	B面1h:微か数回出る点群, ジャケ裏リングウェアあり
REG-4238	欧PHILIPS	641 901 DSL	メンデルスゾーン:Vn協奏曲 Op.64, チャイコフスキー:Vn協 奏曲Op.35	M.オークレール(vn)R.ヴァーグ ナー指揮インスブルックso.	M		A5	¥1,320	¥660	【訳あり名盤特集】 仏灰青/銀厚, 仏 折返表コート, 仏モノラルオリジナル, 2曲とも1963年2月インスブルックで	A面B面ともに冒頭部分に 溝スレあり・音飛び何回か あり
REG-3403n	加RCA	LM 2167	モーツァルト:SQ14番K.387, SQ19番K.465「不協和音」	ジュリアードQt.	M		A7/6	¥2,200	¥1,100	アズキ/銀中溝GG, ツヤ厚紙, (C)1957, COLUMBIAのハイドンセット 以前のモノラル初回録音?, ハイド	B面3h:微か59回出るスレ
REG-4203p	洪 HUNGAROT ON	LPX 11553	ベートーヴェン:Pfソナタ8番「悲 愴」Op.13, 24番Op.78「テレ ゼ」, 21番Op.53「ワルトシュタイ	D.ラーンキ(pf)	S		A8	¥2,200	¥1,100	黄/茶赤ステGG, コート, ジャケ裏面 に解説, '71年プレス, 初入荷, オリジ ナル	
REG-4272n	洪 QUALITON	SLPX 1283	ブラームス:SQ1-2番Op.51	バルトークQt.	S		A5	¥660	¥330	【訳あり名盤特集】 黄/茶赤ステGG, コート, ステレオ初出, LPXナンバー だが赤ステレオ印刷のステレオ最初	熱によるビニール変成ある 為両面とも1曲目に大きく 影響あり
REG-3753	西独 ETCETERA	ETC 1026	ドビュッシー:歌曲集/星の輝く 夜, 西風, 月の光, 他全22曲	A.M.ロッテ(s)N.リー(pf)	DS		A8/7	¥2,750	¥1,430	灰/黒GG, ツヤ, (P)(C)1984, オリジナ ル, 世界初録音含む, 独TELDECブ レス, 歌詞リブ付, DMM	
REG-3233t	東独 ETERNA	725 134	チャイコフスキー:「四季」~1 月,5月,6月,11月,ラフマニノフ:絵 画的練習曲集Op.33~3	S.リヒテル(pf)	DS		A7	¥2,750	¥1,430	橙DMM太内溝GG, DMMツヤ, '88, '83年4月独ミュンヘンでの EURODISC録音(205 458),	
REG-3511	東独 ETERNA	825 601	バッハ:Org作品集Vol.3/トッ カータとフーガB.565, 協奏曲 B.595, 幻想曲とフーガB.542,	H.コルム(org)	S		A7	¥1,100	¥550	黒厚, 長ステツヤ, Vol.21まですべて 厚盤, 1965年7月録音, ジルバーマン シリーズ・ステレオセット	
REG-3569t	東独 ETERNA	827 695	ロフレ:TpとOrgのためのソナタ (ギョトラー編), バッハ:「主を頌 めまつれ」B.650, ヘンデル:Tpと	L.ギョトラー(tp)F.キルヒアイ ス(org)	S		A7	¥1,100	¥550	青GG, 紙, 1981年録音	
REG-3587t	東独 ETERNA	826 132	ベートーヴェン:オラトリオ「オ リーヴ山のキリスト」Op.85	H.コッホ指揮ベルリン放送 so./cho. S.ゲステイ(s)J.レー ティ(t)H.C.ポルスター(bs)	S		A7	¥1,100	¥550	黒F, LBGツヤ, '69年録音, オリジナ ル, Ag511/01/70, ジャケ裏'70年が 初出なのでこれが初出	軽度のリングウェアあり
REG-3589t	東独 ETERNA	826 183-4	バッハ:Org作品集Vol.17-18/18 のコーラル集B.651~668, コ ーラル編曲B.730, B.733~737	H.オットー(org)	S	(2)	A7/6	¥880	¥440	黒厚, 見開W, Ag511/01/71	第1面12h:微か18回出るブ レスミス凸, 第2面8h:微か 16回出るブレスミス凸, 第3
REG-3605t	東独 ETERNA	826 895	モーツァルト:ドン・ジョヴァンニ, フィガロ, ロッシーニ:セビーリヤ, シュトラウス:ばらの騎士, ワー	S.フォーゲル(bs)O.スウィト ナー指揮ベルリンsk.	S		A7	¥1,650	¥880	黒GG, ツヤ, Ag511/0178	
REG-3606t	東独 ETERNA	827 508	J.A.ハッセ:歌劇「淑女」, あなたの 瞳が炎に輝くとき 他	O.スウィトナー指揮ベルリン sk.他	S		A7	¥2,200	¥1,100	黒/銀GG, 紙, レア	微か数回出る箇所あり
REG-4033n	東独 ETERNA	827 298	モーツァルト:6つのFソナタK.10 ~12	V.ズヴェレフ(f)A.ナセトキン (pf)	S		A7	¥1,650	¥880	黒メロディアGG, ツヤ, バラ2枚セット (827 298-9)の1枚目, '70年代 MELODIYA録音, ETERNAオリジナ	ジャケット部シワあり
REG-4043n	東独 ETERNA	820 209	ブラームス:セレナーデ1番 Op.11	H.ボンガルツ指揮ドレスデン po.	M		A7	¥2,200	¥1,100	V字F, 折返紙, '61年プレス, ジャケ裏 面に解説, モノラルオリジナル, ステ レオ:825 016('61年V字ステ)→825	サーフェイスノイズ多少あ り
REG-4044n	東独 ETERNA	827 429	リスト:死の舞踏, 呪い, ベルリ オーズの主題による交響的大 幻想曲	M.ペロフ(pf)K.マズア指揮ゲ ヴァントハウスo.	S		A7/6	¥660	¥330	黒GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '78/'79年録音, '81年プレス, EMI共 同制作, 827 348/428-9, オリジナル	B面4h:微か~極小57周出 る点群
REG-4045n	東独 ETERNA	827 428	リスト:Pfと管弦楽のための曲集 /「アテネの廃墟」のモチーフ による幻想曲, ハンガリー幻想	M.ペロフ(pf)K.マズア指揮ゲ ヴァントハウスo.	S		A7	¥1,320	¥660	黒GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '78/'79ライブツイヒでの技術士リヒ ターによる録音, '81年プレス, オリジ	

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-4048n	東独 ETERNA	820 209	ブラームス:セレナーデ1番 Op.11	H.ボンガルツ指揮ドレスデン po.	M		A7/6	¥880	¥440	V字F, 折返ツヤ, '60年独ドレスデン 録音, '61年プレス, ジャケ裏面に解説, オリジナル, ステレオ:825 016('61)	A面7h:微か〜極小29回出るスレ, B面9h:極小で数回出る点, ジャケ変色・リング
REG-4051n	東独 ETERNA	825 380	ブルックナー:交響曲9番(原典版)	W.フルトヴェングラー指揮ベルリン po.	ES		A7	¥1,100	¥550	黒GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '44年録音, DGG(18 854 LPM)が初出, 擬似ステレオだが不自然な音ではな	ジャケ軽度リングウェアあり
REG-4052t	東独 ETERNA	820 537	フランク:交響曲	K.ザンデルリング指揮ドレスデン sk.	M		A7	¥2,200	¥1,100	V字GG, 折返ツヤ, '65年プレス, モノラル初出, ステレオあり(825 117/'65年V字ステレオ), 黒盤ステレオは存	B面4h:微かに15回断続する点群, 9h:微かに数回出る点群, ジャケややシワあ
REG-4054n	東独 ETERNA	820 069	「ヘンデル:歌劇アリア集」インド 王ポーロ〜4曲, ラダミスト〜1曲, リナルド〜1曲, エツィオ〜1	P.フィッシャー(s)G.ライブ (br)H.T.マルグラーフ指揮 他	M		A7/6	¥660	¥330	濃緑F, 上開折返, ジャケ裏面に解説, '58年プレス, モノラルのみ, オリジナル	A面7h:微か〜極小19回断続するスレ群, 8h:微か〜極小17回断続するスレ群,
REG-4055n	東独 ETERNA	820 536	ハイドン:交響曲101番「時計」, シューベルト:交響曲6番	R.クライネルト指揮ベルリン放送 so.	M		A7	¥1,650	¥880	V字GG, 折返ツヤ, ジャケ裏面に解説, '65年プレス, オリジナル	A面1h:極小〜小6回出る凸, 4h:微かに数回出る凹, 7h:極小で数回出る凹, 他
REG-4057n	東独 ETERNA	820 248	オッフェンバック:歌劇「ホフマン 物語」(ハイライト)	A.ローター指揮ベルリン放送 o.E.ベルガー(s)P.アンダース (t)他	M		A7/6	¥880	¥440	V字GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '64年 プレス, オリジナル	A面4h:微かに数回出る点, 7h:微かに21回出るスレ, ジャケ変色あり
REG-4058n	東独 ETERNA	825 271	レーガー:ヒラーの主題による変奏 曲Op.100	F.コンヴィチュニー指揮ゲヴァント ハウスo.	S		A7	¥2,200	¥1,100	V字GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '72年 プレス, '70-'73年に行われたレー ガー録音集バラ・シリーズ全12枚, オ	B面3h:微かに数回出る点
REG-4059n	東独 ETERNA	826 334	「オペラ・デュエット集」スメタナ: 売られた花嫁, グノー:ファウスト, ビゼー:真珠採り, ヴェルディ:	P.シュライアー(t)T.アダム (bs)O.スウィトナー指揮ドレス デンsk.	S		A8/7	¥1,100	¥550	黒GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '74年 プレス, オリジナル	
REG-4060n	東独 ETERNA	820 116	チャイコフスキー:Pf協奏曲1番 Op.23	T.ニコラーエワ(pf)K.マズア指 揮ゲヴァントハウスo.	M		A7	¥2,200	¥1,100	V字GG, 折返ツヤ, ジャケ裏面に解説, '64年プレス, '59年ETERNA独自録音, 緑F存在せず, これがオリジナル	A面11h:微か〜極小10回 出る点群, B面12h:微か〜 極小で数回出る点, ジャケ
REG-4061n	東独 ETERNA	820 678	「テオ・アダム ワーグナーのオ ペラシーン」さまよえるオランダ 人」, ワルキューレ, ニュルンベ	O.スウィトナー指揮ベルリン sk.T.アダム(t)	M		A7	¥880	¥440	赤phonoclub, 折返ツヤ, ジャケ裏面 に解説, '67年プレス, 初入荷, 再版 (V字レーベル存在する)	ジャケ軽度リングウェアあり
REG-4062n	東独 ETERNA	820 235	ワーグナー:歌劇「タンホイ ザー」(ハイライト)	F.コンヴィチュニー指揮ベルリン 国立歌劇場o./cho., E.グ リュンマー(s)H.ホッフブ(t)G.フ	M		A7	¥2,200	¥1,100	V字F, 折返ツヤ, '62, 全曲BOXセッ ト:820 217-220, 1960年10月西ベル リン・グリュエネヴァルト教会でのモノ	A面1h:微かに数回出る点
REG-4063n	東独 ETERNA	820 147	ウェーバー:歌劇「魔弾の射手」 (ハイライト)	J.カイルベルト指揮ベルリン po. E.グリュンマー, L.オットー (s)R.ショック(t)	M		A7	¥1,650	¥880	V字F, 折返ツヤ, ジャケ裏面に解説, '61年プレス, レア, 名演からの抜粋, オリジナル, 全曲BOXセット:820 088	B面6h:微かに数回出る凹
REG-4064n	東独 ETERNA	826 799	ヘンデル:Cemb組曲1〜6番	I.アールグリム(cemb)	S		A7	¥2,750	¥1,430	黒ED GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '74年録音, '76年プレス, バラ2枚で 完結(826 799-800), これはVol.1,	ジャケ上部軽度リングウ ェアあり
REG-4067n	東独 ETERNA	826 014	ベートーヴェン:エロイカ変奏曲 Op.35, 変奏曲WoO.73, WoO.80	E.アンダー(pf)	S		A8	¥1,650	¥880	黒GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '69年 9-10月録音, 録音技師:H.ヴァグ ナー, '70年プレス, オリジナル, 10枚	
REG-4069n	東独 ETERNA	820 623	Pf練習曲集「リストからストラ ヴィンスキーまで」/リスト:演奏 会用練習曲〜「軽やかさ」, 超	S.シュテツキヒト(pf)	M		A8	¥2,750	¥1,430	V字GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '66年 プレス, モノラルのみ発売, オリジ ナル	
REG-4075n	東独 ETERNA	827 348	リスト:Pf協奏曲1, 2番, 華麗な ポロネーズOp.72	M.ペロフ(pf)K.マズア指揮ゲ ヴァントハウスo.	S		A7	¥1,650	¥880	黒/銀GG, ツヤ, '77/'79年録音, 録音 技師:リヒター, EMI共同制作, '81年 プレス, オリジナル	
REG-4079n	東独 ETERNA	820 002	チャイコフスキー:Vn協奏曲 Op.35	D.オISTRAフ(vn)F.コンヴィ チュニー指揮ドレスデンsk.	M		B7	¥2,200	¥1,100	V字F, 折返ツヤ, '62年プレス, '53年 11月ドレスデン国立劇場での ETERNAのモノラル・ライブ録音,	A面4h:微かに数回出る溝 スレ, B面2h:微かに数回出 る点, ジャケにテープ留め
REG-4088n	東独 ETERNA	825 869	モーツァルト:2Pf協奏曲K.365, プーランク:2Pf協奏曲ニ短調	J.レルヒエ, I.ヘルコマー(pf)G. プリュエーグ指揮ワイマル sk.(モーツァルト)/H.フリッケ	S		A7	¥1,100	¥550	黒/銀GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '71年プレス, オリジナル, EDに含ま れない単発録音, ルンゲ録音:モー	A面8h:極小で数回出る溝 スレ, その他ほとんど気に ならないスレ複数あり, ジャ
REG-4100n	東独 ETERNA	725 011	モーツァルト:2つの行進曲 K.335, セレナーデ9番K.320「ボ ストホルン」	N.アーノンクール指揮ドレス デンsk.	DS		A7	¥2,200	¥1,100	茶DMM GG, DMMツヤ, ジャケ裏面 に解説, '85年プレス, '84年ドレスデ ン・ルカ教会スタジオ録音, TELDEC	B面4h:微かに12回出るシ ミ, ジャケ裏面に一部書き 込みあり

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-4104n	東独 ETERNA	826 335	バッハ:ミサ曲B.233, B.234	M.フレーミヒ指揮ドレスデン po./十字架cho. R.クラーマー (s)A.ブルマイスター(a)P.シュ	S		A7	¥2,200	¥1,100	黒/銀GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '73, '72年クンツェ録音, ED盤も存在 する, バラ2枚組でB.233~6のセット	ジャケやや角折れあり
REG-4105n	東独 ETERNA	826 335	バッハ:ミサ曲B.233, B.234	M.フレーミヒ指揮ドレスデン po./十字架cho. R.クラーマー (s)A.ブルマイスター(a)P.シュ	S		A7	¥2,200	¥1,100	黒/銀GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '73, '72年クンツェ録音, ED盤も存在 する, バラ2枚組でB.233~6のセット	ジャケやや角折れ・シワあり
REG-4106n	東独 ETERNA	725 039	ハイドン:深き悲しみのミサ	N.マリナー指揮ドレスデンsk. M.マーシャル(s)C.ワトキンソン (a)K.ルイス(t)R.ホール(bs)	DS		A7	¥1,100	¥550	茶DMM GG, DMMツヤ, ジャケ裏面 に解説, '87年プレス, '85年ドレスデ ン・ルカ教会スタジオでのシュ	ジャケ裏に書き込みあり
REG-4107n	東独 ETERNA	820 821	シュツ:小宗教的コンチェルト 集	R.マウエスベルガー指揮ドレ スデン十字架cho. G.ライプ, T. アダム(bs)P.シュライアー,	M		A8	¥2,200	¥1,100	黒/銀GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '68年プレス, ツヤレーベル, レア!, ス テレオ:825 821(高額!)	ジャケシワあり
REG-4108n	東独 ETERNA	826 328	「ベートーヴェン:イタリア語アリ ア集」ああ、不幸なる人よ Op.65, 初恋WoO 92, いいえ、心	H.L.クーゼ(s)E.ビュヒナー(t)S. ヴォーゲル(bs)A.アベルト指 揮ベルリンsk.	S		A7/6	¥660	¥330	黒厚, LBGツヤ, リブ付, '72年プレス, '71年8/12月リヒター/ルンゲ録音, オ リジナル	A面9h:極小10回出るシミ
REG-4109n	東独 ETERNA	729 124	「トレケル・ブルクハルト・オペ ラ・アリア集」テイトウスの慈悲, ジャンヌ・ダルク, ドン・カルロ,	U.トレケル・ブルクハルト(s)S. クルツ指揮ベルリンsk.	DS		A8/7	¥1,650	¥880	橙DMM GG, DMMツヤ, ジャケ裏面 に解説, '89年プレス, '87年ベルリン 録音, レア, オリジナル	
REG-4111n	東独 ETERNA	725 046	シューベルト:交響曲1番D.82, 2 番D.125	O.スウィトナー指揮ベルリン sk.	DS		A7	¥2,200	¥1,100	茶DMM GG, DMMツヤ, Good, 5枚で 完結セット, '87年プレス, '85年ベルリ ン録音, DMMデジタル録音, レア, オ	
REG-4115n	東独 ETERNA	820 092	ワーグナー:歌劇「タンホイ ザー」~4曲, 「神々の黄昏」~3 曲(ハイライト)	F.コンヴィチューニー指揮ベルリ ンsk./ベルリン国立歌劇場 cho. E.グリュンマー(s)G.フリッ	M		A7	¥1,650	¥880	緑白V字F, 折返紙, '62, 全曲とは別 録, モノラルのみ, 濃緑Fあり, ハイラ イトのオリジナル・タイプ	ジャケシワと書き込みあり
REG-4116n	東独 ETERNA	826 434	ワーグナー:歌劇「ローエンリ ン」~6曲(ハイライト)	O.スウィトナー指揮ベルリン sk./ベルリン国立歌劇場cho. H.L.クーゼ, L.ドヴォルジャ	S		A7	¥2,750	¥1,430	黒/銀GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '74年プレス, オリジナル, 1972年東 ベルリンにて技師B.ルンゲによる録	
REG-4135n	東独 ETERNA	826 987	ラフマニノフ:Pf協奏曲1番Op.1, プロコフィエフ:Pf協奏曲1番 Op.10	S.リヒテル(pf)K.ザンデルリン グ指揮ソビエト放送so.(ラフマ ニノフ), K.コンドラシン指揮モ	ES		A7	¥2,750	¥1,430	黒メロディアGG, ツヤ, ジャケ裏面に 解説, '77年プレス, MELODIYA録音, '55/'52年モノラル録音, '59年	ジャケ裏書き込みあり
REG-4371	東独 ETERNA	820 149	ティールマン:交響曲4番Op.64, SQ2番Op.62	H.ボンガルツ指揮ドレスデン po./ウルブリヒQt.	M		-7	¥3,300	¥1,650	白/青サンプル, 両穴内袋(ジャケ 元々存在せず), '67年4月5日録音, 両面盤, サンプル・プレス, 初入荷	
REG-4383	東独 ETERNA	825 012	ハイドン:オラトリオ「天地創造」 ~途中まで	H.コッホ指揮ベルリン放送 so.cho. I.ヴェングロル(s)G.ウ ンガー(t)T.アダム(bs) 他	S		-7	¥1,100	¥550	白/黒サンプル, 両穴内袋(ジャケ 元々存在せず), BOX2枚組のうちの 1枚目(2枚目欠品), サンプル・プレ	
REG-4091t	東独NOVA	885 196	マイア:SQ1, 2番	ウルブリヒQt.(R.ウルブリヒ (vn)H.ティッシャー(vn)J.ジンド ラー(va)A.プリベト(vc))	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	青/黒GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '82年プレス, レア, Ernst Hermann Meyer(1905生), ETERNAプレス, オリ	
REG-3361p	独ARCHIV	14 070 APM	ポツケリーニ:Vc協奏曲Op.34, ギター五重奏曲Op.50-3(小弦 楽五重奏曲Op.50-3の編曲)	A.ヴェンツィンガー(vc)J.ポッ プ指揮バーゼル・スコラ・カン トルム/R.フェリチアーニ(vn)	M		A7	¥3,300	¥1,650	カルテF, 糸縫三方開中入ツヤ, '56 年録音, 12/56, カルテ付, モノラルの み発売	A面1h:微か2回出る点
REG-3702	独ARCHIV	14 070 APM	ポツケリーニ:Vc協奏曲Op.34, 小弦楽五重奏曲Op.50-3	A.ヴェンツィンガー(vc)J.ポッ プ指揮バーゼル・スコラ・カン トルム/R.フェリチアーニ(vn)	M		A6	¥660	¥330	カルテ内溝F, 糸縫三方開中入ツヤ, '56年録音, カルテ欠, モノラルのみ 発売	A面10h:微か~極小22回 出るスレ, B面2h:小6回断 続的に出るスレ, そのほか
REG-4499	独ARCHIV	198 006 SAPM(198 006- 7 SAPM)	バッハ:フーガの技法B.1080より 第1~10曲	H.ヴァルヒヤ(org/アルクマー ル・聖ローレンス教会の大オ ルガン)	S		-7	¥660	¥330	カルテF, 両穴内袋(ジャケ欠), '56年9 月9-14日オランダ・アルクマール・聖 ローレンスクレーク教会でのモノ/ス	箱・2枚目・カルテ欠
REG-4515	独ARCHIV	14 331 APM	バッハ:カンタータB.147, 60	K.リヒター指揮ミュンヘン・バッ ハo. U.ブツケル(s)	M		-7/6	¥660	¥330	カルテGG, 両穴内袋(ジャケ欠), 名 曲, 解説部分の切り抜き付き, '61年7 月23/24日録音, 過去2度目の入荷,	A面1h:極小で数回出る 点, 10h:極小19回出るス レ, 11h:微か数回出る点, そ
REG-4516	独ARCHIV	198 416 SAPM	バッハ:カンタータ65, 108, 124番	K.リヒター指揮ミュンヘン・バッ ハo./cho. L.シェードレ(s)H. テッパ(a)E.ヘフリガー(t)T.ア	S		-7/6	¥1,100	¥550	カルテGG, 両穴内袋(ジャケ欠), 1967年技師K.シャイベによりミュンヘ ン・ヘルクレスザールにて録音,	A面11h:極小~小7回出る 付着物, B面7h:微か~極小 で数回出る点群, 10h:微か
REG-4153	独Ars Sonabilis	HT 30199	ロレンツ:テーブルハーブとティ ピアードのための東西のヨー ロッパの旋律による組曲第1	ハルパ・エ・ティビアEns.(ノル ドライン=ヴェストハーレン音 楽協会グループとレムシャイ	S		A7	¥1,650	¥880	黄/黒GG, 表コート, ジャケ裏面に解説, '80年8月レムシャイト音楽アカデ ミースタジオでの録音, テーブルハー	

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-4076n	独 AUSLESE	78 355ZK	パガニーニ:Vn協奏曲1番Op.6	L.コーガン(vn)V.ネボルシン指揮ソビエト放送o.	S		A7	¥2,750	¥1,430	金/黒メロディアGG, 表コート, ジャケ裏面に解説, 初入荷, 西独のオリジナル	A面9h:微かに数回出るスレ
REG-4066n	独 BARENREITER	BM30SL 1535	「モーツァルト:4手のためのPf曲集」ラルゲットとアレグロ(未完), アンダンテと変奏曲K.501, 4手	アルフォンス/アロイス・コンタルスキー(pf)	S		B8	¥660	¥330	薄黄/赤内溝GG, コート, ジャケ裏面に解説, 2台/4手曲集バラ2枚で完結(BM30SL 1521/1535), ペーレンライ	ジャケにテープ跡・一部折れあり, 表面隆起の危険因子含むプレス
REG-4099n	独 BIS	LP 69	フレスコバルディ:トッカータ4番, フォリアのアリアによるパルティータ, ラモー:クラヴサン組曲	I.グルディン・ブラント(cemb)	S		A7	¥2,200	¥1,100	橙/黒内溝GG, 見開コート, (P)1976, ジャケ裏面に解説, '76年8月27/29日スウェーデンでの録音, 作曲家ご	B面4h:微かに11回出るスレ, 8h:微か〜極小で数回出るスレ
REG-2775	独 CBS	S 76 535	「コンサート・イン・ヴェニス」/アルビノーニ:アダージョ, ガブリエリ:カンツォーネ5&8番, ヴィヴァ	J.C.マルゴワール指揮ラ・グランド・エキュリー&ラ・シャンブル・デュ・ロワ, J.C.ヴェイヤン	S		A8	¥1,320	¥660	灰マスターワークス, 見開コート中入れ, (P)1976	
REG-4380	独 CBS	S 79327	ベッリーニ:歌劇「ノルマ」〜途中まで	J.レヴァイン指揮ナショナルpo., アンブロジーアン・オペラcho., R.スコット(s)他	S	(2)	-8	¥2,200	¥1,100	白/黒マスターワークス・サンプル, 両穴内袋(ジャケ元々存在せず), 3枚組のうちの2枚目まで(3枚目欠品),	
REG-4389	独 CBS	S 76740	「FI協奏曲集」C.P.E.バッハ, シュターミツ, ヴィヴァルディ	E.ズーカーマン(fr)P.ズーカーマン指揮イギリス室内o.	S		-8	¥1,100	¥550	白/黒サンプル, 両穴内袋(ジャケ元々存在せず), テクニカル・リポート付, (P)(C)1980, M 35879, サンプル・	内袋シワあり
REG-4390	独 CBS	S 37527	「ストラヴィンスキー自作自演集」アヴェ・マリア, 使徒信経, 天にましますわれらの父よ, 詩	I.ストラヴィンスキー指揮CBSso.トロント祝祭cho./ストラヴィンスキー指揮ロシア	S		-8/7	¥1,100	¥550	白/黒サンプル, 両穴内袋(ジャケ元々存在せず), (P)1981, テクニカル・リポート付, 両面盤, サンプル・ブ	
REG-4402	独 CBS	D 35848	「Vc協奏曲集」サン・サーンス:1番Op.33, ラロ:Vc協奏曲 二短調	ヨーヨー・マ(vc)L.マゼール指揮フランス国立o.	DS		-8	¥2,200	¥1,100	白/黒サンプル, 両穴内袋(ジャケ元々存在せず), (P)(C)1980, テクニカル・リポート付, '80年4月パリ・ラジオ	内袋に書き込みあり
REG-4405	独 CBS	S 79336	ヘンデル:オラトリオ「メサイア」(全曲)	J.C.マルゴワール指揮王室大厩舎・王宮付楽団	S	(3)	-8	¥2,200	¥1,100	白/黒サンプル, 両穴内袋(ジャケ元々存在せず), 両面盤3枚組で完結, サンプル・プレス	
REG-4421	独 CBS	76 894	ベッリーニ:歌劇「ノルマ」(全3枚の1枚目)	J.レヴァイン指揮ナショナルpo.アンブロジーアン・オペラcho.	S		-8/7	¥880	¥440	白/黒サンプル, 両穴内袋(ジャケ元々存在せず), BOX3枚組(S 79327)のうちの1枚(1枚目・76 894), 4	
REG-4422	独 CBS	S 79217	フンパーディンク:歌劇「ヘンゼルとグレーテル」(全曲)	J.ブリチャード指揮ケルン・ギュルツェニヒo.ケルン歌劇場児童o.	S	(2)	-8	¥3,300	¥1,650	白/黒サンプル, 両穴内袋(ジャケ元々存在せず), 両面盤, オートマチック・カップリング, サンプル・プレ	
REG-4423	独 CBS	S 76407	「ヴェリスマ・オペラ・名アリア集」プッチーニ:妖精ヴィットリ, マノン・レスコー, ラ・ボエーム, 修	G.ガヴァツツェーニ指揮ロンドンso.R.スコット(s)	S		-7	¥2,200	¥1,100	白/黒サンプル, 両穴内袋(ジャケ元々存在せず), (P)1975, R.スコット(s)のアリア集, 両面盤, サンプル・ブ	
REG-4120n	独 CHRISTOPHORUS	SCGLX 75918	ハイドン:ディベルティメント81番二長調, 43番二長調, シューベルト:Fl・Gt・Va・Vcのための四	ザルツブルク・バリトン・トリオ(K.M.シュヴァムベルガー(br)A.ピタミック(va)M.シュヴァ	S		A7	¥2,750	¥1,430	金/黒GG, コート, ジャケ裏面に解説, 初入荷, オリジナル	
REG-3328	独 DGG	139 021	ベートーヴェン:Vn協奏曲Op.61	C.フェラス(vn)H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	S		A7/6	¥660	¥330	チューリップMIG, 仏コート, (P)1967, ALLE・赤ステ存在せず	B面冒頭〜4分ほどビニ焼けによるパチパチノイズが断続的に出る
REG-3348	独 DGG	2530 027	シュトラウス作品集-2/J.シュトラウス2世:ウィーンの森の物語Op.325, ポルカ・シュネル「狩	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	S		A7/6	¥880	¥440	青2本線, コート, (P)1971, シュトラウス作品集Vol.2, オリジナル, Vol.1は139 014 SLPM('67年), どちらもレア!	A面4h:微か〜極小21回出るスレ, B面4h:微か1+中2回出るスレ
REG-3364t	独 DGG	410 6031	ブラームス:VnとVcのための二重協奏曲Op.102, 悲劇的序曲Op.81	A.S.ムター(vn)A.メネセス(vc)H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	DS		A8/7	¥2,750	¥1,430	青2本線GG, コート, (P)(C)1983, オリジナル	B面11h:極小5回出るシミ, 11h:微か7回断続的に出るスレ
REG-3410	独 DGG	SKL 137	ブラームス:Vn協奏曲Op.77	C.フェラス(vn)H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	S(GU)		A7	¥5,500	¥2,750	チューリップALLE厚, 仏三方開背布張, (P)1964, 1964年5月ベルリン・イエス・キリスト教会での録音, ALLEは	B面3h:微か11回出るスレ, 両面特定のキズ由来ではないパチパチノイズが全
REG-3429	独 DGG	18 782 LPM	ハイドン:交響曲94番「驚愕」, 101番「時計」	K.リヒター指揮ベルリンpo.	M		A8	¥1,650	¥880	チューリップALLE内溝GG, ツヤ, 4/62, モノラルオリジナル	微かで数回出る箇所あり
REG-3431	独 DGG	139 014 SLPM	シュトラウスの時代のウィーンVOL.1/こうもり序曲, トリッチ・トラッチ・ポルカ, うわごと, ジブ	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	チューリップMIG GG, 仏三方開背布張, (P)1967, オリジナル, ALLE存在しない, VOL.2:2530 027, 独盤が仏	微かで数回出る箇所あり

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-3520	独DGG	643 210	ベートーヴェン:ウェリントンの勝利Op.91, 行進曲(7曲)	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo., ベルリン・フィルの管楽メンバー	S		A7	¥660	¥330	青2本線内溝GG, コート, (P)1969	微か数回出る箇所あり
REG-3652	独DGG	643 210	ベートーヴェン:ウェリントンの勝利Op.91, 行進曲(7曲)	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo., ベルリン・フィルの管楽メンバー	S		A8/7	¥880	¥440	青2本線内溝, コート, (P)1969, リブ付, GY8の初出分	
REG-3654	独DGG	643 206	ラウダーテ・ドミヌム(聖なる音楽)/ヘンデル:ハレルヤ, J.S.バッハ:マタイ受難曲, ハイドン:	K.リヒター指揮ミュンヘン・バツハ管弦楽団, H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	S		A7	¥1,100	¥550	青2本線内溝GG, ツヤ, リブ付, (P)1966-7, 再版	B面7h:ほとんど出ないシミ, そのほか微か数回出る箇所あり
REG-4122p	独DGG	19 088 LPM	モーツァルト:セレナーデ9番 K.320「ポストホルン」	F.ライトナー指揮バイエルン放送so., K.ベンツィンガー(ポストhr)	M		A7	¥2,200	¥1,100	チューリップALLE内溝GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, 9/65, モノラル録音, オリジナル	B面8h:微かに数回出る点, ジャケ表シール剥がし跡(補修済み)・一部着色・裏
REG-4123p	独DGG	2532 089	モーツァルト:セレナーデ10番 K.361「グラン・バルティータ」	ベルリンpo.管楽メンバー	DS		B7	¥2,200	¥1,100	青2本線GG, ツヤ, (P)1982(C)1983, ジャケ裏面に解説, オリジナル, デジタル録音	ジャケ両面水濡れ跡・裏一部剥離跡あり
REG-4134p	独DGG	18 482 LPM	チャイコフスキー:幻想序曲「ロメオとジュリエット」, プロコフィエフ:バレエ組曲「ロメオとジュリ	L.マーゼール指揮ベルリンpo.	M		A8/7	¥2,200	¥1,100	チューリップMIG内溝GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, 12/64, 初入荷, 再版	ジャケやや変色あり
REG-4286p	独DGG	136 519 SLPEM	モーツァルト:音楽の冗談K.522, R.シュトラウス:ティル・オイレンシュピーゲル, ストラヴィンス	C.シュテップ指揮ハンブルク北ドイツ放送so.メンバー, R.クーベリック指揮ベルリンpo.	S		A7	¥1,100	¥550	チューリップMIG, コート, 11/66	
REG-4471	独DGG	139 301	ベートーヴェン:Pfソナタ21番 Op.53「ワルトシュタイン」, 25番 Op.79, 15番Op.28「田園」, 24番	W.ケンプ(pf)	S		-7	¥660	¥330	青2本線GG, 両穴内袋(ジャケ欠), (P)1965, 139 300-1 SLPMの2枚は2回目ステレオ全曲録音(1964-5年・	
REG-4473	独DGG	138 777	ベートーヴェン:Pf協奏曲5番 Op.73「皇帝」	W.ケンプ(pf)F.ライトナー指揮ベルリンpo.	S		-8	¥550	¥330	青2本線内溝GG, 両穴内袋(ジャケ欠), 再版	
REG-4479	独DGG	2531 138	モーツァルト:交響曲40番K.550, 41番「ジュピター」K.551	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	S		-7/6	¥550	¥330	青2本線GG, 両穴内袋(ジャケ欠), (P)(C)1978, 西独プレス, オリジナル	A面10h:極小で数回出るシミ, 4h:極小52回出るスレ
REG-4481	独DGG	2531 049	モーツァルト:Vn協奏曲3番 K.216, 5番K.219	A.S.ムター(vn)H.v.カラヤン指揮ベルリンpo	S		-7	¥550	¥330	青2本線GG, 両穴内袋(ジャケ欠), (P)1978, '78年2月ベルリン録音, ヨアヒムのカデンツァ, ジャケ裏クリーム,	内袋書込みあり
REG-4483	独DGG	18 381LPM	ベルリオーズ:劇的交響曲「ロメオとジュリエット」Op.17(ハイライト)	L.マゼール指揮ベルリンpo.	M		-6	¥550	¥330	チューリップALLE GG, 両穴内袋(ジャケ欠), 初入荷, オリジナル	A面12h冒頭:極小で広範囲にわたって出る点群, 3h:小2回出る点, B面5h冒頭:
REG-4484	独DGG	18 622 LPM	ベートーヴェン:Vnソナタ3番 Op.12-3, 4番Op.23, 6番Op.30-1	W.シュナイダーハン(vn)C.ゼーマン(pf)	M		-7/6	¥880	¥440	チューリップALLE F, 両穴内袋(ジャケ欠), モノラルオリジナル, ステレオ:138 122 SLPM, '59年ウィーン・2回	A面12h:微か〜極小で断続的に出る2.5mmのスレ, B面9h:小1回出るスレ
REG-4485	独DGG	LPEM 19 235	「ロシアの歌と合唱」輝く星, 良き少佐の歌, 船乗りの歌, テレク川の歌, 山の上で, 盗賊の歌,	S.ヤロフ指揮ドン・コサック cho.	M		-7	¥550	¥330	チューリップALLE GG, 両穴内袋(ジャケ欠), ステレオ:136 235 SLPEM, 初入荷, オリジナル	B面8h:ほとんど気にならない小スレ
REG-4487	独DGG	138 678 SLPM	モーツァルト:Vn協奏曲4番 K.218, 5番K.219	W.シュナイダーハン(vn)H.シュミット・イツェルシュテット指揮ベルリンpo.(4番)/北ドイツ放	S		-7	¥1,650	¥880	チューリップMIG GG, 両穴内袋(ジャケ欠), 初出はALLE・フラット盤・赤ステジャケ・ジャケ裏'61, 第2版	A/B面とも周回パチパチ音出る箇所あり
REG-4505	独DGG	KL 73(KL 70-7)	「シューベルト:室内楽曲集」〜SQ15番	アマデウスQt.	M		-7	¥660	¥330	チューリップALLE GG, 両穴内袋(ジャケ欠), 8枚組BOX(KL 70-7)のうちの4枚目, 他7枚には連弾〜八重	箱・1-3/5-8枚目・リブ欠
REG-4507	独DGG	644 104(644 101-10)	「ピアノ傑作集」〜シューベルト:軍隊行進曲D.733, 幻想曲D.940(連弾), シューマン:子供の	J.デムス, P.パドゥラ・スコダ(シューベルト), C.エツィエン D.940(連弾), シューマン:子供の	GU		-7/6	¥550	¥330	チューリップALLE GG, 両穴内袋(ジャケ欠), 10枚組BOX(644 101-10)のうちの4枚目, 他9枚にはケンプ/ア	箱・1-3/5-10枚目・リブ欠, B面4h冒頭:極小20回出るスレ
REG-4509	独DGG	SKL 139(SKL 133-9)	「カラヤン/ブラームス録音集」〜ドイツ・レクイエム(6, 7曲), ハイドン変奏曲	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo. G.ヤノヴィッツ(s)E.ヴェヒター(br)W.マイヤー(org)	S		-8	¥550	¥330	チューリップALLE GG, 両穴内袋(ジャケ欠), 7枚組BOX(SKL 133-9)のうちの7枚目, 他6枚には交響曲	箱・1-6枚目・リブ欠
REG-4510	独DGG	138 928-9	ブラームス:ドイツ・レクイエム(全曲), ハイドン変奏曲	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo. G.ヤノヴィッツ(s)E.ヴェヒター(br)	S	(2)	-7	¥660	¥330	青2本線GG, 両穴内袋(ジャケ欠), 2枚組BOXの内容完結だが箱なし, '64年ウィーン・ムジークフライン大	箱・リブ欠

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-4513	独DGG	104 381-3	モーツァルト:ジングシュピール「魔笛」(全曲)	K.ベーム指揮ベルリンpo./ベルリン放送(旧名RIAS)室内cho., F.クラス, F.ヴンダーリヒ,	S	(3)	-7/6	¥660	¥330	チューリップMIG GG, 両穴内袋(ジャケ欠), 3枚組BOXの内容完結だが箱なし, (P)1964, オートマティック・カット	箱・リブ欠, 3枚目A面5h:微か程度で出る1cmスレ, 内袋一部破れあり
REG-3580t	独DINO	1891	「ルートヴィヒのヴィジョン Vol.1 ~ノイシュヴァンシュタイン城~」/森と野を抜けて, マスカ	C.ヒンツェ(fl/keybord)H.ヨスト(keybord)他	S		A7	¥1,100	¥550	水色/黒GG, コート, (P)(C)1988, エレクトロニック/環境音楽	
REG-3436	独ELECTROLA	1C 063-02899	ブラームス:Vn協奏曲Op.77	L.パールマン(vn)C.M.ジュリーニ指揮シカゴso.	QS		A8	¥2,200	¥1,100	赤EMIニッパ太内溝厚, ツヤ, (P)1977, オリジナル	
REG-3437	独ELECTROLA	1C 063-45711	スカルラッティ:ソナタ集(11曲)	C.ツァハリアス(pf)	S		A8	¥1,650	¥880	赤EMIニッパ厚, コート, (P)1979, オリジナル, 単売初回分, 美品, バラ3枚のVol.1と思われる, 希少, 1C 063-	
REG-3709	独ELECTROLA	1C 147-01555-6	ブラームス:Pf四重奏曲1番Op.25, Pf四重奏曲2番Op.26	R.ゼルキン(pf)ブッシュQt.	M	(2)	A8/7	¥2,200	¥1,100	ピンクDacapoGG, 見開コートW, '49/'32年SP録音, SP復刻, 独のLP初出?, 格安!	
REG-3711	独ELECTROLA	1C 067-1467421	シェーンベルク:2つの歌Op.1, 4つの歌曲Op.2-1, 4つの歌曲Op.2-2, 2つのバラードOp.12-2	D.フィッシャー・ディースカウ(br)A.ライマン(pf)	DS		A8	¥2,200	¥1,100	後期大ニッパGG, 見開コート, DMM, (P)1983, オリジナル,	
REG-3714	独ELECTROLA	1C 181-01822-3	ベートーヴェン:SQ1番Op.18-1, SQ9番Op.59-3「ラズモフスキー3番」, SQ11番Op.95「セリオ	ブッシュQt./A.ブッシュ(Vn)R.ゼルキン(pf)	M	(2)	A8/7	¥2,200	¥1,100	赤EMIニッパ厚, 見開コートW, '32~'33年SP録音, SP復刻, '70年代再発, 箱と合わせ全7曲揃う(曲はダブらな	微かに数回出る箇所あり
REG-4138p	独ELECTROLA	SME 91055	「Vn協奏曲集」ブルッフ:1番Op.26, メンデルスゾーン:Op.64	Y.メニューイン(vn)W.ジュスキント指揮(ブルッフ)/E.クルツ指揮(メンデルスゾーン)フィル	S		B7	¥660	¥330	白金輪ニッパGG, 表コート, ジャケ裏面に解説, 独ステ初出, メンデルスゾーン/クルツ:1956/4/30, ブルッフ/	ジャケ裏一部剥がれあり, 危険因子含むプレス・現状問題なし・いずれ発生する
REG-4143n	独ELECTROLA	1C 065-30233	シューマン:Vnソナタ1番Op.105, 2番Op.121	U.ヘルシャー(vn)M.ペロフ(pf)	QS		A8	¥2,750	¥1,430	赤EMIニッパ厚, コート, (P)1975, ジャケ裏面に解説, 内容非常に良い!, 金EMIニッパ厚が初出, 再版	
REG-4528	独ELECTROLA	1C 037-14018	ベートーヴェン:Pfソナタ8番「悲愴」op.13, 14番「月光」op.27, 23番「熱情」op.57	B.L.ゲルバー(pf)	QS		-7/6	¥880	¥440	赤EMIニッパGG, 両穴内袋(ジャケ欠), (P)1975, オリジナル	A面12h:微か~極小15回程出るスレ, 1h:微か数回出るスレ, B面7h:極小で広範
REG-4529	独ELECTROLA	1C 163-10735	ブラームス:SQ1番, 2番(2楽章まで)	ハンガリーQt. D.グレイザー(cl)	S		-7	¥1,100	¥550	金EMIニッパ厚ロゴ付GG, 両穴内袋(ジャケ欠), リブ付, 独オリジナル, '70年代初期プレス, 3枚完結セットの1	2/3枚目欠
REG-4084t	独EURODISC	70 546 KK	ラロ:スペイン交響曲Op.21, ラヴェル:ツィガース	R.リッチ(vn)E.アンセルメ指揮スイス・ロマンドo.	M		C8	¥2,200	¥1,100	白/黒内溝GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説	ジャケ表面一部ザラつきあり, ジャケ右端5mmほどのカットあり, 表面隆起の因
REG-4128n	独EURODISC	77837 KK	ブラームス:Vn協奏曲Op.77	L.コーガン(vn)K.コンドラシン指揮モスクワpo.	S		A7	¥3,850	¥1,980	灰/黒メロディアGG, 表コート, ジャケ裏面に解説, 初入荷, 独オリジナル	
REG-4322	独Harmonia Mundi	HM 5101-3	ヘンデル:音楽劇「セメレ」HWV.58(全曲)	J.ソマリー指揮イギリス室内o./アモール・アーティストcho. S.アームストロング(s)H.ワッツ	S(GU)	(3)	-8	¥6,600	¥3,300	白/黒サンプル, 両穴内袋(元々ジャケなし), (P)1981, 1973年米VANGUARD録音(VCS:10127-	内袋に書き込みあり
REG-3457	独HMV	27 03701	エッダ・モーザーのオペラリサイタル/ワグナー:歌劇「タンホイザー」(ハイライト), ウェーバー:	E.モーザー(s)J.モーサー(Hr)P.シュナイダー指揮ミュンヘン放送o.	DS		A8	¥2,200	¥1,100	後期大ニッパ厚KE, コート, (P)1986, ELECTROLAプレス, 初入荷	
REG-4154	独INTERCORD	29 724-2 K	メンデルスゾーン:Pfトリオ1番Op.49, 2番Op.66	シュトゥットガルト・Pftリオ(M.レオンハルト(pf)R.クスマウル(vn)P.ハーン(vc))	S		A7/6	¥1,100	¥550	黒/銀GG, コート, ジャケ裏面に解説, 独オリジナル, スペイン:S 32 660, 初入荷	A面7h:微かに21回出るスレ, ジャケ一部シワ
REG-2917	独ORFEO	S 040841 A	ベートーヴェン:エロイカ変奏曲Op.35, 創作主題による6つの変奏曲, 創作主題による32の変	B.L.ゲルバー(pf)	DS		A8	¥2,200	¥1,100	紫/白DMM, コート, '83録音, (P)1984, オリジナル, ジャケにDMMシール, シールド残存	
REG-4201p	独PARNASS	66 926 7	シューベルト:Pf五重奏団D.667「鱒」	W.サヴァリッシュ(pf)エンドレスQt.メンバー, W.ゲッツ(cb)	S		A7	¥1,650	¥880	茶/黒F, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '77年11月ミュンヘンでの録音, VOX音源, 再版, 初入荷	A面11h:極小~小6回出るスレ, B面8h:極小8回断続的に出る点群, 8h:微か~
REG-4381	独Raritas	OPR 1	ヴェルディ:歌劇「海賊」(全曲)	J.ロペス・コボス指揮フェニーチェ劇場o.	S	(2)	-7	¥3,300	¥1,650	橙/黒テスト, 内袋(ジャケ元々存在せず), リブ付, 両面盤2枚組で完結, '71年10月2日フランクフルトでのライ	

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-2877	独RCA	RL 30853	「本物のヴァイオリン」/ヴィヴィヴァルディ:Vn協奏曲Op.8-4「冬」, モーツァルト:セレナーデ	S.クイケン(vn)ラ・ブティ・バンド(ヴィヴァルディ)/J.シュレーダー(vn)F.ブリュッヘン指	S		A8	¥1,100	¥550	赤RedSeal GG, 見開表コート, (P)1979/80/82, '73-'79年録音, SEON製作, 企画盤	
REG-3188	独RCA	RL 25119	バッハ:Fl協奏曲B.1056, Fl協奏曲B.1059, Fl協奏曲B.35(ゴールウェイ編曲), 管弦楽組曲2番	J.ゴールウェイ(fl)T.ニニック指揮イ・ソリスティ・ディ・ザブレ	S		A8	¥2,200	¥1,100	赤RedSea中黒GGI, 見開コート, '76年録音, (P)1978	
REG-4094n	独SASTRUPHON	SM 007072	モーツァルト:VnソナタK.6, 11, 13, 26, 28, 60	H.ハーグ(vn)A.シュリッカー(pf)	S		B7	¥2,200	¥1,100	緑/黒GG, コート, ジャケ裏面に解説, 幼年時代の作品集, K.60は偽作	ジャケ・ラミネート剥がれあり
REG-3668t	独SIGNUM	SIG 00100	フランク:弦楽四重奏曲	バルトルディQt.	DS		A8/7	¥1,650	¥880	赤/黒内溝GG, コート, (P)1983, オリジナル, DMM	
REG-3214	独TELEFUNKEN	SAWT 9467	シュッツ:十字架上の7つの言葉, ルカ受難曲	J.ユルゲンス指揮モンテヴェルディcho./レオンハルト・コンソート G.レオンハルト(org)M.v.	S		A8	¥1,100	¥550	青/黒内溝, 見開上入コートリブ綴込, (P)1965, '64年録音, 黒/金V字ロイヤル・レーベルが初出, 再版	ジャケ内側に演奏者の直筆サイン
REG-3821	独TELEFUNKEN	6 42621	ポツェジーニ:Cb協奏曲, ドラゴネッティ:Cbのためのアンダンテとロンド, ディッターズドルフ:Cb	L.シュトライヒャー(cb)H.シュタットルマイア指揮ミュンヘン室内o.	S		A7	¥3,300	¥1,650	青/黒GG, 見開コート, (P)1980, 初入荷, オリジナル	微か数回出る箇所あり
REG-3822	独TELEFUNKEN	6 42679	Vc・Cbデュオ集/ベルゴレージ:デ・フェス, ポツケリーニ, ツムシュテーク, フランクール	J.バウマン(vc)K.シュートル(cb)W.デーリンク(cemb)	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	青/黒段付GG, コート, (P)1980, オリジナル, 美品, 珍曲, VcとCbのデュオ曲集	
REG-4161t	独TELEFUNKEN	TS 3250	「音楽の肖像〜ゲスティ・オペラ・オペレッタ・アリア集」スウェーデンのナイチンゲール,	S.ゲスティ(s)P.シュライアー(t)H.レーグナー指揮ドレスデンpo./K.マズア指揮ベルリン	S	(2)	A7	¥3,300	¥1,650	赤内溝GG, 見開コートW, (P)1974, ジャケ中面に解説, エテルナ録音(AMIGA:845 047/061 他), 再版	
REG-4296	独TELEFUNKEN	6 41272	モーツァルト: Hr協奏曲1-4番(全4曲)	H.バウマン(hr)N.アーノンクール指揮ウィーン・コンツェントウス・ムジクス	S		A7	¥2,200	¥1,100	青/黒GG, 見開コート, (P)1974, オリジナル, DAS ALTE WERK, 黒盤は存在しない, ナチュラルホルン使用の	
REG-3371	仏ACCORD	ACC 140005	バッハ:ヴィヴァルディ原曲による6つの協奏曲B.972, B.973, B.975, B.976, B.978, B.980	L.スグリツィ(cemb)	S		A8/7	¥1,100	¥550	灰青/黒CYCNUS GG, 見開ツヤ, 1963年10月7日スイスのルガーノにあるサン・ロレンツォ大聖堂での録	
REG-3413	仏ACCORD	ACC 140052	モーツァルト:エクスルターテ・ユピラーテK.165, ラウダムス・テ(ミサ曲K.427), バッハ:カンタータ	T.シュティヒ・ランダル(s)M.アンドレ(tp)K.リステンバルト指揮ザール室内o.	S		A7	¥1,650	¥880	水色/黒GG, 見開ツヤ, (P)1982, 仏クリュブ・フランセ:309が初出, 再版	
REG-2968	仏ACROPOLE	APCC 60023	ベートーヴェン:Pf協奏曲5番Op.73「皇帝」, 32の変奏曲Op.191	E.ギレリス(pf)K.ザンデルリング指揮モスクワpo.	M		A7	¥6,600	¥3,300	水色/白黒段付GG, 折返表コート モスクワ録音	A面3h:微か4回出る凹, B面3h:小1回出るスレ, 6h:小2回出るスレ, そのほか極
REG-2973	仏ACROPOLE	APCC 60045	バガニーニ:Vn協奏曲1番Op.6-1, ロッシーニの主題による序奏と変奏曲Op.13	L.コーガン(vn)V.ネボルシン指揮モスクワpo.	M		A7	¥7,700	¥3,850	水色/白黒GG, 折返表コート	B面1h:極小5回出る点あり
REG-3665	仏ADÈS	ALB 6002	ドビュッシー:おもちゃ箱(全曲)	D.マニユエル(ナレーター)A.ニューマン(pf)	SM		A7	¥3,300	¥1,650	ピンク/青, 見開コートリブ綴込, 絵本綴込, 初入荷	
REG-4189p	仏ADÈS	14031	チャイコフスキー:四季Op.37b(全曲), 2つの小品〜ロシア風スケルツォOp.1-1	R.ヤツサ(pf)	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	黒/銀中黒GG, 見開ツヤ, ジャケ内側に解説, スタインウェイ・ピアノ使用, 技師G.キスホフの録音, オリジナル	
REG-3354	仏ALIENOR	AL 12	セファルディのロマンスVol.2/アラム人の歌(3曲), ダビデとアブサロム, ジェリネルド, 他全11曲	E.ラマンディエ(vo/hp/org/スピネット/ヴィエール)	DS		A7	¥4,400	¥2,200	銀/黒GG, 見開コート, (P)1984, オリジナル, 美品, 1984年5月、ドイツのブランシゲン教会での録音, 珍しい	A面7h:極小1と微か5回出る凸
REG-2975	仏Anacrouse	UM 3503	「オッフェンバック・ガラ・コンサート〜喜歌劇序曲集」山賊, 天国と地獄, サン・フルールの	J.ピエール・ヴァレーズ指揮ルクセンブルク放送o.	S		A8	¥3,300	¥1,650	白/赤GG, ツヤ, (P)1980, '79年12月17-20日ルクセンブルク録音, 独プレス	
REG-3177	仏ARC EN CIEL	3012 03	バッハ:コラール集B.641, B.639, B.614, B.636, B.625, B.665, B.658, B.659, B.643, B.615,	R.パロー(ob)P.ブソー(org)	S		A7	¥3,300	¥1,650	黒/銀GG, ツヤ, 仏・珍レーベル, オーボエによる演奏もGood, (P)1982-3	A面11h:微か3回出る点, B面6h終盤:極小3回出る点
REG-4180p	仏BAM	LD 5793	ショパン:練習曲集Op.10(全12曲), 夜想曲3番, バラード1, 2番	D.ラーンキ(pf)	S		A7/6	¥880	¥440	黒/銀土手GG, 表コート, ジャケ裏面に解説, スタインウェイ・ピアノ使用, ピッチ高め, Azエディション,	A面12h:極小28回出るスレ, B面4h:極小8+微か10回出るスレ, 6h:微か〜極

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-4329	仏 CALLIOPE	CAL 1805	ヴィエルネ:VcソナタOp.27, ラロ :Vcソナタ, ショーン:小品Op.39	R.J.ブール(vc)R.ビルゲール (pf)	S(GU)		-8/7	¥6,600	¥3,300	白/黒サンプル, 両穴内袋(元々ジャ ケなし), '72年2月録音, サンプル・プ レス, 両面盤, ステレオ	内袋破れ(補修済み)
REG-3392p	仏CANF	M 1010	2Pf作品集/J.C.バッハ:ピアノソ ナタ, ショパン:ロンドOp.73, ブ ラムス:5つのワルツOp.39, ド	M.ヴァルベディアン/R.フィッ プ(pf)	S		A7	¥2,750	¥1,430	クリーム茶/青GG, コート	A面6h:小5回出る凸, 6h:ほ とんど気にならないシミ, B 面11h:微か7回出るスレ
REG-4265	仏CAPITOL	SP 8421	J.シュトラウス:ワルツ集/皇帝 円舞曲, ウィーンの森の物語, 芸術家の生活, 美しく青きドナ	F.スラットキン指揮ハリウッド・ ボウルso.	S		A7/5	¥660	¥330	【訳あり名盤特集】黒虹輪段付GG, 三方折返表コート, パテプレス, SAXFと同等	A面7h:微か数回出るスレ, 9h:冒頭から2分ほど中ノイ ズ出るシミ(3回音飛びあり)
REG-3191	仏CBS	S 76030	モーツァルト:VnとVaのための 協奏交響曲K.364.Kシューターミ ツ:VnとVaのための協奏交響曲	I.スターン(vn)P.ズーカーマン (va)D.バレンボイム指揮イギリ ス室内o.	S		A8	¥1,100	¥550	青eye段付GG, 三方開上入コート, (P)1972, 仏オリジナル	
REG-3192	仏CBS	S 76077	シューベルト:Pftリオ1番Op.99	E.イストミン(pf)I.スターン(vn)L. ローズ(vc)	S		A8	¥2,200	¥1,100	青eye内溝, 観音開コート(リブ綴込), (P)1973	
REG-4335	仏CBS	S 77365	ラモー:「優雅なインドの国々」 (全曲)	J.C.マルゴワール指揮グランド ・エキュリー室内o./cho., A.M.ロッデ, J.ミショー(s)B.ブ	S	(3)	-8/6	¥2,750	¥1,430	白テスト, 両穴内袋(元々ジャケは存 在しないと思われる), (P)1974, '74年, テスト・プレス, 両面盤	2枚目A面(第3面)1h:微か 〜極小で3分程度出る1mm スレ
REG-4344	仏CBS	S 76034	シャブリエ:Pf曲集/プレー・ファン タスク, 10の絵画風小品, 遺 作の5つの小品, 即興曲	J.カサドシュ(pf)	S		-7	¥2,200	¥1,100	白/黒サンプル, 両穴内袋(元々ジャ ケは存在しないと思われる), (P)1972, '72年4月録音, サンプル・ブ	内袋破れあり(補修済み)
REG-2990p	仏CFA	CFA 1001-2	メンデルスゾーン:オラトリオ「エ リヤ」Op.70	C.キューレヴァイン指揮フラン ス・ドイツo./cho.H.フィスター (vn)H.ナゴリオン(s)E.シュミッ	S	(2)	A8/7	¥5,500	¥2,750	緑/黒GG, 見開Wツヤ, '81年3月仏サン ・ジェルマン・リュセロワ教会で録 音	第3面2h:微か2回出る凸あ り
REG-3097p	仏Chant du Monde	LDX 78689	プロドロミデス:カトウの書, サ ロメ, 道のり	J.コミヴェシュ指揮フランス放 送po./cho., A.M.ロッデ(s)A.バ ルテローニ(ms)他/J.コミヴェ	S(GU)		B8/7	¥2,200	¥1,100	黒/白PORTEE中黒GG, 見開表コート, (P)1981, '77/68/74年録音	ジャケ右下に3mm程の貫 通穴ありでB
REG-2979	仏 Choravox- CORELIA	CC 76846	「ハレルヤ〜聖ニコラ学校宗教 歌集」ヘンデル:「メサイア」〜ハ レルヤ, ラッスス, ローランド, ヘ	F.A.フォスコロ合唱指揮聖ニ コラ学校cho.J.ボンフィス (pf/org)C.ランベール指揮聖	S		A7	¥4,950	¥2,530	紫/銀GG, 表コート, '76年	A面1h:微か6回出るスレ, 9h:極小1回出る凸, B面7h: 微か9回出るスレ群あり
REG-2982	仏CID- EVEREST	CID 303	R.シュトラウス:交響詩「ティル ・オイレンシュピーゲルの愉快な いたずら」Op.28, 「サロメ」〜7つ	L.ストコフスキー指揮ニュー ヨーク・スタジアムo.	S		A7	¥3,300	¥1,650	青/黒内溝GG, 折返表コート, (P)1964	A面9-11h:極小5回出るスレ レ, B面9h:微か1回出る凸 あり, ジャケやや変色・汚
REG-2988	仏CLASSIC	991033	プロコフィエフ:Ob五重奏曲 Op.39, マルティヌー:九重奏曲2 番H.374	F.ラリュエ(f)G.マウグラス (ob)G.ドゥブリュ(c)D.ブルグ (hn)ピエール・ラロック(fg)J.ル	S		A7	¥4,400	¥2,200	水色/青GG, 見開コート, Scerzo	A面8/9h:無音スレ, B面9h: 極小1+微か1回出るスレ, 11h:極小2回出る小スレ,
REG-4353	仏CLASSIC	991 078	ヴィドール:ロマン交響曲Op.73, L.ボコルマン:ゴシック組曲 Op.25	J.コスタ(org)	S		-7	¥1,100	¥550	白/黒サンプル, 両穴内袋(元々ジャ ケは存在しないと思われる), '70年7 月27日録音, 両面盤, 初入荷, サン	内袋に曲目貼付あり
REG-4374	仏CLASSIC	0920 276 T	スクリャービン:交響曲4番「法悦 の詩」Op.54, バルトーク:舞踏組 曲Sz.77	L.ストコフスキー指揮ヒュース トンso.(スクリャービン)/F.ヤー ノシュ指揮ロンドンso.	S		-7	¥2,200	¥1,100	白/黒サンプル, 両穴内袋(ジャケ 元々存在せず), EVEREST:SDBR 3022/32, '71年4月17日録音, サン	内袋に書き込みと曲目の テープ貼りあり
REG-3804p	仏Club Français	40	ベートーヴェン:交響曲2番 Op.36	G.ヴァント指揮ケルン・ギュル ツェニヒso.	M		A7	¥2,200	¥1,100	ピンク白/黒段付, 紙, 2番:1954年, 1/3/4/5番:1956年, 7番:1957年, 9番 :1955年録音, 6/8番はF.レーマン,	B面10h:広範囲にわたって 微かに出る点群, 極小で 数回出る箇所あり, 音に出
REG-4225	仏Club Français	287	モーツァルト:Pf協奏曲9番 K.271, 21番K.467	P.v.シルハフスキー(pf)R.アル ベルト指揮チェント・ソリオ.	M		B7/5	¥1,650	¥880	【訳あり名盤特集】ピンク白F, ツヤ, リブ付, '60年頃のモノラル録音, 同 レーベルに18/24番録音あり:171, レ	B面7h:極小〜中26回出る 点群, 水濡れによる傷みあ り
REG-4231	仏Club Français	330-1	ベートーヴェン:弦楽三重奏1〜 4番(Op.3, Op.9-1〜3)	フランス弦楽トリオ(G.ジャリ (vn)S.コロ(va)M.トウールニ (vc))	M	(2)	B7/5	¥1,100	¥550	【訳あり名盤特集】緑白F, 見開ツヤ W, オリジナル, スーパーレア!	第2面4h:小で数回出るスレ, 7h:極小〜小レベルで3 分程度出るスレ複数あり,
REG-3449p	仏Club National	CND 813	シューベルト:水の上の精霊の 歌, ミリアムの勝利の歌, 太陽 に寄す	C.クラウス/F.グロスマン指揮 ウィーンso./アカデミー室内 cho.A.ノイリンガー(s)他	M		A7	¥1,650	¥880	紺/銀 縦琴中溝F, 折返コート, 初入 荷	
REG-4177p	仏Club National	CND 509	ポロディン:交響曲2番「勇者」, 3 番「未完成」	N.マルコ指揮ロンドンpo.	M		A7	¥3,300	¥1,650	灰白/黒F, 三方折返表ツヤ, ジャケ 裏面に解説, オリジナル, 初入荷	

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-4185	仏Club National	CND Sp-2	「管弦楽曲集」モーツァルト:交響曲41番K.551「ジュピター」、ロッシーニ:歌劇「ウィリアム・テ	J.ホーレンシュタイン指揮 ウィーン・プロ・ムジカo./O. アッカーマン指揮ギュルツェ	M		A7	¥2,200	¥1,100	紺/銀中溝GG, 三方折返表ツヤ, ジャケ裏面に解説, VOX録音か?, ジャケ裏のモーツァルトの番号表記	A面6h:微かに数回出る点, ジャケ軽度リングウェア・シワ・シミあり
REG-4245	仏COLUMBIA	FCX 635	レスピーギ:リウトのための古風な舞曲とアリア(全曲)/第1組曲—小舞踏曲—ガリアルダー	E.トルドラ指揮フランス国立放送o. R.ヴェイロン・ラクロワ, D.ゴアアルヌ(cemb)	M		A7/6	¥1,650	¥880	【訳あり名盤特集】紺/銀音符内溝GG, 棒付ボード, 珍品, カッサンドルのジャケ, モノラルのみ, レスピーギ	B面6h:極小46回出るスレ群, そのほか数回出る箇所あり
REG-4531	仏COLUMBIA	FCX 758-9	ショスタコーヴィチ:交響曲11番Op.103「1905年」	A.クリュイタンス指揮フランス国立放送o.	M	(2)	白7/6	¥2,200	¥1,100	紺/銀音符段付GG, 厚手内袋(箱欠), 3面仕様, モノラルのみ, 2枚組完結, フラット盤存在する, 第2版	第1面2h:微か〜極小12回出るプレスミス凸, 11h:極小〜小8回出る点群, 第2面
REG-2978	仏CORELIA	CC 81329	「Cl&Pfデュオ作品集」ウェーバー:協奏の大二重奏曲Op.48, ヴィドール:序奏とロンド, マイス	N.ブルドン(c)B.レハック(pf)	S		A8	¥5,500	¥2,750	銀/黒GG, コート, (P)1982	両面微細な凹凸があるが鑑賞に支障ないため評価8とした, ジャケ裏変色あり
REG-2980	仏CZIFFRA PRODUCTIONS	SCP 2001	ベートーヴェン:Pfソナタ8番Op.13「悲愴」, 12番Op.26「葬送」	G.シフラ(pf)	S		A7	¥5,500	¥2,750	赤鍵盤中溝GG, 折返ツヤ, 21番/23番(SCP 2002)との2枚組4曲BOXセット存在する, その前半のバラ1枚	A面1h:微か12回断続的に出るスレ群, そのほか無音シミ複数あり, B面10h微か
REG-3001	仏Daniel Magne	MAG 2007	シューマン:謝肉祭Op.9, 子供の為のアルバムOp.68〜8曲, パピヨンOp.2	A.ゴロツグ(pf)	S		A8/7	¥6,600	¥3,300	黄/黒GG, 見開ツヤ, (P)1983, Pianissimeコレクション9, 演奏家自身によってプリペアド/ハーモナイズさ	A面3h:微か〜極小20回出るスレ群, ジャケ表書き込みあり
REG-3003	仏Daniel Magne	MAG 2025	ラヴェル:「ダフニスとクロエ」第2組曲, スペイン狂詩曲, ラ・ヴァルス	B.ジョブ, J.P.ミロー(pf)	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	黄/黒GG, ツヤ, (P)1986, Pianissimeコレクション25, '86年1月仏パリ録音, 全て2台4手版	A面4h:無音スレあり
REG-3346	仏DECCA	7 449	ベートーヴェン:Pfソナタ2番Op.2-2, Pfソナタ3番Op.2-3	V.アシュケナーヅ(pf)	S		A7/6	¥660	¥330	橙/銀大デッカ, 見開ツヤ, (P)1977, SXL 6808	A面1h:微か10回出るスレ, B面7h:小8回出るキズ
REG-4186p	仏DF	DF 141	「シューベルト・合唱曲集」祈りOp.139, 夜ぐいすOp.11-2, 夜の音楽Op.156, 水上の精霊の	M.クーロー指揮シュトゥットガルト声楽Ens.	M		A7	¥1,100	¥550	赤輪青地図中溝F, 布張見開, ジャケ内側に解説, オリジナル	A面1h:微か13回出るスレ, 6h:小2回出る付着物
REG-3206	仏DGG	2530 457	ベートーヴェン:Pf協奏曲(Vn協奏曲Op.61の編曲)	D.バレンボイム(pf)指揮イギリス室内o.	S(GU)		A7	¥1,650	¥880	青2本線内溝, 三方開コート, (P)1974, オリジナル, PRESTIGE, ステレオ	A面8h:微か〜極小20回出るスレあり, 鑑賞に支障のない程度の歪みあり
REG-3210	仏DGG	2530 977	J.シュトラウスII:ワルツ作品集(新ウィーン楽派編曲による)/皇帝円舞曲, 南国のバラ, 酒・女・	ポストンso.室内楽メンバー	S		A8/7	¥1,650	¥880	青2本線内溝, コート, (P)(C)1979, オリジナル, シェーンベルク/ベルク/ウェーベルンの新ウィーン楽派によ	
REG-3586	仏DGG	410 6531	シューマン:子供の情景Op.15, クライスレリアーナOp.16	M.アルゲリッチ(pf)	DS		A7	¥4,400	¥2,200	青2本線内溝GG, 見開コート, (P)(C)1984, オリジナル, 1983年4月ミュンヘン・プレナールザール,	A面1h:微かに出る4mmのスレあり
REG-3613	仏DGG	139 016	シベリウス:フィンランディア, 悲しいワルツ, トゥオネラの白鳥, タピオラ	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	S		A7/6	¥660	¥330	青2本線内溝GG, 三方開コート, 再版	A面8h:広範囲にわたって出るピニ焼け, B面7h:15mmのスレ, そのほか
REG-3799	仏DGG	2530 065	ストラヴィンスキー:ミュージをつかさどるアポロ, バルトーク:弦楽器・打楽器・チェレスタのため	H.v.カラヤン指揮ベルリンpo.	S		A7	¥2,200	¥1,100	青2本線内溝GG, 三方開コート, (P)1970, オリジナル, 美品, バルトークは3回目録音:FC 1012→33CX	極小で数回出る箇所あり
REG-4208	仏DGG	138 669 SLPM	Vc協奏曲集/ラロ:Vc協奏曲, サン・サーンス:Vc協奏曲1番Op.33, ブルッフ:ホル・ニドライ	P.フルニエ(vc)J.マルティノン指揮パリ・コンセル・ラムルーo.	S		A6/5	¥990	¥550	【訳あり名盤特集】チューリップALLE GG, 三方開ツヤ背布張, 4/64, ジャケ中面に解説, ドイツには	両面にスレ多い
REG-4285	仏DGG	2530 409	シューベルト:四重唱曲集/踊り, 祝日の奉献式, 無限なる物に寄せる賛歌, 太陽に寄す, 埋葬	E.アーメリング(s)J.ベイカー(a)P.シュライアー(t)D.フィッシャー・ディースカウ(br)G.	GU		A8	¥1,100	¥550	青2本線内溝GG, 見開コート, (P)1974, ステレオ, レーベル独語表記の仏プレス, PRESTIGE	
REG-4388t	仏DGG	2532 023	マンツォーニ:ミサ「エドガー・ヴァレーズ賛」, シェーンベルク:室内交響曲1番Op.9	M.ポリーニ(pf)G.シノーポリ指揮ベルリンpo.	DS		-8/7	¥660	¥330	白/黒サンプル, 両穴内袋(ジャケ元々存在せず), (P)(C)1982, サンプル・プレス, 両面盤, デジタル録音	内袋破れ(補修済)
REG-4391	仏DGG	136 501	「パリの音楽の歴史」ベルニエ, ペロタン, デ・ブレ, シャルパンティエ, クーブラン, ラケ, ル・ジュ	J.シャイエ指揮パリ・オペラ座o.メンバー, P.コシュロー(org)他	S		白7	¥2,200	¥1,100	白/黒サンプル, 両穴内袋(ジャケ元々存在せず), テクニカル・リポート付, 両面盤, サンプル・プレス, 初入	
REG-4470	仏DGG	138 777	ベートーヴェン:Pf協奏曲5番Op.73「皇帝」	W.ケンプ(pf)F.ライトナー指揮ベルリンpo.	S		-7	¥550	¥330	青2本線土手GG, 両穴内袋(ジャケ欠), チューリップ盤あり, '61年6月ベルリンUFAスタジオ・2回目ステレオ	両面とも極小程度で周回カサ音出る箇所あり, その他微か〜極小で数回〜10

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-4182p	仏Disc'Az	GM 190501	リスト:ソナタ ロ短調, Pff協奏曲2番, 超絶技巧練習曲7番「エロイカ」	G.キシユ(pf)T.パル指揮ハンガリーso.	S		A7/6	¥1,100	¥550	ピンク/黒土手GG, 表コート, (P)1973, ジャケ裏面に解説, グランド・ミュージック・コレクション, オリジナル	A面4h:微かに出る23mmのスレ, 11h:極小で数回出る溝スレ, 11h:微か数回出るレーベルにシワあり
REG-2994	仏Disques Cantabile	CAN 2002	「ストラヴィンスキー生誕100周年記念」ストラヴィンスキー:春の祭典(Pff台4手版)	B.ジョブ, J.パトリック・ヒロ(pf)	S		A8	¥5,500	¥2,750	黄/黒GG, コート, (P)1982, '82年7月18日録音, 作曲家自身によるPff連弾版, ベーゼンドルファー・ピアノ使用	
REG-2995	仏Disques Cantabile	CAN 2002	「ストラヴィンスキー生誕100周年記念」ストラヴィンスキー:春の祭典(Pff台4手版)	B.ジョブ, J.パトリック・ヒロ(pf)	S		A8	¥5,500	¥2,750	黄/黒GG, コート, (P)1982, '82年7月18日録音, 作曲家自身によるPff連弾版, ベーゼンドルファー・ピアノ使用	
REG-3000p	仏Disques Cantabile	CAN 2001	ラヴェル:夜のガスパール, シャブリエ:プーレ・ファンタスク, サティ:ジムノペディ1番, ミヨー:舞	N.ベラ・タグリーヌ(pf)	S		A8/7	¥6,600	¥3,300	黄/黒GG, 見開ツヤ, (P)1982, レーベルはCantabileでProduction DanielMagneジャケ入り(MAG 2002),	A面2h:微か14回出るスレあり
REG-2997	仏Disques Déesse	DDLX 168	パガニーニ:24の奇想曲Op.1	G.プーレ(vn)	S		A8/7	¥8,800	¥4,400	黒/銀GG, ツヤ	B面:無音スレあり
REG-2999p	仏Disques DEVA	MUS 9	リスト:Pff協奏曲1番, ハンガリー狂詩曲15番, 「前奏曲」S.97	G.ドワイヤン(pf)M.ロザンター指揮フランス国立o./P.イヴ・ルルー(pf)/T.オーバン指揮	M		A7	¥6,600	¥3,300	黄/黒GG, 折返紙, 5枚組BOX「ロマン派音楽史」(MUS 6-10)の中のバラ1枚	A面1h/3h:微か8回出るスレ, B面8-12h:微かに18周出るスレ群
REG-2996	仏Disques RG	RG 689	「リスパル・オペレッタ&プッチーニ集」レハール:「メリー・ウイドウ」〜ヴィリヤの歌, シューベル	G.リスパル(s)K.E.リッター指揮カール・オイゲン・リッターso.	S		A7	¥6,600	¥3,300	銀/黒GG, 折返表コート, 11-71 金ステレオシール	A面3h:無音スレ, B面6h:微か7回出るスレ, 11h:無音スレ, 7の評価だがほぼ8
REG-3764	仏Ducretet Thomson	DUC 1	メシアン:Org曲集/キリストの昇天(全4曲) 他	O.メシアン(org)	M		A7	¥2,200	¥1,100	薄茶/黒GG, 棒付ボード, デュクレテ録音は全部で7枚と思われる, 全7枚のVol.1, 初出は10"バラ8枚(260C)	B面12h:極小〜小4回出るシミ, 6h:小1回出る溝スレ, そのほか微か数回出る箇
REG-4241p	仏Ducretet Thomson	LPG 8738	ヴィクトリア:死者のための聖務日課	L.モロンド指揮パンポローナ室内cho.	M		A6	¥880	¥440	【訳あり名盤特集】石像中溝F, 上開表ツヤ, 4〜5声混声合唱, 珍しい, 迫力あるデュクレテ録音	A面7h:極小〜小6回出る点, 11h:小8回出る点, B面1h:中3回出る点, そのほか
REG-4365	仏Ducretet Thomson	SCC 504	チャイコフスキー:交響曲6番 Op.74「悲愴」〜第1/2楽章	P.デルヴォー指揮コンセル・コロンスo.	S		-7	¥2,200	¥1,100	白テスト, 片穴内袋(元々ジャケは存在しないと思われる), SCC 504のA面のみ収録(B面欠品), テスト・プレ	
REG-4370	仏Ducretet Thomson	LPG 8324	C.P.E.バッハ:Pff協奏曲イ短調, 交響曲二長調, 交響曲ハ長調	F.ホルチェク(pf)H.スヴォボダ指揮ウイーンso.	M		-7	¥4,400	¥2,200	ピンクテスト, 両穴内袋(ジャケ元々存在せず), 米Westminster音源:WL 5040, 両面盤, テスト・プレス, 初入荷	内袋に書き込みあり
REG-3004	仏EDICI	ED 31180	「バリの庭園〜バキエ歌曲集」ベルトミュール:パレ・ロワイヤル, アルバート・カーン庭園, ジョル	G.バキエ(br)L.ラスキン, M.ノルマン(hp)R.ブルダン, P.アトー(f)J.レーベル(vn)M.アラール	M		A8/7	¥3,300	¥1,650	黒/銀GG, 見開コート, Chappellエディション, D.シュミット詩によるM.ベルトミュールの歌曲集	A面冒頭:微か〜極小3分ほど続くスレとシミ, 1h:極小5回出るスレ群, 6h:極小
REG-3658t	仏ERATO	NUM 75169	ヘンデル:アルチャーナ(ハイライト), テレプシコール, 忠実な羊飼	J.E.ガーディナー指揮イギリス・バロック・ソロイスト	DS		S8	¥1,100	¥550	緑白Σ GG, 見開ツヤ, デジタル録音, (P)(C)1985	
REG-3765	仏ERATO	NUM 75243	ブゾーニ:悲歌的子守歌, トツカータ, ソナチネ4番〜「キリスト生誕1917年の日」 他	C.ユヴェ(pf)	DS		S未	¥2,200	¥1,100	未開封, ツヤ, '85年録音, (P)(C)1986, オリジナル	
REG-3767	仏ERATO	STU 70911	パーセル:メアリー女王の誕生日の領歌	J.E.ガーディナー指揮モンテヴェルディo. F.ロット(s)C.ブレット, J.ウィリアムズ(ct)T.ア	S(GU)		A8	¥1,100	¥550	黒/銀Σ 中黒GG, 見開コート, (P)1977, 美品, ステレオ, 紫白Σ レーベル存在する	
REG-4030n	仏ERATO	STU 71421	モーツァルト:Pff協奏曲25番 K.503, 18番K.456	M.ダルベルト(pf)A.ジョルダン指揮ローザンヌ室内o.	S(GU)		A7/6	¥880	¥440	黒/銀Σ 中黒GG, 見開ツヤ, (P)(C)1980, ジャケ中面・裏面に解説, '80年瑞ローザンヌでの録音, ス	B面7h:微かに83回出るスレ, ジャケ中面に汚れ, 裏面に水濡れ跡・波打ちあり
REG-4280	仏ERATO	STU 71283	ラモー:ナヴァールの王女	N.マクゲガン指揮イギリス・バッハ祝祭o./cho., M.ヒル・ミス/E.ハーリー, 他	GU		A7	¥880	¥440	黒/銀Σ 中黒GG, 見開コート, '79年録音, (P)(C)1980, ステレオ, 入荷少ない, ジャケSに近い, 1979年3月イギ	
REG-4281	仏ERATO	STU 71017	ヘンデル:デッティンゲン・テ・デウム	J.F.バイヤール指揮室内o./ヴァランス・クール・ジョワ声楽Ens. P.フッテンロツハー(br)	GU		A8/7	¥880	¥440	紫/白Σ 内溝GG, 見開コート, (P)1977, オリジナル, ステレオ	
REG-4327	仏ERATO	STU 70710	バッハ:マニフィカトB.243, カンタータ187番	M.コルボ指揮ローザンヌ室内o./ローザンヌ声楽Ens. Y.ペラン, W.シュテンプフリ(s)C.ペレ	S(GU)		-7	¥2,750	¥1,430	白/黒サンプル, 両穴内袋(元々ジャケなし), サンプル・プレス, 両面盤, ステレオ	

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-4343	仏ERATO	STU 70900-2	ビゼー:歌劇「カルメン」(全曲)	A.ロンバル指揮ストラスブルポ./ライン歌劇場cho., R.クレスパン/J.ピロウ(s), 他	S(GU)	(3)	-8/7	¥6,600	¥3,300	白テスト, 両穴内袋(元々ジャケットは存在しないと思われる), (P)(C)1975, '74年11月録音, テスト・プレス, 両面盤	
REG-4345	仏ERATO	STU 70765-6	シャルパンティエ:「死者のためのミサ」(全曲)	M.コルボ指揮リスボン・グルベンキアンso./cho.	S(GU)	(2)	-8/7	¥5,500	¥2,750	白/黒サンプル, 両穴内袋(元々ジャケットは存在しないと思われる), ステレオ, '72年7月録音, サンプル・プレス,	内袋に書き込みあり
REG-4348	仏ERATO	STU 70987	アルビノーニ:アダージョ, ヘンデル:ラルゴ	J.F.パイヤール指揮ジャン・フランソワ・パイヤール室内o.	S		-8/7	¥4,400	¥2,200	白テスト, 両穴内袋(元々ジャケットは存在しないと思われる), 8曲の室内楽名曲集:STU 70987からの2曲, '75年	
REG-4357	仏ERATO	STU 70820-2	「バッハ:Fiソナタ全集」	J.P.ランパル, A.マリオン(f)R.ヴェイロン・ラクロフ(cemb)J.サヴァール(gamb)R.ジャンド	GU	(3)	-8/7	¥11,000	¥5,500	白/黒サンプル, 両穴内袋(元々ジャケットは存在しないと思われる), (P)(C)1975, '74年6月21日録音,	内袋に書き込み
REG-4424	仏ERATO	LDE 3023	デュファイ:サルヴェ・レジナ, 無名のミサ	J.ラングレー(org)P.カイヤール指揮声楽Ens., 他	M		白7/6	¥660	¥330	緑白堅琴中溝F, 白ジャケット(ジャケット欠品), '56グランプリ・ディスク, '50年代フラット重量盤, オリジナル	A面5h/7h:各箇所極小〜小9回断続的に出るスレ, B面7h:極小〜小6回出
REG-4426	仏ERATO	LDE 3138	ジル:テ・デウム	L.マルティーニ指揮コンセル・パドルーo.E.セリ, J.シャモン(s)M.C.アラン(org) 他	M		白7	¥880	¥440	緑白堅琴KE, 白ジャケット(ジャケット欠品), モノのみと思われる, オリジナル	A面4h:小1回出る白点
REG-4427	仏ERATO	LDE 3143	ヘンデル:水上の音楽(オリジナル版)	J.F.パイヤール指揮ジャン・フランソワ・パイヤール室内o.	M		白7	¥1,100	¥550	緑白堅琴カマボコ厚, 白ジャケット(ジャケット欠品), モノ・オリジナル, 3回録音中の1962年初回録音, ステレオ	
REG-4429	仏ERATO	LDE 3321	バッハ:復活祭オラトリオB.249	F.ヴェルナー指揮プフォルツハイム室内o./H.シュツツcho. E.ゼーリッヒ(s)C.ヘルマン	M		白7	¥1,100	¥550	緑白堅琴枠カマボコ厚, 白ジャケット(ジャケット欠品), '64年録音, モノオリジナル, ステレオはSTE 50221	A面8h:極小〜微か8回出る凸, 6h:微か3回出る凸, B面6h:微か6回出る凸
REG-4430	仏ERATO	STE 50029	チャイコフスキー:Pf協奏曲1番 Op.23	G.シェベーク(pf)L.フレモー指揮モンテカルロ国立歌劇場o.	S		白7	¥2,200	¥1,100	ピンク白堅琴GG, 白ジャケット(ジャケット欠品), レア, ステレオ・オリジナル, モノ:LDEV 3131	両面微か数回出る凸あり
REG-4432	仏ERATO	STE 50196	バード:5声のミサ, 「大典礼楽」よりマニフィカト, 今こそ汝は行かしたもう, モテット「アヴェ・	D.ウィルコックス指揮キングスカレッジ室内cho.	S		白8	¥1,100	¥550	ピンク白堅琴カマボコKE, 白ジャケット(ジャケット欠品), 英ARGO音源, ステレオ・オリジナル, モノ:LDE 3296	
REG-4436	仏ERATO	STE 50132	「Hpリサイタル」バッハ, マティエリ, サン・サーンス, フォーレ, ピエルネ, ルーセル, タンスマン	L.ラスキーヌ(hp)	S		白8/7	¥3,300	¥1,650	ピンク白堅琴カマボコ厚, 白ジャケット(ジャケット欠品), ステレオ・オリジナル, モノ:LDE 3232, STU 70132は再版	内袋に水濡れ跡あり
REG-4437	仏ERATO	STE 50145	モンドンヴィル:詩編「主に向かって歌え」	L.マルティーニ指揮パイヤールo./ジュネス・ミュージカル・ド・フランスcho. M.アンジェリシ,	S		白8/6	¥880	¥440	ピンク白堅琴カマボコ厚, 白ジャケット(ジャケット欠品), '63年録音, ステレオ・オリジナル, モノ:LDE 3245, ラウンド	B面4h:微か〜小50回程出る点群
REG-4439	仏ERATO	STE 50159-60	「モーツァルト:教会ソナタ全集 vol.1・2」教会ソナタ全17曲(完結), アンダンテK.616, 幻想曲	M.C.アラン(ポジティブorg)J.F.パイヤール指揮室内o.	S	(2)	A7	¥5,500	¥2,750	ピンク白堅琴, 白ジャケット(ジャケット欠品), 全2枚で完結, あまり録音は無い, モノ:LDE 3259-60, オリジナル	A面3h:感じる程度〜微か数回出る小スレ複数, B面8〜10h:微か数回出る小ス
REG-4440	仏ERATO	STE 50164	シャルパンティエ:テ・デウム, 8声と8つの楽器のためのグラマンニフィカト	L.マルティーニ指揮J.F.パイヤールo./フランス音楽青少年cho. M.アンジェリシ/J.シャ	S		白7	¥1,100	¥550	ピンク/白堅琴カマボコ厚, 白ジャケット(ジャケット欠品), オリジナル, モノ:LDE 3264, 2曲とも2回目録音	A面11h:極小で数回出るスレ, B面12h:ほとんど出ない広範囲スレ
REG-4441	仏ERATO	STE 50170	「ヴィヴァルディ:宗教作品集」グローリア RV.589(全曲), キリエ RV.587, エルサレムよ, 主をほ	S.カイヤ指揮ジャン・フランソワ・パイヤールo./ステファヌ・カイヤ声楽Ens. M.メスプレ,	S		白7	¥2,200	¥1,100	ピンク白堅琴枠カマボコ厚, 白ジャケット(ジャケット欠品), ステレオ・オリジナル, ラウンドステレオロゴ付ジャケット	
REG-4444	仏ERATO	STE 50193	「ヴィヴァルディ:協奏曲集」2Tp協奏曲, Picc協奏曲, Vn・Ob協奏曲 他全5曲	J.F.パイヤール指揮ジャン・フランソワ・パイヤール室内o. M.アンドレ(tp)H.フェルナンデ	S		白7	¥1,650	¥880	ピンク白堅琴枠GG, 厚手内袋(ジャケット欠), ステレオ・オリジナル, 希少, 協奏曲5曲のうちVnを含む曲3曲,	A面1h:微か〜極小8回/6回出る点群, B面2h:極小で数回出るシミ
REG-4445	仏ERATO	STE 50195	「ウェストミンスター寺院における王室の儀式」ヘンデル:ジョージ2世の戴冠式アンセム	D.ウィルコックス指揮英国室内o. ケンブリッジ大学キングズ・カレッジcho., T.ダート	S		白8/7	¥990	¥550	ピンク白堅琴枠GG, 厚手内袋(ジャケット欠), 英ARGO製作, 初入荷, オリジナル	B面7h:極小1回出る溝スレ, 内袋裏面に一部汚れあり
REG-4446	仏ERATO	STE 50207	イペール:Fiと管弦楽のための協奏曲, ジョリヴェ:Fiと弦楽のための協奏曲, リヴィエ:Fiと弦	J.P.ランパル(f)L.d.フロマン, A.ジョリヴェ指揮コンセル・ラムルーo.	S		白8/7	¥1,320	¥660	ピンク白堅琴カマボコ厚, 厚手内袋(ジャケット欠), '64年録音, ステレオ・オリジナル, ラウンドステレオロゴ付ジャケット	
REG-4447	仏ERATO	STE 50209	「ヘンデル:Fiソナタ集Vol.2」ハレ:Fiソナタ1番, FiソナタOp.1-7, 1-1b, 1-2, 1-7, 1-11	J.P.ランパル(f)R.ヴェイロン・ラクロフ(cemb)	S		白7	¥2,200	¥1,100	ピンク堅琴F, 厚手内袋(ジャケット欠), レア, オリジナル	

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-4448	仏ERATO	STE 50225	ヴィヴァルディ:Fl・Ob・Vn協奏曲, Vn・Fl協奏曲, Fl・Vn・Fg協奏曲, Fl・Ob・Vn・Fg協奏曲, Fg	パリ・バロックEns. J.P.ランパル(f)P.ピエルロ(ob)R.ヴェイロン・ラクロワ(cemb)他	S		白7	¥1,650	¥880	ピンク白堅琴梓カマボコ, 厚手内袋(ジャケ欠), ステレオ初出, オリジナル	
REG-4449	仏ERATO	STE 50245	J.C.バッハ:6つの五重奏曲 Op.11(全曲)	J.P.ランパル(f)P.ピエルロ(ob)フランス弦楽トリオ	S		白7	¥1,650	¥880	ピンク白堅琴梓カマボコ厚, 厚手内袋(ジャケ欠), '65年録音, 凄いメンバー演奏が曲を超える!!, オリジナル	
REG-4450	仏ERATO	STE 50246	バッハ:マルコ受難曲B.247	W.ゲネンヴァイン指揮プフォルツハイム室内o./南ドイツ・マドリガルcho. H.アーウィン	S		白7	¥1,100	¥550	ピンク白堅琴梓カマボコ厚, 厚手内袋(ジャケ欠), リブ欠, '65年録音, オリジナル	
REG-4451	仏ERATO	STE 50268	フンメル:Tp協奏曲, ボクサ:Hp協奏曲1番Op.15	M.アンドレ(tp)L.ラスキーヌ(hp)J.B.マリ指揮コンセール・ラムルーo.	S		白7	¥1,100	¥550	ピンク白堅琴梓カマボコGG, 厚手内袋(ジャケ欠), オリジナル, ラウンドステロゴジャケなし, ラスキーヌのソロ	
REG-4452	仏ERATO	STE 50268	フンメル:Tp協奏曲, ボクサ:Hp協奏曲1番Op.15	M.アンドレ(tp)L.ラスキーヌ(hp)J.B.マリ指揮コンセール・ラムルーo.	S		白7/6	¥880	¥440	ピンク白堅琴梓カマボコGG, 厚手内袋(ジャケ欠), オリジナル, ラウンドステロゴジャケなし, ラスキーヌのソロ	B面7h:極小~小13回出るスレ, 7h:微か数回出るスレ
REG-4454	仏ERATO	STU 70175	モーツァルト:Fl・Hp協奏曲 K.299 Cl協奏曲K.622	J.P.ランパル(f)L.ラスキーヌ(hp)J.ランソロ(c)J.F.パイヤール指揮ジャン・フランソワ・パイヤール	GU		白7	¥660	¥330	紺白堅琴太浅内溝GG, 厚手内袋(ジャケ欠), ステレオ, 再版, STUだが堅琴レーベル, 音質良い, STE	両面カビがあり全体的にパチパチいうが洗浄で落ちる程度と思われる
REG-4457	仏ERATO	STU 70085	「バッハ:カンタータ集Vol.10」26, 130, 61番	F.ヴェルナー指揮プフォルツハイム室内o./H.シュツツcho. F.ザイラー(s)C.ヘルマン(a)H.	GU		-7/6	¥550	¥330	紺白堅琴梓GG, 両穴内袋(ジャケ欠), ステレオ, 再版, オリジナルはSTE 50085/LDE 3205	A面5h:微か~極小10回程度出る小スレ, 5h:微かに出る1.5cmのスレ, B面3h:極小
REG-4461	仏ERATO	STU 70335	「城と聖堂シリーズ~トゥール」F.プーランク:黒い聖母像への連祷, オケゲム:ミサ・クィユス	C.パンテルヌ指揮器楽Ens./声楽Ens./オケゲムcho., P.フロジエ(org)	GU		-7/6	¥550	¥330	青白堅琴梓GG, 両穴内袋(ジャケ欠), オリジナル, ステレオ, レア!	A面11h:小5回出る付着物, 12-9h:通過時数回カサ音出る, B面1h:微か2+小2+
REG-4465	仏ERATO	STU 70444	ドヴォルザーク:交響曲9番 Op.95「新世界より」	E.リンデンベルク指揮北西ドイツpo.	GU		-7	¥1,320	¥660	紺白堅琴梓GG, 両穴内袋(ジャケ欠), ステレオ, '68年頃の録音, ERATO初の「新世界」, オリジナル	両面ともに特定のキズ由来でないパチパチノイズ出る
REG-4466	仏ERATO	STU 70526	クセナキス:「シルモス」(18弦), 「モンリオールのポリトープ」(4つのオーケストラ他), 「メデア」	M.コンスタン指揮フランス放送協会「アルス・ノーヴァ」Ens./cho.	GU		白8/7	¥880	¥440	青白Σ土手GG, 厚手両穴内袋(ジャケ欠), 箱5枚組のうちの1枚, 米Candide: CE 31049, 録音少なく珍し	
REG-4468	仏ERATO	STU 70542	メンデルスゾーン:6つの前奏曲とフーガOp.35	A.ダルコ(pf)	GU		-7	¥660	¥330	青白Σ土手GG, 両穴内袋(ジャケ欠), オリジナル, ダルコの4種あるメンデルスゾーン録音の一つ, ステレ	
REG-4500	仏ERATO	ERA 9073(ERA 9070-3)	「合唱のパノラマ」~ラッスス:ア・カペラによる大モテット	フィリップ・カイヤールcho.	GU		白8/7	¥550	¥330	青白Σ土手GG, 厚手内袋(ジャケ欠), 4枚組BOX(ERA 9070-3)の4枚目のみ, 他3枚はデ・ブレ/パレスト	箱・1-3枚目・リブ欠, ジャケ書き込みあり
REG-4501	仏ERATO	STU 70372(STU 70370-3)	「17~20世紀Tp選集」~フンメル:Tp協奏曲ホ長調, ショスタコーヴィチ:Tp協奏曲Op.35	M.アンドレ(tp)J.F.パイヤール指揮ジャン・フランソワ・パイヤール室内o./K.リステンパル	GU		白7	¥660	¥330	紺白堅琴GG, 厚手内袋(ジャケ欠), 4枚組BOX(STU 70370-3)のうちの3枚目, 他3枚はヴィヴァルディ/トレツ	箱・1/2/4枚目・リブ欠, B面12h:微か数回出るシミ
REG-4330	仏EVEREST	SDBR 3030	ブラームス:交響曲3番Op.90	L.ストコフスキー指揮ヒューストンso.	S		-7	¥3,300	¥1,650	白/黒サンプル, 両穴内袋(元々ジャケなし), '70年7月, フェスティバルの供給, 米EVEREST(番号同じ)が音源	内袋破れ(補修済み)・書き込みあり
REG-4366	仏EVEREST	415	「ニカノール・サバレタ・ハーブ・リサイタル」トゥリーナ, アルヴァーズ, グラナドス, グリンカ	N.サバレタ(hp)	S		-8/7	¥3,300	¥1,650	白サンプル, 両穴内袋(元々ジャケは存在しないと思われる), '70年頃録音・'71年発売, サンプル・プレス, 両	内袋に書き込みあり
REG-3180	仏FESTIVAL	FC 456	モーツァルト:フィガロの結婚, ドン・ジョヴァンニ, 劇場支配人, 魔笛, 後宮からの誘拐, インプレサ	J.クリップス指揮チューリッヒ・トーンハレo.	S		A7	¥3,300	¥1,650	赤/黒GG, 見開コート, '60年録音, (P)1978	A面4h:微かに12回出るスレ
REG-3178	仏FIDELIO	34 004	イペール:物語, 三重奏の5つの小品, 3つの小品	J.J.バルビエ(pf)A.ジョネ(f)A.ラルドロ(ob)R.シュヴァリエ(hr), 他	S(GU)		A7	¥7,700	¥3,850	緑/黒KE, 表コート, ステレオ	A面1h:ほとんど気にならないシミ群, 4h:微か~極小18回断続的に出る点群, 10h:
REG-3179	仏FIDELIO	34 005	セヴラック:Pf曲集「セルダニャ」より3曲, 組曲「ラングドックにて」より2曲, ひなたで水浴び	J.J.バルビエ(pf)	S(GU)		A7	¥9,900	¥4,950	緑/黒内溝土手GG, 三方開厚紙, モノラル・疑似ステレオ?	特定の箇所由来ではないパチパチノイズが不定期に出る
REG-3008	仏FORLANE	UM 6543	ベートーヴェン:Vn協奏曲Op.61	J.ピエール・ヴァレーズ(vn)J.C.カサドシュ指揮リールpo.	DS		A8/7	¥2,750	¥1,430	青/銀GG, 見開ツヤ, (P)1985, '85年7月録音, デジタル録音, Le Beau Musical	B面:無音スレあり

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-3010	仏 FORLANE	UM 3546	ラフマニノフ:VcソナタOp.19, サン・サーンス:Vcソナタ1番Op.32	A.ラマッセ(vc)D.オヴオラ(pf)	S		A8/7	¥7,700	¥3,850	青/銀GG, 見開ツヤ, (P)1982, '82年7月仏パリ・ペーゼンドルファー音楽センターで録音	B面6h:微か5回・極小1回出るスレ, ジャケ一部スレあり
REG-3011	仏 FORLANE	UM 3546	ラフマニノフ:VcソナタOp.19, サン・サーンス:Vcソナタ1番Op.32	A.ラマッセ(vc)D.オヴオラ(pf)	S		A8/7	¥7,700	¥3,850	青/銀GG, ツヤ, (P)1982, '82年7月仏パリ・ペーゼンドルファー音楽センターで録音	B面7h:無音スレありで7としたがほぼ8, ジャケ裏書込みあり
REG-3013	仏 FORLANE	UM 6542	「Vn&Pflによるフランス歌曲集」ひばり, 泉のほとり, 小さな赤ちゃん, フレール・ジャック, 宮殿	J.ピエール・ヴァレーズ(vn)G.カルヴィ(pf)	S		A8	¥9,900	¥4,950	青/銀GG, ビニール付ツヤ, (P)1985, '85年5月録音, 全てG.カルヴィによる編曲	
REG-3014	仏 FORLANE	UM 3539	「クラリネットの祝祭日」ガーシュウィン:ラブソフィー・イン・ブルー, ブロック:デンネリアーナ,	S.ダンガン(cl)B.ルルージュ(pf)	S		A8	¥7,700	¥3,850	青/銀GG, ツヤ, (P)1982, '82年6月仏パリ・ペーゼンドルファー音楽センターで録音, 仏セルマーのクラリネット	
REG-3015p	仏 FORLANE	UM 3143	「リスト編3巻〜ハンガリー狂詩曲集」3, 9, 11, 4, 8, 12, 17番	F.クリダ(pf)	DS		A8/7	¥3,300	¥1,650	紫/銀GG, ツヤ, (P)1986, '85年6-7月録音, デジタル録音, Vol.3	A面8h冒頭:微か12回出るシミ, ジャケ一部キズあり
REG-3016p	仏 FORLANE	UM 3145	「リスト編5巻〜有名な小品」3つの演奏会用練習曲〜ため息, 2つの演奏会用練習曲, 巡礼	F.クリダ(pf)	DS		A8	¥3,300	¥1,650	紫/銀GG, ツヤ, (P)1986, '85年1月録音, デジタル録音, Vol.5	
REG-4183	仏FY	FY 055-6	マルシャン:Cemb曲全集, クレランポー:Cemb曲全集	H.グレミー・ショーリャック(cemb)	S	(2)	S7	¥3,300	¥1,650	紫/銀GG, 見開コートW, (P)1977, ジャケ中面・裏面に解説, オリジナル, RCA Classique	2枚目A面6h:ほとんど気にならない点群
REG-4331	仏FY	FY 116	ダンディ:PfソナタOp.63, ショーン:いくつかの舞曲Op.26(全4曲), マニャール:散歩(プロム	M.C.ジロ(pf)	S		-8/7	¥7,700	¥3,850	白/青サンプル, 両穴内袋(元々ジャケなし), (P)1984, '84年11月録音, サンプル・プレス, MPO工場プレス, 両	
REG-4360	仏FY	FY 041-2	オネゲル:オラトリオ「火刑台のジャンヌ」	J.マルク・コシエロ指揮ニースpo., M.シエイニー, A.キューニー(声優)	S	(2)	白8/6	¥2,200	¥1,100	白テスト, 両穴内ジャケ(元々ジャケは存在しないと思われる), テスト・プレス, 両面盤, 初入荷	2枚目B面8h:小9回出る点, 内袋・レーベルに書き込みあり
REG-3018	仏G.E.M.	GEM 150	チャイコフスキー:バレエ組曲「くるみ割り人形」(全8曲), ポロディン:SQ2番	V.I.デュラット指揮学会祝祭o./ガリミールQt.	S		A6	¥2,200	¥1,100	白/赤中溝F, 折返表コート	A面1h:極小10回程度出る点スレ, 2h:微か2回出る点, 11h:極小10程度出るスレ,
REG-3017	仏GM	GM 30003	ミゴ:ブリュニョンの歌, ブランコ, これがすべて終わったら, ドメヌ・ドー, 吊いの歌, 罎, ポー	C.クーモン(s)M.ブーヴェ(pf)	S		A8/7	¥7,700	¥3,850	水色/黒GG, ツヤ, 「Les Amis de l'Oeuvre et de la Pensee de Georges MigotLes Poemes(ジヨル	A面4h:微か〜極小2回出るスレ
REG-4181p	仏Guilde Internationa le	MMS 2006	ドヴォルザーク:Vc協奏曲Op.104	P.トルトゥリエ(vc)O.アッカーマン指揮チューリヒ・トーンハレ	M		A7	¥3,300	¥1,650	濃緑/銀内溝F, 厚紙, ジャケ裏面に解説, パテプレス, スイス録音, 存在さえ知られていない珍録音, 別録!	A面12h:極小で数回出る溝スレ, B面3h:極小で数回出る溝スレ, 9h:微か数回出
REG-3127	仏 Harmonia Mundi	HMC 5149	プーランク:スターバト・マーテル, サルヴェ・レジナ, リタニア	S.ボド指揮リヨン国立o./cho., M.ラグランジェ(s)	S(GU)		S8/7	¥1,650	¥880	黒/銀, 見開コート, 独プレス, (P)1985, オリジナル, ラジオ・フランス共同制作, ステレオ	B面8h:微か2回出るスレあり
REG-3776	仏 Harmonia Mundi	HMC 1150	モテット集/F.クープラン:「マニフィカト」, 「Élévation: O Misterium Ineffabile」, Laetenur	L.フェルトマン/I.プーラナル(s)G.ラインハルト(br)J.テル・リンデン(va)D.モロニー(org)	S(GU)		A8	¥1,100	¥550	黒/銀GG, 見開コート, (P)1985, 再版, DMM	
REG-3811	仏 Harmonia Mundi	SPHM 516	バッハ:パッサカリアとフーガB.582, トッカータとフーガB.565, モテットB.227	L.ロググ(org)H.カールホーファー指揮バルメン・ゲマルケ聖歌隊	S(GU)		A7	¥1,100	¥550	黒/銀土手GG, 見開コートリブ綴込, トッカータとフーガは2回目録音の一つ	両面ほとんど気にならないスレ全面にあり
REG-3813	仏 Harmonia Mundi	HM 996	デュファイ:ミサ・カピュ	クレマンシック・コンソール	S		A8	¥2,200	¥1,100	黒/銀中黒GG, 見開コート, 1976年6月録音, オリジナル, レア	
REG-3817	仏 Harmonia Mundi	HMC 1136	ルツツアスキ:1, 2, 3声のソプラノのためのマドリガーレ集	H.アフォンソ/C.ミアテッロ/M.ペニッキ(s)S.ヴァルトロ(cemb)	S(GU)		A8	¥1,650	¥880	黒/銀F, コート, (P)1985, オリジナル, DMM, リブ付, ステレオ	
REG-4124n	仏 Harmonia Mundi	HMO 34 598	ベートーヴェン:10の民謡主題と変奏曲 Op.107	R.メイラン(fl)W.シュー(pf)	M		A7	¥2,750	¥1,430	黒/銀土手GG, コート, ジャケ裏面に解説, ペーゼンドルファー・ピアノ使用, 初入荷, オリジナル	
REG-4356	仏 Harmonia Mundi	HMO 34753	「ラヴェル:室内楽作品集」Pflトリオ, Vnソナタト長調	C.ボナルディ(vn)S.ビリエ(pf), P.ブーフイル(vc)(Pflトリオ)	S		-7	¥6,600	¥3,300	白テスト, 両穴内袋(元々ジャケは存在しないと思われる), '68年2月26日録音, 両面盤, テスト・プレス	

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-4359	仏 Harmonia Mundi	HMU 458	ミゴー:Pfトリオ(1918)	M.シャヴァリエ・デュメ(pf)C.バルドン(vn)A.クールモン(vc)	S		-8/7	¥1,650	¥880	白/黒サンプル, 両穴内袋(元々ジャケットは存在しないと思われる), '76年2月18日録音, サンプル・プレス, 両面	内袋に書き込み
REG-3019p	仏 Hifi-Sonogram	RD 999	ラフマニノフ:楽興の時Op.16, Pfソナタ2番Op.36(改訂版), スクリャーピン:幻想曲	C.ロビン・ドゥヴェ(pf)	S		A8/7	¥4,950	¥2,530	黒/白中黒GG, ツヤ, '83年1月仏パリ録音	
REG-3022	仏 IBACH	81512-3	「デムス・シューベルト:3つの小品 D.946, Pfソナタ13番D.664, 12の	J.デムス(hf)	S	(2)	A8/7	¥3,300	¥1,650	赤/黒GG, 見開Wコート, (P)1979, '78年8月エステイバル・ド・パリとのコラボレーションによりジャケットの	第4面11h:極小30回断続的に出るシミあり
REG-3023	仏 IBACH	81512-3	「デムス・シューベルト:3つの小品 D.946, Pfソナタ13番D.664, 12の	J.デムス(hf)	S	(2)	A7	¥3,300	¥1,650	赤/黒GG, 見開Wコート, (P)1979, '78年8月エステイバル・ド・パリとのコラボレーションによりジャケットの	
REG-3025	仏 IBACH	81 501	「弦楽のための作品集」ルクー:アダージョOp.3, ロッシーニ:SQ1番, ロンド, ジョゼフ・ムーレ:エ	アンドレ・コルソン器楽Ens.	S		A7/6	¥3,300	¥1,650	ピンク/黒内溝GG, 三方開ツヤ, (P)1976, エティエンヌ・ヴァテロ追悼録音盤	B面2h:微か3分ほど出るスレあり
REG-3026	仏 IBACH	81 501	「弦楽のための作品集」ルクー:アダージョOp.3, ロッシーニ:SQ1番, ロンド, ジョゼフ・ムーレ:エ	アンドレ・コルソン器楽Ens.	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	ピンク/黒内溝GG, 三方開ツヤ, (P)1976, エティエンヌ・ヴァテロ追悼録音盤	
REG-4332	仏 INEDIT	995 043	ヴィエネル:「よい子のための歌のお話」, 「花の歌」	E.シュトゥックハウゼン(s)X.ドゥブラ(br)J.ヴィエネル(pf)	SM		-8	¥3,300	¥1,650	白/黒サンプル, 両穴内袋(元々ジャケットなし), '73年11月録音, サンプル・プレス, MPO工場プレス, 両面盤	
REG-4333	仏 INEDITS	995 040	ヴェベール:ヴォルスの印象, ルヴィエ:波, ドウニ:五たび, 貴方を愛す	A.ナヴァラ(vc)B.d.ヴィノグラドフ指揮フランス放送室内o., デロジュール・トリオ, M.ロザン	SM		-8	¥2,200	¥1,100	白/黒サンプル, 両穴内袋(元々ジャケットなし), '73年12月録音, ナヴァラはヴェベールの曲のみ, 両面盤	
REG-4334	仏 INEDITS	995 039	ルベル:「四大元素」, デュヴァル:Vnソナタ, デュパール:トリオ・ソナタ, ジャケ・ド・ラ・ゲール:Vnソ	A.ジュヴ指揮フランス国营放送o.(ルベル), P.サシエ(f)F.ヤロス(vn), 他	S		-8	¥2,200	¥1,100	白/黒サンプル, 両穴内袋(元々ジャケットは存在しないと思われる), フランス・バロック作品集, '73年, サンプ	
REG-2908	仏 IPG	7174	Vnソナタ集/フォーレ:1番 Op.13, ドビュッシー, ラヴェル	J.P.ヴァレーズ(vn)B.リグット(pf)	QS		A8	¥7,700	¥3,850	黒/銀, 三方開厚紙, (P)1973, 仏のみ発売, 初入荷と思われる, 仏 DECCAもあり	
REG-3356	仏 IPG	7 187	シューベルト:Pfトリオ1番Op.99, Pfトリオ2番Op.100, 「ノットウルノ」Op.148	F.フォンタナローザ(pf)P.フォンタナローザ(vn)R.フォンタナローザ(vc)	QS		A7	¥1,650	¥880	ピンク白/黒GG, 見開コート, (P)1973, バラ2枚組の1枚目	A面8h:微か5回出る点, 10h:微か1回出る点, B面1h:微か17回出るスレ, 6h:
REG-3032	仏 Lancôme Paris	なし	「春への前奏曲」ドビュッシー:前奏曲集第1集~9「とだえたセレナード」, 第2集~8「水の精」,	O.ペノワ(pf)	S		A8/7	¥6,600	¥3,300	白/青GG(盤面ホワイト・ワックス・ビニール), 見開コート, 化粧品ブランド・ランコムのプロモーション・アルバム	B面2h:無音シミ, ほぼ8!
REG-4178	仏 Le cercle des discophiles	COD 101-2	ショパン:夜想曲全集(全20曲)	K.ルドルフ・ワイシヨフ(pf)	M	(2)	A7/5	¥6,600	¥3,300	青/黒厚, リング綴じ四方開, 独ケルン出身ピアニスト・チェンバロ奏者, Hollensteinコレクション, 2度目日々	第1面8h:小1回出る面スレ, 10h:微か30+110回出るスレ, 第3面4-6h/9h:極小~
REG-4350	仏 Le Chant du Monde	LDX 74461-4	「歌曲で辿るフランス史」	E.アマド, P.バレ, L.ジャック・ロンドリユー(Vo)ル・キヤトル・バルビュEns. 他	S	(4)	-7/6	¥2,200	¥1,100	白テスト, 両穴/片穴内袋(元々ジャケットは存在しないと思われる), リブ付, 伝承歌・軍歌・世俗歌曲など, 両面	1枚目の端に小さな欠けあがるがトレースは可能で大きな問題はない, 第1面6h:微
REG-3039	仏 Le Kiosque d'Orphée	KO 85 0305	「クロード・カサノヴァVol.1」スーザ:星条旗よ永遠なれ(編曲), シューベルト:鱒(編曲), パガ	C.カサノヴァ(pf)	S		A6	¥6,600	¥3,300	赤/黒GG, ツヤ, 1924年製プレイエルでの直接録音	A面8h:微か~極小21回出るスレ, B面1h:微か8回出るプレスミス, 6-7h:極小2
REG-3037	仏 Les Cahiers du Disque	JMS 028	ロカテッリ:Vn協奏曲11番イ長調, 12番ニ長調	S.ラウテンバッハー(vn)G.ケール指揮マインツ室内o.	S		A7	¥4,950	¥2,530	白/赤GG, 折返コート, jalons de la musique:l'age baroque(音楽の歩み・バロック音楽)シリーズ, stereo金	A面12h:極小10回出るスレ, B面7-8無音凹あり
REG-4095	仏 Les Cahiers du Disque	JM 082	バッハ:FiソナタB.1030, B.1032, B.1034, B.1035	M.ムンツリングル(f)J.ハーラ(cemb)F.スラム(vc)	S(GU)		A7	¥1,650	¥880	青/銀GG, コート, (P)1969, ジャケ裏面に解説, チェコSUPRAPHON録音(SUA 10920), チェコSUPRAPHONプ	B面7h:微かに数回出るシミ, ジャケ表・軽度リングウェアあり
REG-4187p	仏 Média production	M 006	シューマン:交響的練習曲 Op.13, バッハ:平均律クラヴィーア曲集1巻~22番変ロ短調, リ	M.ガル(pf)	S		A7	¥2,750	¥1,430	緑/黒GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '81年5月仏パリ・レバノン教会での録音, 演奏者直筆サイン入り, ミシエ	
REG-3046	仏 MICHEL ANGE	MIC 108	ベートーヴェン:交響曲4番 Op.60, コリオラン序曲Op.62	I.ケルテス指揮バンベルクso.	M		A7	¥6,600	¥3,300	紺/銀GG, 折返表コート, クラシック・セレクション	B面12h:微か10回出るシミやスレ, 6h:微か20回出るキズ, 両面シミやスレ多数

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-3048	仏Milan	SLP 126-7	「ベルリオーズ音楽祭」ベルリオーズ:幻想交響曲, 歌劇「トロイアの人々」～バレエ音楽, ～ト	J.ベルレア指揮ハンベルクso./R.カブ指揮ハンガリーpo.	S	(2)	A8/7	¥5,500	¥2,750	紫/白カマボコGG, 見開Wコート, Deux Heures de Musique(音楽鑑賞の2時間)シリーズ, 仏コート・サン・タ	
REG-3044	仏Moshé-Naïm	658 057	ヴィラ・ロボス:ショーロ1番, 練習曲5, 6, 8, 11番, 前奏曲1, 3, 4, 5番	A.メンブラド(gt)	S(GU)		A7	¥3,300	¥1,650	白黒/黒内溝GG, 紙, Les Uns Par Les Autres/ Polydor Privilegeシリーズ	
REG-3355	仏MUSIDISC	30RC 652	ベートーヴェン:SQ3番Op.18, SQ4番Op.18	シェツファーQt.	ES		A7	¥1,100	¥550	茶白/黒土手GG, 折返表コート, パラ10枚の中の2枚目, 擬似ステレオ, クリュブ・フランセ音源, 仏クリュブ・フラ	A面7h:微か5回断続的に出る点群, B面微か3h:微～極小8回出る点, 8回断
REG-4196p	仏MUSIDISC	RC 16009	ベートーヴェン:弦楽三重奏曲1～4番(Op.3, Op.9-1～3)	フランス弦楽トリオ	M	(2)	A8/7	¥2,200	¥1,100	銀/黒GG, 見開コートW, ジャケ中面に解説, モノラル録音, 再版, 仏クリュブ・フランセ:330-1が初出, レーベル/	第3面3h:微か数回出る溝スレ
REG-3047t	仏MUSIQUE EN	MW 80047	フランク:Pf協奏曲2番Op.11, 華麗なる変奏曲Op.8	J.C.ヴァーデン・エインデン(pf)E.ドノー指揮新ベルギー放送so.	S		A8	¥3,300	¥1,650	蘭白/水色GG, ツヤ, (P)1984, '83年10月24-5日ベルギー・ブリュッセルでの録音	
REG-2933	仏MUSIQUE ET	MC 2503	ビゼー:子供の遊び	G.ジョフ, J.ロバン・ボノー(pf)M.ブリアンソン指揮ストラスブル放送室内o. H.アツ	M		A8/7	¥2,750	¥1,430	黄/黒GG, 表コート, リブ付, ナレーション入り, 仏Musique et Culture社はA面にナレーションB面に本演奏と	B面7h:無音スレあり, ほぼ8
REG-4127n	仏ODÉON	ODX 101	リスト:交響詩「前奏曲」, ハンガリー幻想曲	E.リンデンベルク指揮パリ音楽院o.(前奏曲)/R.トゥルアール(pf)G.クロエ指揮フランス国	M		A7	¥2,750	¥1,430	赤/銀内溝F, 折返ツヤ, パテプレス, ジャケ裏面に解説	A面4h:微か～極小で断続的に出る5mmの点群, 11h:微かに数回出る点群, B面
REG-3053	仏OJAL	OJAL 13-5	「OJALコンサート・プレイエル'79年10月」ブラームス:コラール, グルック:精霊の踊り, ヘン	A.レーヴェンゲート指揮アルフレッド・レーヴェンゲート青少年o./J.P.ルシオン指揮ジャ	S	(3)	A8	¥6,600	¥3,300	未洗浄, 白/紫GG, 三方開ツヤ, OJALは「Orchestres De Jeunes Alfred Loewenguth」の略で「レーヴェ	
REG-3497n	仏PHILIPS	411 097-1	モーツァルト:Pfトリオ1番K.254, Pfトリオ2番K.496, Pfトリオ3番K.502, Pfトリオ4番K.542, Pfトリ	ボザール・トリオ	DS	(2)	A7	¥2,200	¥1,100	仏銀/黒内溝, 見開W, (P)1967, 再版, 初入荷	微か数回出る箇所あり
REG-3055	仏PHOTOSO NOR	CH 519	フォーレ:レクイエムOp.48(全曲), ペルゴレージ:スターバト・マテル, ゴスペル2曲	N.プルー指揮/パリのアメリカンハイスクール少年少女cho.M.ラッセル(s)L.シヨ	M		A7/6	¥5,500	¥2,750	青/銀GG, コート, '69-'70年録音	A面6h:極小3回出る点, 3h:極小20回断続的に出るシミあり, B面4-5h:微か4回
REG-4175p	仏Pianissime	MAG 2018	「ピアノへのビザ～スペイン音楽編」アルベニス:スペイン組曲第1集Op.47～セビーリヤ, カディ	G.ガナーシア(pf)	S		白7/6	¥1,100	¥550	黄/黒ピアノシモGG, 両穴白ブランクジャケ(ジャケ欠), リブ・解説なし, ベーゼンドルファー・ピアノ使用, '85	B面4h:広範囲にわたって微かに出るスレ, 7h:極小で数回出るスレ
REG-4188	仏Pianissime	MAG 2007	「ピアノシモVol.7～シューマン」シューマン:謝肉祭Op.9, 子供のためのアルバムOp.68～メロ	A.ゴログ(pf)	S		白7	¥1,100	¥550	黄/黒ピアノシモGG, 両穴白ブランクジャケ(ジャケ欠), リブ・解説なし(元ジャケの内側に掲載), ベーゼンドル	
REG-4363	仏Pierre Verany	不明	プーランク:4手のためのPfソナタ, サティ:風変わりな女, ミヨー:屋根の上の牡牛Op.58	P.コレ, E.エクスルジャン(pf)	S		-8/7	¥1,650	¥880	白/黒サンプル, 両穴内袋(元々ジャケは存在しないと思われる), '78年12月録音, サンプル・プレス, 両面盤,	
REG-4364	仏Pierre Verany	PV 83011	「プーランク:2台Pf/4手連弾のための作品全集」(全曲)	P.コレ, E.エクスルジャン(pf)	S		-8/7	¥2,200	¥1,100	白/黒サンプル, 両穴内袋(元々ジャケは存在しないと思われる), '82年10月28日録音, サンプル・プレス, 両面	内袋・レーベルに書き込みあり
REG-3069	仏Raphael Elfassy	ELF 151 182	「フランスの音楽」フォーレ:ドリーOp.56(1台4手), ビゼー:12の子供の遊びOp.22(1台4手),	A.ペトロシアン, R.ペトロシアン(pf)	S	(2)	A7/6	¥4,400	¥2,200	白/水色GG, 見開Wリブ綴込ツヤ, (P)1982, '82年3月19日録音, Musique Classique コレクション2	1枚目B面11h:極小2+小3回出るシミ, 2枚目A面2h:微か40回断続的に出るシ
REG-3733	仏RCA	RL 13091	マスカーニ:カヴァレリア・ルスティカーナ～アリア集	R.スコット(s)P.ドミンゴ(t)J.レヴィン指揮国立po.	S		A8	¥880	¥440	赤ReadSeal厚, 見開ツヤ, (P)1979, '79年オリジナル	
REG-4179p	仏RCA	RL 70701	ショパン:Pfソナタ2番Op.35, ポロネーズ6番Op.53「英雄」, マズルカ1番, 4番, スケルツォ2番	E.ベルシヨ(pf)	DS		A6	¥660	¥330	黒/白Victor GG, ツヤ, (P)1985, ジャケ裏面に解説, '82年4月12/13日英ロンドンでの録音, デジタル録音, '80	A面6h:微か～極小10回出る凸, 7h:極小25回出るスレ, B面11h:極小16回出る
REG-4358	仏RCA	FVL3 7033-3	ベルリオーズ:歌劇序曲5曲～ローマの謝肉祭Op.9, ベアトリスとベネディクト, 海賊Op.21, ベ	C.ミュンシュ指揮ボストンso.	S		-7/6	¥660	¥330	白テスト, 両穴内袋(元々ジャケは存在しないと思われる), '74年7月10日録音, 3回目序曲集, FVL3 7033の3	B面11h:極小～小7回出る点, 内袋に書き込み
REG-4361	仏RCA	RL 43177	「ショパンの愛」ワルツ6～14番, マズルカ42～51番, 幻想ポロネーズOp.61, 華麗なる大ポロ	A.ルビンシュタイン(pf)	S	(2)	-8/7	¥2,200	¥1,100	白/黒サンプル, 両穴内袋(元々ジャケは存在しないと思われる), 曲目別紙添付あり, 再版, (P)1963/64/65,	

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-3063	仏REM	11030	ハチャトゥリアン:Vn協奏曲	C.ブリエ(vn)L.アンゲロフ指揮 モンテ・カルロpo.	S		A8	¥3,300	¥1,650	緑/黒GG, 見開ツヤ, ペラリブ2部付	Vn奏者直筆サイン入り
REG-3064	仏REM	11030	ハチャトゥリアン:Vn協奏曲	C.ブリエ(vn)L.アンゲロフ指揮 モンテ・カルロpo.	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	緑/黒GG, 見開ツヤ	
REG-4336	仏REM	10920	メンデルスゾーン:Pf協奏曲イ短調(1822), リスト:Pf協奏曲「呪い」S.121	A.ダルコ(pf)J.C.ベルネード指揮 ルーアン室内o.	S		-8	¥2,750	¥1,430	白/黒サンプル, 両穴内袋(元々ジャケは存在しないと思われる), '82年5月録音, サンプル・プレス, 両面盤	内袋破れあり
REG-3058	仏RICORDI	630 CS 027	ブラームス:Cl五重奏曲Op.115, ハイドンの主題による変奏曲Op.56a	R.ケル(ci)フィン・アーツ Qt./L.ルードヴィヒ指揮 ハンブルグpo.	S		A7	¥5,500	¥2,750	クリーム黒カマボコGG, 表コート, (C)1961, ARTISTIQUEシリーズ	A面4h:微か2回出る凸, 8h:微か2回出る凸, B面9h:微か13回出るスレとシミ, 11h:
REG-3334	仏RONDO	1003	「プロコフィエフ自作自演Pf曲集」プロコフィエフ:トッカータ, リゴドン, 他4曲, ムソルグスキー,	S.プロコフィエフ(pf)	M		A7	¥3,300	¥1,650	赤黒F, 表コート厚紙, レア!	A面7h:小3回出る点, 両面ほとんど気にならない凹凸あり
REG-3078	仏SCED	1002	スクリャービン:Pfソナタ1番Op.6, 練習曲5曲(Op.2-1, Op.8-11, Op.8-12「悲愴」, Op.42-4,	W.アクール(pf)	S		B7	¥3,300	¥1,650	黒/銀中黒GG, 見開表コート, '70年録音, W.アクール(1945-97)=スクリャービンに取り組んだラトビア人ピ	A面6h:無音スレ複数あり, 広範囲ラミネート剥がれあり(補修済)
REG-3084	仏SFP	1051	「シューベルト:未発表のピアノ作品」10の変奏曲, アンダンテ, アダージョ ホ長調, アダージョと	F.プティ(pf)	S		A8/7	¥5,500	¥2,750	緑/黒GG, 見開コート	
REG-3070	仏SINFONY	S 1001	E.ジェミル:中世風小組曲, サティ:ジムノペディ, バルトーク=ブロードスキー:ハンガリー/チェコス	B.レーボン(f)G.ジェラル (gt)M.D.ティロー(vc)	S		A8/7	¥3,850	¥1,980	黒/銀GG, 見開表コート	B面11h:微かに8回程度感じるスレと無音スレあり
REG-3074	仏SOLSTICE	SOL 3	リスト:Pfソナタ 短調, ショパン:練習曲Op.25-10・25-12, 即興曲Op.51-3, 舟歌Op.60, マズル	A.ラエ(pf)	S		A7/6	¥2,200	¥1,100	紫/黒内溝GG, 見開表ツヤ, '78年録音	A面9h:極小3回出る白点, B面3h:微か3回出る凹, 9h:微か~極小30回断続的に
REG-3071	仏SONOPRESSE	UM 64014	ショパン:バラード1番Op.23, ポロネーズ6番Op.53「英雄」, スケルツォ2番Op.31, 練習曲Op.25-	S.サルピエトロ(pf)	S(GU)		A7	¥3,300	¥1,650	紫白/銀GG, 見開表コート, L'univers musical(音楽の世界)シリーズ, モノラル	A面5h:無音スレ3つ, B面3h:無音スレあり, ジャケ内側変色あり
REG-3072	仏SONOPRESSE	UM 64063	「イエペス・GtリサイタルNo.1」ヴィラ・ロボス:前奏曲1番, タレガ:アルハンブラの思い出, アラ	N.イエペス(gt)	S(GU)		A7	¥3,300	¥1,650	紫白/銀GG, 見開表コート, L'univers musical(音楽の世界)シリーズ, ステレオ	A面2h冒頭:微か10回出るシミ, 両面に音の出るシミ散見される
REG-2969	仏SPRING	R 136 3	ベートーヴェン:Pfソナタ14番Op.27「月光」, ショパン:ポロネーズ5番Op.40-1「軍隊」, 6番	H.ジオルコウスキー(pf)	M		A7	¥5,500	¥2,750	黄/赤中溝GG, 折返紙	A面冒頭:小1秒間ほど出る溝キズ, 4h:極小3回出る凸, 7h:広範囲に音の出る
REG-3075	仏STUDIO 35	BM 96	ブラームス:SQ1番Op.51, ドヴォルザーク:SQ12番Op.96「アメリカ」	ブカレスト・アテネウムQt.	S		A8/7	¥6,600	¥3,300	黒/銀GG, ツヤ, (P)1979/80, クラブ盤	A面3h:微か15回出るスレ
REG-3824	仏TRIANON	TRI 33101	バッハ:無伴奏Vnのためのソナタとパルティータ~ソナタ2番B.1003, ~パルティータ2番	Y.メニューイン(vn)	S		A7	¥2,200	¥1,100	紫/白ソノプレスGG, 表コート, ヴァイオリン・ソロ曲集, 初入荷	A面12h:ほとんど気にならないシミあり
REG-4097n	仏VALOIS	MB 792	「ラヴェル:Pf作品全集Vol.2」夜のガスパール, 亡き女王のためのパヴァーヌ, 水の戯れ, クープ	N.リー(pf)	S		A8/7	¥2,750	¥1,430	青/銀GG, 表コート, (P)1967, ジャケ裏面に解説, 初入荷, オリジナル	B面11h:微かに数回出る凸
REG-4295	仏VALOIS	MB 304	ベートーヴェン:SQ7番Op.59-1	ヴェーグQt.	S		A7	¥1,650	¥880	紫/銀段付GG, コート, (P)1973, 1973年3月スイスのラ・ショー・ド・フォンでの録音, 初入荷	A面7h:微か15+9+7回断続的に出るスレ群, B面11h:微か数回出る点群
REG-3212	仏VERNOU	VST 1003	ポンドン:ジョコーゾ, デュボワ:10の前奏曲	A.コルソン器楽Ens.	S		A7	¥2,200	¥1,100	青/白GG土手, 見開コート, オリジナル, 珍品	
REG-4325	仏VERNOU	VST 1003	ポンドン:ジョコーゾ, デュボワ:10の前奏曲	A.コルソン器楽Ens.	S		-7	¥1,650	¥880	白/黒サンプル, 両穴内袋(元々ジャケなし), 珍品, サンプル・プレス, 両面盤	内袋に書き込みあり
REG-3087	仏VERSEAU	M 10042	マニャール:VcソナタOp.20, ブレル:Vcソナタ	J.リヨン(vc)P.ドローヌ(pf)	S		A8/7	¥7,700	¥3,850	橙/黒GG, 見開表コート, (P)(C)1978	

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-3088	仏 VERSEAU	M 10050	カニャール:F1のための動物たちの動き, 牧神パンのヴィジョン, サゲ:クロシュメルル, エマ	G.カニャール/L.モラ指揮ボルドー市立音楽o., Y.ディヌアール(fl)A.M.シュイラン(pf)	S		A7	¥3,300	¥1,650	銀/水色GG, 見開表コート, (P)(C)1979, '78年録音	A面11h:極小2分程度続くカサ音, B面4h:無音凸, 10h:微か3回出るスレあり
REG-3090	仏 VERSEAU	M 10027	「セレナーデ集」モーツァルト:アイネ・クライネ・ナハトムジーク K.525, ヴォルフ:イタリアン・セレ	プロヴァンスQt.	S		A7	¥8,800	¥4,400	銀/水色GG, 見開中入ツヤ, (C)1977, リブ付, '76年10月仏マルセイユ・サン・カテリーヌ礼拝堂での録	A面3h:微か2回出る凸あり, B面5-6h:微か10回出るスレ11h:微か1回出る凸あり,
REG-3091t	仏VOGUE	VLASAT 205	ヴィヴァルディ:「和声と創意の試み」Op.8より「四季」	J.ヴィトルド指揮ジャン・ヴィトルド器楽Ens.D.グアルヌ, R.ヴェイロン・ラクロフ(cemb)T.	S		A6	¥880	¥440	白/黒内溝GG, 紙, スペイン発売分	A面2h:極小30回出るシミ, 10h:微かに14回程度感じる凹, B面3h:極小1分程度
REG-2880	仏Voxigrave	V 6870	ジリア:トリオOp.11, ヌーヴォー:第3トリオ	レンギェル・トリオ	S		A7	¥2,200	¥1,100	青/銀GG, 折返表コート	A面11h:微か5回出るキズ, B面9h:微か~極小9回出る凸あり
REG-3093	仏 VOXIGRAVE	V 30 7055	「若き音楽家たち」フィルル:草原と森の花々~3曲, シュローダー:小交響曲~ヴィヴァー	A.レーヴェンゲート指揮スコラ・カントールム少年・青年o.	S		A7	¥3,300	¥1,650	紫/銀GG, ツヤ, (P)1972, '71-'72年録音	A面3h:極小5回出るスレ, B面全面に気にならない程度のスレなど散見される
REG-3172	仏VSM	COLH 12	Pfトリオ集/ハイドン:Op.73-2, シューベルト:1番Op.99	A.コルトー(pf)J.ティボー(vn)P.カザルス(vc)	M		A7	¥1,650	¥880	灰ニッパ一内溝F, 棒付ボード, '26/'27年録音, LP初出, ジャケ裏文字なし, リブ欠, プレス数が多いため	両面に気にならない程度のパチパチ音が出る,A面6h:微か5回出る点,10h:微
REG-3173	仏VSM	2C 069-01964	モーツァルト:Pf協奏曲5番 K.175,Pf協奏曲9番「ジュノム」 K.271	D.バレンボイム(pf)指揮イギリスco.	S		A8/7	¥880	¥440	赤EMIニッパ一, 見開コート, (P)1969, パテプレス	A面12h:微か5周出る溝スレ
REG-3175	仏VSM	2C 069-02546	モーツァルト:Pf協奏曲8番 K.246,Pf協奏曲25番K.503	D.バレンボイム(pf)指揮イギリス室内o.	S		A7/6	¥660	¥330	カラー切手ニッパ一GG, 三方開コート, (P)1975, オリジナル	A面4h:微か~極小38回断続的に出るスレ,B面2h:極小1回出る点
REG-3182	仏VSM	2C 069-02480	モーツァルト:Pf協奏曲11番 K.413,Pf協奏曲16番K.451	D.バレンボイム(pf)指揮イギリス室内o.	SM		A7	¥1,650	¥880	カラー切手ニッパ一GG, 三方見開コート, (P)1974, パテプレス, ステレオ, オリジナル	
REG-3183	仏VSM	2C 069-02480	モーツァルト:Pf協奏曲11番 K.413,Pf協奏曲16番K.451	D.バレンボイム(pf)指揮イギリス室内o.	SM		A8	¥880	¥440	赤EMIニッパ一GG, 見開コート, (P)1974, パテプレス, ステレオ, 2nd	
REG-3184	仏VSM	2C 069-02545	モーツァルト:Pf協奏曲6番 K.238,Pf協奏曲26番K.537	D.バレンボイム(pf)指揮イギリス室内o.	S		A8	¥880	¥440	赤EMIニッパ一GG, 見開コート, (P)1974, モーツァルトPf協奏曲全集バラ11枚セットのVol.1, パテプレス	ジャケ裏に波打ちあり
REG-3226	仏VSM	2C 069-73058	フォーレ:即興曲1-5番,9つの前奏曲Op.103	J.P.コラール(pf)	S		A8	¥4,950	¥2,530	赤EMIニッパ一, 見開コート, (P)1982, パテプレス, オリジナル, 1985年に全集完成	
REG-3491	仏VSM	2C 053-00624	スペイン音楽コンサート/ファリャ:火祭の踊り, はかない人生~スペイン舞曲1番, トウリーナ:	R.フリュベック・デ・ブルゴス指揮パリ音楽院o.	S		A7	¥1,650	¥880	カラー切手ニッパ一GG, 表コート, (P)1972, パテプレス, 2nd, 初出はASDF 786→CVD 1786→2C 053-	微か数回出る箇所あり
REG-3493	仏VSM	CVB 2088	ブラームス:Vn・Hr・Pfトリオ Op.40, Pfトリオ2番Op.87	Y.メニューイン(vn)H.メニューイン(pf)A.シヴィル(hr)M.ジャンドロン(vc)	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	カラー切手ニッパ一GG, 折返表コート, パテプレス, 珍しい, 英HMV:ASD 2354, Op.40:1966年7月28-30日	
REG-3514	仏VSM	2C 069-01678	猫のデュオ/モーツァルト:三重唱「いざ恐るべき時が来た」 K.436, カンツォネッタ「もはや見	E.シュヴァルツコップ, V.d.ロス・アンヘレス(s)D.F.ディースカウ(br)G.ムーア(pf)	S		A8	¥1,650	¥880	後期大ニッパ一, 見開コートリブ綴込, (P)1967, パテプレス, 美品	
REG-3516	仏VSM	2C 069-12564	教会音楽曲集/コルサコフ:天主経(主の祈り) 他	F.P.ゾベル指揮ベネディクト修道院聖歌隊	S		A7/6	¥660	¥330	カラー切手ニッパ一, 三方開コート, (P)1973, パテプレス, オリジナル	A面11h:微か46回出るスレ群
REG-3517	仏VSM	1436041	ブッチーニ:「マノン・レスコー」(ハイライト)	B.バルトルツィ指揮ニュー・フィルハーモニアo./アンブロジアン・オペラcho., M.カバリ	S		A8	¥1,320	¥660	後期大ニッパ一, 見開コート, (P)1972, パテプレス, 再版	
REG-3595	仏VSM	2C 069-01678	猫のデュオ/モーツァルト:三重唱「いざ恐るべき時が来た」 K.436, カンツォネッタ「もはや見	E.シュヴァルツコップ, V.d.ロス・アンヘレス(s)D.F.ディースカウ(br)G.ムーア(pf)	S		A7	¥2,750	¥1,430	赤EMIニッパ一GG, 見開コート, (P)1967, パテプレス, 再版だがレア!	
REG-3599	仏VSM	2C 151-25637-8	グルック:「オルフェオとエウリディーチェ」(全曲)	C.ブルック指揮オランダ歌劇場o./cho., K.フェリアー(ca)G.クーマン, N.デュヴァル(s)	M	(2)	A8/7	¥1,100	¥550	橙レフェランスGG, 見開コートW, '51年録音, (P)1977, レフェランス・シリーズ, 再版, パテプレス	第2面6h:8mmの線状凸あり

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-3602	仏VSM	2C 069-05541	デュファイ:ミサ「もし顔が青いな ら」	D.マンロー指揮ロンドン古楽 コンサート	S		A8/7	¥1,650	¥880	カラー切手ニッパパー、三方開コート、 (P)1975、再版、英盤:CSD 3751、レア、 パテプレス	
REG-3622	仏VSM	2C 061-12096	オペラ・アリア集/モーツァルト: 魔笛、オベール:マノン・レス コー、グリーグ:ペールギュント	M.ロバン(s)E.ビゴー指揮ラム ルー。	M		A7	¥1,650	¥880	薄茶/黒voix illustresGG、表コート、 (P)1972、1942-9年のSP録音の復刻 LP、パテプレス、初入荷!	
REG-3626	仏VSM	2C 064-02822	即興音楽集/テンダネス、トワイ ライトムード、魅惑の夜明け他	Y.メニューイン(vn)J.P.ランパ ル(f)R.シャンカル(シタール)A. ラハー(タブラ)他	S		A7	¥2,200	¥1,100	赤EMIニッパパーGG、表コート、 (P)1977、パテプレス、1976年4月2日 録音、初入荷、オリジナル	
REG-3643p	仏VSM	FALP 481	シューマン:謝肉祭Op.9、ウィー ンの謝肉祭Op.26	G.シフラ(pf)	M		A7	¥3,300	¥1,650	白SCニッパパー一段付、棒付ボード(裏 文字あり)、ジュベールのジャケ、謝肉 祭:1957年4月・ウィーンの謝肉祭	微か〜極小数回出る箇所 あり、B面レーベルにシー ル
REG-3645	仏VSM	2900551	ヴェルディ:「ドン・カルロ」(ハイ ライト)	P.ドミンゴ(t)M.カバリエ(s)R.ラ イモンディ(b)S.ミルンズ(br)S. ヴェレット(ms)C.M.ジュリーニ	S		A8	¥1,100	¥550	後期大ニッパパーGG、見開コート、 (P)1971、パテプレス、初入荷、美品	
REG-3720	仏VSM	CVL 1736	モーツァルト:Vn協奏曲3番 K.216、Vn協奏曲5番K.219	Y.メニューイン(vn)指揮バース 祝祭o.	S		A7	¥3,300	¥1,650	カラー切手ニッパパーGG、三方開コー ト、再版、1961-2年録音、ASDF 272 →CVA 736→CVB 1823→CVL 1736	A面11h:小2回出る点、B面 11h:微か25回出るスレ、そ のほか微か数回出る箇所
REG-4224	仏VSM	COLH 49	バッハ:平均律クラヴィーア曲集 第2集より35〜44番	E.フィッシャー(pf)	M		A6/5	¥1,100	¥550	【訳あり名盤特集】灰ニッパパー一段付 GG、棒付ボード、ジャケ裏面に解説、 '36年SP録音、'59年LP復刻、世界初	A面4h:極小〜小60回程出 るスレ群、B面10h:極小17 回出る点、極小4回出る点
REG-4346	仏VSM	2C 153-91563	ベートーヴェン:Vnソナタ3番 Op.12-3、4番Op.23、5番Op.24 「春」	I.オイストラフ(vn)N.オイストラ フ(pf)	S	(2)	-7	¥3,300	¥1,650	白テスト、内袋(元々ジャケは存在し ないと思われる)、パテプレス、 MELODIYA:C 01851-8(4)、ピアノは	内袋にレコード番号の書き 込みあり
REG-4347	仏VSM	2C 153-91564	ベートーヴェン:Vnソナタ7番 Op.30-2、10番Op.96	I.オイストラフ(vn)N.オイストラ フ(pf)	S	(2)	-8/7	¥3,300	¥1,650	白テスト、内袋(元々ジャケは存在し ないと思われる)、パテプレス、 MELODIYA:C 01851-8(4)、ピアノは	内袋にレコード番号の書き 込みあり
REG-4377	仏VSM	2C 153-91625- 5	「ベートーヴェン:Vnソナタ全集」 〜2番Op.12-2(終楽章)、6番 Op.30-1(全楽章)	I.オイストラフ(vn)N.オイストラ フ(pf)	S		-7	¥880	¥440	白テスト、内袋(ジャケ元々存在せ ず)、BOXの中の1枚目B面のみ(A面 欠品)、テクニカルリポート付き、メロ	内袋に書き込みと曲目の テープ貼りあり
REG-4407	仏VSM	CAN 235-7	グノー:歌劇「ロメオとジュリエッ ト」(全曲)	A.ロンバル指揮パリ国立歌 劇場o.cho. M.フレニ(s)M. ヴィルマ(ms)F.コレツリ(t) 他	S	(3)	-7	¥11,000	¥5,500	白/黒サンプル、両穴内袋(ジャケ 元々存在せず)、'68年録音、ANGEL シリーズ、SANとほぼ同等、英	第4面1h/2h:微かに数回 出るスレ
REG-4408	仏VSM	CAN 235-7	グノー:歌劇「ロメオとジュリエッ ト」(全曲)	A.ロンバル指揮パリ国立歌 劇場o.cho. M.フレニ(s)M. ヴィルマ(ms)F.コレツリ(t) 他	S	(3)	-7	¥11,000	¥5,500	白/黒サンプル、両穴内袋(ジャケ 元々存在せず)、'68年録音、ANGEL シリーズ、SANとほぼ同等、英	
REG-4517	仏VSM	COLH 34	プロコフィエフ:Pf協奏曲3番 Op.26、悪魔的暗示Op.4-4、練 習曲Op.52-3、ソナタ4番〜アン	S.プロコフィエフ(pf)P.コッポラ 指揮ロンドンso.	M		-7	¥880	¥440	灰ニッパパー一段なしGG、両穴内袋(ジャ ケ欠)、'32年ロンドン(Pf協)/'35年パリ (小品)SP録音、'57年パテ社で初復	
REG-4520	仏VSM	COLH 84	シューベルト:Pfソナタ20番 (D.959)	A.シュナーベル(pf)	M		-7	¥1,100	¥550	灰ニッパパー一段なしGG、両穴内袋(ジャ ケ欠)、'37年1月15日、'51年SP発売、 '58年LP初復刻、ジャケ裏文字ありで	B面8h:極小で数回出る付 着物
REG-4523	仏VSM	FALP 554(FALP 554- 5)	ブッチーニ:歌劇「ラ・ボエーム」 (全曲)〜1枚目	T.ビーチャム指揮RCAビク ターo.cho. V.d.ロス・アンヘレ ス(s)J.ビョルリンク(t) 他	M		-7/6	¥1,100	¥550	銀大ニッパパー内溝F、両穴内袋(ジャ ケ欠)、'56年米RCA録音、2枚完結の うちの1枚目、仏初出、モノラルのみ	A面9h:ほとんど気にならな いスレ、B面3h:微か〜極小 で広範囲にわたって出る
REG-4524	仏VSM	ASDF 228	フランク:交響的変奏曲、グリー グ:Pf協奏曲Op.16	G.シフラ(pf)A.ヴァンデルノート 指揮フィルハーモニアo.	S		-7	¥1,650	¥880	銀大ニッパパー一段付大STEREO GG、 両穴内袋(ジャケ欠)、仏ステレオ・オ リジナル、すぐ後ASDF 703になる、	A面(550)7h:極小〜小17回 出るスレ、B面(107)1h:極小 で出る7mmのスレ、6h:微か
REG-4525	仏VSM	CVHS 905	コレツリ:合奏協奏曲Op.6-4、 Op.6-8「クリスマス協奏曲」、 ヴィヴァルディ:弦楽の協奏曲、	R.バルシャイ指揮モスクワ室 内o. M.デュボスト(f)A.ヴァ レーズ(fg)	S		-7	¥1,650	¥880	白SCニッパパー一段なし中STEREO、両 穴内袋(ジャケ欠)、オリジナル、 PLAISIR MUSICAL、すぐ後CVD	
REG-4526	仏VSM	CVHS 905	コレツリ:合奏協奏曲Op.6-4、 Op.6-8「クリスマス協奏曲」、 ヴィヴァルディ:弦楽の協奏曲、	R.バルシャイ指揮モスクワ室 内o. M.デュボスト(f)A.ヴァ レーズ(fg)	S		-7	¥1,650	¥880	白SCニッパパー一段なし大STEREO、両 穴内袋(ジャケ欠)、PLAISIR MUSICAL、すぐ後CVD 1905になる	B面1h:微かに出る5mmの スレあるが影響小さい
REG-3099	仏プライ ベート	D 5667	「ケルネベス・オペラ・アリア集」 レハール:「ほほえみの国、ブッ チーニ:トスカ、マイアペーア:ア	A.ケルネベス(br)S.ドラロー シュ(pf)	S		A7	¥2,200	¥1,100	赤/黒GG、ツヤ、ジャケ裏歌手サイン 入り	A面3h:微か10回断続的に 出るスレあり

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-3100	仏プライベート	DG 31153	「Pf連弾曲集」シューベルト:幻想曲Op.103、サン・サーンス:死の舞踏Op.40(1台4手版)、フォー	D.ゴードン、M.ドリー(pf)	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	黒/銀GG、ツヤ、(P)1986	B面9h:微か12回出るスレあり
REG-4493	仏プライベート	VM8004-05	モーツァルト:PFソナタ4番K.282、シューベルト:PFソナタ13番D.664	G.フレミー(pf)	S		-7/6	¥660	¥330	黄/黒GG、両穴内袋(ジャケ欠)、仏プライベート:VERITE MUSICALE、初入荷、オリジナル	A面4/5/6h:通過時極小程度で数周分出るシミ/複数スレ、B面12h:微か10+13回
REG-3474	米ANGEL	S 35787	チャイコフスキー:交響曲6番Op.74「悲愴」	O.クレンペラー指揮フィルハーモニアo.	S		A7	¥4,400	¥2,200	水色/黒GG、厚紙、(C)1958、初入荷、英・仏高額	微か数回出る箇所あり
REG-4406	米CBS	S 79328	ヴェルディ:歌劇「アロルド」(全曲)	E.ケラー指揮ニューヨークオペラo.cho.、M.カバリエ(s)G.チェッカーレ(t)	S	(3)	-8	¥2,200	¥1,100	白/黒サンプル、両穴内袋(ジャケ元々存在せず)、(P)(C)1980、テクニカル・リポート付、'79年11月27日録音、	
REG-4029n	米LONDON	LL 1274	モーツァルト:セレナーデ10番K.361 (K.370a)「グラン・パルティータ(大組曲)」	E.アンセルメ指揮スイス・ロマンドo.	M		B7	¥1,650	¥880	大ロンドン外溝F、表コート厚紙、ジャケ裏面に解説、ffrr、'55年モノラル録音、英DECCA:LXT 5121、LONDON	A面3h:微かに数回出る凸、4h:微かに18回出るスレ、B面3h:微か〜極小で数回出
REG-4039	米LONDON	CS 6132	ベートーヴェン:七重奏曲Op.20	A.ボスコフスキー(c)R.ハンツル(fg)J.ヴェレバ(hr)W.ボスコフスキー(vn)G.プライテンバッツ	S		A7	¥4,400	¥2,200	赤大ロンドンGG、ツヤ厚紙、ジャケ裏面に解説、Stereophonic Sound、初入荷、LONDONの初出、英	
REG-4089	米LONDON	CS 6210	ラヴェル:組曲「ダフニスとクロエ」2番、「道化師の朝の歌」(管弦楽版)、「クーブランの墓」(管	E.アンセルメ指揮スイス・ロマンドo.	S		A7	¥6,600	¥3,300	赤大ロンドン溝GG、ツヤ、ジャケ裏面に解説、米国オリジナル、モノラル:CM 9279、初入荷、SXL 2273は高額	
REG-4369	米LONDON	SPC 21094	「サティとその友人ミヨー」〜ミヨー:舞踊組曲「ブラジルへの郷愁」	B.ハーマン指揮ロンドン祝祭o.プレイヤーズ	S		-7	¥2,200	¥1,100	ピンク溝サンプル、両穴内袋(元々ジャケは存在しないと思われる)、英PFS 4186 '73年リリース、両面盤、サ	内袋書き込みあり
REG-4093n	米Music Minus One	MMO 5037	モーツァルト:Ob四重奏曲K.370、シュターミッツ:Ob四重奏曲Op.8-3	ミュージック・マイナス・ワンQt.	S		A7	¥660	¥330	未洗浄、薄茶/黒GG、ツヤ厚紙、現在も続く器楽演奏者用のカラオケ・シリーズ(オーボエ無しの伴奏)、リブ(楽	A面11h:微かに数回出る凸、B面7h:微かに数回出るシミ
REG-3399n	米RCA	LSC 2370	ショパン:バラード1番Op.23、バラード2番Op.38、バラード3番Op.47、バラード4番Op.52	A.ルービンシュタイン(pf)	S		A7	¥6,600	¥3,300	赤Red Seal GG、ツヤ厚紙、(C)1960、再版、LIVING STEREO	
REG-3425p	米RCA	LSC 2770	ハイフェッツとピアティゴルスキーのコンサート/ベートーヴェン:Pfトリオ1番Op.1、ハイドン:Vc	J.ハイフェッツ(vn)G.ピアティゴルスキー(vc)J.ライトナー(pf)	S		A8/7	¥6,600	¥3,300	赤/黒WDダイナグループ中溝GG、ツヤ厚紙、(C)1964、SDなし	微かで数回出る箇所あり
REG-3426	米RCA	LM 2667	ラヴェル:Pf協奏曲、ジョイオ:変奏曲	L.ホルンダー(pf)E.ラインストルフ指揮ボストンso.	M		B7/6	¥1,100	¥550	赤/銀SDダイナグループ中溝GG、クロス紙、ジョイオ:1913年、米生まれ、米オリジナル、(C)1963	A面5h:微か〜極小46回出るスレ、そのほか微か〜極小で数回出る箇所あり
REG-4137n	米RCA	LSC 2489	ドヴォルザーク:交響曲7番Op.70	P.モントゥー指揮ロンドンso.	S		A7	¥6,600	¥3,300	赤SD中溝GG、ツヤ厚紙、(C)1961、ジャケ裏面に解説、イギリス録音、オリジナル、英:SB 2155	ジャケ表ややシワあり
REG-3337p	米REMINGTON	R 19917	リスト:メフィスト・ワルツ、愛の夢、小人の踊り、ショパン:バラード、スケルツォ	S.バレル(pf)	M		A7	¥5,500	¥2,750	赤/金F小レーベル、厚紙、厚手重量盤、オリジナル!	A面12h:微か7回出る凸、8h:極小14回出るスレ群、B面12h小1回出る溝スレ、
REG-4298	米UNIQUE OPERA RECORDS	UORC 352	ウェーバー:歌劇「魔弾の射手」(ハイライト)	H.シュタイナー指揮ベルリン国立歌劇場o.	M		-7	¥880	¥440	青/銀GG、紙製内袋入、元々ジャケは付属しない、マイクログループ、NOT FOR SALE、UNIQUE OPERA	
REG-4299	米UNIQUE OPERA RECORDS	UORC 352	ウェーバー:歌劇「魔弾の射手」(ハイライト)	H.シュタイナー指揮ベルリン国立歌劇場o.	M		-7	¥1,100	¥550	青/銀GG、紙製内袋入、元々ジャケは付属しない、マイクログループ、NOT FOR SALE、UNIQUE OPERA	
REG-4309	米UNIQUE OPERA RECORDS	UORC 251	モーツァルト:レクイエム(抜粋)	B.ワルター指揮ロンドンso.	M		-7	¥1,650	¥880	アズキ/銀GG、紙製内袋入、元々ジャケは付属しない、初入荷	
REG-4378	米UNIQUE OPERA RECORDS	UORC 214-5	マスネ:歌劇「マノン」〜3幕・4幕	P.マーク指揮ミラノ・スカラ座o./cho.、M.フレニー(s)L.パヴァロッティ(t)	S		-7	¥880	¥440	紺/銀GG、両穴内袋(ジャケ元々存在せず)、BOX2枚組のうちの2枚目、両面盤、箱なし、初入荷	
REG-3598t	米URANIA	UR 7176	ワーグナー:歌劇「タンホイザー」(ハイライト)	R.ヘーガー指揮バイエルン国立歌劇場o./cho.、M.シエヒ、R.シュトライヒ(s)A.ザイター、F.ク	M		A7	¥1,650	¥880	赤/銀月桂樹中溝厚、表ツヤ厚紙	レーベル中央部両面汚れ・B面傷あり

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-4139n	米VOX	STPL 511170	ベートーヴェン:Vn協奏曲 Op.61, 2つのロマンスOp.40, Op.50	S.ラウテンバツハー(vn)H.ライヒェルト指揮ウエストファーレンso./C.クレマー指揮バーデ	S		A7	¥2,200	¥1,100	紫/銀GG, ツヤ厚紙, ジャケ裏面に解説, 米プレス, 紫/銀スピーカーが米の初出, 再版	
REG-4141p	米VOX	PL 11230	メンデルスゾーン:弦楽八重奏曲Op.20, ベートーヴェン:七重奏曲Op.20	バンベルク交響楽団室内Ens.	M		A7	¥2,750	¥1,430	黒/銀中溝GG, 厚紙, (C)1959, ジャケ裏面に解説, 米プレス, Artistic シール付, オリジナル, 初入荷	A面5h:極小15回出る点群, B面12h:極小で数回出るスレ, ジャケ縁に水濡れ
REG-4195p	米WESTMINSTER	WST 17155	モーツァルト:SQ20番K.499, ベートーヴェン:SQ1番Op.18-1	E.ゴーレン, P.トーマス(vn)P.アイルランド(va)B.シュレツカー(vc)	S		A7	¥2,750	¥1,430	黒/銀虹枠ロゴGG, ビニール付ツヤ, ジャケ裏面に解説, '68年6月喫ウー・ン・モーツァルト・ホールでの	
REG-4297	米WESTMINSTER	XWN 18804	モーツァルト:教会ソナタ(全17曲)	C.d.リール(org)J.ヴァイトルド指揮シンフォニア器楽Ens.	M		A7	¥1,650	¥880	濃緑/銀中溝GG, 厚紙, VEGA原盤	A面10h:極小1回出る凸, 11h:微か数回出る凸, B面4h:微か数回出るスレ
REG-4301	米プライベート	FWR 646	「マリア・カラス・オペラ・アリア集」ドニゼッティ:「アンナ・ボレーナ」(全曲), ベッリーニ:「ノルマ」	M.カラス(s)G.ガヴァツツェーニ指揮ミラノ・スカラ座o./cho.(アンナ・ボレーナ), A.バジレ指	M	(3)	-7	¥6,600	¥3,300	赤/黒, 両穴内袋(ジャケなし), '57年4月スカラ座公演(アンナ・ボレーナと'49年(ノルマ)/'53年(アイーダ)のハイ	
REG-4302	米プライベート	C 204	ドニゼッティ:「ルクレツィア・ボルジア」(全曲)	M.カヴァリエ, J.ベルヴィエ(s)J.ペルレア指揮オーケストラ名不記載	M	(2)	-7	¥3,300	¥1,650	赤/黒段付GG, 紙製内袋入, 元々ジャケは付属しない, 初入荷	
REG-4304	米プライベート	ERR 144-3	マスネ:ヴェルテル	A.クラウス(t)E.オブラストワ(ms)G.プレートル指揮オーケストラ名不記載	M	(3)	-7	¥3,300	¥1,650	青/銀段付GG, 紙製内袋入, 元々ジャケは付属しない, プライベート盤	
REG-4305	米プライベート	ABC 1001	ヴェルディ:レクイエム(全曲)	Z.ミラノフ, J.ビョルリング(t)N.モスコーナ(bs)A.トスカニーニ指揮NBCso.	M	(2)	-7	¥4,400	¥2,200	濃緑/銀, 紙製内袋入, 元々ジャケは付属しないと思われる, 1940年11月23日録音	
REG-4307	米プライベート	MR 2000	ベートーヴェン:ミサ・ソレムニス Op.123	Z.ミラノフ(s)J.ビョルリング(t)A.トスカニーニ指揮オーケストラ名不記載・NBCso.と思われる	M	(2)	-7	¥3,300	¥1,650	黄緑/黒段付GG, 紙製内袋入, 元々ジャケは付属しない, 1940年12月28日NYのカーネギー・ホールでの録	第3面7h:極小で数回出る点群, 8h:極小で数回出る点群, 第4面1h:微か数回出
REG-4031n	蘭EURODISC	80 684 PK	モーツァルト:Pf協奏曲23番 K.488, 12番K.414	A.シュミット(pf)K.マズア指揮ドレスデンpo.	S		A7	¥1,650	¥880	灰/黒土手GG, 表コート, ジャケ裏面に解説, 東独ETERNA音源, ETERNA:826 039, 初入荷	
REG-4205p	蘭Kunststichting Golf	6812 575	「オランダ近現代Pf作品集」フレンド:変奏曲, ヘクスター:Pfソナタ, ローヴェンディエ:2つのやさ	B.ベルマン(pf)	S		A7	¥1,100	¥550	黒/銀GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '78年1月6日オランダ・ロッテルダム音楽院での録音, '30年代オランダ生	
REG-3869t	蘭MELODIYA	562 251	メンデルスゾーン:Vn・Pfと弦楽のための協奏曲	P.コーガン(vn)N.コーガン(pf)G.ロジェストヴェンスキー指揮ソビエト放送o.ソロイスト	S		A7	¥3,300	¥1,650	黒/銀GG, ツヤ, (P)1974, ジャケ裏面に解説, 蘭オリジナル, 初入荷	
REG-3266	露MELODIYA	C10 15349	東京リサイタル1979/シューベルト:Pfソナタ13番Op.120, Pfソナタ14番Op.143	S.リヒテル(pf)	S		A7	¥4,950	¥2,530	白ゴシック太内溝GG, 紙, GOST-80, (C)1981, 1979年2月7日・上野東京文化会館でのライブ録音(3度目)	A面10h:微か10回出る凸, B面5h:微か4回出るスレあり, ジャケ裏にシールや書
REG-3270	露MELODIYA	M10 40821	Pfデュエット集/モーツァルト(ブゾニ編):魔笛, 幻想曲, Pf協奏曲19番, フーガK.426, サン・サー	E.ギレリス(pf)Y.ザーク(pf)	M		A7	¥6,600	¥3,300	白ゴシックGG, 紙, GOST-80, (C)1987, '48-'52年録音, 希少盤!, ゴシック初出	B面1h:微か〜小6回出る付着物あり
REG-3302	露MELODIYA	C10 07293	テレマン:協奏的組曲, ヴィヴァルディ:Vn協奏曲Op.3-3, VnとCemb協奏曲イ長調	M.ヴァイマン(vn)A.ショーホワ(cemb)L.シンダー指揮レニングラード室内o.	S		A7	¥4,400	¥2,200	青/銀SL GG, 紙, GOST-73, 1976年初リリース, オリジナル, A.ショーホワ(cemb), Vnとcenb協奏曲イ長調, DL	A面1h:ほとんど気にならないスレ
REG-3303	露MELODIYA	C10 29931	モーツァルト:Vn協奏曲1番 K.207, Vn協奏曲3番K.216	S.シュタードラー(vn)指揮レニングラード室内o.	S		A7/6	¥880	¥440	赤一筆書内溝GG, 紙, '89録音, (C)1990, オリジナル, ゴシックなし	A面1h:微か17回出る点群, 9h:ほとんど気にならないスレ, B面3-4h:微か20周
REG-3306	露MELODIYA	Д 018257	モーツァルト:2Pf協奏曲K.365, サン・サーンス:動物の謝肉祭	L.ブルック, M.タイマノフ(pf)L.ゴズマン指揮レニングラード室内o.	M		B7	¥4,950	¥2,530	黒/銀DL GG, 紙, '60年代プレス, DLが初出	A面6-7h:微か17周断続的に出る点群, B面1h:微か〜極小18回出るスレ, 5h:微か
REG-3310	露MELODIYA	C 01693-6	ショスタコーヴィチ:交響曲7番 Op.60「レニングラード」	E.スヴェトラノフ指揮ソビエト国立so.	S	(2)	A8/7	¥5,500	¥2,750	ピンク/黒SL GG, 見開W, GOST-73, 1968年録音, 同年発売, '62~'73年初回全集の一つ(5人で分担:うち	
REG-3316	露MELODIYA	Д 03178	サン・サーンス:Vc協奏曲1番 Op.33, ハイドンVc協奏曲1番 Hob.V II :1	S.クヌシェヴィツキー(vc)A.ガウク指揮ソビエト放送o.	M		A7/6	¥1,650	¥880	青/銀MK GG, 折返紙, 重量盤	A面12h:極小1回出る点, 11h:微か〜極小8回断続的に出る点群, B面1h:微か

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-3831	露 MELODIYA	Ⓐ 033973	グリムカ:2つのロシアの主題による交響曲,ホルカ(管弦楽編曲版),カマリンスカヤ,幻想的	A.ガウク指揮ソビエト国立so.	M		A7	¥3,300	¥1,650	青/銀SL GG, ツヤ, GOST-68, ジャケ裏面に解説, 初入荷, 再版, DL存在する	
REG-3832	露 MELODIYA	C 01565	ハイドン:交響曲45番, テレマン:3Ob, 3Vnと通奏低音のための協奏曲 変ロ長調	R.バルシャイ指揮モスクワ室内o., S.トルバシュニク, E.ネパロ, P.ドゥプロフ(ob)A. アブラム	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	ピンク/黒SL GG, 折返紙, ジャケ裏面に解説, ペラリブ付, GOST-68, 初入荷	
REG-3836	露 MELODIYA	Ⓐ 021413	プロコフィエフ:交響曲1番Op.25「古典的」, 7番Op.131「青春」	G.ロジェストヴェンスキー指揮ソビエト放送o.	M		A8/7	¥3,300	¥1,650	黄/緑DL GG, 紙, GOST-68, オリジナル	
REG-3837	露 MELODIYA	C 01619	プロコフィエフ:交響曲1番Op.25「古典的」, 交響曲7番Op.131「青春」	G.ロジェストヴェンスキー指揮ソビエト放送o.	S		A7	¥2,200	¥1,100	ピンクSL GG, 紙, (C)1980, ジャケ裏面に解説, GOST-73, ピンクSLレーベル初入荷, 再版, DL存在する	
REG-3838	露 MELODIYA	Ⓐ 04592	プロコフィエフ:交響曲4番Op.112	G.ロジェストヴェンスキー指揮ソビエト国立so.	M		A7	¥3,300	¥1,650	赤/金MK小, 折返紙, レア, ステレオ:C 01467, '50年代モノラル録音, '62~'68年の全集録音の前の単独録	
REG-3841	露 MELODIYA	Ⓐ 09395	ショスタコーヴィチ:交響曲12番「1917年」Op.112	E.ムラヴィンスキー指揮レニングラードpo.	M		A7	¥4,400	¥2,200	ピンク/黒DL GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, GOST-68, 初入荷, 再版, プレ・メロディア存在する	A面10h:微かに18回出るスレ, 12h:微かに数回出る点
REG-3845	露 MELODIYA	CM 03189	シベリウス:交響曲4番Op.63, 組曲Op.14「恋人」	G.ロジェストヴェンスキー指揮ソビエト放送o.	S		A8/7	¥6,600	¥3,300	青/銀DL GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, GOST-68, オリジナル	
REG-3846	露 MELODIYA	C10 15895	シベリウス:交響詩「タピオラ」Op.112, コッコネン:交響曲3番	P.ベルグルンド指揮フィンランド放送so.	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	赤/黒ゴシックGG, 紙, GOST-80, 初入荷, Finlandia Records録音	
REG-3849	露 MELODIYA	C10 06617-20	スクリャービン:交響曲1番Op.26, 5番「プロメテウス - 火の詩」Op.60	K.イワノフ指揮モスクワpo.スヴェシニコフ国立アカデミー・ロシアcho.V.カステルスキー	S	(2)	B7	¥5,500	¥2,750	ピンク/黒SL GG, 紙, リブ綴込, (C)1980, GOST-73, 初入荷, オリジナル	第1面6h/第2面2/7h/第4面12h:極小2~4回出る凸, 他微かに出る凸あり, ジャ
REG-3850	露 MELODIYA	CM 03577	チャイコフスキー:交響曲5番Op.64	G.ロジェストヴェンスキー指揮ソビエト放送o.	S		A7	¥1,100	¥550	白ゴシックGG, ツヤ, (C)1972, ジャケ裏面に解説, '72年録音, GOST-80, 再版, DL/SLレーベル存在する	A面6h:微かに数回出るスレ+微か~極小回数出るスレ, B面:極小4回出るスレ
REG-3853	露 MELODIYA	Ⓐ 021139	R.シュトラウス:「メタモルフォーゼン」23の独奏弦楽器のための習作, ハイドン:交響曲90番	N.ラビノヴィチ指揮ソビエト放送o.	M		A7	¥2,200	¥1,100	紺/銀DL GG, カラーペーパー両穴, Ty Φ-16, オリジナル, 初入荷	B面7-8h:微かに数回出る付着物×3
REG-3854	露 MELODIYA	M10 49261 004	「傑作ライヴ選集」ドヴォルザーク:交響曲7番, ヴェルディ:歌劇「運命の力」~序曲, フォーレ:組	Z.メータ指揮モントリオールo.	M		A7/6	¥6,600	¥3,300	白ゴシックGG, 紙, (C)1990, ジャケ裏面に解説, '62年レニングラード国立po.大ホールでのライヴ録音, GOST-	A面2h:微か~極小26回出るスレ, 12~2h/6h:広範囲にわたって微かに数回出
REG-3859	露 MELODIYA	C10 08549	チャイコフスキー:Vn協奏曲Op.35	V.スピヴァコフ(vn)Z.コシュラー指揮スロヴァキアpo.	S		A7	¥1,650	¥880	白ゴシックGG, 紙, (C)1977, ジャケ裏面に解説, '77年録音, GOST-80, 再版, SLレーベル存在する, 初入荷	
REG-3860	露 MELODIYA	A10 00157	チャイコフスキー:Pf協奏曲全集(全3曲)	V.ポストニコワ(pf)G.ロジェストヴェンスキー指揮ウィーンso.	DS	(2)	A8/6	¥5,500	¥2,750	赤/黒ゴシックGG, 見開コート, (C)1982/85, ジャケ内側に解説, '82年英DECCA音源, GOST-80, オリジ	第3面1h:極小36回+微かに10回程出るスレ
REG-3862	露 MELODIYA	Ⓐ 012805	「ヴィヴァルディ:協奏曲集」合奏協奏曲 Op.3-2, Vn協奏曲 Op.3-6&12, Ob協奏曲Op.8-12	R.ファザーノ指揮コレギウム・ムジクム・イタリクム	M		A7	¥3,300	¥1,650	ピンクSL GG, ツヤ, (C)1980, '61年5月29日モスクワ音楽院大ホールでの録音, GOST-73, 再版, DLレーベ	B面12h:微かに数回出るスレ
REG-3865t	露 MELODIYA	C10 20177	J.Ch.バッハ:Fg協奏曲変ロ長調, カルニンシュ:Vc協奏曲	A.アルニカーンス(fg)T.リフシッツ指揮ラトビア国立室内o.(A面)/L.ブリーデ(vc)V.シナ	S		A7	¥2,200	¥1,100	白ゴシックGG, ツヤ, (C)1984, '80/'81年録音, GOST-80, オリジナル, 初入荷	B面12h:無音スレ, ジャケ軽度のリングウェアあり
REG-3866	露 MELODIYA	C10 20103	グリーグ:Pf協奏曲Op.16	J.H.プラトリー(pf)M.ヤンソンス指揮オスロpo.	S		A7	¥2,200	¥1,100	赤ゴシックGG, 紙, (C)1984, '82年ノルウェー・オスロ録音, Polydor音源, オリジナル, 初入荷	A面2h:極小2回出る点, ジャケややスレあり
REG-3872	露 MELODIYA	Ⓐ 0735	プロコフィエフ:Pf協奏曲1番, カパレフスキー:Vc協奏曲1番	S.リヒテル(pf)K.コンドラシン指揮モスクワpo./D.シャフラン(vc)K.コンドラシン指揮ソビエ	M		A7	¥7,700	¥3,850	赤/金33大F, 厚紙表ツヤ, GOST-56, オリジナル	B面9/12h:ほとんど出ないスレ
REG-3873	露 MELODIYA	C10 09033	プロコフィエフ:Vcと管弦楽のための交響協奏曲Op.125	I.モニゲッティ(vc)I.シユピラー指揮ソビエト放送o.	S		A7	¥4,400	¥2,200	青SL GG, ツヤ, Ty 43.10.1-74, オリジナル, 初入荷	ジャケ一部折れあり


商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-3884	露 MELODIYA	C10 10923	グリーク:Pf協奏曲Op.16, ラヴェル:Pf協奏曲	V.エリシコ(pf)G.ロジェストヴェンスキー指揮(グリーク)/V.フェドセーエフ(ラヴェル)指揮	S		A8/7	¥1,650	¥880	白/黒ゴシックGG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, ラヴェルは初出/グリークは1971年発売のSM 02567(+詩的な音	A面8h:微かに6回出る凸
REG-3886	露 MELODIYA	Д 026587	ハチャトゥリアン:Vnのためのコンチェルト・ラブソディ, Vcのためのコンチェルト・ラブソディ	L.コーガン(vn)K.コンドラシン指揮モスクワpo./M.ロストロポーヴィチ(vc)E.スヴェトラ	M		A7	¥4,950	¥2,530	紺/銀DL GG, 折返ツヤ, ジャケ裏面に解説, '62年11月9日モスクワ音楽院大ホールでの初演録音(vn)/'64年	B面8h:微かに感じるスレ, 全体に軽度のサーフェイスノイズあり, ジャケ変色あり
REG-3887	露 MELODIYA	10 08985	リスト:Pf協奏曲1番, 2番S.124	L.ベルマン(pf)C.M.ジュリーニ指揮ウィーンso.	S		A7	¥2,750	¥1,430	ピンク/黒SL GG, ツヤ, '78年プレス, GOST-73, MELODIYA=DGG共同制作録音のメロディア・オリジナル, 初	
REG-3888	露 MELODIYA	C10 12585	マルティヌー:Fl・Vn協奏曲ト長調, Vn・Vc・Pf協奏曲 二長調	E.グラチ(vn)V.シモン(va)A.バフチエフ(pf)M.テリアン指揮モスクワ音楽院室内o.	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	緑/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1979, ジャケ裏面に解説, '78年録音, GOST-80, オリジナル, 初入荷	
REG-3892	露 MELODIYA	390 001	チャイコフスキー:Pf協奏曲1番Op.23	S.リヒテル(pf)E.ムラヴィンスキー指揮レニングラードpo.	S		A7	¥3,300	¥1,650	黒/銀内溝GG, 表コート, ジャケ裏面に解説, ジャケ裏面にカタログ貼付, オランダ・プレス, オリジナル, 初入荷	
REG-3894	露 MELODIYA	C10 04013	「Vn協奏曲集」トレッリ:Vn協奏曲Op.8-9, アルビノーニ:Vn協奏曲ハ長調, ハイドン:Vn協奏曲1	V.スピヴァコフ(vn)R.バルシャイ指揮モスクワ室内o.	S		A7	¥1,650	¥880	白/黒ゴシックGG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '72年頃の録音, 番号変更の再版(CM 04013 SLLレーベル)'73年	A面4/8/12h・B面7/9/12h:微か〜極小で数回出るシミ・スレあり
REG-3895	露 MELODIYA	CM 02531	ヴィヴァルディ:ヴィオラ・ダモーレ協奏曲 RV394, 2台Obのための協奏曲 RV534, Fg協奏曲	V.カラウロフ, V.ソボレフ(ob), A.ルデヴィヒ(va)O.タルイピン(fg)L.ゴスマン指揮レニング	S		A7	¥2,200	¥1,100	ピンク/黒SL GG, 折返紙, ジャケ裏面に解説, GOST-73, 再版, DLLレーベル存在する, 初入荷	ジャケ裏面やや汚れあり
REG-3896	露 MELODIYA	CM 03735	アレンスキー:組曲1番Op.7, Vn協奏曲Op.54	M.ルボツキー(vn)N.アノーソフ指揮ソビエト国立so.	S		B7	¥4,400	¥2,200	青/黒DL, ツヤ, DL初入荷, GOST-68, オリジナル	ジャケに前オーナーの曲名シール貼り, 軽度リングウェア, ややスレあり
REG-3898	露 MELODIYA	Д 04042	ハチャトゥリアン:バレエ音楽「スパルタクス」(抜粋)	A.ガウク指揮ソビエト放送o.	M		B7	¥5,500	¥2,750	アコード三角枠F, カラーペーパー裏穴, GOST-56, オリジナル, 初入荷	A面11h:無音スレ, B面4h:無音シミ
REG-3904	露 MELODIYA	CM 04163	シェーンベルク:交響詩「ペレアスとメリザンド」Op.5	G.ロジェストヴェンスキー指揮ソビエト放送o.	S		A7/6	¥880	¥440	クリーム/黒SL GG, 折返紙, (C)1979, ジャケ裏面に解説, GOST-73, オリジナル, 初入荷	A面12h:無音凹, B面2h:極小10+7回出る点群
REG-3906	露 MELODIYA	C10 10787	「第6回(1978)チャイコフスキー国際コンクール〜Vn部門入賞者録音集」バツハ, チャイコフス	清水高師, M.マルティン, I.グルペール, キム・サン・チョー, E.オリヴェイラ, A.ヴィニツ	S		A8/7	¥6,600	¥3,300	赤/黒SL GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, GOST-73, 初入荷	ジャケややスレ, 軽度リングウェアあり
REG-3908	露 MELODIYA	C10 08347-50	「ハイフェッツ:コンサート録音集」フランク:Vnソナタ, R.シュトラウス:VnソナタOp.18, バツハ:無	J.ハイフェッツ(vn)B.スミス(pf)	S	(2)	A7/6	¥4,400	¥2,200	紺/銀SL GG, ツヤ見開W, ジャケ内側に解説, '72年10月23日米ロサンゼルス・ドロシア・チャンドラー・パビ	第1面6h:微か〜極小20回出るスレ, 第2面2h:中〜小〜極小15回出るスレ, 極
REG-3914	露 MELODIYA	M10 37205	パスクァーリ:Vnソナタ, タルティーニ:Vnソナタ, カンタータ「デッティンゲン・テ・デウム」〜	S.フューラー(vn)Y.カレツキー, E.セジュモヴィッチ, R.エプシュタイン(pf)	M		A7/6	¥6,600	¥3,300	ピンク/黒SL GG, 折返両穴カラーペーパー, GOST-73, オリジナル, 初入荷	A面2-5h:極小〜小で数回出るスレ複数, 9h:微かに20回出る凹, 他極小で数
REG-3917	露 MELODIYA	C10 29939	「ベートーヴェン:Pf連弾作品集」PfソナタOp.6, 「君を思う」変奏曲WoO74, 3つの行進曲Op.45,	G.アクセルロート, O.グレボフ(pf)	S		A8/7	¥6,600	¥3,300	赤/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1990, ジャケ裏面に解説, '84年録音, GOST-88, '90年プレス	ジャケ軽度リングウェアあり
REG-3920	露 MELODIYA	C10 11291	「16-17世紀の英国ヴァージナリスト達」バード:パヴァーヌとガイヤルド, 「戦い」, ギボンズ:ファ	A.リュビモフ(cemb)	S		A7	¥3,300	¥1,650	ピンク/黒SL GG, ツヤ, (C)1980, ジャケ裏面に解説, 「Thousand Years of Music」(音楽の1000年)シリーズ, オ	B面9h:極小〜微かに15回出るスレ, 10-12h:微かに数回出る凹複数あり, ジャ
REG-3922	露 MELODIYA	C10 06673	「19世紀ロシアのチェロ音楽」ダヴィドフ:Vc&Pfのための3つのサロン小品Op.30, 4つの小品	V.フェイギン(vc)V.ポルトラツキー(pf)	S		B8/7	¥4,950	¥2,530	青/銀SL GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, GOST-73, 1976年初リリース分, オリジナル, 初入荷	ジャケに前オーナーによる曲目シール貼りあり(仏語), リングウェア・折れあり
REG-3923	露 MELODIYA	C10 06671	「19世紀ロシアのチェロ音楽」ナーブラヴニーク:Vc&Pfのための組曲Op.29, ルービンシュタイ	V.フェイギン(vc)V.ポルトラツキー(pf)	S		B8/7	¥4,950	¥2,530	青/銀SL GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, GOST-73, オリジナル, 初入荷	ジャケに前オーナーによる曲目シール貼りあり(仏語), 軽度リングウェア・折れあ
REG-3924	露 MELODIYA	CM 03537	フィリペンコ:SQ1番, 3番	リセンコQt.	S		A7	¥3,300	¥1,650	黄/黒SL GG, 折返ツヤ, GOST-68, ウクライナの作曲家・演奏家, 再版(DLLレーベル存在する), 初入荷	
REG-3925t	露 MELODIYA	C10 07731	カロサス:アンダンテ・カンタービレ, ユゼリユーナス:バレエ組曲「海の岸辺で」, クレニキス:歌,	M.シェンデロフ(vc)I.シェンデロフ(pf)	S		A7/6	¥5,500	¥2,750	白/黒SL GG, 紙, ジャケ裏面に解説, GOST-73, M.シェンデロフ(vc)による編曲, '77年プレス, オリジナル, 希少	A面8h:微かに6回出る凹, 極小4回出る点, B面後半:ピニ焼けによるノイズ多め

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-3926t	露 MELODIYA	CM 03341	メンデルスゾーン:SQ4番Op.44-2, チェルノフ:SQ1番(第2版)	タニエフQt.	S		A7	¥3,850	¥1,980	ピンク/黒SL GG, 折返ツヤ, GOST-68, 初入荷, DLLレーベル存在する	A面7h:微かに感じるスレ, B面12h:極小2回出るバブル+極小1回出るバブル
REG-3928t	露 MELODIYA	C10 18927	プーランク:Clソナタ, グラザチョフ:Cl&Pfのカプリッチョ, ポドコフィロフ:Clソナタ	C.ムールベルグ(cl)M.グラスノワ(pf)	S		A7	¥4,950	¥2,530	赤/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1983, '80年録音, GOST-80, オリジナル, 初入荷	A面1/3/6h:微かに数回出るスレ, B面1h:極小で数回出るスレ
REG-3929t	露 MELODIYA	C10 08677	プロコフィエフ:VcソナタOp.119, ハチャトゥリアン:Vcソナタ	I.ガヴリュシュ(vc)L.ティモフェーエワ(pf)	S		S8/7	¥3,300	¥1,650	赤/銀ゴシックGG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, GOST-80, 再版(SLLレーベル存在する), 初入荷	
REG-3930	露 MELODIYA	C10 08677	プロコフィエフ:VcソナタOp.119, ハチャトゥリアン:Vcソナタ	I.ガヴリュシュ(vc)L.ティモフェーエワ(pf)	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	白/黒ゴシックGG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, GOST-88, '92年プレス, 再版(SLLレーベル存在する), 初入荷	A面9h:微かに数回出るスレ
REG-3933t	露 MELODIYA	CM 03877	シェーンベルク:セレナーデOp.24, ヒンデミット:小室内楽曲Op.24-1, アイヴズ:「音の道」3	I.ブラジコフ指揮レニングラード国立po.ソロイスツ, A.トウマノフ(br)	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	青/銀SL GG, ツヤ, Ty-43.10.1.74, オリジナル, 初入荷	ジャケ裏軽度リングウェア・周囲変色あり
REG-3934t	露 MELODIYA	C10 06069	ショスタコーヴィチ:VcソナタOp.40(Va編曲版), シューマン:アダージョとアレグロOp.70(Va編	J.ユロフ(va)M.ムンテアン(pf)	S		A7	¥4,950	¥2,530	紺/銀SL GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, GOST-73, オリジナル, 初入荷	A面4h:小2回出るスレ, 他微かに数回出る箇所あり, ジャケシワ・ややスレ, ジャ
REG-3935	露 MELODIYA	C10 05137	ショスタコーヴィチ:SQ14番Op.142, マリーナ・ツヴェターエワの6つの詩 Op.143	ベートーヴェンQt./ボガチェワ(s)S.ヴァクマン(pf)	S		B8/7	¥3,300	¥1,650	赤/黒ゴシックGG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, GOST-80, 再版(SLLレーベル存在する), 初入荷	ジャケ両面水濡れ跡あり
REG-3938	露 MELODIYA	C10 08977	タニエフ:SQ1番Op.4	タニエフQt.	S		B8/7	¥4,400	¥2,200	赤/黒SL GG, 折返ツヤ, ジャケ裏面に解説, GOST-73, オリジナル	ジャケに前オーナーの曲目シール貼り, ジャケ裏軽度のリングウェア
REG-3939	露 MELODIYA	C10 09929	タニエフ:SQ3番Op.7, 5番Op.13	タニエフQt.	S		B8/7	¥4,400	¥2,200	赤/黒SL GG, 折返ツヤ, (C)1978, ジャケ裏面に解説, GOST-73	ジャケに前オーナーの曲目シール貼り, ジャケ裏軽度のリングウェア
REG-3940	露 MELODIYA	C10 09929	タニエフ:SQ3番Op.7, 5番Op.13	タニエフQt.	S		A7	¥5,500	¥2,750	青/銀SL GG, ツヤ, Ty-43-10.1.74, オリジナル	B面3h:微かに6回出るスレ, ジャケ一部折れあり
REG-3941	露 MELODIYA	Д 08287	ブラームス:SQ2番Op.51-2, ヴァインベルク:SQ8番Op.66	ポロディンQt.	S		A8/7	¥8,800	¥4,400	紺/銀MK, 折返ツヤ, Ty 35, 初入荷, オリジナル	B面5h:微かに17回出るプレスミス
REG-3943	露 MELODIYA	C10 21907	イスマギロフ:Fi・Ob・2Vn・Va・Vc・Pf・Timpのための八重奏曲, Pfソナタ	A.コルエネフ(fl)A.ウトキン(ob)A.フューター, L.ゲルバード(vn)I.スライガ(va)V.サルキン	S		A7	¥2,750	¥1,430	白/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1984, ジャケ裏面に解説, '84年録音, GOST-80, 初入荷, レイラ・イスマギ	A面3h:極小で数回出るスレ
REG-3945	露 MELODIYA	C10 08635-8	モーツァルト:6つのFiソナタK.10~15	V.ズヴェレフ(fl)A.ナセトキン(pf)	S	(2)	S7	¥4,400	¥2,200	赤/黒ゴシックGG, 見開コートW, (C)1984, ジャケ中面に解説, '77年録音, 全曲録音はこれで決まり, 再版	軽度のサーフェイス音あり
REG-3946	露 MELODIYA	Д 022201	「Fiソナタ集」クヴァンツ:Fiソナタ, プラッティ:Fiソナタ1番 ホ短調, ヒンデミット:Fiソナタ, ナゴヴィ	A.ラッツバウム(fl)H.ブラウンズ(cemb/pf)	M		A7/6	¥2,200	¥1,100	ピンク/黒DL GG, ツヤ, GOST-68, 初入荷, オリジナル	A面10h:極小~微かに30回程出るシミ, B面1h:微かに5回出る凸, 5h:極小6回
REG-3947t	露 MELODIYA	Д 12632	シューマン:アンダンテと変奏曲(室内楽版), ハルトーク:2Pfと打楽器のためのソナタ	V.アシュケナージ, M.フレイジャー(pf)B.アフアナシエフ(hr)N.グートマン, N.シャホフス	M		A7	¥4,400	¥2,200	紺/銀MK GG, 折返片穴紙, Ty35, 初入荷, オリジナル	
REG-3949t	露 MELODIYA	C10 05797	「チャイコフスキー歌曲集」語るな、お友よ、もう部屋の手かりは消えて、夜、騒がしい舞踏会	M.レイゼン(bs)V.フポストイン(pf)	S		A8/7	¥1,100	¥550	白/黒ゴシックGG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '74年録音, 初入荷, 再版(SLLレーベルあり)	
REG-3953	露 MELODIYA	C20 23285	「ギターのためのロシア音楽」一羽の鳩が谷へ飛び立った(民謡), リストフ:ワルツの甘い音色	P.イサコフ, V.ヴァヴィロフ(gt)	S		A7	¥3,300	¥1,650	赤/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1985, '50-'60年代録音, GOST-80, 初入荷, オリジナルと思われる	A面4h:微かに感じるスレ, 12h:極小1回出る溝スレ, B面3h:極小4回出る点, ジャ
REG-3954t	露 MELODIYA	C10 07405	ヴァイス:組曲イ長調, バッハ:無伴奏Vc組曲6番B.1012(Gt版)	E.ビテッティ(gt)	S		A7	¥4,400	¥2,200	ピンク/黒SL GG, ツヤ, (C)1980, Hispavox音源, GOST-73, 初入荷, オリジナル	A面3h:微かに感じる凸, ジャケに軽度リングウェアあり
REG-3955	露 MELODIYA	C10 17141	ショパン:ポロネーズ1~6番	L.ベルマン(pf)	S		A7/6	¥1,650	¥880	白/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1982, ジャケ裏面に解説, '77年DGG録音, DGG:2531 094, 旧ソ連でのオリジナ	B面8h:極小~中11回出るスレと点, ジャケに軽度リングウェア・スレあり


商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-3957	露 MELODIYA	Д 31723	クレメンティ:Pfソナタ イ短調 Op.14-3, 嬰へ短調Op.26-2, ショパン:スケルツォ1番Op.20,	V.ホロヴィッツ(pf)	M		A8/7	¥2,200	¥1,100	黄/黒SL GG, 折返ツヤ, ジャケ裏面に解説, GOST-73, 初入荷, 再版(DLレーベルあり)	ジャケに軽度リングウェア・一部変色あり
REG-3958p	露 MELODIYA	C10 17521	「ベルマン・カーネギーホール公演」クレメンティ:Pfソナタ変ロ短調Op.40-2, モーツァルト:ロン	L.ベルマン(pf)	S	(2)	A8/7	¥6,600	¥3,300	赤/黒ゴシックGG, 見開きコートW, (C)1982, ジャケ中面に解説, '79年3月11日米カーネギーホールでのライ	第2面7時に極小で数回出るスレ
REG-3959	露 MELODIYA	M10 45307	ベートーヴェン:Pfソナタ27番 Op.90, シューベルト=リスト:白鳥の歌~愛の言つてD.957-1,	E.ペトリ(pf)	M		A7	¥2,200	¥1,100	赤/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1983, 内袋に解説, A面:'20-'30年代/B面'50年代のアーカイヴ録音, GOST-80,	A面6h:極小~小4回出るスレ
REG-3960	露 MELODIYA	CM 03855	「ベートーヴェン:連弾作品集」PfソナタOp.6, フルトシュタインの主題による8つの変奏曲,	A.リュビモフ, B.ベルマン(pf)	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	紺/銀SL GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, Pf4手, 初入荷, オリジナル	B面3h:無音スレ, ジャケにシール剥がし跡と軽度の汚れ
REG-3961	露 MELODIYA	C10 13741	「ショパン:マズルカ集Vol.2」3, 7, 9, 10, 11, 12, 16, 17, 19, 29, 31, 32, 41, 46, 49, 50, 51番(全	S.ドレンスキー(pf)	S		A7	¥3,300	¥1,650	白/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1980, ジャケ裏面に解説, '80年録音, '87年プレス, GOST-80, オリジナル, レア!	A面10h:極小5回出る点, B面3h:極小6回出る点
REG-3962	露 MELODIYA	C10 05989	リスト:ハンガリー狂詩曲1, 3, 4, 5, 12番	L.ヴラセンコ(pf)	S		A8/7	¥3,300	¥1,650	紺/銀SL GG, 折返紙, ジャケ裏面に解説, 1975年初リリース, DL存在せず, GOST-73, オリジナル	
REG-3963	露 MELODIYA	C10 19739	リスト:Pfソナタ, ペトラルカのソネット104番	L.ヴラセンコ(pf)	S		A7	¥3,300	¥1,650	赤ゴシックGG, ツヤ, (C)1983, ジャケ裏面に解説, '83年録音, GOST-80, オリジナル	A面4h:微かに20回程度出る細スレ, 9h:微かに6回出る点
REG-3965	露 MELODIYA	Д 023781	リスト:ベートーヴェンの「アテネの廃墟」による幻想曲S.389, 3つのハンガリー風メロディ	F.ブゾーニ(pf)	M		B7	¥6,600	¥3,300	紺/銀DL GG, 折返ツヤ, ジャケ裏面に解説, 1905-7年録音のアーカイヴ, GOST-68, 初入荷, SP復刻盤, 音質	A面11h:無音スレ, ジャケシワあり
REG-3966	露 MELODIYA	C10 30687	リスト:「フィガロの結婚」のモティーフによる幻想S.697, ドビュッシー:前奏曲集1&2巻~	M.ドイジャンヴィリ(pf)	S		A7	¥5,500	¥2,750	赤/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1990, ジャケ裏面に解説, '90年録音, '91年プレス, GOST-88, 初入荷, オリジナル	ジャケ裏にリングウェアあり
REG-3967	露 MELODIYA	M10 47287	リスト:Pfソナタ 口短調, 詩的で宗教的な調べ~「葬送」, ハンガリー民謡による幻想曲S.123	S.リヒテル(pf)J.フェレンチュク指揮 ブダペストso.(S.123)	M		A7/6	¥1,650	¥880	赤/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1986, ジャケ裏面に解説, '60年代録音, 初入荷, 再版	B面7h:微か~極小30回程出るスレ, 8~9h:微かに数回出るスレ
REG-3968	露 MELODIYA	CM 03491	プロコフィエフ:Pfソナタ2番 Op.14, 9番Op.103	N.ペトロフ(pf)	S		S8/7	¥3,300	¥1,650	紺/銀SL GG, コート, ジャケ裏面に解説, 3/8番:CM 03499, 4/6番:C10-06199, 1/5/7番:C10-06197, 2/9番	
REG-3969	露 MELODIYA	CM 03499	プロコフィエフ:Pfソナタ8番 Op.84, 3番Op.28	N.ペトロフ(pf)	S		A7/6	¥2,200	¥1,100	紺/銀DL GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, 'GOST-68, オリジナル	A面12h:極小~微か25回+微かに4回出るスレ
REG-3970	露 MELODIYA	C10 10409	プロコフィエフ:Pfソナタ8番 Op.84, 「束の間の幻影」Op.22 ~10, 11, 14, 15, 16, 17番	E.モギレフスキー(pf)	S		B7	¥4,400	¥2,200	紺/銀SL GG, ツヤ, (C)1980, ジャケ裏面に解説, Ty-43.10.1.74, 1978年リリース, オリジナル	B面2h:小1回出る凸, ジャケにシール・軽度リングウェア・変色あり
REG-3971	露 MELODIYA	CM 03599	プロコフィエフ:Pfソナタ6番 Op.82, ヒンデミット:Pfソナタ3番 (1936)	D.アレクセーエフ(pf)	S		A7	¥5,500	¥2,750	紺/銀DL GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, GOST-68, MELODIYA録音は僅か, レア!, オリジナル	A面10h:無音スレ, 軽度のオワン, ジャケに軽度のシワあり
REG-3972	露 MELODIYA	C10 10979	ラフマニノフ:幻想的小品集 Op.3(全5曲), 練習曲「音の絵」 Op.33(全9曲)	V.エレシコ(pf)	S		A7	¥2,200	¥1,100	赤/黒ゴシックGG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, '76/'78年録音, GOST-80, '88年プレス, SLレーベルあり, 再版	B面8h:極小2回出るスレ
REG-3973	露 MELODIYA	C10 09521	ロジェストヴェンスキー:ブラームス「ロシアの思い出」のモチーフによる4つの幻想曲, ブ	G.ロジェストヴェンスキー, I.ポストニコフ(pf)	S		A6	¥1,100	¥550	赤/黒ゴシックGG, 紙, (C)1984, ジャケ裏面に解説, Pf4手, '76年ミュンヘンAriola-Eurodisc録音, GOST-80,	A面9h:小~極小12回出るスレ, B面1h:微か~極小で出る2mm+3mmのスレ, 他微
REG-3976	露 MELODIYA	CM 04123	シューベルト:さすらい人幻想曲 D760 op.15, ラヴェル:ソナチネ, 高雅で感傷的なワルツ	N.ペトロフ(pf)	S		A7	¥5,500	¥2,750	紺/銀DL GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, GOST-68, DLレーベル初入荷!, オリジナル	B面5h:極小で10回程断続するシミ
REG-3977	露 MELODIYA	C10 14735	シューベルト:Pfソナタ17番 D.850	E.ギレリス(pf)	S		A7	¥2,200	¥1,100	白/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1975, '80年プレス, '61年米RCA録音, GOST-80, ステレオ初入荷, MELODIYAオリ	A面5h:ほとんど音に出ないスレ, ジャケ裏面軽度リングウェアあり
REG-3978	露 MELODIYA	Д 04594	シューベルト:Pfソナタ16番 Op.42, 即興曲Op.142-2, 90-2	S.リヒテル(pf)	M		A7/6	¥2,200	¥1,100	赤/金大松明, 折返表コート, ジャケ裏面に解説(仏語), 仏SOVDISCのジャケット入り, オリジナル	A面7h:小10回程出るスレ, B面8h:小~極小9+小4回出る点, 9h:小1+微かに数

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-3980t	露 MELODIYA	C10 09549	シCHEDリン:ポリフォニーの手帳Op.50(全25曲)	A.マルクス(pf)	S		B7/6	¥2,200	¥1,100	赤/黒SL GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, GOST-73, 初入荷, オリジナル	A面9h:極小〜小〜極小48回出るスレ, B面2h:極小で数回出るスレ, ジャケに書
REG-3984t	露 MELODIYA	C10 15261	スメタナ:Pfソナタ 変ホ長調(2台8手), ロンド(2台8手), シュニツケ:ストラヴィンスキー/プロコフィ	A.パフキエフ, E.ソローキナ, G.ロジェストヴェンスキー, V.ポストニコワ(pf)	S		A6	¥880	¥440	白/黒ゴシックGG, 紙, (C)1981, ジャケ裏面に解説, '80年録音, GOST-80, Pfアンサンブル, 初入荷, オリジナル	A面3/6/7/9/12h:極小〜小で数回出るシミ・点, B面4h:冒頭で極小30回程出る
REG-3986p	露 MELODIYA	C10 17985	ショスタコーヴィチ:Pfソナタ1番 Op.12, 2番Op.61	V.ポストニコワ(pf)	S		B7	¥3,300	¥1,650	紺/銀ゴシックGG, ツヤ, (C)1982, ジャケ裏面に解説, '82年録音, GOST-80, 初入荷, オリジナル	
REG-3987	露 MELODIYA	C10 23079	ショスタコーヴィチ:24の前奏曲(全曲)	A.ネルセシアン(pf)	S		A7	¥7,700	¥3,850	赤/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1985, ジャケ裏面に解説, '84年録音, 大珍品, 初入荷!	A面3h:微かに数回出るスレ
REG-3988	露 MELODIYA	C10 22015	ストラヴィンスキー:Pfソナタ, ペトルーシユカ	B.ペトルシヤンスキー(pf)	S		A8/7	¥4,400	¥2,200	白/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1985, ジャケ裏面に解説, '82/'84年録音, GOST-80, 初入荷, オリジナル	
REG-3989t	露 MELODIYA	C10 18099	「第7回チャイコフスキー国際コンクール(Pf部門)Vol.1」ラフマニノフ, オフチニコフ, ショパン, イェ	V.オフチニコフ, 広瀬康, M.R.アリエタ, M.エルモラーエフ, C.ランダル, P.ドノホー, J.シエイ	S		B7/6	¥2,750	¥1,430	赤/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1982, ジャケ裏面に解説, '82年モスクワ音楽院大ホールでの録音, GOST-80,	A面7-8h:極小〜小で8〜11回出るスレ×3, ジャケ傷み・裏書き込みあり
REG-3990	露 MELODIYA	C10 18099	「第7回チャイコフスキー国際コンクール(Pf部門)Vol.1」ラフマニノフ, オフチニコフ, ショパン, イェ	V.オフチニコフ, 広瀬康, M.R.アリエタ, M.エルモラーエフ, C.ランダル, P.ドノホー, J.シエイ	S		A7	¥4,400	¥2,200	赤/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1982, ジャケ裏面に解説, '82年モスクワ音楽院大ホールでの録音, GOST-80,	A面7h:極小〜小2回出る溝スレ
REG-3992	露 MELODIYA	C10 20355	リスト:ハンガリー狂詩曲3, 4, 8, 11, 13, 14番	V.モナスティルスキー(pf)	S		A7	¥3,300	¥1,650	白/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1983, ジャケ裏面に解説, '83年録音, GOST-80, 初入荷, オリジナル	B面2h:微か〜極小2+13回出るスレ
REG-3996t	露 MELODIYA	C10 18089	「第7回チャイコフスキー国際コンクール(Vc部門)Vol.2」チェボタレフ:Vcソナタ〜1楽章, チャイ	M.タラソヴァ, U.シェーファー, A.マツコー, D.ハーディー, M.ログエルチョ, G.ファウスト	S		A8/7	¥2,200	¥1,100	赤/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1982, ジャケ裏面に解説, '82年チャイコフスキー・コンサートホールでの録音,	ジャケシワあり
REG-3999	露 MELODIYA	Д 11859	「ボリス・グムイリヤ・ロシア歌曲集〜ロマンス〜」ポロディン:遙か祖国の岸辺を求めて, 眠れる	B.グムイリヤ(bs)L.オースティン(pf)	M		A8/7	¥1,650	¥880	紺/銀MK GG, 折返ツヤ, ジャケ裏面に解説, Ty-35, '63年初出盤, 初入荷	ジャケ変色あり
REG-4000	露 MELODIYA	C10 08201	ペイコ:協奏交響曲, Pfソナタ2番イ長調	N.ペイコ指揮ソビエト放送o./N.ペイコ(pf)	S		B8/7	¥2,200	¥1,100	紺/銀SL GG, ツヤ, ジャケ裏面に解説, 作曲家自作自演, GOST-73, オリジナル, 初入荷	前オーナーの曲名シール貼り, ジャケ裏面に軽度のリングウェアあり
REG-4002	露 MELODIYA	M10 37201	マーラー:大地の歌(全曲)	B.ワルター指揮ウィーンpo., K.フェリア(s)J.パツァーク(t)	M		A7	¥1,650	¥880	黄/黒SL GG, 折返紙, GOST-73, DECCA:LXT 2721-2, 旧ソ連オリジナルと思われる, 初入荷	B面2h:微か数回出る凹+微か数回出る点, ジャケ軽度リングウェアあり
REG-4003	露 MELODIYA	Д 12965	「ロシア歌劇序曲集」グリムカ:「ルスランとリュミドラ」, ポロディン:「イーゴリ公」, ムソルグス	E.スヴェトラノフ指揮ポリショイ劇場o.	M		B7	¥3,300	¥1,650	ピンク/黒DL GG, カラーペーパー裏穴, GOST-68, 再版(後期プレ・メロディアあり), 第2版, 初入荷	ジャケ傷みあり
REG-4004	露 MELODIYA	Д 13207	「オペラ・アリア集」リムスキー・コルサコフ:「雪娘」〜5曲, 「皇帝の花嫁」〜2曲	I.アルヒーポフ(ms)A.メリク・パシヤーエフ指揮ポリショイ劇場o.cho.	M		A7	¥3,300	¥1,650	紺/銀MK GG, 折返表ツヤ, Ty 35, オリジナル, '64年初年度盤!, 初入荷	A面11h:小1回出る点, B面3h:微かに数回出る点
REG-4005	露 MELODIYA	Д 18115	「シャリアピンの芸術〜歌曲集〜Vol.8」イペール:「ドン・キホーテの歌」(全4曲), ルビンシテイン	F.シャリアピン(bs)	M		A7	¥1,100	¥550	ピンク/黒SL GG, 折返両穴紙, GOST-68, 再版(DLLレーベルあり), 初入荷	A面8h:微かに感じるシミ
REG-4006	露 MELODIYA	Д 18107	「シャリアピンの芸術〜歌曲集〜Vol.4」ロシア民謡:ああ、ヴァンカ, 仕事の歌(ドゥビヌシカ), ム	F.シャリアピン(bs)	M		B7	¥2,200	¥1,100	ピンク/黒DL GG, カラーペーパー両穴, '23-'24/'26-'28年録音, GOST-68, オリジナル, 初入荷	A面4/12h:微か〜極小で数回出る点, B面12h:極小8回出る点, ジャケ傷みあり
REG-4007	露 MELODIYA	Д 34253	「アレクサンドル・ヴェルティンスキー:歌曲作品集」私たちの部屋で, 小さなバレリーナ, 妖精,	A.ヴェルティンスキー(vo)M.プロジェス(pf)	M		A7	¥2,200	¥1,100	黒/銀SL GG, 折返ツヤ, ジャケ裏面に解説, 1951-57年のコンサートホール(モスクワ)での録音, ポップ・流行	A面7h:極小2回出る凸, B面4h:微かに数回出る点, ジャケ裏面に軽度のリング
REG-4008	露 MELODIYA	Д 04518-23	ベートーヴェン:歌劇「フィデリオ」(全曲)	A.メリク・パシヤーエフ指揮ポリショイ劇場o./cho., G.ウイシネフスカヤ, I.マズレニコワ	M	(3)	A7	¥9,900	¥4,950	赤/金松明大GG, 表ツヤ紙, バラ3枚完結セット, オートマッチック・カップリング, GOST-56, オリジナル, 初入荷	2枚目A面4h:極小7回出るスレ, 10h:極小〜微かに12回出る凸, その他微かに
REG-4010	露 MELODIYA	Д 10653-8	リムスキー・コルサコフ:歌劇「金鶏」(全曲)	E.スヴェトラノフ指揮ポリショイ劇場o./cho., N.シュピラー(s)他	M	(3)	B7/6	¥6,600	¥3,300	青VSG GG, リブ綴込背テープ, 3枚組, '62年初年度盤!, オリジナル, 初入荷	第2面7-9h冒頭/第4面5h:微かに数回出るシミ, 8h:極小13回出る点, 第6面10h:

商品コード	レーベル	レコード番号	作品名	演奏者	M/S	組数	評価	通常価格	販売価格	トピックス	キズ情報
REG-4013	露 MELODIYA	Д 19571	チャイコフスキー:歌劇「スペードの女王」(ハイライト)	B.ハイキン指揮ポリショイ劇場o./cho., T.ミラシキナ(s)V.ネチパイロ, Z.アンジャパリゼ	M		A8/7	¥3,300	¥1,650	紺/銀DL GG, 表ツヤ, ジャケ裏面に解説, オリジナル, 初入荷	ジャケやや変色あり
REG-4014	露 MELODIYA	Д 06271-6	ヴェルディ:歌劇「椿姫」(全曲)	A.オルロフ指揮ソビエト国立o.E.シュムスカヤ(s)I.コズロフスキー(t)他	M	(3)	A7/6	¥2,200	¥1,100	黄アコード, 紙, バラ3枚完結セット, '47年録音, GOST-56, オリジナル, 初入荷	第3面1/11h:極小~微かに20回程出るスレ群, 第4面8/11h:冒頭極小~微か
REG-4019	露 MELODIYA	C10 13859	チャイコフスキー:カンタータ「歓喜に寄す」, 「モスクワ」	Y.シモノフ指揮ソビエト放送o./cho., L.ペロブラギナ(s)Y.エルニコフ(t)他(「歓喜~」)/G.ロ	S		A7	¥2,200	¥1,100	赤/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1981, ジャケ裏面に解説, '81年録音, GOST-80, '87年プレス, オリジナル,	B面5h:微か~極小4回出るスレ
REG-4020t	露 MELODIYA	C40 23035	音楽朗読劇「ハムレット~主題と変奏」(劇中にチャイコフスキー/ショスタコーヴィチの音楽	M.コザコフ脚本・監督・出演	S	(2)	A8/7	¥1,650	¥880	白/黒ゴシックGG, 見開両面コートW. (C)1985, ジャケ裏面に解説, '84年録音, 「ハムレット(シェイクスピア)」	ジャケ一部汚れ・軽度のリングウェアあり
REG-4022	露 MELODIYA	A10 00269	「18世紀ロシアの合唱曲」テイトフ:喜べ、すべての悲しむ者らよ(12声のための協奏曲), 不詳:	V.チェルヌシエンコ指揮レニングラード・グリーンカ国立アカデミックcho.T.ムラトヴァ(s)G.ベ	DS		A7	¥880	¥440	白一筆書きGG, ツヤ, (C)1987, ジャケ裏面に解説, '86-'87年グリーンカ礼拝堂での録音, デジタル録音,	
REG-4023	露 MELODIYA	C10 24523	「様々なアヴェ・マリア集」アルカデルト, ジョスカン・デ・プレ, ゴンペール, リスト, バッハ=グノー,	I.コカルス指揮リガ室内cho. 「アヴェ・ソル」, A.アンドリュスケヴィッチ(s), J.スプロギス	S		A7	¥2,200	¥1,100	白/黒ゴシックGG, コート, (C)1986, ジャケ裏面に解説, '86年リガでの録音, 全てアヴェ・マリア, DMM, 再版	A面9h:微かに感じるプレスミス
REG-4025	露 MELODIYA	C10 17571	ダルゴムイシスキー:「ペテルブルクのセレナーデ」(全曲), タニエエフ:混声合唱のための12	G.サンドラー指揮レニングラード放送cho.	S		A7	¥1,100	¥550	紺/銀ゴシックGG, ツヤ, (C)1982, ジャケ裏面に解説, '81年録音, オリジナル	A面7/8h/B面4h:微か~極小で数回出るスレ
REG-4026	露 MELODIYA	Д 031503	コミタス:男声合唱のためのパタラグ(Z.サーキアンツによる室内楽編曲版)(ハイライト)	国立アルメニア室内声楽Ens.	M		B/7	¥880	¥440	白/黒ゴシックGG, ツヤ, (C)1975, ジャケ裏面に解説, '71年録音, アルメニアの作曲家・宗教者, 弦楽アン	ジャケ書込み, 裏面軽度のリングウェアあり
REG-4037n	露 MELODIYA	Д 27777	ベートーヴェン:交響曲6番「田園」Op.68	W.フルトヴェングラー指揮ベルリンpo.	M		A7	¥3,300	¥1,650	黄SL GG, 共通中穴, GOST-73, レア, 初入荷, 再版	
REG-4040p	露 MELODIYA	M10 46753	ハイドン:序曲「無人島」, 交響曲88番「V字」, チマローザ:2F1協奏曲, ブラームス:アルト・ラプソ	H.ロスバウト指揮ミュンヘンpo./ベルリン放送so./ストラスブールpo.	M		A7/6	¥6,600	¥3,300	赤/黒ゴシックGG, 共通中穴, GOST-80, 再版, 初入荷	B面10/12h:広範囲に亘って微かに出るスレ群
REG-4198p	露 MELODIYA	M10 46829	ハイドン:アンダンテと変奏 Hob.XVII:6, ベートーヴェン:バガテルOp.33-3, Op.33-4,	F.ヴューラー(pf)	M		A7	¥2,200	¥1,100	赤ゴシックGG, ツヤ, (C)1985, ジャケ裏面に解説, '44年のアーカイヴ録音, Musical Heritage(音楽の遺産=	
REG-4283n	露 MELODIYA	CM 03949	モーツァルト:Pfトリオ1番K.254, サン・サーンス:Pfトリオ1番Op.18	E.ギレリス(pf)L.コーガン(vn)M.ロストロポーヴィチ(vc)	ES		A7	¥1,650	¥880	黒/銀SL GG, コート, TU-43, '70年代プレス, DL存在する, K.254:'52年/サン・サーンス:'53年モスクワでのモノ	
REG-4514	露 MELODIYA	Д 018101-14	「シャリピアンの芸術」ポロディン, ルービンシュタイン, ボーイト, グノー, シューベルト, ヴェル	F.シャリピアン(b)他	M	(7)	-7/6	¥3,300	¥1,650	ピンク/黒SL GG, 箱欠, 8枚目欠, 初入荷, オリジナル	Д 018107A面2h:微か2+極小1+小5+微か1回出る小スレ,B面7h:小4回/8h:極小



レコード洗浄液&クリーニングクロス 特別割引のお知らせ



今号バーゲン対象のREG番台レコードは、
輸入した後に簡易清拭のみ行った特価品となっております。
つきましては、5/7（木）正午のバーゲン終了時まで、
弊社製レコード洗浄液とクリーニングクロスを
2割引きにてご提供いたします！

【各種お値段】

レコード洗浄液 1000ml / 通常価格 2200円	セール価格 1760円
電解水レコード洗浄液 1000ml / 通常価格 3300円	セール価格 2640円
電解水レコード洗浄液 30ml / 通常価格 660円	セール価格 530円
クリーニングクロス / 通常価格 900円	セール価格 720円
レコード洗浄キットA（クロス附属） / 通常価格 1400円	セール価格 1120円
レコード洗浄キットB（クリーナー附属） / 通常価格 2000円	セール価格 1600円



【 アクセサリー一覧 / 2026年1月改定】

メンテ用品



レコード 洗浄液&メンテナンス用品			
商品コード	商品名	商品説明(詳細)	通常価格 → 販売価格
acc-008-001	レコード 洗浄液 1000ml	純水を主成分とした当社オリジナルのレコード 洗浄液 弊社のクリーニング済みレコード は全てこの液で洗浄	2200 → 1760
acc-012-001	電解水レコード 洗浄液 30ml	弊社従来製品よりも高い洗浄力を持つアルカリ 電解水仕様の洗浄液 有効成分を紫外線から守る遮光スプレーボトル入り	660 → 530
acc-012-003	電解水レコード 洗浄液 1000ml	弊社従来製品よりも高い洗浄力を持つアルカリ 電解水仕様の洗浄液 有効成分を紫外線から守る遮光スプレーボトル付き	3300 → 2640
acc-010-001	クリーニングクロス	当社推奨タツミ 社製クリーニングクロス(50枚入り)	900 → 720
acc-012-002	レコード 洗浄キット A	電解水レコード 洗浄液30ml とクリーニングクロスのセット	1400 → 1120
acc-013	レコード 洗浄キット B	電解水レコード 洗浄液30ml とクリーナー&針用ブラシのセット	2000 → 1600

ジャケット



白ジャケット(厚紙製) / ジャケット 欠品の際に利用する厚紙製の汎用ジャケット (h=100枚&10%割引)				
商品コード	商品名	商品説明(詳細)	販売価格(1枚)	販売価格(100枚)
acc-004-010 acc-004-010h	白ジャケット(厚紙製) 10インチ	紙製、白無垢の厚手ジャケット / 10インチ用	160	14400
acc-004-012 acc-004-012h	白ジャケット(厚紙製) 12インチ	紙製、白無垢の厚手ジャケット / 12インチ用	130	11700

特価品



【 新品レコード 内袋】			
商品コード	商品名	商品説明(詳細)	販売価格
acc-003-013	内袋10インチ(角型)	紙製&角型の内袋 / 10インチ用10枚セット ※廃盤商品(現品限り)	660(10枚セット)
【 中古レコード 外袋】			
商品コード	商品名	商品説明(詳細)	販売価格
acc-005-007b	外袋 7インチ(中古)	薄手ビニール製の外袋 / 7インチ用10枚セット ※中古特価品のため若干の汚れと使用感あり	50(10枚セット)
acc-006-012b	フタ付き外袋 12インチ(中古)	薄手ビニール製のフタ付き外袋 / 12インチ用50枚セット ※中古特価品のため若干の汚れと使用感あり	550(50枚セット)



外袋(極厚ビニール製) / 日本では通常手に入らない英国製の外袋(ジャケット 保護および鑑賞用)			
商品コード	商品名	商品説明(詳細)	販売価格(1枚)
acc-007-001	外袋(厚手) 12インチ	3方向に補強が入った厚手ビニール素材の頑強な外袋(在庫限り) / 12インチ用	300

外袋

外袋(薄手ビニール製) / ジャケット保護に使用する一般的な外袋 (h=100枚&10%割引)				
商品コード	商品名	商品説明(詳細)	販売価格(1枚)	販売価格(100枚)
acc-005-007 acc-005-007h	外袋 7インチ	薄手ビニール製の外袋 / 7インチ用	20	1800
acc-005-010 acc-005-010h	外袋 10インチ	薄手ビニール製の外袋 / 10インチ用	40	3600
acc-005-012 acc-005-012h	外袋 12インチ	薄手ビニール製の外袋 / 12インチ用	30	2700
acc-005-013 acc-005-013h	外袋 13インチ	薄手ビニール製の外袋 / 5センチ厚くらいまでの箱モノ用	50	4500

フタ付き外袋(薄手ビニール製) / 上部にテープ付きのフタを設けた一般的な外袋 (h=100枚&10%割引)				
商品コード	商品名	商品説明(詳細)	販売価格(1枚)	販売価格(100枚)
acc-006-010 acc-006-010h	フタ付き外袋 10インチ	薄手ビニール製のフタ付き外袋 / 10インチ用	40	3600
acc-006-012h	フタ付き外袋 12インチ	薄手ビニール製のフタ付き外袋 / 12インチ用(※単売無し)		2300
acc-006-013 acc-006-013h	フタ付き外袋 13インチ	薄手ビニール製のフタ付き外袋 / 5センチ厚くらいまでの箱モノ用	40	3600

内袋

内袋(プラスチック製) / 国内で一般的に使われる丸底型(NAGACKAタイプ)の内袋 (h=100枚&10%割引)				
商品コード	商品名	商品説明(詳細)	販売価格(10枚)	販売価格(100枚)
acc-001-007 acc-001-007h	内袋(丸底) 7インチ	国内で一般的に使われる丸底型の内袋 / 7インチ用(※単売無し)	130	1200
acc-001-010 acc-001-010h	内袋(丸底) 10インチ	国内で一般的に使われる丸底型の内袋 / 10インチ用(※単売無し)	180	1620
acc-001-012 acc-001-012h	内袋(丸底) 12インチ	国内で一般的に使われる丸底型の内袋 / 12インチ用(※単売無し)	120	1100

内袋(紙製) / ジャケットに収納しやすい角丸型(R付き)の内袋 (h=100枚&10%割引)				
商品コード	商品名	商品説明(詳細)	販売価格(1枚)	販売価格(100枚)
acc-003-010 acc-003-010h	内袋(紙製) 10インチ	紙製&角丸(R付き)型の内袋 / 10インチ用	90	8100
acc-003-012 acc-003-012h	内袋(紙製) 12インチ	紙製&角丸(R付き)型の内袋 / 12インチ用	70	6300

※入荷状況によって、お取り寄せ対応になる場合がございます。

通販規定 / バーゲン用

※※※重要・必ずお読みください※※※

下記の規定につきまして、ご注文をもって同意いただいたものと見なします。(個人的見解や、お客様がお考えの「社会通念」に優先します)

ご注文の前に バーゲン商品に関しては、原則として Web サイトまたは FAX より御注文ください。(どちらも利用できない場合、電話も可)
また、ご注文の商品は即時発送させていただく以外に、いったん弊社で『置き置き対応』としてからの追加注文も承っております。
希望する場合は備考欄などに追加注文がある旨を一筆いただきます様、よろしくお願い致します。

お支払い方法 登録会員様におきましては、後払いでの決済が可能です。
商品到着後、8 日以内にお支払いをお願い致します。(納品書が複数となる場合は合計金額をまとめてお支払いください)

- 郵便振替 金額を記載した振替用紙を同梱いたします。氏名と住所を御記入の上、郵便局でお支払いください。
- ゆうちょ銀行 〇一九店 (ゼロイチキュー店) 当座 0720691 エテルナトレーディング (ユ
- 三菱UFJ銀行 調布支店 (普) 1410199 エテルナトレーディング (ユ
- カード払い 法改正により弊社 WEB サイトからの購入、または店頭支払いのみの対応となりました。詳しくはお問い合わせ下さい。
- 代引き 商品到着時に配達員にお支払いいただきます。ご注文時にお申し付けください。(手数料：税込 400 円)
- 店頭支払い 現金またはカードで支払い可能。ご注文から二週間以内にご来店ください。

返品について バーゲン商品は基本的に返品を承っておりません。良く > 吟味の上、お買い上げいただける商品のみご注文ください。
誤発送など明らかに弊社の責任に当たる場合は着払いでの返品を受け付けますが、
その際も商品到着後 8 日以内に返送する旨の事前連絡を必ずお願い致します。

送料について 税込 3300 円以上のお買い上げで送料無料、税込 3300 円未満のお買い上げの場合は税込 550 円の送料を申し受けます。
日時の指定、あるいは代引きでの支払いをご希望の場合は 税込 400 円の手数料を申し受けます。
日時を指定しての代引き支払い、という併用を御希望される場合も手数料は 税込 400 円となります。

取置について バーゲンは期間限定、かつ商品は各 1 点のみとなる為、ご注文と同時に在庫切れとなり他のお客様の購入は不可となります。
返品と同様、大量発注による抱え込み後のキャンセルは他のお客様のご迷惑となりますので、堅くお断り致します。
また、バーゲン対象品に関する個々の収録内容などのお問合せには対応いたしかねる場合がございますので予めご了承下さい。

エテルナトレディング バーゲン用 FAX注文用紙

FAX : 03-5577-4078



FAX番号： - - - - -	電話番号： - - - - -
お名前： 様	<input type="checkbox"/> 返信不要 ご用意できた商品の取扱い（どれか1つご指定ください） <input type="checkbox"/> 発送（※追加注文予定無し） <input type="checkbox"/> 店舗受取（ 月 日 予定） <input type="checkbox"/> 取置（※追加注文有り） ※ご指定の無い場合、発送手続きをいたします。
送信枚数： (複数枚送信時)	枚 /
お届け先： 〒 - - - - -	お支払い方法 <input type="checkbox"/> 郵便振替 <input type="checkbox"/> 代金引換 <input type="checkbox"/> 銀行振込 <input type="checkbox"/> 店頭支払

シリアル番号 ※ 特に大きく鮮明に	レコード番号	演奏者名 / 作品名など	在庫有無 (返信用)
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

備考欄 / お客様から

備考欄 / 弊社より返信

--	--

※ 11 点以上の商品をご注文の際には、本用紙をコピーし『送信枚数』欄にご記入の上で送信をお願い致します。

エテルナトレーディング バーゲン用 FAX注文用紙

FAX : 03-5577-4078

FAX番号： -	-	-	電話番号： -	-	-
お名前：	<input type="checkbox"/> 返信不要	ご用意できた商品の取扱い（どれか1つご指定ください） <input type="checkbox"/> 発送（※追加注文予定無し） <input type="checkbox"/> 店舗受取（ 月 日 予定） <input type="checkbox"/> 取置（※追加注文予定有り） ※ご指定の無い場合、発送手続きをいたします。			
送信枚数： <small>（複数枚送信時）</small>	/	枚	お支払い方法 <input type="checkbox"/> 郵便振替 <input type="checkbox"/> 代金引換 <input type="checkbox"/> 銀行振込 <input type="checkbox"/> 店頭支払		
お届け先：	-				

	シリアル番号 ※特に大きく鮮明に	レコード番号	演奏者名 / 作品名など	在庫有無 (返信用)
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

備考欄 / お客様から

備考欄 / 弊社より返信

--	--

※ 11 点以上の商品をご注文の際は、本用紙をコピーし『送信枚数』欄にご記入の上で送信をお願い致します。